

作文 说明文 议论文 应用文

初中生

一年级获奖

好作文



祁宏伟

张芳

陕西师范大学出版社

初中生好作文

(一年级)

祁宏伟 张 芳

陕西师范大学出版社

(陕)新登字 008 号

初中生好作文

(一年级)

祁宏伟 张 芳

陕西师范大学出版社出版发行

(西安市陕西师大 120 箱 邮政编码 710062)

新华书店经销 陕西省军区长城印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 7.25 字数 156 千

1996 年 3 月印刷

印数:1—20000

ISBN 7-5613-1175-3/G·891

定 价:5.90 元

开户行:西安工行小寨分理处 帐号:216—065026—27

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题,请与发行科
联系、调换。

电话:(029)5251046

编者的话

这套《初中生好作文》，共三册，每年级一册。所收作文是从近年来全国中学生报刊上发表过的优秀作文中精选出来的，是全国中学生作文之精粹。

作文入选的原则是：一，体现中学语文教学大纲及初中语文课本有关写作训练的要求；二，思想积极，情感健康，文字优美，内容与形式完美统一；三，在同一体裁中，力争内容、形式、写法、风格等多样化。因而，这是一串珠玑，是一轴彩卷，是近年来中学生优秀作文的展示。她记录了表少年成长的点点足印，反映了当代中学生折射出的改革开放的时代风采。

入选作文按体裁分为记叙文、说明文、议论文、应用文四类，每一类又以不同的内容或表达方式进行编排。这样，便于同学们阅读、比较，也便于配合教学。

每篇作文后附有简评，对作文的主要特色加以评析，同时还适当介绍了有关写作知识，以便于同学们阅读时能收到事半功倍之效。

入选作文尽管都是优透之作，也难免白璧微瑕；近年优秀之作难以尽收，遗珠之憾不可避免。至于简评，可能有片面之处，祈盼老师、同学们批评指正。

目 录

●记叙文

甜蜜的遐想.....	华 斌(1)
自我写照.....	孙 红(3)
山东侉子.....	史 末(5)
老师迟到了.....	顾方勇(8)
这件事发生在车上.....	徐晓霞(10)
见义勇为.....	邓晓丽(13)
我这才认识他.....	陈 鹏(16)
老师的目光.....	何 磊(19)
闪光的警徽.....	杨玉华(22)
妈妈的微笑.....	于 勤(24)
一件珍贵的毛衣.....	孙正菊(26)
春.....	胡益飞(29)
最后一个瓜.....	沈 平(32)
窗口.....	侯云红(34)
绿.....	王 冰(36)
爸爸理解了我.....	肖 珂(38)
看电视.....	白莉花(41)
爸爸妈妈别吵了.....	秦俊德(44)
路,我自己走.....	郑 雷(46)

微笑的月牙儿·····	刘庆艳(50)
车厢里·····	许真真(53)
人物片断描写·····	赵秋菊(55)
山村除夕·····	黄峻峰(59)
啊,彩色的夜	

——记竞陵元宵灯会····· 肖民侠(62)

风中情思·····	李 皓(64)
(1 打雪仗·····	邓 怡(66)
(2 自己的天空·····	蓝 玲(68)
(3 我的乐园·····	尚 英(70)
(8 我爱读的一本书·····	王 晔(73)
(01 长城抒怀·····	方 芳(76)
(81 艺博之行·····	赵 凯(78)
(81 虎丘游·····	樊 伦(81)
(81 登黄鹤楼·····	杨丽慧(84)
(88 夜过阳澄湖·····	单美芳(86)
(88 三叠泉的笑声·····	吴 玫(88)
(88 海边拾趣·····	赵妍妍(90)
(88 绿色的赞歌·····	谢舒云(93)
(88 梨花倩影·····	甘述涛(96)
(12 笑声·····	李慧生(99)
(88 我爱家乡桔子树·····	胡锦涛(102)
(88 走在山间的小路上·····	肖小宁(104)
(18 我家的小院·····	王 艳(106)
(81 小河风情·····	宋斌兵(108)
(88 济南的夏天·····	郭奕明(110)

没有冬夏 不成四季.....	张莉军(112)
春天,请你回答	马 磊(114)
(83) 根的事业.....	苗 清(116)
(84) 光明的使者	陈 谊(118)
(85) ——火柴颂.....	陈 谊(118)
(86) 厚积言有物 勤练笔生花	桃源文学社(120)
(87) ——访著名作家高玉宝.....	桃源文学社(120)
(88) 袁鹰和我们谈读写.....	小 溪(124)
(89) 房间里的画册.....	王 玮(126)
梦幻.....	李 冀(129)
(88) 小白兔找朋友.....	张 昱(132)
(88) 馒头的对话.....	李 霏(134)

●说明文

(82) 丁佑君烈士纪念碑.....	谢 森(136)
西安古城墙.....	王航海(138)
(84) 植树造林好处多.....	丛常青(141)
莲.....	曾 睿(143)
(86) 辣椒.....	曹 瑞(145)
(86) 青蛙.....	陈 红(147)
苍蝇受审记.....	方江峰 方若莹(149)
空气自述.....	王 聪(153)
(88) 温度计.....	郭守华(156)
一个精致的瓷花盘.....	钟安纯(159)
(88) 剪报——我的知识宝库.....	陈芙蓉(162)
(88) 怎样使用《新华字典》.....	艾晓翠(165)

●议论文

- 努力当从今日起..... 赫巧荣(167)
- 有志者事竟成..... 张梅载(169)
- 小议“有容”“无欲”..... 江 洋(171)
- 纯真,真好 唐佳音(173)
- “明星崇拜”小议..... 归泳涛(175)
- “跌倒”的思索..... 施一贞(177)
- 小事不小..... 周爱琴(179)
- 字乃人之衣冠
- 小议写字..... 张晓东(182)
- 读书与消化..... 张 玲(185)
- 说“巧”..... 鲍开颜(187)
- 谈影片《淮海战役》中的对比..... 黎 超(189)
- 看电视广告有感..... 侯利平(192)
- 谈“惭色”
- 读《为学》有感..... 彭保东(194)
- 一字传神
- 读《春》的一点体会..... 李志峰(196)
- 凡人睿语..... 梦 楠(198)

●应用文

- 我是怎样学习写作的..... 金品卓(200)
- 每天离不开的朋友
- 我是怎样写日记的..... 成 龙(203)
- 读是写的基础..... 张跃峰(205)

常写笔下生花·····	李 彤(208)
给一位残疾小朋友的信·····	池志红(210)
教师节献辞·····	张嘉章(213)

●记叙文

甜蜜的遐想

浙江萧山长河镇中学 华 斌

早晨，我迈着轻松的脚步走在去学校的路上。天空那么湛蓝，空气那么清新。几只快活的小鸟和着清风，追逐着白云。那灿灿的阳光，赐给了人们一顶顶金黄的桂冠。

蓦地，我已踏上了宽阔的长江路。猛一抬头，映入眼帘的是两幢崭新的教学楼。多亲切，多令人向往的地方啊！我的理想将在这里化为阶梯，我将在这里一步一步地攀登，到达我理想的乐园。凉爽的秋风，不禁使我遐想起来……

在一簇簇鲜花丛中，我当上了教师。清晨，我沐浴着朝霞，迎着晨风走进那明亮的教室。无数双明亮的眼睛静静地望着我，于是，我生动地讲起了课；紧接着，黑板上出现了一行行清秀的字，我和学生遨游在知识的海洋之中。下课了，我和学生们在操场上尽情地嬉耍，空旷的操场上留下了我和学生们欢乐的笑声。中午，我和学生在食堂里品味着美味佳肴，我把好的饭菜悄悄地夹到了他们的碗里，那真挚的师生情，化成一股热流，温暖着学生们的心。晚上，我在台灯下工作着，编织着美好的未来。

节假日，我带着学生去野外采集标本，观察生活，陶醉在大自然的美好景色之中。我组织了课外兴趣小组，成立了文学

社，组织学生去参观、采访，指导学生观察、写作；一篇篇优美的佳作寄向各地报社。我还组织学生成立了摄影小组、书法美术小组……喜讯一个接一个地传来，领导和同志们不断向我祝贺，我欣慰地笑了。

我耕耘在教育的土地上，我用辛勤的汗水换来了丰收的果实。我的学生有的带着自己的新发明，有的捧着清华大学、北京大学的毕业证书，一起涌到我家。我尝到了老师那种“桃李满天下”的喜悦，陶醉在收获的甜蜜之中……学生们拉着我走向了美丽的花园，迎面而来的人们抬着“人类灵魂工程师”的大幅横匾向我走来。这时，我流泪了。是酸，是苦，抑或是甜？我也说不清。仰望天空，一只只大雁展翅飞翔……

一阵清脆的笑声，打断了我的思绪。我伫立在长河镇中学门口，注视着这个理想中的地方。今后，我将在这里生活、学习，我的理想的种子将深深埋进这片土壤里，我将用我的爱去浇水，用我所积聚的养料去施肥，让这理想的种子开花、结果。我愿我的努力，换来桃李芬芳，硕果累累！

【简评】

“甜蜜的遐想”这篇作文，遐想自己将来从事教育工作的
情形，读来是感人的。

首先，作者想象的薄翼透明而洁净，在清新优美的氛围中扇动着。也正因为作者有这种美好的想象，描景状物显示出景物
的美，写人叙事表现出人事的美，抒情议论传达出心灵的美。

其次，作者的文笔清新细腻。我们读这篇作文，颇有清风拂面的感觉，心情是轻松的，甜蜜的，原因就在于作者的文笔
不错。不施浓妆，不假雕饰，有一种自然的美。

自我写照

江苏南京师大附中 孙 红

我嘛，扎着两要小辫，走起路来一悠一悠的。我的眉毛挺浓、弯弯的，大队辅导员说我跳舞可以不化妆。眼睛挺黑，亮亮的，虽不大，镶在这张小小的脸上倒也合适。嘴闭起来挺小，可是一笑呀，就咧得老大，露出不太整齐的牙齿。这些都是我从镜子里看到的。哦，忘记告诉你们我的名字了，我叫孙红，就是“孙悟空”的“孙”，“红彤彤”的“红”。我今年11岁，刚进入中学。

小学时，我和同学们相处得都很好。我不爱生气，整在乐呵呵的。生气会死掉细胞的，我可不干！遇到同学们和我发生矛盾时，我基本上能够忍让。同学们请我办事，我总是尽力而为。老师说性格爽朗，是嘛，有话就说，干嘛要憋在肚子里！可有时我也很腼腆，那是在别人夸奖我的时候。有时还挺莽撞，妈妈说我是“小冒失鬼”。

我上课比较专心，作业能够按时完成，我爱提问，也喜欢回答问题，老师在我的评语上写着“思想活跃”。我的学习成绩总是班上前几名，还是校三好学生，可是我也有缺点，粗心就是我的一个很大毛病，因此作业时常出差错。可我就不信改不了。你们看吧，新学期里我一定改掉它，由“小粗心”变成个“小细心”。

看书是我最大的爱好。

那些小说呀，杂志呀，科技作品呀，我拿起就放不下——迷住啦！我常被书中的情节和人物所感动，一会儿呜呜抽泣，一会儿咯咯大笑，完全身临其境，妈妈喊我也不知道。我读过许多大作家的作品，有鲁迅的《故乡》，冰心的《小桔灯》，巴尔扎克的《高老头》，雨果的《巴黎一少年》……这些作品对我有很大影响，我立志也要做一名作家，为人民写作。

别看我个子不高，又很瘦，我还挺喜欢体育呢！小学时，我参加过市里的运动会，我们学校获得了女子接力赛这个项目的第二名，这里也有我一份功劳呢！今年夏天，我简直成了小游泳迷了，你看我，皮肤晒得黝黑黝黑的，那是在游泳池里泡的！

我还喜欢音乐、美术，爸爸说我的兴趣挺广泛的。好，就谈到这儿，欢迎大家和我交朋友。

【简评】这篇作文运用第一人称的写法，自己写自己，写得纯真、亲切、自然，富有情趣，给人以鲜明而深刻的印象。

小作者首先对着镜子勾画自己的外貌，“扎着两根小辫”，“眉毛挺浓”，眼睛明亮，一笑，“露出不太整齐的牙齿”，一个天真活泼的小姑娘就仿佛站在了我们面前。接着以清新活泼的语言，大大方方地介绍自我——爽朗的性格、活泼的思想、粗心的缺点以及喜欢读书、爱好体育美，娓娓说来，使人如闻其声，如见其人。

山东伢子

江西省九江市十一中 史 末

我们班有个“山东伢子”……

记得那天，余老师走进教室，身后跟着一个男孩。“同学们，咱们班来了一位新同学。”余老师抚摸着男孩的头，微笑着说。在大家热烈的掌声中，那男孩怯怯地抬起头，看见有这么多双眼睛望着他，脸顿时红了。连忙又把头低下。他黝黑的皮肤，小而微肿的眼睛，塌鼻梁，厚嘴唇，灰色的布上衣，深蓝色的布裤，一双黑布鞋，怀里抱着一个黄布书包，一口地道的山东腔：“俺叫黄任平，从农村来，老家在山东。”他话音没落，教室里一阵哄笑：“哈哈，原来是个‘山东伢子’。”瞧那傻乎乎、呆头呆脑的样子，成绩准好不了。他看看我们，抓抓后脑勺，也憨然一笑，露出一口洁白的牙齿，一双小眼睛，都成了一条缝。

从此，同学们都叫他“山东伢子”。一些调皮的男同学时常拿他开心，可任你怎样引逗，他都不介意，一副乐呵呵的样子。

平时，他总是来得最早，不论谁值日，他总要帮上一把，擦黑板，洒水扫地，抹桌子……当他看见那些捣蛋的同学用粉笔头“打仗”，便摇摇头，心疼地说：“多可惜呀，这粉笔头还能用哩！”说着，就把粉笔一截一截地拣起来，然后整整齐齐地摆在讲台上。那些“捣蛋鬼”十分惭愧，脸红到了耳根……

过了不多久，那些说他学习成绩准好不了的同学傻了眼，

他回答问题准确流利，颇受老师称赞，同学们也赞叹不已。这真是“人不可貌相，海水不可斗量”。期终考试，“山东侉子”语文、代数成绩均为全班第一。同学们说他是天才，他抓抓后脑勺，说：“俺不是天才，俺只知道学习要刻苦努力，取得这点成绩算啥，还远着哩！”从此，同学们遇到难题都来问他，他总是那么笑呵呵地有问必答，热心帮助同学。

一次上自习课，轮到他值日。突然，他看见班长在偷偷翻阅一本武侠小说，他一个大步走上前，夺过班长手里的小说，“班长，不管谁犯了纪律都得管，这可是你说的。你上课看小说，这本小说俺就没收了。”说着，还在记事本上记了他一笔。班长“呼”一下站起来，嘴唇都在颤抖，“你，你……”顿时，教室里议论开了：“他敢管班长。”“好家伙。”“这回有好戏看了。”

.....

下课铃响了，同学们纷纷把语文作业交给班长。可班长唯独不收他的作业，把他的作业甩出老远，还愤愤地说：“我就是不收你的作业！”“你……”他的眸子里流露出委屈和惊讶的神色。他伏下身子拾起沾满灰尘的作业本，来到语文老师办公室门前。老师望了他一眼说：“进来吧！班长都告诉我了，你迟迟不交作业，是吗？”“不是的，老师，俺……”说着，他的眼泪就像断了线的珠子顺着面颊滚落下来……老师问清了事情，异常气愤地说：“不成，我要狠狠批评班长！”“别，老师，只要他知道错了，俺一点儿也不怨他，真的！”他拦住老师，眼里闪出恳求的目光。事后，班长羞愧地向他道歉，他抓抓后脑勺，拉住班长的手，咧开大嘴笑了。

瞧，这个“山东侉子”！

【简评】

这篇作文写了一个憨厚、风趣、可爱的转学生——“山东侉子”。通过几件小事，活画了他的性格特点，表现了他乐于助人、对工作认真负责的精神品质。

本文的最大特点，是保持了少年作文的本色。从一个少年的眼光去观察人物，以少年特有的活泼的语言去描写生活，内容充实具体，读时令人感到十分亲切。有的同学作文，本来可以写得生动活泼，但偏要学大人腔，失去了少年作文的本色。从这篇作文中，我们会得到一些有益的启示。

老师迟到了

江苏睢宁中学 顾方勇

上课铃响了，但讲台上仍不见方老师熟悉的身影，只看到一贯迟到的刘勇慌张地溜进教室。

“请同学们先预习新课。”语文科代表李喜讯一声脆生生招呼，教室里顿时安静下来。

过了好大一会儿，方老师还没有来，有的同学像发现新大陆般喊叫起来：“噢！老师也迟到喽！”

“也罚老师站！”刘勇怪叫一声，周围一片哄笑。有的同学交头接耳，有的掰手腕子比手劲，刘勇和他的同桌干脆吹起了硬币赌输赢。

李喜讯很焦急，想起自己的责任，于是站起来说：“大家别说话，老师没来，一定有什么事。我相信，我们初二(2)班学生一定能管好自己，如果谁再捣乱，我就记下他的名字。”这话还真管用，同学们都自觉学习起来。可李喜讯知道这不能维持多久，刘勇几个捣蛋鬼一有机会还要惹事生非的，必须尽快找到老师。

想到这儿，他向办公室走去。很快的，他回来了，手里拿着几支粉笔和一本书，但仍不见老师。

他走到讲台前，对同学们说：“老师因有要事不能来，让我抄几道测验题给大家做，下课时交，分数记入记分册。”