

好设计
好生意

甜品店与咖啡厅

精品文化 编

好设计带来好生意

· 超高人气店

魔法设计经 ·



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

好设计
好生意

甜品店与咖啡厅

精品文化 编



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目 (CIP) 数据

甜品店与咖啡厅 / 精品文化编. — 武汉: 华中科技大学出版社, 2015.5

(好设计 好生意)

ISBN 978-7-5680-0643-9

I. ①甜… II. ①精… III. ①饮食业—服务建筑—室内装饰设计—图集 IV. ① TU247.3-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 031123 号

甜品店与咖啡厅

精品文化 编

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)

地 址: 武汉市武昌珞喻路 1037 号 (邮编: 430074)

出 版 人: 阮海洪

责任编辑: 刘锐桢

责任校对: 赵爱华

责任监印: 秦 英

美术编辑: 李红靖

印 刷: 天津市光明印务有限公司

开 本: 889 mm × 1194 mm 1/20

印 张: 8

字 数: 80 千字

版 次: 2015 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 48.00 元



投稿热线: (010)64155588-8000 hzjztg@163.com

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

目录

Contents



甜品思语甜品店	004
贝拉米咖啡馆	010
AROMA 72	016
Cafe Foam	022
Cafe 3	030
Caffe di Mezzo	034
Leggenda	040
Mode Cafe	046
ODC Bakery Vienna	050
Orlando di Castello	056
Paradis du Fruit	062
Second Home	072
Tangy Sweet Yogurt Lounge	078
WGV Cafeteria	084
AG Cafe	090



Jewels Artisan Chocolate	094
欧兰迪咖啡	098
文豪咖啡馆	104
BINANCO. 咖啡厅	108
爱之味甜品屋	112
武汉剧院咖啡厅	116
青蜜咖啡	120
猫空咖啡	128
曼索蒂咖啡	134
咖啡时间	140
镜子咖啡	144
味蕾	148
新主意	152
筑艺生活馆	156

好设计
好生意

甜品店与咖啡厅

精品文化 编



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

目录

Contents



甜品思语甜品店	004
贝拉米咖啡馆	010
AROMA 72	016
Cafe Foam	022
Cafe 3	030
Caffe di Mezzo	034
Leggenda	040
Mode Cafe	046
ODC Bakery Vienna	050
Orlando di Castello	056
Paradis du Fruit	062
Second Home	072
Tangy Sweet Yogurt Lounge	078
WGV Cafeteria	084
AG Cafe	090



Jewels Artisan Chocolate	094
欧兰迪咖啡	098
文豪咖啡馆	104
BINANCO. 咖啡厅	108
爱之味甜品屋	112
武汉剧院咖啡厅	116
青蜜咖啡	120
猫空咖啡	128
曼索蒂咖啡	134
咖啡时间	140
镜子咖啡	144
味蕾	148
新主意	152
筑艺生活馆	156



50m²

设计公司：宁波市高得装饰设计有限公司

设计师：范江

项目地点：宁波

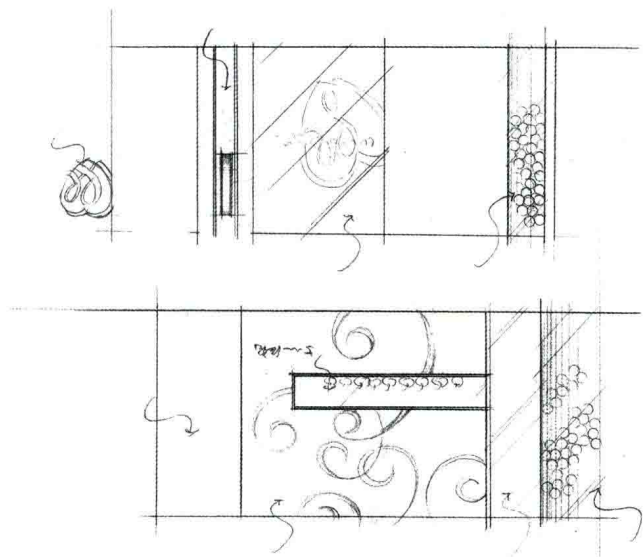
甜品思语甜品店

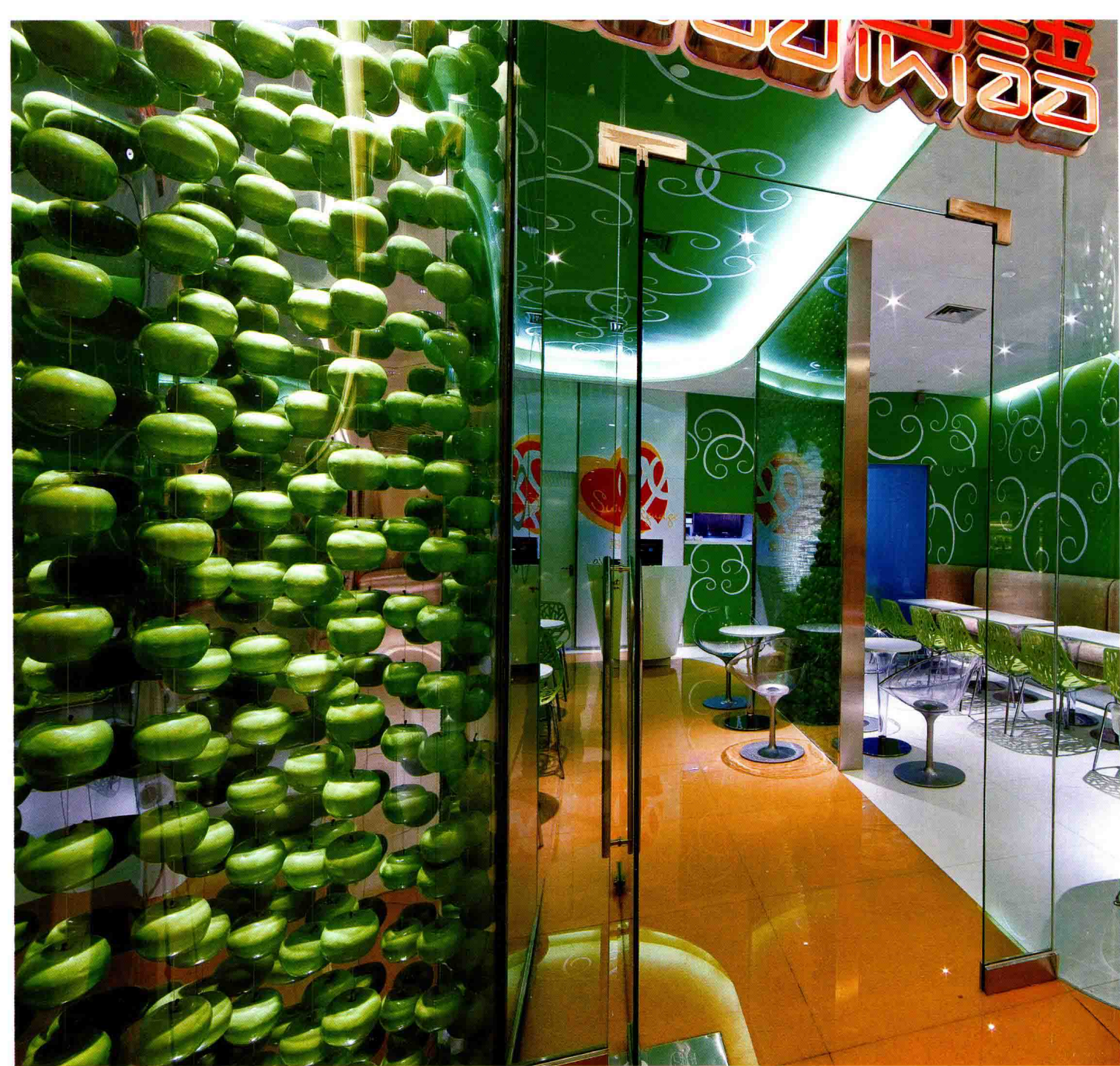
巧——50m²，一个高层次商业广场歇脚品尝甜品的小驿站。空间由玻璃组成，通透且视线没有一丝的障碍。小空间同时满足操作区与品尝区两个功能，设计师用不规则的弧线来布局空间，一道独特的屏风给人带来欣喜，也增加了些许的私密。

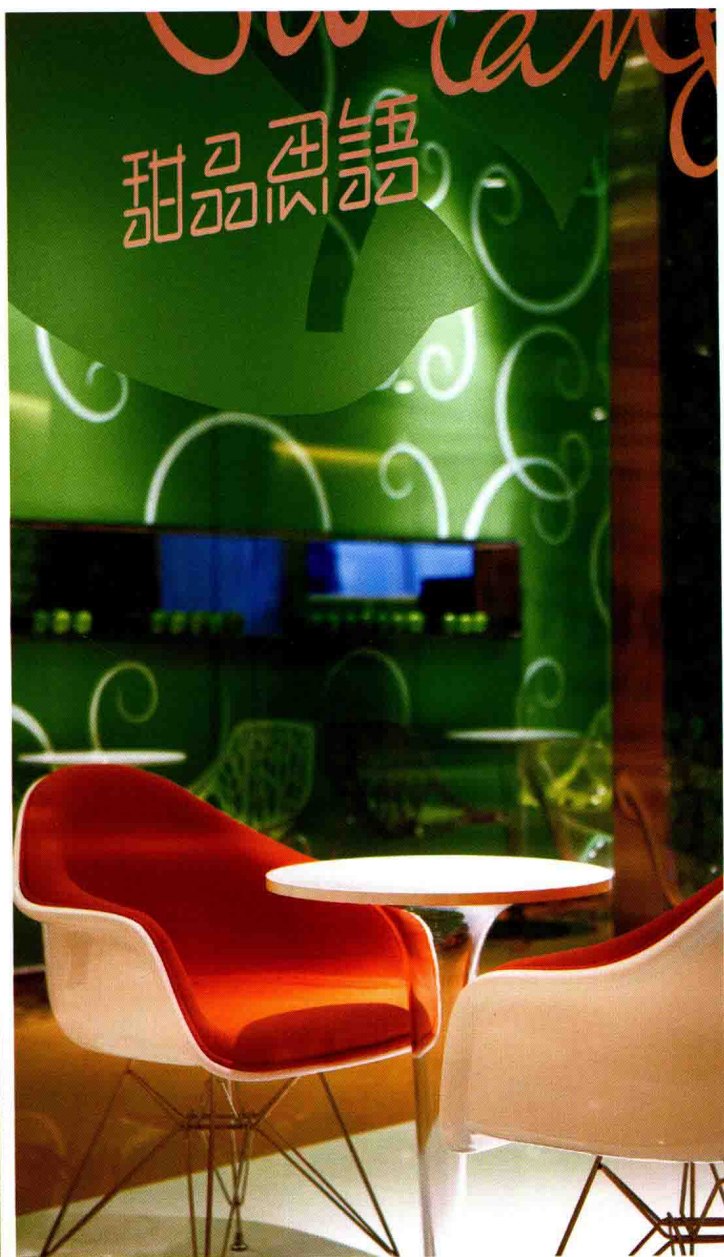
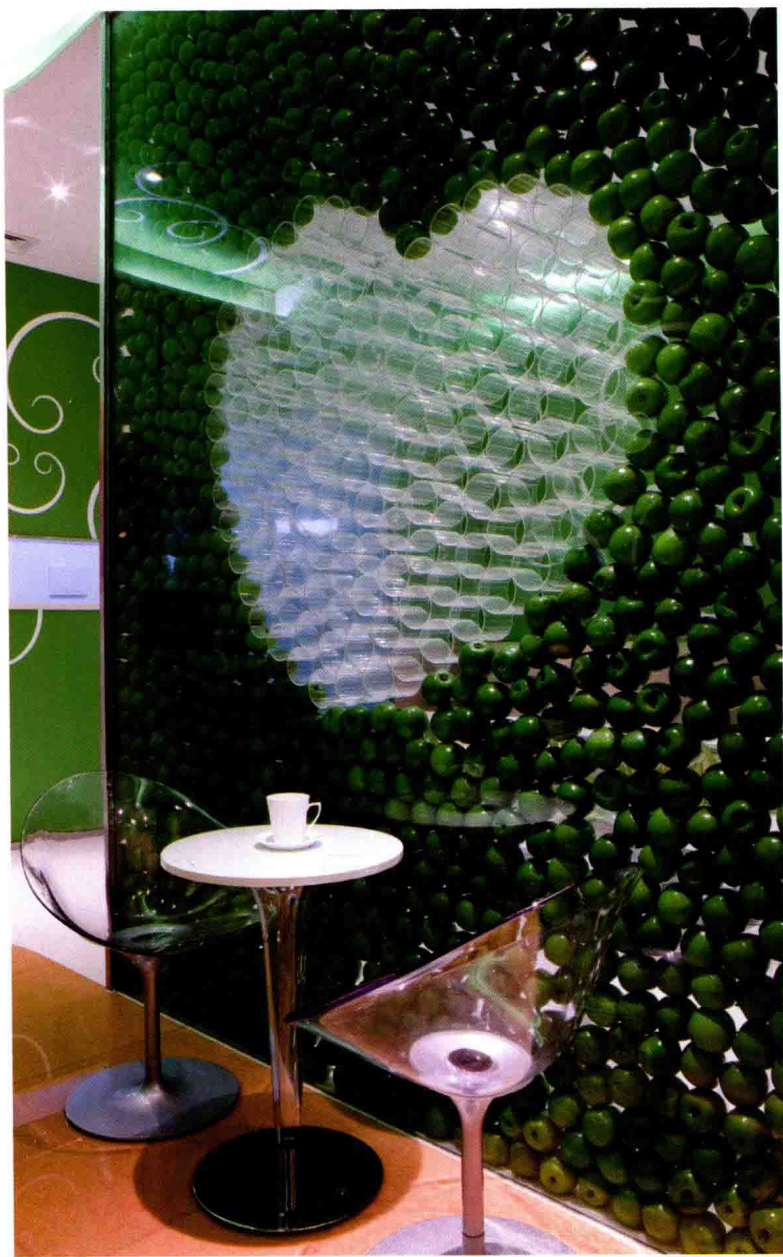
新——清新的绿色象征着甜品的新鲜与可口，衬托着由红色与橙色组成的标志。绿色的青苹果通过悬吊、堆叠的方式组成了主墙面与屏风。青苹果屏风中间还有一个透明的心形，浪漫且温情，呼应着甜品店的 logo。绿色的墙面画着一弯弯白色螺旋线，像苹果，呈现出俏皮的姿态。地坪一半是白色，另一半是果肉色，对应的顶一半是白色而另一半是绿色，空间自然地被多元分割开。

妙——一排长沙发迎接可多可少的客人，但更多的是两人位。选用不同款式的时尚椅子是变化空间的重要方式，树枝状、杯子状，可爱可亲。绿色、白色、透明、橙色、奶黄色，跳跃活泼，小小的透明屋洋溢着愉悦、轻松的氛围。

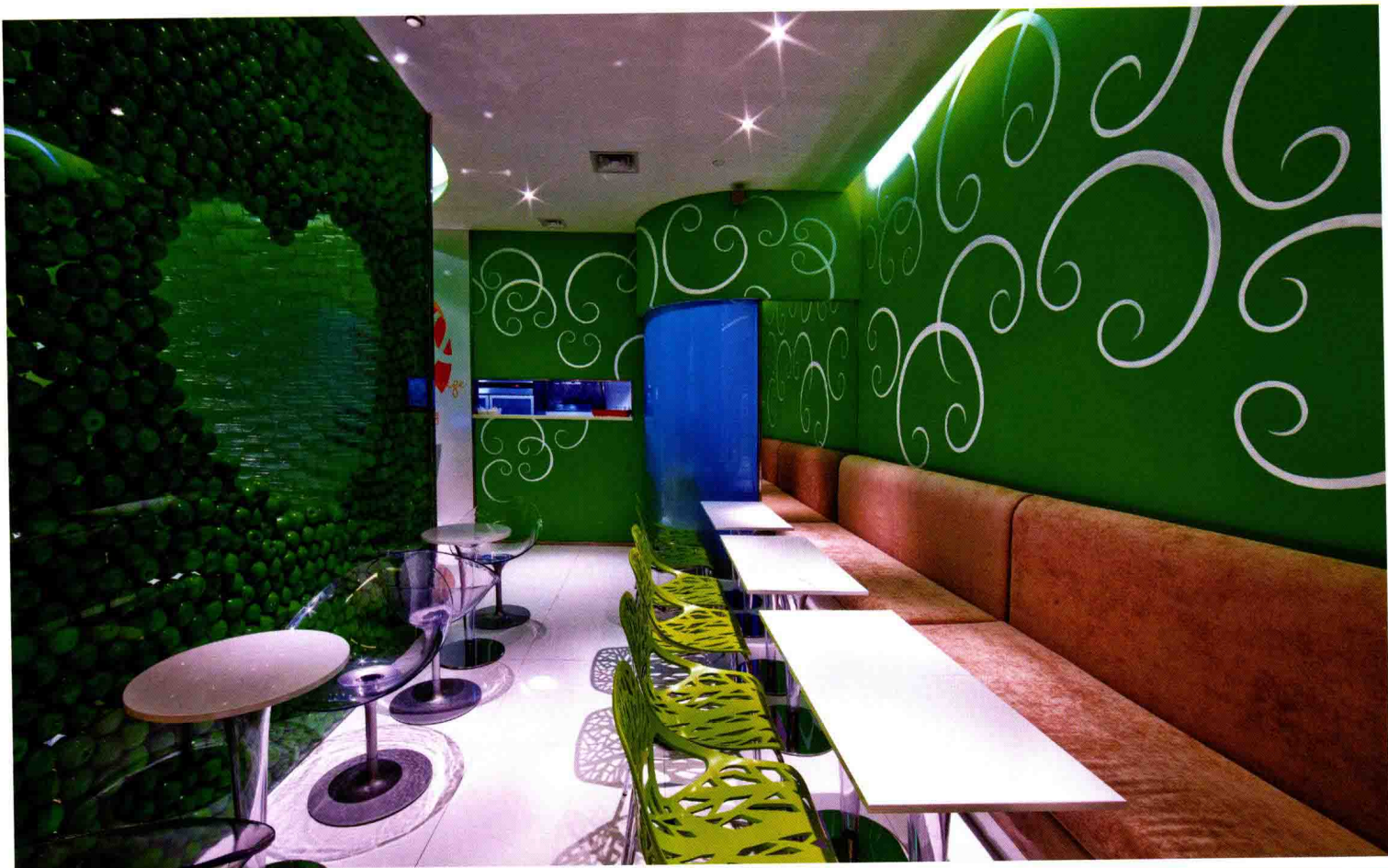














316m²

设计公司：弗瑞思设计公司

设计师：赵学强

项目地点：成都

主要材料：玉石、丝绸

贝拉米咖啡馆

中国古代哲学思想中有阴阳生万物之说，将这种哲学思想运用于空间设计与选材，形成一种“虚与实、动与静、冷与暖、软与硬”的矛盾统一关系，达到了不同材料之间相互辉映、相辅相成的效果。大繁即简，简而富于变化，整个空间格局既在情理之中，又在意料之外，妙不可言。

本案空间材料以玉石材料和丝绸为主，玉为硬，丝绸为软；玉则冷，丝绸则暖。同时，空间辅以青铜的古朴质感，并通过 LED 光源产生持续的灵动的变化，烘托整个空间氛围，从而充分表达玉的“透”与“润”、丝绸的“飘逸”与“朦胧”、青铜的“稳重”与“贵气”，最终形成一个富有当代东方文化特质的空间。

空间充分满足了不同时间段的客人享用咖啡、茶、红酒等饮品的需求。光与影的完美融合，优雅与妩媚的交汇，简洁明了而又富含禅意的韵味，给人以与众不同的消费体验。

