

老

學

蛻

語

青年協會書局

西 酒 肴 食

種一萬石酒一百

老 學 蛻 語

簡 誨 雜 著 第 一 種

民 國 三 十 二 年 一 月 印 行

著 述 者 范 褒

發 售 者 青 年 協 會 書 局

每 冊 大 洋 一 元

老學究語四卷

皕海雜著第一種

# 序

前二十年。正吾中國貞元之交。千載一時之機會。余意氣方盛。謬欲奮筆預革新事。輒以臆見有所排斥與主張。慨然論列。期貢獻於社會暨國家。不自量其陳義之卑淺。而無足甄採也。尤喜與少年人作紙上譚舉。凡持躬進德之要。讀書求學與夫應事接物之方。亦復卽其所知。傾懷抒寫。盈篇累幅。不能自己。而受其說者之有感動與否。弗問焉。平生自附於學人。以是爲學人之天職。不敢不勉而已。歲月如馳。今者年已六十有八矣。皤然一老物。不再有當時之興味。回憶經過。都成昔夢。自揣精力就衰。然猶願假炳燭之明。於所學更有寸進。子思子有云。忘身之老也。不知年數之不足也。俛焉日有孳孳。斃而後已。余每誦此名言。以自勗勵。而舊輯雜著第一種。凡四卷。適刊成。大抵爲商榷政理。規切時事。箴告青年。探討學術文化之作。以其皆余曩日已往思想之遺蛻。遂名之。

老學蛻譜卷四序

二

曰老學蛻譜。並序其端。民國二十三年一月二十九日畱誨題

# 語誨雜著總目

## 第一種

老學蛻語四卷

## 第二種

古懽夕簡四卷

## 第三種

還齋脞錄二卷

## 第四種

檠學一卷（一名青年國學的需要）

箋文一卷（一名青年文學的探檢）

畱誨雜著總目

訂古一卷

鞭今一卷

演孔一卷

青年座右鑑一卷

合十六卷

# 老學蛻語目錄

## 卷一

原人	一
說希望	二
說奮鬥	二
說勤奮	七
說前途	一三
論責任與自由	三〇
論儉約與奢侈	三五
論勤苦與逸樂	四四
論人心與是非	四八

老學蛻語目錄

二

論時間縮短之與文明	五四
論人生之慰藉物	五七
說建造難	六三
說習慣	六八
說癖	七〇
論惰民與嗇民	七三
論法律與威權	七五
論奮迅與活潑	七九
出版界感言	八一
譯田園都市篇感言	八五

國民道德教育說.....

論自治精神之四要點.....

一

論東方家族主義與個人主義之革代.....

一七

論生活難之與浪費.....

三一

論人民心理之趨向點.....

三六

論遊民之種類與其危機.....

四四

鍊兵感言.....

五〇

歐戰私議.....

五八

論國語統一.....

六五

威海王氏家政改良書後.....

七五

論陽曆之適用於農村.....

八二

中國古代金本位制發微	八七
卷三	一
現代青年之人格	一
現代青年之責任	一
青年之能力	一
青年之志願	一
青年成功之三要	一
青年記憶力之養成	一
青年模倣性之利用	一
青年擇業問題之商榷	一
青年以自愛愛國	一
五二	一
四五	一
四〇	一
三三	一
二九	一
二三	一
一八	一
一一	一
八	一

青年宜爲創造者與建設者.....五八

青年之優勝捷術.....六二

青年當注意體育.....七一

少年發展時代之課程.....八一

中學學生之鍛鍊.....八八

家庭生活之女子教育.....九七

農工商之職業教育.....一〇五

## 卷四

原學三篇.....一

太古三易發微.....一

古代神鬼教發微.....一

老學蛻語目錄

六

原史祝	一三
儒家言天說	二七
古帝感生發微	三五
過去時代之宗教觀上下	四五
古世樂教發微	六一
說中國文學大概	六七
序中國學術源流	八三
古代刑法原旨	八八
古代遊戲運動小史	九七
唐代哲學序略	一〇七

# 老學蛻語卷一

畱誨雜著第一種

## 原人

蒿目子悄悄以悲。覃覃以思曰。人哉人哉。人何爲而生於世。旣生矣。又何爲而必樂生。而必畏死。樂生畏死之外。又必有七情六欲。時而喜。時而怒。有愛焉。有惡焉。膠膠擾擾於其內。營營逐逐於其外。其目的果何在乎。吾人之對於此目的。當用如何之方法。庶幾有滿足之希望乎。欲令有滿足之希望。則於吾人所經營之事業。當爲者果何在。不當爲者又何在乎。

爰有一怪物。無形而有聲。咻咻然語人曰。汝亦動物之類耳。汝乃於萬物之中。自以爲至尊至貴。睥睨一切。其氣燄不可嚮邇也。然以余視之。爲其有耳目口鼻乎。彼牛馬等亦未嘗無之也。爲其四肢有手足之別乎。彼猿猴類亦未嘗無

別也。爲其能發音聲成爲語言以通其意思於同類乎。彼飛鳥與昆蟲中之善鳴者其聲之宛轉抑揚且百倍於人也。且背無兩翼不能翱翔於天空脅無雙鰭不能游泳於水際衛身必以器具見其爪牙之不足用禦寒必以衣服見其皮毛之不爲功。凡是種種皆鳥獸蟲魚之不若也。進而言之凡爲動物者飢而食渴而飲倦而息醒而遊無他欲望焉。惟人不然飢寒則求溫飽溫飽則求安樂安樂則更求富貴富貴則更求壽考同類相殺同室相仇紛紛藉藉無時或息劣敗者雷歎而頽息優勝者趾高而氣揚終其身於戰鬥爭競殘賊之中而未嘗一悟焉。尊於何有哉貴於何有哉怪物之言蓋如此。

人乃起而應之曰唯唯否否以形體言以機械言吾之不如鳥獸蟲魚者吾無庸諱言也。以形體機械之不如而執以概其靈能則吾不能承諾。蓋因有不如於此用能突過於彼故靈能者人與動物之別而亦天所以爲人與動物之限

制也。動物無靈能。其生活之範圍甚狹。天不得不賦以適應其境遇之要具。以全其生。人則靈能既無限。生活之範圍至廣且大。將安用有此適應境遇之形體與機械爲哉。蓋人之答言又如此。

讀前文兩者之說。吾儕必認後說之非訛。則不啻自認吾儕有靈能之非訛也。夫靈能與自然的化育相對待。靈能愈少者。受自然的化育必愈多。因之其形體機械上之發達必愈甚。否則卽不能適於境遇。以全其生活。反之而靈能愈多者。卽不必受自然的化育之栽培。亦能恃靈能之發展。爲其生活於境遇間之變化。而形體機械。遂不在必需之列。然則人之形體機械。不妨稍劣於一切動物者。卽其靈能之獨優於一切動物所致而已。唯人旣賴此靈能以生。則靈能之在人。不獨能生之。亦且能殺之。何也。人而善用其靈能。則一人賴之以生。人人賴之以生。不然而濫用之於惡事也。爲善有餘者。爲惡亦無虞其不足。其