

RESEARCH ON

THE CONSTRUCTION OF

LEISURE SPORTS CURRICULUM SYSTEM

休闲体育与艺术系列



# 休闲体育课程体系 建设研究

■ 主 编 龚正伟  
副主编 王红英



 复旦大学出版社



# 休闲体育课程体系 建设研究

王 健 著

北京体育大学出版社



休闲体育与艺术系列

RESEARCH ON  
THE CONSTRUCTION OF  
LEISURE SPORTS CURRICULUM SYSTEM



# 休闲体育课程体系 建设研究

主 编 龚正伟

副主编 王红英

编 委 (按姓氏拼音排序)

龚正伟 陆莉萍 王红英 王丽娟

杨小凤 尹从刚 郑丹蘅

 复旦大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

休闲体育课程体系建设研究/龚正伟主编. —上海:复旦大学出版社,2015.8  
(休闲体育与艺术系列)  
ISBN 978-7-309-11391-4

I. 休… II. 龚… III. 体育-课程建设-高等学校-研究 IV. G807.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 080539 号

休闲体育课程体系建设研究

龚正伟 主编

责任编辑/傅淑娟

复旦大学出版社有限公司出版发行

上海市国权路 579 号 邮编:200433

网址:fupnet@fudanpress.com <http://www.fudanpress.com>

门市零售:86-21-65642857 团体订购:86-21-65118853

外埠邮购:86-21-65109143

当纳利(上海)信息技术有限公司

开本 787×1092 1/16 印张 8.25 字数 191 千

2015 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-309-11391-4/G·1465

定价:32.00 元

---

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社有限公司发行部调换。

版权所有 侵权必究

## 内容提要

《休闲体育课程体系建设研究》是学科组诸位教师多年相关课程研究与建设及教学实践总结的汇集。本书共分7章：第一章从体育运动概论的缘起、标准等方面阐述和厘清了其理论前沿及发展脉络；第二章介绍社会体育专业怎样培养和提高学生社会体育参与的实践和指导能力；第三章从休闲体育概论课程的源流等方面探讨了其研究与建设；第四章旨在构建符合现代学校育人目标、适应现代教育趋势的学校民间体育课程；第五章阐述排舞课程教学和编排实践；第六章从时尚球类课程的源起等方面进行梳理和阐述；第七章对私人健身教练课程进行归纳、总结和综合介绍。本书可供各类体育专业的教师、学生及相关研究专家学者参阅，也不失为休闲体育业余研读或爱好者的入门首选用书。

# “闲愁最苦”，何以解忧？

(代序)

## 一、引言

呼应 2006 中国休闲元年启航、即兴写作并发表“体育的休闲意识与价值考量”之后，本人仍然没有刻意地要将体育与休闲作为自己的学术研究领域或方向。也是随缘，学术与闲暇生活融合，反而直抵体育与休闲的真谛与本质。20 余年时间内有机会在地球村内游学一大圈，在“体育+休闲”中发展学术，更深刻悟到“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”（陆游《冬夜读书示子聿》）。2011 年人才引进到上海体育学院，所属的体育理论等学科专业重组为体育休闲与艺术学院，体育与休闲，作为学校发展重心必然地纳入并上升为“我们”的重要研究领域方向。体育+教育+哲学跨学科学习、研究背景与基础，使之于内，已让本人倍感“三生有幸”（生命、生活、身体），用之于外（体育与休闲），或可“举重若轻”？！

实然，还因“我”不是一个人在战斗。我们不仅进行校内团队合作研究，而且是在上海市教育委员会支持批准建立起来的国际化合作研究平台——上海高校研究基地“体育与健康伦理 E-研究院”——进行协作研究，E-研究院交叉学科研究领域高手众多，而且具有极强的开创与拓展性。团队及组织的力量就是强大动力与催化剂，独“我”勇往直前也许走得更快，但团队组织建构的“我们”相互搀扶必能走得更远！

## 二、目标何以指向青少年

批判的武器已然在握而且先进，批判的对象指向何方？在校内面临的是全新的跨学科、专业、课程、教材建设，服务于广大青年大学生和中青年教师；在校外，当然首先要对接上“青少年儿童研究”！何以如此？因为：2014 年全民健身已经上升为国家战略，而全民健身的重点一直就是青少年儿童；青少年儿童是中国及世界的未来，当下的中国青少年儿童最是辛苦！

肯定会有人立即反驳：不对，中国历史上当下的青少年儿童最幸福啊！我们无须重组力量对这些徒有其表的“幸福观”进行有力反驳，但请诸君深阅当代著名哲学家李泽厚先生论“‘闲愁最苦’与‘何时忘却营营’”便可逐渐明了。

李泽厚先生驾轻就熟，用中华古典名句两言——辛弃疾词“闲愁最苦”与苏轼词“何时忘



却营营”——就全面深刻地描绘、对比、双重揭示出人生既“本真”又“非本真”的矛盾“存在状态”，并由此探秘“活”的“意义”，提炼出“活”为“我（注：李泽厚）的哲学第一问题”，即：“如何活、为什么活、活得怎样（指心境）？”

自古人生无出“营营”与“闲愁”之间，“苦”对“内容”与“意义”的飘渺与虚无，挥“苦”不去！在尼采宣布“上帝死了”之前，人们尚可似鸵鸟非理性埋身于理念的世界（和基督教结合则为上帝的世界）；在尼采、杜威、马克思哲学诞生，人类被重新启蒙并因此有新觉醒之后，必然要重新思考回归尘世，体悟“存在先于本质”。

李泽厚先生认为：“到尼采以后就是后现代哲学了，这个变化是非常有意义的，是很根本的。”但是，“后现代的特点是摧毁一切，强调的是不确定性，不承认本质的存在，一切都是现象，都是碎片，都是非连续的。自我也是碎片。反对宏大叙事，反整体，一切都是细节，是多元的、相对的、表层的、模糊的、杂乱的，并无规律可寻，也无须去寻。于是由理性到感性一般（实践、经验、生命），再到感性个体（死亡、此在），再到彻底的虚无（后现代）”，“后现代”简就是要如王朔《过把瘾就死》——将“人生本无物”、“人生本无目的”推向极致，否认具有理想与价值，反对赋予人生意义，强调实在于当下、快乐在此间！然而，后现代者，尤其是后现代“小时代”的青少年过把瘾还死不了，反而是在世俗间锤炼得尤擅作乐——极究衣帽容颜、奢侈挥霍度日、疯狂恋爱派对、痴迷艺术与追星等，不一而足。

2014年，20余年迎合市场并推动全社会“娱乐至死”、越走越低的以赵本山小品为代表的休闲娱乐文化艺术，方始面临四面楚歌；全民一看就懂、一看就笑、审美情趣低俗到令人寒碜的“刘老根”类舞台已然成为社会文化艺术的支柱、主流与核心；全民同享“好声音”而无惧没有“好身体”；以中国足球为第一表象的中国体育改革及中国青少年的体质终以30年来每况愈下确立起其不变的基调！

2014~2015年岁末年初，上海外滩陈毅广场欢娱而来的36条年轻的生命瞬间即逝。2015年，国人节日踏歌、倾巢而动、欢聚如潮的“运动式”娱乐休闲方式，或许踏血任性依旧。环视与鲜明对比一下歌星姚贝娜逝去的民间高烧、文（曲）星（“布鞋院士”）李小文猝离的坊间低热、将星张万年陨落的易水萧寒，我们迫切需要思考，更需要疾行，在大国之下，乘强国之机，科学地将体育与休闲等入世间“活”重心直指当下人心人事，方不失最好的“重拾意义”、最有效地唤醒与教育青年。

放眼全球，皮埃尔·德·顾拜旦主创的现代奥林匹克宪章，其基本内容（使体育运动为人类的和谐发展服务，以提高人类尊严；以友谊和公平竞赛的精神，促进青年之间的相互理解，从而有助于建立一个更加美好的和平世界；使运动员在每4年一次的盛大的体育节日——奥林匹克运动会中聚会在一起）不正是要“唤醒”与“教育”青年吗？

### 三、研究如何指向青少年

精武在握，然目标（青少年问题）甚众：当下的中国青少年，急需“文化”，又需“武化”；两



者兼修，方达“尚体”！体育与休闲，就“行”于这个交汇点上，何不前行？！又何以前行？——对于我们，研究先行。

主战舞台选择/设立何处？当然应该就在上海！2014年4~5月当代哲学大师李泽厚先生应香港凤凰卫视和华东师范大学之邀，来上海进行系列讲座，本人有幸全程参与聆听大师对谈哲学与人生，“闲愁最苦”撩拨我心、挥之不去、急切释怀。也是偶然中的必然，中国伦理学会教育伦理专业分会常务理事暨第二届学术会议于2014年11月底在江西井冈山大学召开，全国伦理及教育知名学者云集，共论培育社会主义核心价值观、促进青少年学生人格健全发展。在此期间，轻松、密集地与《伦理学研究》、《华东师范大学社会科学学报》、《上海师范大学社会科学学报》、《井冈山大学社会科学学报》、《青年学报》等期刊主编共商有关专题研究，尤与共青团上海市委主管、上海青年管理干部学院主办刊物《青年学报》主编刘宏森教授兴趣相投。刘主编文武兼备，我们相谈甚欢乐、相见恨晚。月夜游历江西井冈山大学校园，无心揽阅校园胜景，热烈商讨并当即决定合作推动专题系列：休闲视角下的青少年（体育）研究。

《青年学报》有备而来。2014年11月，上海青年研究中心智库（以下简称青年智库）之主要研究基地“上海青年研究中心”在上海管理干部学院正式设立，《青年学报》成为研究成果主创与发布的主阵地。青年智库专业甚高。青年智库由上海师范大学和共青团市委共同建设，是与国内青少年研究机构和国外青少年研究智库保持长期密切合作的、以青少年发展和政策研究为导向的青少年研究领域专业智库。青年智库将始终秉持严谨求实的学术态度，跨界合作，协同创新，建设成为上海市委、市府青少年事务工作和政策制定的决策咨询中心，我国青少年研究领域的跨学科建设重镇，国际青少年研究的人才培养交流基地，引导社会关心青少年发展的舆情传播阵地。在青年智库正式成立之前，上海市青少年社会工作专业化发展已经走过10年，社会工作理论与方法已然“本土化”。2015年1月13日，上海市团市委举行2014~2015年上海市“共青团与人大代表、政协委员面对面”活动，提出“计划在全市建成青年中心500家左右，使其成为青年‘家门口’的活动乐园和成长地带”。体育与休闲成为主体内容，青年+体育+休闲理论与实践研究，急需深入挖掘。

上海高校研究基地、上海体育学院体育与健康伦理E-研究院，严阵以待。青年智库敞开怀抱寻求跨学科与领域合作，近在咫尺、极具学科专业特色和优势的上海体育学院，主动沟通、合作共进，方是上策。虽然上海体育学院E-研究院于2014年2月才由上海市教育委员会批准成立，但我们早以“上海体育学院体育休闲与健康研究团队”的名义展开了本领域的多项研究。尤其是在2013~2014年期间，我们密集地邀请体育与休闲国内外知名专家学者进行专题研讨、合作研究。2015年，专题系列化、成果精品化，正当其时。

他山之石，可以攻玉。我们近年对美国体育政策法规进行了比较深入细致的研究和实地考察，发表了“美国体育政策的演进”，稍事深入拓展，即得《美国休闲体育及政策》等成果。



2013~2014年我们邀请国内外休闲体育研究专家、美国南阿拉巴马州立大学教授董二为博士来上海体育学院进行系列讲座“从全球视角理解休闲城市”，美国俄亥俄州立大学菲利普·沃德教授传授“Sport Education”及人格发展，北京大学董进霞教授来交流“全球视域下的女性与体育”，以及中国社会科学院哲学所孙春晨研究员、北京师范大学课程与教学学院王本陆教授、复旦大学哲学院邓安庆和向荣教授、湖南师范大学的唐凯麟、刘湘溶、王泽应和张怀承教授、华东师范大学朱贻庭、赵修义和付长珍教授、上海财经大学单飞跃教授、上海师范大学周中之、王正平与何云峰教授、上海市社会科学院路小禾和陈泽环研究员等，都给我们留下了极佳的研究主题、资料、学术文本。这样一支高水平、国际化的导师队伍指导下的青年教师及博士、硕士研究生梯队，2015年集中力量攻关，顺势击发，效果必佳。

#### 四、结语

借用《南方周末》2015年新年献词作为结语，能够恰到好处地表达我们的心声：“其实归根结底，历史的最大逻辑就是人的逻辑，推动历史前行的最大力量就是符合人民的利益。正如2012年执政党作出的庄严承诺：人民对美好生活的向往，就是我们的奋斗目标。人民就是全体的我们，你就是人民之一，你对美好的向往关乎国家的方向。你也有条件向往，有条件劳动，有条件进步，有条件幸福！你还要坚持向往，坚持自我，坚持真理，坚持善良！是的，相信吧，世界本应如此。一切的一切，都应从你出发，又归于你。归于你的生活，归于你的生命，归于你的历史，归于你的意义。”

在这个温暖的新年里，我们主动挥手、拥抱青少年。我们期待你一起来参与这波澜壮阔的国家改革，我们真诚地祝福你向往美好，祝愿你梦想成真！

“闲愁最苦”，何以解忧？——体育与休闲！

2015年，我们让哲学与体育休闲一起登场。

2015年，我们继续，约跑吧？！

龚正伟

2015年5月



# 目 录

## 第一章 体育运动概论课程研究与建设 1

- 第一节 体育运动概论课程缘起 / 1
- 第二节 体育运动概论课程地位和相关课程关系 / 5
- 第三节 体育运动概论课程标准 / 6
- 第四节 体育运动概论课程内容及教学方法 / 7
- 第五节 体育运动概论课程评价 / 9
- 第六节 体育运动概论课程师资队伍与成果 / 9
- 第七节 体育运动概论课程的展望 / 10
- 附录一 课程资源 / 10
- 附录二 课程标准 / 11
- 附录三 教学进度(示例) / 14

## 第二章 社会体育指导课程研究与建设 17

- 第一节 社会体育指导课程简介 / 17
- 第二节 社会体育指导课程与相关课程的关系 / 20
- 第三节 社会体育指导课程标准 / 21
- 第四节 社会体育指导课程教材 / 23
- 第五节 社会体育指导课程教学 / 24
- 第六节 社会体育指导课程评价 / 26
- 第七节 社会体育指导课程展望 / 28
- 附录一 课程资源 / 28
- 附录二 课程标准 / 28

## 第三章 休闲体育概论课程的研究与建设 32

- 第一节 休闲体育概论课程源流 / 32
- 第二节 休闲体育概论课程与其他课程的关系 / 33
- 第三节 休闲体育概论的课程标准 / 34
- 第四节 休闲体育概论课程教材 / 36

|     |                 |
|-----|-----------------|
| 第五节 | 休闲体育概论课程教学 / 37 |
| 第六节 | 休闲体育概论课程评价 / 38 |
| 第七节 | 休闲体育概论课程展望 / 39 |
| 附录一 | 课程资源 / 39       |
| 附录二 | 课程标准 / 41       |

#### 第四章 民间体育课程研究与建设 43

|     |                     |
|-----|---------------------|
| 第一节 | 民间体育课程源流 / 43       |
| 第二节 | 民间体育课程与相关课程的关系 / 46 |
| 第三节 | 民间体育课程标准 / 48       |
| 第四节 | 民间体育课程教材 / 52       |
| 第五节 | 民间体育课程教学 / 54       |
| 第六节 | 民间体育课程评价 / 56       |
| 附录一 | 课程资源 / 57           |
| 附录二 | 课程标准 / 58           |

#### 第五章 健身排舞课程研究与建设 61

|     |                     |
|-----|---------------------|
| 第一节 | 健身排舞课程源流 / 61       |
| 第二节 | 健身排舞课程与相关课程的关系 / 63 |
| 第三节 | 健身排舞课程标准 / 64       |
| 第四节 | 健身排舞课程教学内容 / 65     |
| 第五节 | 健身排舞的编排 / 79        |
| 第六节 | 健身排舞课程评价 / 80       |

#### 第六章 时尚球类专项理论与实践课程研究与建设 82

|     |                      |
|-----|----------------------|
| 第一节 | 时尚球类课程源起 / 82        |
| 第二节 | 时尚球类课程与相关课程的关系 / 89  |
| 第三节 | 时尚球类课程标准 / 91        |
| 第四节 | 时尚球类课程师资队伍与成果展现 / 93 |
| 第五节 | 时尚球类专项理论与实践课程发展 / 93 |
| 附录一 | 课程资源 / 94            |
| 附录二 | 课程标准 / 94            |

#### 第七章 私人教练实践指导课程研究与建设 99

|     |                          |
|-----|--------------------------|
| 第一节 | 私人教练实践指导课程缘起 / 99        |
| 第二节 | 私人教练实践指导课程地位和作用 / 102    |
| 第三节 | 私人教练实践指导课程与相关课程的关系 / 103 |

|     |                           |
|-----|---------------------------|
| 第四节 | 私人教练实践指导课程标准 / 105        |
| 第五节 | 私人教练实践指导课程内容及教学方法 / 107   |
| 第六节 | 私人教练实践指导课程评价 / 114        |
| 第七节 | 私人教练实践指导课程师资队伍与成果呈现 / 116 |
| 第八节 | 私人教练实践指导课程展望 / 117        |
| 附件一 | 课程资源 / 117                |
| 附录二 | 课程标准 / 118                |

# 体育运动概论课程研究与建设

课程反映学科理论研究前沿,学科前沿理论又通过课程教学指导学生及体育工作者进行体育实践,这些实践又反过来丰富并促进学科的发展。教材是课程标准的物化形式,是传递和承载课程理念、选择及表达课程内容的工具。在课程理论层面上,体育理论教材是体育理论课程的核心和载体。在教学中,体育理论教材是教师的教和学生的学的中介和工具,是教师设计教学活动的主要依据,课程与教学目标的实现需要教师对其进一步的理解、展开和演绎。因此,对于课程和教学来说,教材具有承上启下的角色和作用。教材研究工作是整个高等教育机构教育教学工作中的重要组成部分,高质量的教材是培养合格人才的基本保障。教材需要在使用过程中不断完善,这其中的一个关键要素就是科学评价。对教材的评价一般比较单一,主观性较强,主要是通过检验学生的学习效果来进行评价,而检验学生学习效果的手段也比较单一,主要是结业考试,以及请教师座谈,收集教材评价意见,以此做出判断,这就使得教材评价不够系统,主观性经验性成分太多。教材科学评价更直接影响到课程改革成败。

体育运动概论是高校体育专业公共基础(专业通识)课程,汇集了体育理论前辈们的体育实践与理论成果,承载着体育理念的传播功能,引领着中国体育的发展方向。《体育运动概论》课程教材研究体育是什么、体育是怎样产生的、体育如何运行、体育的功能如何、体育怎样分类、实施体育的方法与手段是什么等一系列问题。不同时代的体育学者都对《体育运动概论》课程教材及教学给予高度重视。例如,杨文轩认为:体育运动概论从宏观上、整体上综合研究体育的基本特征和发展规律,从整体上揭示体育的本质特点,剖析体育的社会地位、功能、目的、任务及其与社会文化现象之间的关系,阐明体育的组织和方法手段以及国际体育、未来体育等。因此,体育运动概论不仅是体育专业学生学习体育的入门课程,是全面理解体育的钥匙,而且为非体育专业的学生学习和研究体育提供了可能。它既是认识论,又是方法论,对体育专业人才体育实践观的形成有着重要影响。《体育运动概论》作为教材是体育运动概论课程实施的媒介,是达成高校体育理论教学目标的保证,也是直接制约教学效果的重要因素。由此可见,进行体育运动概论课程及教材的研究,对学生的全面发展等具有重要作用。

### 第一节

## 体育运动概论课程缘起

### 一、体育运动概论课程发展历史

因为急剧分化才须概说,体育运动概莫能外。在我国,20世纪80年代的传统体育理论



分化发展为四大新兴学科,即体育概论、学校体育学、群众体育学和运动训练学。(体育概论课程的表述,因为研究者思考和研究的角度不同,所以出现了体育概论或体育原理导论、体育运动概论等名称,笔者认为是可以通用,后文不做详细论述。)1985年,由曹湘君撰写的、北京体育学院出版的《体育概论》问世,标志着体育概论开始走上独立发展的道路。虽然直到80年代“体育概论”才走上独立发展的道路,但是上溯母学科(体育理论),发展历程却有近百年历史。

1. 体育理论雏形阶段(1929年以前) 1902年,光绪二十八年,清朝政府颁布了《钦定学堂章程》,亦称“壬寅学制”,是我国教育史上正式颁布但未实行的第一个学制,建立了《科学全书》系列教材,与体育理论有关的主要有3本体育教材,即《蒙学卫生教科书》、《蒙学体操教科书》和《蒙学生理教材科书》,这些教材形成了体育理论的雏形。

2. 以教育学为基础的体育理论阶段(1929~1949年) “五四”运动以后,在欧美新教育思想的影响下,人们对体育的认识由“尚武”转向“教育”,因此体育本身的理论和价值逐渐成为那一时代的体育理论家、教育家关注的焦点。这一时期体育理论教材代表作有如宋君复1929年版《体育原理》、方万邦1933年版《体育原理》以及吴蕴瑞、袁敦礼1935年版《体育原理》,这些著作奠定了以教育学为基础的体育理论基础。

3. 中苏融合阶段(1950~1965年) 新中国成立之后,在学习苏联的基础上,开始研究和建设适合国情的体育理论教材,并于1961年出版了《体育理论》教材,供各大体育院校课程教学使用。

4. “文革”停滞阶段(1966~1976年) “文革”期间,学科课程建设、教材研发处于停滞状态。

5. 恢复提高阶段(1977~1988年) 以王复旦的《体育理论》1977年出版为基点,20世纪80年代体育理论研究与教材研发进入快速恢复期,并有百家争鸣之状态。首先表现在体育概念之争,其次是表现在教材名称或者学科名称的多样化。

6. 稳步发展阶段(1989~2000年) 1989年8所体育学院联合编写了《体育概论》;1989年版体育学院通用教材《体育概论》;1995年鲍冠文主编、高等教育出版社出版的师范院校版教材《体育概论》。

7. 全面成熟阶段(2001年至今) 2002年王健、侯斌的《体育原理导论》,2004年何永超的《体育理论教程》和周西宽的《体育基本理论教程》;2005年杨文轩、陈琦的《体育概论》和沈建华的《体育运动概论》;2006年叶家宝、苏连勇的《体育概论》和颜天明的《体育学概论》;2008年熊晓正的《体育概论》和周西宽的《体育基本理论》;2009年姚颂平的《体育运动概论》和赵立的《体育概论》以及2011年姚颂平的《体育运动概论》;2013年杨文轩的《体育概论》;2014年杨铁黎的《体育概论》以及杨桦的《体育概论》等。自2001年以来,几乎每年都有专家和学者的专著和著作争鸣不断,体育(运动)概论理论体系全面构建,知识结构趋于成熟。

## 二、体育运动概论课程的开展现状

当前,我国招收或者设有体育专业的高校,主要有以下3种类型:综合性大学、体育专业院校、师范类院校。综合类大学,如北京大学、清华大学、浙江大学、上海大学、苏州大学、重庆大学等。体育专业院校主要有如北京体育大学、上海体育学院、天津体育学院、成都体育学院等。师范类院校主要有如华南师范大学、华东师范大学、华中师范大学、北京师范大学、



湖南师范大学、安徽师范大学以及福建师范大学等。通过教育部申办体育专业要求情况看,开设大学以及大专和相关的函授培训体育专业的人才培养方案中都有体育概论课程。

体育运动概论的一个核心问题是科学理解“体育”概念。我国学者对“体育”一词的研究大致可以分为以下3个时期。

第一时期(20世纪20~30年代)主要是欧美式体育,主要代表及主要观点有如:毛泽东在1917年发表的《体育之研究》中的“体育者,人类自养其生之道,使身体平均发达,而有规则次序之可言者也。”1919年,郭希汾在《中国体育史》中将体育分成“最广义”、“次广义”和“最狭义”3层。1933年,吴蕴瑞、袁敦礼合著了《体育原理》,吴蕴瑞先生笔下的体育是一个包括了体操、竞技运动、国术等多种领域的大系统;袁敦礼教授则声明体育为“以身体活动”为方式之教育;吴蕴瑞认为:体育是通过身体活动,增强体质,传授锻炼身体的知识、技能、技术、培养道德和意志品质的有目的有计划的教育过程;袁敦礼批判卖艺式体育家;万方邦提倡“六化”体育。这一时期的体育概念主要主张体育真义论。

第二时期是20世纪50年代以后,这段时期我国体育概念主要是借鉴苏联。引进“体育文化”的概念,并认为体育属于上层建筑。这一时期的体育为我国体育概念的大小体育观奠定基础。60年代,我国开始了结合国情的体育概念的探讨。之后经历10年“文革”浩劫后,到20世纪80年代,我国体育概念进入百家争鸣时期。

第三时期的体育概念主要分为3个阶段。1980~1989年为第一阶段;1990~1999年为第二阶段;2000~2007年为第三阶段。这3个阶段具有代表意义的体育概念如下:林笑峰(1980):体育是身体教育或体质教育的简称,指的是教育者向受教育者传授增强体质的知识技能和运用这些知识技能实际锻炼身体的过程。胡晓风:体育是一种寓教育于运动之中的社会现象,是通过运动促进人的全面发展并丰富人们文化生活的一种社会现象。《现代汉语词典》(1982):体育以发展体力、增强体质为主要任务的教育,通过参加各项运动来实现;指体育运动。体育学院版本《体育概论》(1984):以增强人的体质,促进人的全面发展,丰富社会文化生活和促进精神文明为目的的一种有意识、有组织的社会活动。全国体育学院教育委员会编写的《体育概论》(1989):体育(广义的)亦称体育运动,是以身体练习为基本手段,以增强体质、促进人的全面发展、丰富社会文化生活和促进精神文明建设为目的的一种有意识、有组织的社会活动,它是社会文化的一部分,其发展受一定社会政治和经济的制约,也为一定的社会的政治和经济服务。杨文轩、杨霆(1988)的《体育概论》:体育是指以身体活动为基本手段,促进身心发展的文化活动。鲍冠文主编的《体育概论》(1995),对体育的定义突出特点是:既肯定人的个体发展,又肯定社会对人发展的社会需求,两者具有高度的统一性,注重人健康的生物观、心理观和社会观的统一;这个定义是以日本、美国、前苏联等学者在体育的“育人机制”的基础上定义的,将体育归入教育、文化、社会现象之中。姚颂平在《体育运动概论》中指出:“体育”是社会文化的组成部分,其特点是以合理的身体活动为基本手段,针对社会 and 个人的需求,优化身体状况和身体发育,促进身心发展的活动,体育不仅包含了合理的形式、具有文化价值和活动价值的活动,在广义上还包括了社会为发展各类人群的身体能力而创造的手段、方法和条件,如体育项目、体育场地设施、体育制度、体育计划等。颜天民的《体育概论·体育史·奥林匹克运动·体育法规》中指出:体育是文化的组成部分,是根据人生理、心理发展规律,以专门的身体活动为手段,增强体质,发展人体运动能力,提高人们生活质量的一种有价值的社会活动。熊晓正的《体育概论》中也为体育下了一个定义:通过



有规则的身体活动改造人的“自身自然”的社会实践活动。除此之外,还有一些学者对体育的概念长期关注,并形成了“体育整体派”与“体育真义派”两个派别的长期对垒。

### 三、课程变迁——课程教材反映

1985年,曹湘君的《体育概论》教材中,认为体育概论属于人文和社会科学范畴,在体育理论诸学科中处于最高层次,类似于总论与分论的关系。

1989年,全国体育学院教材委员会的《体育概论》,体育概论属于社会科学范畴,它以辩证唯物主义和历史唯物主义的观点作为自己方法论的基本原理。体育概论通过阐明体育的功能、地位、目的、任务和发展规律等,使人们正确地理解体育的实质,端正对体育的认识。因此,它的理论本身就具有认识论和方法论的意义。体育概论是具有高度概括性的一门学科,在体育理论所分化出来的诸学科中,它处于较高层次,它与学校体育学、运动训练学和群众体育学之间的关系相当于总论和分论的关系。

1999年,体育院校成人教育协作组的《体育概论》认为,体育概论是体育专业院校的一门基础理论课。它在体育科学体系中属于社会科学范畴。

2000年,颜天民认为,体育概论是从宏观上、整体上研究体育的本质、特征和发展规律的学科。它是体育专业的一本基础理论课程,是体育专业各学制学生的一门必修课。

2004年,何永超在《体育原理导论》中认为,体育概论是从宏观的角度,从整体上研究体育的特征及其一般发展规律的科学。它从整体上揭示了体育的本质特点,并阐明了体育的思想理论基础。剖析了体育与各种社会文化现象之间的关系及发展规律。体育概论是从整体上去研究和认识体育,它是宏观体育的高度概括,是体育实践理论反映。它以辩证唯物主义和历史唯物主义作为自己的方法论基础,来研究体育的发展规律,使人们正确理解和认识体育的本质。

2005年,全国体育学院教材委员会认为,体育概论是宏观上、整体上综合研究体育基本特征和发展规律的学科。它是体育学院的一门专业理论课程。体育概论应从整体上揭示体育的本质特点,剖析体育的社会地位、功能、目的任务及其与各种社会文化现象之间的关系,阐明体育的组织和方法手段及国际体育、未来体育等。从整体上去研究和认识体育,进行高度综合与概括,是体育实践的理论反映,它揭示了作为社会现象的体育发展规律,并指导向合理化方向发展。体育概论属于社会科学范畴,它以辩证唯物主义和历史唯物主义观点作为自己的方法论的基本原理。以马克思主义、毛泽东思想中关于社会、文化、教育的论述作为指导思想的理论基础。体育概论是具有高度概括性的一门学科,在体育理论所分化出来的诸学科中,处于较高层次,它与学校体育学、运动训练学和群众体育学之间的关系相当于总论和分论的关系。

2005年,杨文轩认为,体育概论是普通高等学校体育教育专业主干课系列之一,作为体育人文社会学的一门指导性学科,承担着研究体育基本特征和发展规则,剖析体育本质的任务。

2007年,周西宽对体育的一些基本问题,尤其是对当代体育实践中的某些宏观性、全局性的理论问题,进行了新视角的探索和较为全面、系统的阐述,反映和概括了我国改革开放以来体育基本理论的动态和成果。从内容上看,他不仅可以涵盖体育概论,而且在诸多方面有所创新和发展。



2009年,赵立在其《体育概论》教材中认为,体育概论是体育专业学生宏观了解体育系统和体育历史的最重要课程之一,也是学生学习体育专业的逻辑起点。

2011年,姚颂平在其《体育运动概论》中认为,体育概论是面向高等体育院校所有体育专业和交叉专业学生开设的体育公共基础课程,是概括反映体育运动知识的基础理论课程,是为体育院校本科一年级学生开设的体育公共基础课程之一,是一门体育专业基础课程。

2013年,杨文轩《体育概论》一书中指出,体育概论是从宏观上、整体上综合研究体育的本质、基本特征及其一般规律的学科。体育概论是普通高等学校体育专业的主干课程之一。

2013年,体育概论编写组的《体育概论》认为:体育概论在体育专业教育领域中是一门相对成熟的课程,形成了相对稳定的知识体系与结构,是体育专业的一门公共基础课程。体育概论的“概”需要描述体育的整体面貌,形成一个完整的认识;体育概论的“论”,则应从社会运行的宏观层面,反映体育的社会存在与社会价值,给予学生体育生成、发展以及在社会发展中的作用等相关知识,使学生对体育的性质、作用、生成、运行和发展有一个明确的认知,建立起体育的整体概念。

2014年,杨铁黎认为,体育概论是对体育本质和体育现象进行全面概括和系统归纳的一门课程,是体育专业学生全面了解体育发展及系统的构成的基础课程之一,也是学生了解体育本质与规律、体育目标和功能、体育手段与方法等核心价值的开篇之课,同时还是高等体育院校的必修课程。

## 第二节

## 体育运动概论课程地位和相关课程关系

### 一、体育运动概论课程地位

如果说建筑需要框架,那么体育运动概论就是体育学科的基本框架;如果说素描需要先画轮廓,那么体育运动概论就是体育相关学科的轮廓。这都充分说明了体育运动概论的地位。学习任何理论知识都需要有一个理论架构,体育运动概论恰恰就是那个理论架构。如果这个架构不扎实,建筑物越高,倒塌的危险性就会越大;反之,如果体育运动概论学习越扎实,根基越深,建筑物就会建得越高。由此可见,体育运动概论在体育学科培养学生学习理论和实践的过程中,是不可或缺的,学生必须掌握专业基础理论知识,为学生今后从事体育规划、教学、研究、工作打下基础。同时,体育运动概论也是非体育专业人员了解、学习与研究体育的入门课程。

### 二、体育运动概论课程和相关课程关系

#### (一) 与体育史的关系

体育史研究的主要是体育的启蒙、文明发展的历史。体育史研究的内容包括古代奥林匹克运动会、现代奥林匹克运动会、中国传统体育思想、中国传统体育的发展、各国体育建设计划、体育法、中国体育组织制度建立和健全的历程以及中国体育相关文件的颁布等,以历史脉络为主线进行阐述,主要是以纵向的线索兼顾横向的记叙历史事件、文件、发展历程。体育运动概论的阐述线索主要以横向兼顾纵向,描述的深度比体育史阐述得更加深刻,论述的角度不一样。体育史和体育运动概论在某些内容阐述上是重叠的,但体育运动概论是对