

孙婷婷◎著

# 朱迪斯·巴特勒的述行 理论与文化实践



孙婷婷◎著

# 朱迪斯·巴特勒的述行 理论与文化实践



中国社会科学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

朱迪斯·巴特勒的述行理论与文化实践/孙婷婷著. —北京: 中国社会科学出版社, 2015.10

ISBN 978 - 7 - 5161 - 6715 - 1

I. ①朱… II. ①孙… III. ①文学理论—研究 IV. ①I0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 185878 号

---

出版人 赵剑英

责任编辑 郭晓鸿

特约编辑 席建海

责任校对 董晓月

责任印制 戴 宽

---

出 版 中国社会科学出版社  
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号  
邮 编 100720  
网 址 <http://www.csspw.cn>  
发 行 部 010-84083685  
门 市 部 010-84029450  
经 销 新华书店及其他书店

---

印刷装订 三河市君旺印务有限公司  
版 次 2015 年 10 月第 1 版  
印 次 2015 年 10 月第 1 次印刷

---

开 本 710 × 1000 1/16  
印 张 15.5  
插 页 2  
字 数 239 千字  
定 价 58.00 元

---

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社营销中心联系调换  
电话：010-84083683  
版权所有 侵权必究

本书获得云南财经大学学术著作出版基金资助。

# 目 录

绪论 .....	( 1 )
<b>第一章 述行理论:身份的言说 .....</b>	<b>( 16 )</b>
第一节 述行理论的谱系 .....	( 17 )
一 语言的行动性 .....	( 18 )
二 行动的条件性 .....	( 22 )
第二节 身份的言说机制 .....	( 25 )
一 非先在的主体 .....	( 26 )
二 被言说的主体 .....	( 30 )
三 作为生产机制的矩阵 .....	( 36 )
第三节 身份诘问的悖论 .....	( 40 )
一 希望的主体 .....	( 41 )
二 承认的悖论 .....	( 44 )
三 述行的论争 .....	( 47 )
<b>第二章 性别的建构与消解 .....</b>	<b>( 51 )</b>
第一节 身体建构的地形学 .....	( 52 )

一 身体的兴起 .....	(53)
二 现代性的动态身体 .....	(57)
三 身体的述行 .....	(61)
<b>第二节 社会性别述行论 .....</b>	<b>(66)</b>
一 性别的主奴辩证法 .....	(66)
二 二元异性恋的消解 .....	(72)
三 消解性别：酷儿与述行理论 .....	(76)
<b>第三节 身体的颠覆 .....</b>	<b>(79)</b>
一 身体的戏仿狂欢 .....	(80)
二 跨性别者的隐秘反抗 .....	(84)
<b>第三章 安提戈涅：亲属与家庭的越界之殇 .....</b>	<b>(87)</b>
<b>第一节 解构异性恋家庭 .....</b>	<b>(88)</b>
一 家庭生产异性恋话语 .....	(89)
二 家庭是同性关系的文化表征 .....	(93)
三 反父权制的起源表述 .....	(96)
<b>第二节 俄狄浦斯家族与多元亲属表征 .....</b>	<b>(98)</b>
一 俄狄浦斯家族：亲属与血缘的背离 .....	(99)
二 亲属关系的扩张实践 .....	(109)
三 多元亲属表述：美国历史及现状 .....	(112)
<b>第三节 安提戈涅：越界者的域外言说 .....</b>	<b>(115)</b>
一 瓦解异性恋的越界符号 .....	(116)
二 纯粹存在者的极性言说 .....	(119)
<b>第四章 自我认同与表述 .....</b>	<b>(123)</b>
<b>第一节 自我的觉醒 .....</b>	<b>(125)</b>
一 批判的辩证法 .....	(126)
二 自我的精神旅程 .....	(133)
三 自我的身体书写 .....	(137)

---

第二节 律法建构的主体 .....	(139)
一 外部律法的规训 .....	(139)
二 律法的内化生产 .....	(143)
三 主体是律法的误识 .....	(147)
第三节 与他人相遇 .....	(151)
一 德行的自我 .....	(151)
二 负债于他人 .....	(157)
 第五章 话语暴力与想象的共同体 .....	(161)
第一节 话语暴力:实践与表征 .....	(162)
一 话语暴力的言说 .....	(163)
二 图片矩阵的暴力生产 .....	(170)
第二节 他者的致辞与可视化认同 .....	(176)
一 我与他者的纽带 .....	(177)
二 生命的可视化策略 .....	(182)
第三节 想象共同体与非身份 .....	(187)
一 普遍性话语霸权 .....	(187)
二 想象共同体与团结 .....	(193)
 结语 .....	(198)
参考文献 .....	(206)
附录 .....	(220)
索引 .....	(237)
后记 .....	(240)

# 绪 论

## 身份麻烦

美国学者朱迪斯·巴特勒 (Judith Butler, 1956—)<sup>①</sup>，现为加州大学伯克利分校修辞与比较文学系马克辛·艾略特 (Maxine Elliot) 讲座教授，同时兼任欧洲研究所 (the European Graduate School) 汉娜·阿伦特 (Hannah Arendt) 讲座教授。自 1990 年出版《性别麻烦：女性主义与身份的颠覆》 (*Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity*)<sup>②</sup> 后，巴特勒就被视为酷儿 (queer) 的先驱以及激进的后女性主义者，其学说在学院内外广为流传。《性别麻烦》被“酷儿国” (Queer Nation) 等组织所采用，与“爱解” (Act Up)<sup>③</sup> 的策略互相呼应。同时，《性别麻烦》也成为促使美国精神分析学会和美国心理学会成员重新评价同性恋的材料之一。此外，巴特勒在《性别麻烦》中提出的“述行理论” (performative theory)<sup>④</sup> 甚至影响到包括惠特尼美术馆以及洛杉矶欧特斯艺术学院的展出。

<sup>①</sup> 或译“朱迪思·巴特勒”、“朱迪丝·巴特勒”，本书采用通行译法“朱迪斯·巴特勒”，引文以原文为准。

<sup>②</sup> 以下简称“性别麻烦”。

<sup>③</sup> 全称为“解放艾滋联盟” (AIDS Coalition to Unleash Power)。1987 年设立于纽约的国际行动团体。该组织致力于为艾滋病及其感染者提供治疗，促进医学研究和相关立法等。

<sup>④</sup> 目前出版的巴特勒相关译著当中对“述行”这个概念有“述行”、“操演”、“施行”和“展演”等多种译法，大多数译本采用“述行”。实际上，巴特勒的这个概念源于对话语行动力的探讨，具体主要用于展示身份在话语强迫下的建构与反建构，“述行”这个译法兼顾了“话语”和“以行动建构”这两层含义，本书统一采用“述行”，引文以原文为准。对述行理论的具体论述参见本书第一章。

最后，书中关于“女人”的主体以及性欲与性别关系的论述，也进入了女性主义法学以及反歧视的法律学术研究范畴内。<sup>①</sup> 然而，性别不是巴特勒唯一的研究领域。巴特勒是学习哲学出身，在耶鲁大学获得哲学博士学位。她的研究涉及哲学、伦理学、政治、文学研究和电影研究等领域。

由于巴特勒在理论上的重大贡献及其对社会实践的指导和参与，多年来，巴特勒在学院内外获得广泛声誉。1998年，巴特勒受批判研究所资助，参与加州大学尔湾分校的韦勒克图书馆讲座（Wellek Library Lecture）。参与该讲座的皆为世界知名学者，在巴特勒之前，哈罗德·布鲁姆（Harold Bloom）、雅克·德里达（Jacques Derrida）、爱德华·萨义德（Edward Said）等人均参与过这个讲座。1999年和2001年，巴特勒获得古根海姆（Guggenheim Fellowship）和洛克菲勒奖金（Rockefeller Fellowship）。2004年，因为对性少数群体的研究而获“布鲁德内奖”（Brudner Prize），<sup>②</sup> 2007年当选为美国哲学研究会会员（American Philosophical Society）。<sup>③</sup> 2008年获安德鲁·梅隆基金会杰出成就奖（Andrew W. Mellon Foundation Distinguished Achievement Award），巴特勒将150万美元奖金悉数捐献，大部分用于她任职的加州大学伯克利分校设立批判理论研究所（Critical Theory Institute），小部分用于女性主义研究研讨会。<sup>④</sup>

与此同时，巴特勒积极参与社会公共事务，不仅著书立说支持性自主权的建设，还积极投身于性少数群体的公益事业。她曾在国际男女同性恋人权委员会理事会服务若干年，因其理论和实践的贡献而被LGBT<sup>⑤</sup>团体

---

① 参见〔美〕朱迪斯·巴特勒《性别麻烦：女性主义与身份的颠覆》，宋素凤译，上海三联书店2009年版，“序（1999）”第11页。

② 该奖由耶鲁大学1983届学生詹姆斯·布鲁德内（James Brudner）设立。詹姆斯·布鲁德内为城市规划师、音乐家和摄影家，生前参与为艾滋病患者和同性恋争取合法权利的组织，于1998年死于艾滋病。根据其遗愿设立了“布鲁德内奖”，由耶鲁大学同性恋研究基金每年授予在历史、文化、生物学、病理学及文学相关领域为同性恋及同性恋相关研究作出贡献或促进公众对同性恋理解的学者，获奖者可得到一笔奖金，并在耶鲁校园内举行一次公共演讲。

③ 1743年创立，设立于美国费城，面向科学和人文学科领域的学术研究机构，自成立以来在美国文化和知识界发挥着重要作用，享有广泛的国际声誉。

④ 参见Carol Ness, “Judith Butler: Thinking Through the War”, [http://berkeley.edu/news/berkeleyan/2009/04/02\\_butler.shtml](http://berkeley.edu/news/berkeleyan/2009/04/02_butler.shtml)。

⑤ lesbian, gay, bisexual, transgender的缩写。指同性恋，双性人，跨性别者。

所熟知。以色列同性恋题材的电影《泡沫》(Ha-Buah)当中，男主人公即用巴特勒的名字作为动词使用来指涉女性主义者。<sup>①</sup> 她的工作也得到了性少数群体的肯定，每年6月28日是欧洲同性恋骄傲游行日(Christopher Street Day)，由于巴特勒在性别研究和实践领域的贡献，2010年柏林的性少数群体决定向巴特勒颁发“民事勇气奖”(the Civil Courage Award)。<sup>②</sup> 但巴特勒在同年6月19日接受德国一个电视台采访时宣布拒绝领取该奖，巴特勒声明这是为了抗议德国对待移民的政策以及在LGBT团体当中针对有色人种的歧视，还有对穆斯林的不公正待遇等。

近几年，巴特勒就伦敦骚乱、奥斯陆枪击等事件均发表演说。2010年，巴特勒参与占领华尔街运动，呼吁社会公平。<sup>③</sup> 同时，巴特勒以犹太身份积极参与对巴以问题的讨论。巴特勒不仅身体力行参与社会公共事务，也利用自身的影响力促进相关理论建设。2010年，《尤涅读本》(Utne Reader)<sup>④</sup> 杂志将其评为“25位改变你的世界的远见者”(25 Visionaries Who Are Changing Your World)。巴特勒以其学说及实践迎来大批学院内外的拥趸，早在1993年，就由爱好者创办了学术杂志(Judy!)，介绍和传播巴特勒的思想。

## —

由于理论资源及生活经历影响，巴特勒首先聚焦于性别研究。20世纪80年代，巴特勒正在耶鲁大学读研究生。这个时期美国的同性恋生活状态已经不容乐观，美国右翼自20世纪70年代已经开始对同性恋实行更加严厉的镇压。这种局面自1980年罗纳德·里根(Ronald Wilson Reagan)上台及首例艾滋病例被发现后变本加厉，同性恋遭受舆论的谴责与法律的

<sup>①</sup> 比如当男性对女性说：“Don’t Judith Butler me”，意为不要在我跟前大谈女权。

<sup>②</sup> <http://blogs.alternet.org/speakeasy/2010/06/28/judith-butler-refuses-award-at-berlin-pride-citing-racism/>.

<sup>③</sup> 参见 Justin Elliott，“Judith Butler at Occupy Wall Street”，[http://www.salon.com/2011/10/24/judith\\_butler\\_at\\_occupy\\_wall\\_street/](http://www.salon.com/2011/10/24/judith_butler_at_occupy_wall_street/)。

<sup>④</sup> 美国一本杂志，1984年由埃里克·尤涅(Eric Utne)和尼娜·罗斯切尔德·尤涅(Nina Rothschild Utne)一起创办，由编辑筛选1500多份学术期刊、时事通讯、周刊等媒体的文章刊登，主要涉及政治和文化等相关内容，以独立性和非主流而著称。

制裁，这让曾经是同性恋天堂的加州同性恋公共社区关闭了不少活动场所。这促使性少数群体起而争取自身合法权益，他们基于女性主义及其学术成果发展出维护自身的主张。

女性主义在这一时期也开始发生重大变革。在《消解性别》（*Undoing Gender*）“前言”中，巴特勒表示，在20世纪80年代之前，性别歧视被默认为是指向妇女的，但这已经不是目前理解性别问题的唯一方式。在这一时期，女性主义的发展已经经历了两个阶段，即争取政治选举权的第一波女性主义及争取两性平等的第二波女性主义。20世纪80年代，时逢解构主义方兴未艾之时，“解构主义的发展为男女二元对立的解构提供了方法论的基础”，<sup>①</sup>女性主义不再仅仅局限于两性关系的思考，而是将触角延伸到性别、种族、阶级等各个相关的领域。美国学者贝尔·胡克斯（bell hooks）指出，着眼于将性别、种族和阶级结合起来的思考改变了女性主义的思想方向。<sup>②</sup>应当说，今天的女性主义称其为“性别研究”（gender studies）恐怕更为合适。女性主义从对女性生存状况的研究已远远扩大到种族、人种、性属和地域身份等领域。此外，在社会实践领域，女性主义运动则出现与酷儿运动、种族运动合流的趋势。

因而，时代的影响深刻反映在巴特勒的作品当中。在《性别麻烦》1999年再版序言中，巴特勒明确表示：“我的重点不是把后结构主义‘应用’到女性主义上，而是以明确的女性主义立场重新表述那些理论。”<sup>③</sup>她研究性别问题的方式正类似于马克思的政治研究策略。马克思主义将阶级概念作为关键点，其他诸如种族和性这样的范畴必须汇聚并包含在这个关键点上，以便洞察政治变革。马克思主义的这一方法不同程度地渗透在身份数语的考察中。在巴特勒这里，她洞察身份的关键点即为性别。基于解构主义反本质的观点，巴特勒提倡打破性别范畴的二元对立，首先质疑

---

① 张岩冰：《女权主义文论》，山东教育出版社1998年版，第32—33页。

② [美]贝尔·胡克斯：《女权主义文论：从边缘到中心》，晓征译，江苏人民出版社2001年版，第5页。

③ [美]朱迪斯·巴特勒：《性别麻烦：女性主义与身份的颠覆》，宋素凤译，上海三联书店2009年版，“序（1999）”第2页。

女性主义的稳固主体，由此指出在破碎的主体之后也不存在稳固的性别身份。继西蒙娜·德·波伏瓦（Simone de Beauvoir）以“女人是生成的”提出社会性别建构论之后，巴特勒激进地提出生理性别以及异性恋性欲都是建构的产物，因而必须彻底地打破性别范畴，将性别视为开放的、不断建构的知识范畴。毋庸置疑，巴特勒的性别研究是时代的产物，其激进言论对于酷儿和女性运动的发展都起到了巨大的推动作用。它的影响跨越理论和实践领域，有助于促成女性主义、LGBT团体和酷儿的合作与联盟。

虽然巴特勒因性别研究而在世界范围内获得广泛关注，但实际上，性别研究是巴特勒的研究起点而并非全部。研究者萨拉·萨利（Sara Salih）认为，巴特勒所有的作品都是对身份构成问题的延伸。<sup>①</sup> 纵观巴特勒的治学历程，身份问题贯穿了巴特勒的学术研究及实践。巴特勒首部专著《欲望的主体：二十世纪法国的黑格尔接受研究》（*Subjects of Desire: Hegelian Reflections in Twentieth-Century France*），<sup>②</sup> 主要研究法国思想界对黑格尔主体问题的再思考。巴特勒早年影响较大的几部著作《性别麻烦》、《身体之重：论“性别”的话语界限》（*Bodies that Matter: On the Discursive Limits of "Sex"*）<sup>③</sup> 和《安提戈涅的请求：生死之间的亲属关系》（*Antigone's Claim: Kinship between Life and Death*）<sup>④</sup> 分别探讨了社会性别（gender）、生理性别（sex）<sup>⑤</sup> 和亲属制度；而2000年以后的作品，如《自我的解释》（*Giving an Account of Oneself*）和《危险的生命：哀悼和暴力的力量》（*Precarious Life: The Powers of Mourning and Violence*），巴特勒追问自我的建构及“人”的概念如何构成。可以看到，巴特勒围绕主体的建构，以性为起点，

<sup>①</sup> Sara Salih, *Judith Butler*, London and New York: Routledge, 2002, p. 1.

<sup>②</sup> 以下简称“欲望的主体”。

<sup>③</sup> 以下简称“身体之重”。

<sup>④</sup> 以下简称“安提戈涅的请求”。

<sup>⑤</sup> 生理性别指婴儿出生后从解剖学的角度来证实的女性或男性特征，包含第一性征和第二性征。社会性别则是由社会文化形成的有关男/女角色分工、社会期望和行为规范的综合体现。社会性别这个概念是女性主义从美国社会学研究中借用而来，现已成为女性主义研究核心概念。本书按照国内翻译惯例，凡提及“性别”处，除了特地说明，均指“社会性别”。

迈向对生命的深层次思考，最终指向一个问题：“我是谁？”

“我是谁？我从哪里来？我向哪里去？”这三个超越时空的终极追问，不同时代的人都试图给出自身的解答。在遥远的洪荒时代，人们面向神灵五体投地，在对自然和神灵的敬畏中也将人性卑微地置放在神性脚下。在西方，直到文艺复兴，随着人文主义的兴起，人们才开始大胆歌唱人性的光辉。然而人类智慧的光芒既能够照亮人类探求宇宙和人生的道路，其局限也必然会随之显现。自现代科学逐步发展以来，人类就开始经历三次自恋性创伤：第一次创伤为哥白尼的日心，这说将地球推出了宇宙的怀抱，人们惊奇地发现自己原本不是什么宇宙中心，原来整日里在围绕着太阳旋转；第二次创伤为达尔文的《物种起源》，他认定人原本是从猿进化而来的，这进一步将人推出了上帝的怀抱，人类甚至同黑猩猩有着同一祖先；第三次创伤则来自西格蒙德·弗洛伊德（Sigmund Freud）对无意识的研究，令我们看到甚至在自身的心理深处，人类都生活在诸多不可控的未知力量当中。

站在世纪转折点上，哲学家弗里德里希·威廉·尼采（Friedrich Wilhelm Nietzsche）悲号上帝之死。米歇尔·福柯（Michel Foucault）犀利地宣称人是近期的发明，并且正在接近其终点：“人将被抹去，如同大海边沙地上的一张脸。”<sup>①</sup> 在上帝之死、人之死，包括巴特的作家之死等诸多死亡事件之后，我们看到的是这样一种时代特征：“有一个特点可能确实把我们这个时代与前几个时代区分开来，这就是人们不再充满自信地谈论固定的长居不变的人类本质、人类主体或个体。”<sup>②</sup> 按照阿雷恩·鲍尔德温（Elaine Baldwin）等人的观点，这些无疑与身份（identity）问题有着千丝万缕的联系，因为“身份就是我们如何确定我们是谁的问题”。<sup>③</sup> 今天，全球化的进程令人口流动加快，如同戴维·哈维（David Harvey）<sup>④</sup>

① [法] 米歇尔·福柯：《词与物》，莫伟民译，上海三联书店2001年版，第504页。

② [德] 恩斯特·贝勒尔：《尼采、海德格尔与德里达》，社会科学文献出版社2001年版，第11页。

③ [英] 阿雷恩·鲍尔德温、布莱恩·朗赫斯特、斯考特·麦克拉肯、迈尔斯·奥格伯恩、格瑞葛·斯密斯：《文化研究导论》，陶东风等译，高等教育出版社2004年修订版，第231页。

④ 或译为“大卫·哈维”，本书采用“戴维·哈维”，引文以原文为准。

所说，资本主义的发展造成了“创造性破坏”，我们面临“时空压缩”的新体验。<sup>①</sup> 因而，“今天，大多数有影响的文化研究者都赞同社会身份和文化身份是流动的、是在历史和现实语境中不断变迁的观点”<sup>②</sup>。身份的变动不居已成为显而易见的事实，并且身份问题所触及的不仅仅是自我的问题，还是一个“我”与“你”、“我”与“他”的问题。随之而来的身份悖论便是，我们既看到了身份的变动不居，又要试图寻求认同来寻找自身的位置，寻求自我。

也就不难理解，为何当今的美国学者尤其是诸多具有跨国跨民族身份的学者似乎尤为关注身份问题。爱德华·萨义德（Edward Wafie Said）、佳亚特里·斯皮瓦克（Gayatri C. Spivak）、贝尔·胡克斯、霍米·巴巴（Homi K. Bhabha）等学者，都在各自的领域对种族和性别等问题发问。英国学者戴维·哈维将美国视为新帝国主义，在这样一个流散者众多的多民族的熔炉，身份认同的危机空前凸显，身份研究显得尤为必要。特别是在“9·11”之后，无论是学院内还是学院外的知识分子都纷纷发声对“我”与“他”或者“我”与“你”的族群关系及国际关系作出新的思考。

巴特勒对身份问题的研究，因其理论的先锋性及实践特征而别具一格。南茜·弗雷泽（Nancy Fraser）指出，巴特勒受欢迎的主要原因在于，巴特勒的文章“让我们回想起社会理论中深奥而又重要的问题，却已经很久没有论及”<sup>③</sup>。巴特勒对身份问题的探讨，根植于哲学中的主体与语言等传统问题，同时她对理论资源采取兼收并蓄的态度。在与意大利学者皮埃保罗·安东内洛（Pierpaolo Antonello）的访谈中，巴特勒谈到自己运用理论的方式：“我不想活在某种理论系统的阴影中，我想要去调动我所能找到的所有理论资源，比如以新的方式运用德国唯心主义理论资源来思考

<sup>①</sup> 阎嘉：《戴维·哈维与马克思主义文学批评传统》，《当代文坛》2011年第6期。

<sup>②</sup> 阎嘉：《身份/认同（Identity）》，载汪民安主编《文化研究关键词》，江苏人民出版社2007年版，第284页。

<sup>③</sup> [美]南茜·费雷泽：《异性恋、错误承认与资本主义：答朱迪思·巴特勒》，高静宇译，载[美]凯文·奥尔森编《伤害+侮辱：争论中的再分配、承认和代表权》，上海人民出版社2009年版，第57页。

政治和文化实践。”<sup>①</sup> 由于对理论兼收并蓄，以及对文学、电影、政治等文本持开放的态度，因此巴特勒的文本充满了活力，但对于读者来说，这也意味着阅读巴特勒是一项艰难的挑战。

本书集中考察巴特勒对身份问题的研究，主要基于以下几点考虑：第一，巴特勒对身份的解读依靠自身的一套话语系统：述行理论。巴特勒在《性别麻烦》中所提出的“述行理论”，最早用于性别建构的研究。其后，巴特勒在1997年出版的著作《令人激动的言语：述行的政治学》（*Excitable Speech: A Politics of the Performative*）<sup>②</sup>中，将述行理论系统阐释为话语运作的理论。述行理论贯穿了巴特勒对身份问题的考察，同时巴特勒在实践中不断进行修正与补充，形成一套关于身份生产与再生产的完整理论。述行理论既解释了身份主体在权力话语的统治下如何形成与维持，又探讨了由于主体在生产过程中保持了能动性，因而它既被生产也存在颠覆的可能。巴特勒的述行理论背靠哲学传统，为我们理解与质疑身份的建构提供了一套行之有效的方法论。

第二，巴特勒的身份研究具有极强的实践特征。巴特勒对身份问题的考察全面而丰富，她围绕性别问题，涉及亲属、自我及民族等论域。巴特勒根植于思想传统，面向日常生活实践。她所借重的文本主要来自当下的文化政治实践领域，文本样式丰富多样：文学、电影、图像等不一而足。巴特勒对性少数群体的社会运动以及时政问题等保持高度关注，积极参与或发表观点。她将理论运用于实践，又在实践中发展理论。因而巴特勒的思想能够自如地在学院内外穿行。

第三，巴特勒坚持对身份的质疑，同时寻求合作的可能。巴特勒是极为珍视可能性的思想家，她对身份问题的研究并不导向结论，而是永远保持对身份的质疑态度。与此同时，熟谙辩证法的巴特勒虽然坚持质疑，但也重视合作。质疑身份并不意味着主张无身份，而是寻求多元并存。质疑不仅意味着颠覆现有的规范，同时还是一个与权力话语

<sup>①</sup> Pierpaolo Antonello and Roberto Farneti, “Antigone’s Claim: A Conversation with Judith Butler”, *Theory & Event*, Volume 12, Issue 1, 2009.

<sup>②</sup> 以下简称“令人激动的言语”。

协商的过程。巴特勒深切感受到，我们思考身份的最终目的是能够摆脱现有的身份分类所导致的歧视和不公，从而所有人都能够拥有可行的生活。

总之，巴特勒的理论及其实践具有先锋性及可行性。巴特勒是美国学者中受欧洲大陆传统影响最深的学者之一，她的理论及实践在多元碰撞中诞生。所以在这个一切坚固的东西都烟消云散的时代，巴特勒为我们研究身份问题、追问“我是谁”提供了理论及实践的一面广角镜。

## 二

巴特勒的思想在世界范围内引起热烈的回应。根据 1998 年韦勒克讲座编写的《朱迪斯·巴特勒：参考资料编选》（*Judith Butler: A Selected Bibliography*），早在 1998 年，巴特勒的研究论文已经多达 200 余篇。随着巴特勒声誉日盛，以及巴特勒著作在世界范围内的传播，相关研究文献可谓汗牛充栋。同时，在 2000 年以后也开始有一定数量的研究专著。<sup>①</sup>

目前，巴特勒的性别述行理论在世界很多国家被广泛用于解析跨性别、扮装（drag）等文学和文化现象，但根据本研究掌握的资料，研究者尤其是系统研究还是以英语国家为主。此外，德国、法国和一些西班牙语国家也都有相关研究专著。其中，在非英语国家中，德国的翻译和研究较为丰富。在文化研究领域，巴特勒毫无争议地被列为性别研究的代表人物，如英国学者安吉拉·麦克罗比（Angela McRobbie）编写的《文化研究的用途》、阿雷恩·鲍尔德温等编写的《文化研究导论》等较有影响力的文化研究教材所显示。

国外的研究主要集中于几个方面，首先是导论性质的综述。萨拉·萨莉的《朱迪斯·巴特勒》（*Judith Butler*）是影响较为广泛的研究专著。萨拉抓住巴特勒著作的关键词“主体”、“性”、“性别”和“语言”进行研究。作为与巴特勒合编了《巴特勒读本》（*Judith Butler Reader*）的研究

<sup>①</sup> 1998 年以前研究资料汇编可参见韦勒克图书馆讲座材料 “*Judith Butler: A Selected Bibliography*”。

者，萨拉·萨莉具有熟悉巴特勒及其文本的优势，因而能洞悉巴特勒的思想发展脉络。这一类研究数量不多，此外还有澳大利亚学者维奇·柯比（Vicki Kirby）的《朱迪斯·巴特勒：生存理论》（*Judith Butler: Live Theory*）。它们对于研究巴特勒是较好的工具性参考书。但综述性质的研究往往因其论题较大，难以深入展开论述。

其次是哲学伦理学的角度。美国学者罗兰·法伯尔（Roland Faber）的《生成的秘密：怀特海，德勒兹与巴特勒的谈判》（*Secrets of Becoming: Negotiating Whitehead, Deleuze, and Butler*）与安妮卡·蒂姆（Annika Thiem）的《不适的主体：朱迪斯·巴特勒，道德哲学与批判的责任》（*Unbecoming Subjects: Judith Butler, Moral Philosophy, and Critical Responsibility*）等。虽然从哲学伦理学视角入手的研究不多见，但巴特勒的性别述行是当前探讨性别伦理学难以绕开的话题。<sup>①</sup> 在哲学方面，巴特勒的生成论以及对暴力的反思与怀特海过程哲学之间的关系已经引起学界重视。如2008年美国联合神学研究院的宗教学博士克里斯蒂娜·K. 哈钦斯（Christina K. Hutchins）的博士论文《背离：运用朱迪斯·巴特勒的行动观与阿尔弗雷德·诺斯·怀特海的价值观再探暂存性》（*Departure: Using Judith Butler's Agency and Alfred North Whitehead's Value to Read Temporality Anew*）。2009年在克莱蒙举办的第三届怀特海国际研究会主题是“生成，遗忘，背离：巴特勒与怀特海”（*Becomings, Misplacements, Departures: Butler & Whitehead*）正是研究两位学者之间的关系，巴特勒作为全场主持人出场。

再次为酷儿理论。虽然从这个角度研究巴特勒的专著数量不多，但酷儿理论相关著作常有对巴特勒的论述，此外从酷儿角度研究巴特勒的单篇文献较为多见。巴特勒对酷儿的影响更多体现在社会实践领域，她关于性别述行的言论在LGBT团体中引用率极高。此外在学界，有相当数量的学者运用她的性别述行理论分析电影、流行歌手等大众文化及文学中的男女扮装现象。<sup>②</sup>

<sup>①</sup> 参见〔英〕苏珊·弗兰克·帕森斯《性别伦理学》，史军译，北京大学出版社2009年版。

<sup>②</sup> 参见 *The Madonna Connection: Representational Politics, Subcultural Identities, and Cultural Theory* 等。