

身体和灵魂总要
有一个要在路上

面向阳光

安然相遇

耘儿 著

白山出版社



面向阳光，安然相遇

耘儿 著

白山出版社

图书在版编目（CIP）数据

面向阳光 安然相遇 / 耘儿著. -- 沈阳 : 白山出版社, 2015

(阳光文丛. 第6辑)

ISBN 978-7-5529-1380-4

I. ①面… II. ①耘… III. ①游记—作品集—中国—当代IV. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第213533号

出版发行: 白山出版社

地址: 沈阳市沈河区二纬路23号

邮编: 110013

发行电话: 024-28865938

发行邮箱: 1694556330@qq.com

责任编辑: 林向阳

装帧设计: 树上微出版

责任校对: 李国宽

印刷: 北京京华虎彩印刷有限公司

成品尺寸: 145mm×210mm

印张: 7.25

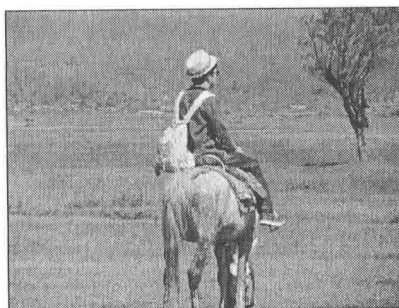
字数: 160千字

版次: 2015年9月第1版

印次: 2015年9月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5529-1380-4

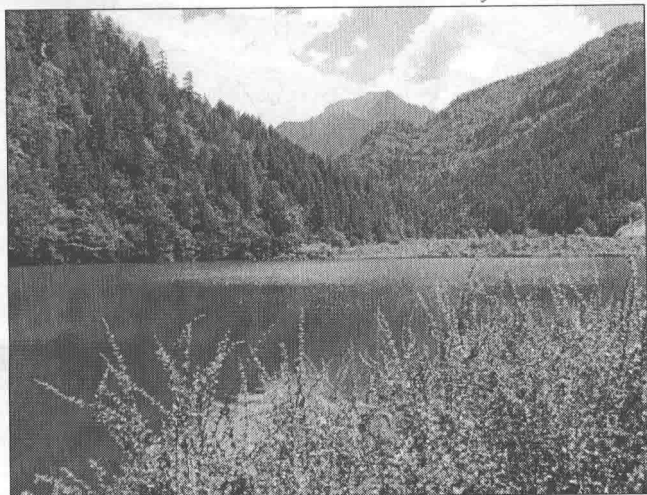
定价: 298.00元(全10册)



茶马古道走来的小伙，马背上的青春



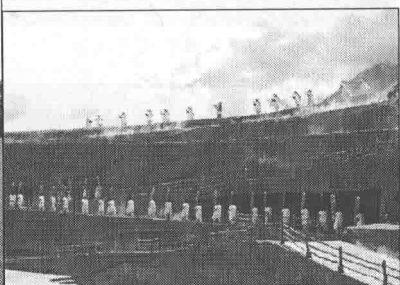
香格里拉，藏族人民的歌舞



九寨回来不看水，蓝天下那五彩斑斓的一澈池水



蓝天，绿草，穿上傣族长裙，
把一袭阳光下的温暖留在了版纳



印象丽江，送别嘉人



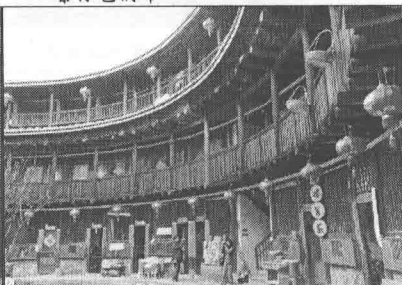
飞流直下三千尺，气势磅礴的九寨瀑布



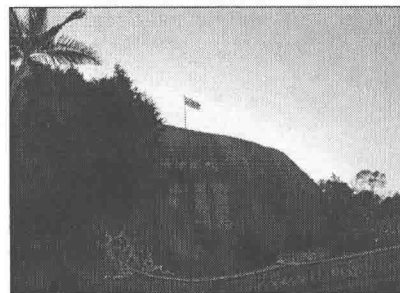
峡谷中的武夷山水，蜿蜒碧绿的如一条绿色绸带



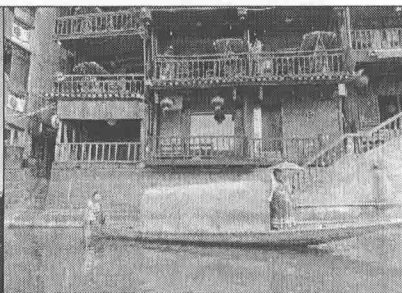
雨中登峨眉，相濡相爱一家人



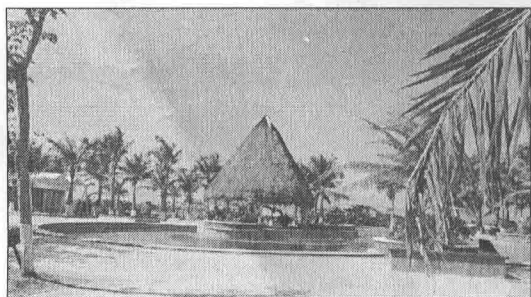
福建永定土楼，一个罕见的大家族



夕阳下的鼓楼风情



一阵山歌飘来，阿哥阿妹的对唱把凤凰古城的韵味徐徐展开



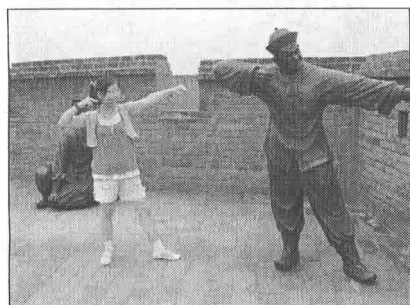
集聚异国风光的海南三亚



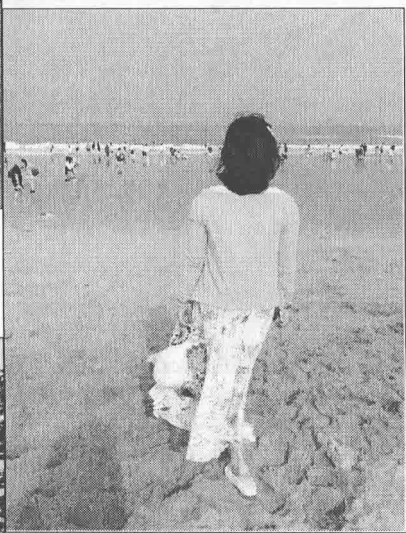
聚集了太多的传说——五台山的镇海市



撑一把伞，留下一段在路上的故事



拉好弓，一起迎战入侵者，平遥古城的风采



凝望大海，把一腔思念尽入心底



栩栩如生，形态各异的三清山



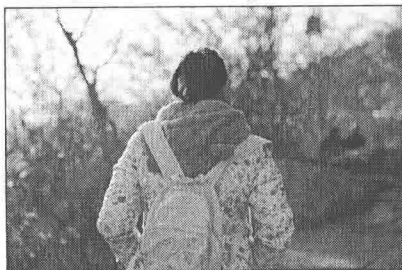
水墨般的景色，摇一把锦溪扇子，夏日里的一个场景



骄阳下的绍兴，来到鲁迅的故乡



雨中的古镇，风情凄迷



走在普陀祈福的路上



穿过长廊，寻幽中一抹痕迹映入眼帘

序言

——面向阳光，安然相遇

都说：“要么读书，要么旅行，身体和灵魂，总要有个要在路上”。这话说的真好！

风景亦美，总在远方，每个人都有一座属于自己的心城，选一个有阳光的日子，行走于不同风情的城市间，只为穿越那扇厚重的门，曾经有过的一段故事，在尘埃中回原并轻轻掩去它的风霜，恍若自己终究要做一回这个城市的匆匆过客。

许多时候，去一个地方总是不需要太多的理由，选一个有雨的日子，走在润润的青石板古镇上，安然相遇的每一处，轻轻漾漾缱绻出那一剪闲云般的思绪，轻轻把心安放于此。

人来人往的风景里，总有一个地方适合你，选一个有风的日子，面向大海，看那潮起潮落，海浪相涌，静静地缅怀那曾经的岁月。

像一个孜孜不倦的旅人，划一叶时光的小舟，看尽一路风尘中的花事，记载下从前所有的过往烟云，瞬间的感悟，眼中的世界，多少文人墨客的足迹，又怎是用自己的笔墨能书写尽的。

曾经，有个朋友对我说过：最不喜的就是旅行，山永远是那座山，树永远是那棵树。初听这话，我很惊诧，但细想，可以理解。再美的景色，再久远的人文，烙下的印痕终究不一。路上，你可以遇见各式的人，可以是眼中最美好的珍藏，成为心中永久的一个片断。路上，你也可以聆听一段封存的历史，在岁月的打磨中慢慢变

的苍凉。同时，你也可以雾里看花，只剩一份来时的心情，只为点缀人生的一场花期。用心的抑或是无心的，最后都会在时光的藤蔓下一如清水般的烟消云散。

“读万卷书，行万里路”。不管曾经自己读过多少书，走过多少路，脚下的路却还在继续，在延伸。路上的心情亦一若从前，远方的风景，亦会静静地等待。用自己的眼，用手中的笔，让串起的故事再一点点丰润，让风物中的相遇再次安然，让招摇的邂逅再次充满风情，只为这人生的风景依然故我，在光阴中慢慢老去。

分享从前走过的地方，分享路上的心情，读着这些许的文字，希望你会爱上这样的地方，泡一壶茶，在有雨的一个夜晚，在阅读的寂静与想像中，让你我在老去的故事中轻浅，成全我这所有的历程，我亦安然，心满意足。

耘儿

2015/7/23

目录

第一卷 西南之旅 /1

- (一) 云南印象 /2
- (二) 再系云南——版纳风光 /27
- (三) 童话仙境——走近九寨 /43
- (四) 天府川线 /61

第二卷 南国烟暖 /75

- (一) 旖旎海南 /76
- (二) 风异闽南 /85
- (三) 游武夷山 /97
- (四) 慢行潇湘 /110

第三卷 北方风韵 /127

- (一) 行走晋中 /128
- (二) 北京城里 /139
- (三) 齐鲁漫记 /144
- (四) 东岳泰山 /154
- (五) 别漾滨海 /158

(六) 浪漫大连 /165

第四卷 温润江南

/177

- (一) 迷离古镇 /178
- (二) 一个人的旅行 /192
- (三) 普陀祈福 /198
- (四) 小城故事 /201
- (五) 春日粉嘟 /203
- (六) 那一畦油菜花 /205
- (七) 最美的声音 /207
- (八) 那玲珑中的一道雨帘 /210
- (九) 风吹过的那片秋 /212
- (十) 阳光灿烂的日子里 /214
- (十一) 赏梅 /216

第一卷
西南之旅

云南印象

初到云南

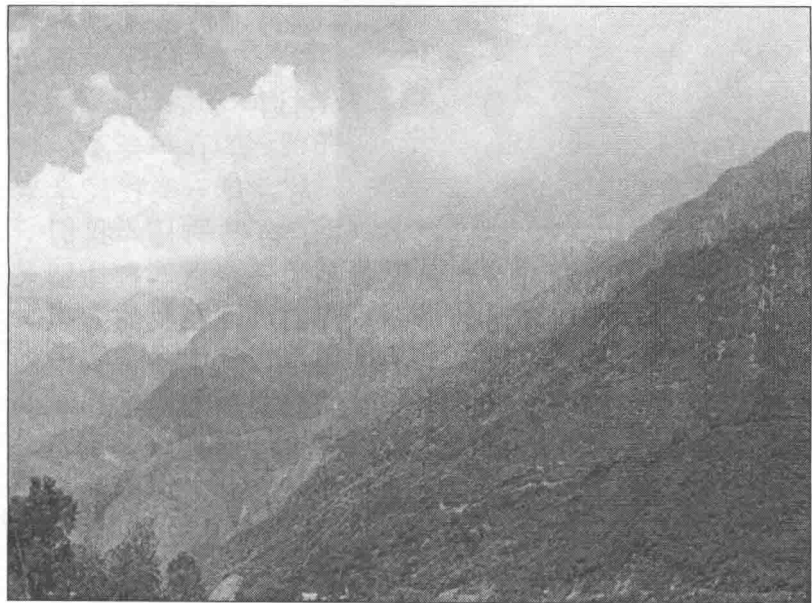
向往已久的云南之行，终于在这个夏天上演了它的精彩，感受到了它的神奇、震撼与悲情。满目望去，领略到的是眼中的那份清澈与蔚蓝，眼里落满的都是那一幅幅绝美的山水画，随意间所拍摄的照片都可以做电脑的桌面，那种美到骨子里的美让我欲罢不能，真的很怕自己手中的拙笔无法描绘出它的那份精致，破坏了自己心目中那种震撼，由此抱憾，那就得不偿失了。只能试着一点点回忆与想像，再一次呈现云南的那份意境，也算是告慰自己曾经充满激情的心意与感慨。

我们一行人一路平安地从上海乘飞机来到了昆明，然后当夜就转乘火车，经过一夜的音乐伴奏（火车声），于第二天来到了丽江。一下火车给人的感觉就是一个字“冷”，那种带有冬天凛冽的风，虽然呼出的空气真的很清新，但还是让我们所有的人纷纷拿出了厚厚的外衣裤，不顾站台熙熙攘攘的人潮，立马穿上。尽管如此，还是挡不住那份寒气，心中不免有点慌乱，想想衣服到底还是带少了。

还不容自己有什么想法与思索，我们一行就再一次乘上了汽车，前往香格里拉。接待我们的导游是纳西族的“胖金哥”。纳西族以胖为美，以黑为荣。所以对于又黑又胖的男人就叫“胖金哥”。女人就叫“胖金妹”。所以我们车上的一个胖 mm 自然受到了他们的青睐，引起了我们一车人小小的妒嫉。对于香格里拉我知道的真的很少，还以为是个美丽的城市，当“胖金哥”给予我们

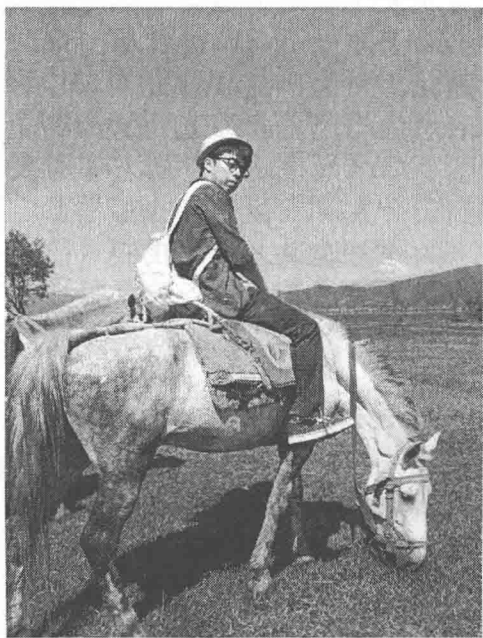
一番介绍之后，我才知道香格里拉是在 2005 年才开发出来的。这里还有段美丽的故事与传说，只是在这里我就不一一介绍了，如果以后你有机会可以自己去亲自聆听与感受，呵呵。

终于可以静静地坐在车上好好欣赏一下我心心念念，向往了许久的云南，也终于看到了什么叫蓝天与白云，高山与峻林。那蔚蓝蔚蓝的天清澈而又透明，像是在水里洗过的一般，一尘不染，干净极了，映衬着那一朵朵白云。那白云像盛开的莲花，又像那温顺的小羊，时隐时现的，勾起了你太多的想像与遐思。那远处的山峰，与天边已经紧紧相联，隐隐卓卓地呈现出它的宏伟与大气。方圆几百里都看不到一个人，一往无际的都是那广袤的田地。在“胖金哥”的一再游说之下，我们一行人决定去骑马，在茶马古道上走一走，去感受那古时马帮铃响走过的艰辛之路，同时也感受给边塞人们所带来的欣喜与快乐。



山间铃响马帮来

不久，我们一行在“胖金哥”的带领下，来到了一个乡村，这里的牧民家里都养了一些马，马都很温顺，



大概就是专供我们这些游人提供的吧。先是一个年长者带我们来到一个线路图前，简单地给我们做了介绍，然后很幽默地指着边上的一块墙面说“请看大屏幕”，引得我们笑声一片，这里有很多线路供我们选择，价格不菲。最后我们选择了“茶马古道”。

等了一会了，就先后有一些牧民牵来了自己的马，我们一

行先后骑上了马前行。我是最胆小的一个，一直让别人先上马，所以我成了最后一个压阵的人，在我的大喊大叫声中终于也算是上了马，不过还是让其中一个牧民为我牵着马缰。我们大队人马开始浩浩荡荡地向丛林深处慢慢走去，去体验古时“茶马古道”的一路艰辛与困苦。

真的以为也只是象征性地骑上一会儿，谁知我们前行的道路真的让我们好好地体验了一把什么是茶马古道。由于这几天一直在下雨，田埂上的泥泞几乎埋没到人的

脚蹒，田埂很窄小，也就只能容一匹马儿通过，那马儿一路晃悠悠地在泥泞的田埂上走着，我们整个心都提到了嗓子眼，生怕那马儿一个失蹄，我们就全完了，摔下事小，成了一个泥人那就让人难堪了。一路走来，那些热情的村民沿途一直给我们讲解着，后来干脆唱起了山歌，那“青藏高原”粗犷的歌声感染了我们，马背上的我们也忍不住一起高歌。

铃儿声声，马帮走来，此时的我们早就不再胆怯，悠然自得地欣赏着沿途的景色，我及时拿出了相机，开始拍摄。那一队马帮穿过田埂，走过丛林，又穿过整个村庄，自如地上下台阶，又沿着山路一路攀登，终于到达了一片树林，我以为到了目的地，翻身下马。谁知只是中途休息，给自己的马儿买了一份蚕豆，算是犒劳，那马儿吃得甚欢，休息片刻以后我就又一次上路了。

在山林间，在小路上，在茂密的丛林里，我们一路欢歌，一路笑语，留下了我们矫健的身姿，同时也留下了我们难忘的马帮之行。伴随着这蓝蓝的天，映衬着白白的云，我们曾经梦里有过的，紫缠万千的传说与故事，今天似乎一一在我们身上穿越演绎。

感受到了这清新的风，感受到了这神秘的林间，懂得了艰辛过后的一份快乐，这是终身难忘的一次马帮旅行！当我们再一次回归到现代的路上时，我们恍如一场梦醒，也恍如真的曾经有过了这么一次穿越，所有人的记忆都是那么如此地清晰，我们甚至不自禁地让自己的马儿跑起来，感受在这一往无际的大草原里策马飞奔的感觉。虽然这只是我们此次旅行的一个插曲，但烙印却是刻骨的。我真的不曾想过自己的人生中也会有过这样的一次经历，第一天的云南之行就让我彻底感受到不虚此行了。

虎跳峡

走完了“茶马古道”，我们在大草原里下马，沿着草原我们又来到了一片湖边，这里的湖水也如这蓝天白云一般的清澈，透亮。湖面上飘着许多水草，但水还是那么的清，一眼可以望到底。然后我们乘坐上当地的“猪槽船”，向湖心驶去。这时的太阳已经高高升起，火辣辣的太阳让我们在这高原也体验到了夏天的感觉。照当地人的说法，那就是在云南，一天可以感受到四季，太阳出来了，就是一个艳阳高照的夏日，天阴了下雨了，就是一个寒冷的冬天。所以我们冒着酷暑，划着一叶扁舟，荡漾在这山清水秀中。远处慢慢也飘过来一叶小舟，轻轻漾漾地在湖面上行走，好似看到了一幅画，棉絮般的云儿倒映在水中，一点点化开，让蓝色的湖水融入其间，远处的山峦隐隐约约也投下了它的情影，相辉相映，浑然一体，组成了一幅绝美的画面。静谧的湖面不时吹来一阵风，让此时的我们感受到了这宁静的一刻，真想就此融进这幅画中，洗涤掉这尘世间的灰烬。小船把我们送到了湖中的一个 small 岛上，四面环水，一览无遗地再一次领略到了这好山好水的意境。

离开了这里，我们前往“虎跳峡”，虎跳峡是中国最深的峡谷之一，在云南省玉龙纳西族自治县龙蟠乡东北。峡谷长 16 公里，中间江流宽仅 30 ~ 60 公尺。虎跳峡的上峡口海拔 1800 公尺，下峡口海拔 1630 公尺，两岸山岭和江面相差 2500 ~ 3000 公尺，谷坡陡峭，蔚为