

ZHONGGUOSHUHUASHOUCANG

关注书画收藏

传播名家艺术

中国书画收藏

封面人物：顾生岳

中国美术学院教授作品选辑

总第十八期 2005年12月出版

主 办: 香港文学报社出版公司
北京明星博艺文化交流有限公司
编辑出版: 中国书画收藏杂志社

Cover Personality

封面人物



顾生岳

社长主编: 刘明星

顾 问: 陈玉龙 杨 辛 王学仲 汤文选 刘 江
刘勃舒 刘大为 刘文西 王 镛 魏传义
冯大中 萧 瀚 贺兴桐 冯今松 吴山明
方照华 陈永锵 杨之光 冯 远 王西京
吴悦石 周韶华 袁 武 陈白一 朱训德
杨晓阳

副 主 编: 于远伟

执行编辑: 燕 生

设计制作: 北京明星博艺文化电脑图文设计印务中心

设 计: 博 雅 三 川 金 焘

编 辑: 于 果 新 闻

校 对: 红 英

摄 影: 博 雅 李 捷 苏 浩

艺术总监: 博 雅

形象广告: 010-86054692 81139227

编 辑 部: 010-64820514/74/94

发 行 部: 010-64820514 转 813 64111649

地 址: 北京市朝阳区安立路 60 号润枫商务楼 A 座 602

邮 编: 100101

品牌宣传: 远 宏

艺术画廊: 刘 宇 苏 浩

刊 号: ISBN962-962-146-0

网 址: WWW.BOYISTAR.COM

国内定价: RMB50.00

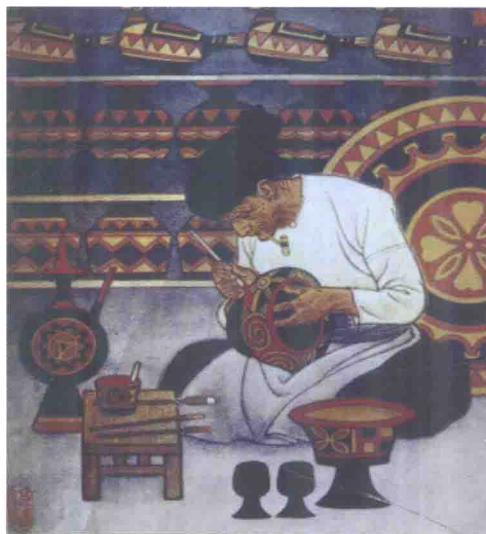
国外定价: US\$40.00 (含邮资)

ISBN 962-962-146-0



9 799629 621468

目 录



顾生岳作品

新闻篇

6 西子湖畔的一颗明珠——中国美术学院简介

大师篇

7 林凤眠 黄宾虹 潘天寿 陆俨少 沙孟海

17 吴弗之谈艺录

22 缅怀与研讨

——品读顾坤伯先生的山水画 曹文驰

27 闪烁银光耀碧空

——纪念诸乐三先生 许 江

32 非翁画语录

陆抑非

封面人物 顾生岳

37 感受顾生岳先生的工笔精神 唐勇力

名家名作珍藏

47 笔墨刀石奏华章

——刘江先生书法篆刻赏析 于良子

中国美术学院教授篇

52 章祖安 王冬龄 祝遂之 韩天雍书法作品

风骨雄强 血肉丰美

——观韩天雍书法篆刻后 刘 江



主 办：香港文学报社出版公司
北京明星博艺文化交流有限公司
编辑出版：中国书画收藏杂志社

Cover Personality

封面人物



顾生岳

社长主编：刘明星

顾问：陈玉龙 杨 辛 王学仲 汤文选 刘 江
刘勃舒 刘大为 刘文西 王 镛 魏传义
冯大中 萧 瀚 贺兴桐 冯今松 吴山明
方照华 陈永锵 杨之光 冯 远 王西京
吴悦石 周韶华 袁 武 陈白一 朱训德
杨晓阳

副 主 编：于远伟

执行编辑：燕 生

设计制作：北京明星博艺文化电脑图文设计印务中心

设 计：博 雅 三 川 金 焘

编 辑：于 果 新 闻

校 对：红 英

摄 影：博 雅 李 捷 苏 浩

艺术总监：博 雅

形象广告：010-86054692 81139227

编 辑 部：010-64820514/74/94

发 行 部：010-64820514 转 813 64111649

地 址：北京市朝阳区安立路 60 号润枫商务楼 A 座 602

邮 编：100101

品牌宣传：远 宏

艺术画廊：刘 宇 苏 浩

刊 号：ISBN962-962-146-0

网 址：WWW.BOYISTAR.COM

国内定价：RMB50.00

国外定价：US\$40.00 (含邮资)

ISBN 962-962-146-0



9 799629 621468

目 录



顾生岳作品

新闻篇

6 西子湖畔的一颗明珠——中国美术学院简介

大师篇

7 林风眠 黄宾虹 潘天寿 陆俨少 沙孟海

17 吴葭之谈艺录

22 缅怀与研讨

——品读顾坤伯先生的山水画 曹文驰

27 闪烁银光耀碧空

——纪念诸乐三先生 许 江

32 非翁画语录 陆抑非

封面人物 顾生岳

37 感受顾生岳先生的工笔精神 唐勇力

名家名作珍藏

47 笔墨刀石奏华章

——刘江先生书法篆刻赏析 于良子

中国美术学院教授篇

52 章祖安 王冬龄 祝遂之 韩天雍书法作品

风骨雄强 血肉丰美

——观韩天雍书法篆刻后 刘 江





59 李震坚 周昌谷 张品操
李子侯 吴山明 吴宪生人物作品

画出迷人的东方神韵 柯文辉

工笔人物画的新生面

——评李子侯工笔人物画 潘耀昌

形神并至 笔境兼夺

——读吴山明的人物画 薛永年

80 孔仲起 童中焘 曹文驰 陈云刚 罗颖山水作品
胸贮沧海 意卷风涛

——读孔仲起先生的山水画 曹意强

神形俱足大美山

——曹文驰画图艺术阐述 郑竺三

北派山水画开掘意义与实践 陈云刚

95 朱颖人 叶尚青 卢坤峰 马其宽花鸟作品
砚边杂记 朱颖人

中国美术学院博士篇

108 王赞 胡寿荣 徐默
林海钟 盛天晔 玫瑰作品

墨彩飞舞 冯远

——摘自胡寿荣画集·序

坚信不迷信 少年出才俊

——林海钟绘画艺术的启示 徐建融

人物画说 盛天晔

我看中国画的交流和发展 玫瑰

市场篇

129 画心不老 健笔常青
——读张耕源国画 柯文辉

张耕源作品

135 吴大红 叶岚 许继善 陈武 朱序瑄作品

品牌篇

146 岳王艺术城 傲谷斋
湖南书画研究院 王阔海新汉画作品

发行对象:

海内外文化艺术机构

在华企业

跨国集团公司

金融投资业

艺术社团

画廊

星级酒店宾馆

收藏家

面向市场互动发展

国内外公开发行

印刷:

深圳市欧利达印刷包装有限公司

形象广告北京代理:

迪宝国际(北京)广告有限公司

电话: 13311092870

北京市天下乐广告有限公司

电话: 010-64820594



封二: 著名书法家刘江



封三: 中国书画收藏



封底: 刘明星作品

2006 第二届中国书画收藏双年展

火热 招展 招商

展览时间：2006年9月28日至10月15日

展览地点：电话：0451-84820814 84820891

http://www.cpcba.com



当代中国画大师艺术专题展

当代现实主义中国画人物创作展

中国画大写意艺术展

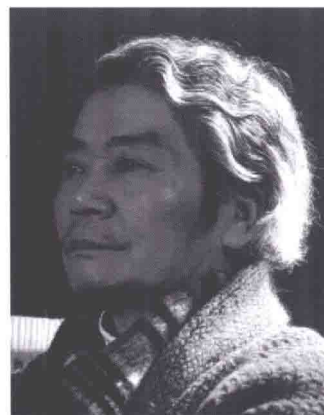
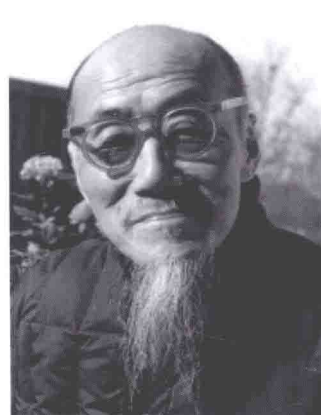
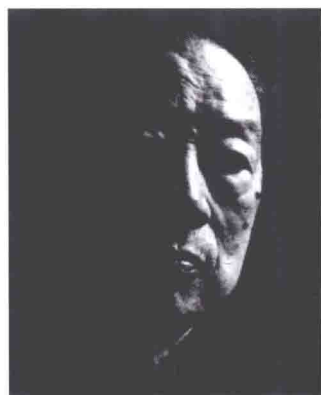
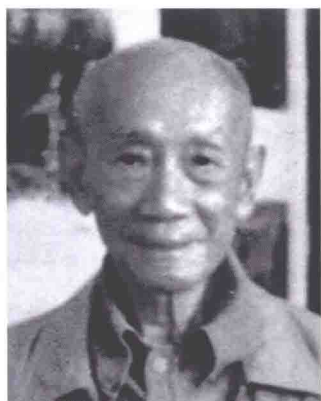
中国五大画派主题展

中国工笔画精品交流展

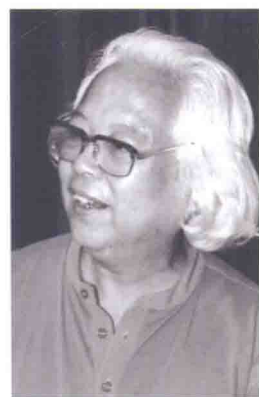
全国画院院长艺术作品展

山水、人物、花鸟、走兽当代走红艺术家表现展

中国美院艺术家风采



中国美院艺术家风采



主 办: 香港文学报社出版公司
北京明星博艺文化交流有限公司
编辑出版: 中国书画收藏杂志社

Cover Personality

封面人物



顾生岳

社长主编: 刘明星

顾 问: 陈玉龙 杨 辛 王学仲 汤文选 刘 江
刘勃舒 刘大为 刘文西 王 镛 魏传义
冯大中 萧 瀚 贺兴桐 冯今松 吴山明
方照华 陈永锵 杨之光 冯 远 王西京
吴悦石 周韶华 袁 武 陈白一 朱训德
杨晓阳

副 主 编: 于远伟

执行编辑: 燕 生

设计制作: 北京明星博艺文化电脑图文设计印务中心

设 计: 博 雅 三 川 金 焘

编 辑: 于 果 新 闻

校 对: 红 英

摄 影: 博 雅 李 捷 苏 浩

艺术总监: 博 雅

形象广告: 010-86054692 81139227

编 辑 部: 010-64820514/74/94

发 行 部: 010-64820514 转 813 64111649

地 址: 北京市朝阳区安立路 60 号润枫商务楼 A 座 602

邮 编: 100101

品牌宣传: 远 宏

艺术画廊: 刘 宇 苏 浩

刊 号: ISBN962-962-146-0

网 址: WWW.BOYISTAR.COM

国内定价: RMB50.00

国外定价: US\$40.00 (含邮资)

ISBN 962-962-146-0



9 799629 621468

目 录



顾生岳作品

新闻篇

6 西子湖畔的一颗明珠——中国美术学院简介

大师篇

7 林风眠 黄宾虹 潘天寿 陆俨少 沙孟海

17 吴葭之谈艺录

22 缅怀与研讨

——品读顾坤伯先生的山水画 曹文驰

27 闪烁银光耀碧空

——纪念诸乐三先生 许 江

32 非翁画语录 陆抑非

封面人物 顾生岳

37 感受顾生岳先生的工笔精神 唐勇力

名家名作珍藏

47 笔墨刀石奏华章

——刘江先生书法篆刻赏析 于良子

中国美术学院教授篇

52 章祖安 王冬龄 祝遂之 韩天雍书法作品

风骨雄强 血肉丰美

——观韩天雍书法篆刻后 刘 江





59 李震坚 周昌谷 张品操
李子侯 吴山明 吴宪生人物作品

画出迷人的东方神韵

柯文辉

工笔人物画的新生面

——评李子侯工笔人物画

潘耀昌

形神并至 笔境兼夺

——读吴山明的人物画

薛永年

80 孔仲起 童中焘 曹文驰 陈云刚 罗颖山水作品
胸贮沧海 意卷风涛

——读孔仲起先生的山水画

曹意强

神形俱足大美山

——曹文驰画图艺术阐述

郑竺三

北派山水画开掘意义与实践

陈云刚

95 朱颖人 叶尚青 卢坤峰 马其宽花鸟作品

砚边杂记

朱颖人

中国美术学院博士篇

108 王赞 胡寿荣 徐默
林海钟 盛天晔 玫瑰作品

墨彩飞舞

冯远

——摘自胡寿荣画集·序

坚信不迷信 少年出才俊

——林海钟绘画艺术的启示

徐建融

人物画说

盛天晔

我看中国画的交流和发展

玫瑰

市场篇

129 画心不老 健笔常青

——读张耕源国画

柯文辉

张耕源作品

135 吴大红 叶岚 许继善 陈武 朱序瑄作品

品牌篇

146 岳王艺术城 傲谷斋

湖南书画研究院 王阔海新汉画作品

发行对象:

海内外文化艺术机构

在华企业

跨国集团公司

金融投资业

艺术社团

画廊

星级酒店宾馆

收藏家

面向市场互动发展

国内外公开发行

印刷:

深圳市欧利达印刷包装有限公司

形象广告北京代理:

迪宝国际(北京)广告有限公司

电话: 13311092870

北京市天下乐广告有限公司

电话: 010-64820594



封二: 著名书法家刘江



封三: 中国书画收藏



封底: 刘明星作品

西子湖畔的一颗明珠

—— 中国美术学院简介

杭州，历史文化名城，含珠蕴玉，人文荟萃。中国美术学院生成此中。她远承千年艺术风流，近摄西湖山水灵气，凭籍数代国美人的努力，历经七十七载寒暑洗礼，今已桃李满天下，蜚声海内外。

1928年，卓越的教育家蔡元培、林风眠先生，选址杭城西子湖畔，创建我国第一所综合性的国立高等艺术学府——“国立艺术院”。以兼容中西艺术、创造时代艺术、弘扬中华文化为办学宗旨。几十年来，学院十迁其址，六易其名：1928年，国立艺术院。1929年，国立杭州艺术专科学校。1938年，国立艺术专科学校。1950年，中央美术学院华东分院。1958年，浙江美术学院。1993年，中国美术学院。

建院77年来，中国美术学院聚集和造就了一大批中外闻名的艺术家，林风眠、潘天寿、黄宾虹、刘开渠、吴大羽、雷圭元、萧传玖、关良、黄君璧、常书鸿、董希文、王式廓、王朝闻、李霖灿、邓白、吴冠中、赵无极、朱德群、罗工柳等，都曾在这里撒播艺术的种子，留下耕耘的足迹。当今活跃在国内外艺坛的许多知名艺术家都曾在此学习、教学。

今天的中国美术学院，已是当今国内在造型艺术领域中，学科最完备、规模最齐整的综合型美术学院之一。它拥有四个校区，地跨杭、沪两市，占地千余亩。现有学生6000余人，教师500余人。已有正高职称76人，副高职称138人，中级职称177人。中国美术学院所拥有的两大主体学科：美术学和设计艺术学，均已获得国家教育部博士、硕士学位授予权。学院设有造型学院，设计学院，造型学院设有中国画系、书法

系、油画系、版画系、雕塑系、综合艺术系、新媒体艺术系、造型基础部和美术史论系；设计学院设有视觉传达系、工业设计系、陶瓷艺术系、染织与服装设计系、环境艺术系、建筑系和设计基础部；另设有国际教育学院、视觉艺术学院、上海设计艺术分院、成人教育分院、艺术设计职业技术学院、附中等教学机构。学院具有完整的理论与实际结合、全球境域与本土资源互动、人文关怀与社会实用共生、造型与设计学科兼备的学科结构。值此新世纪大发展时期，学院领导高瞻远瞩，旗帜鲜明地提出：“增强优势学科高点，营造设计学科亮点，拓展新型学科增长点”的学科发展策略，力图以美术学、设计艺术学为核心，辐射建筑学、电影学、教育学领域，创建一个体现民族精神和时代创新理念的中国特色人文科学群。为了进一步发展研究生教育的规模，积极培养高层次的美术人才，中国美术学院有计划地扩大了本科生的规模，以便构筑“大底盘，高层次”的学术平台。近年来，学院新形成的“两段式”教学机制，即由宽而厚的基础教学引导与特而专的工作室训练相结合的教学与管理体制，便是这种思路的体现。

如今，在先师们的引导下，经历了继承、融合、创新三个层面的历史延续，在振兴民族艺术的使命感和与世界各国艺术积极对话的情形下，中国美术学院以高昂的姿态铸就一个高等艺术学府在社会文化发展中的学术责任和社会形象，而不断开拓创新，为中华民族的伟大复兴而努力奋斗！



南山校区

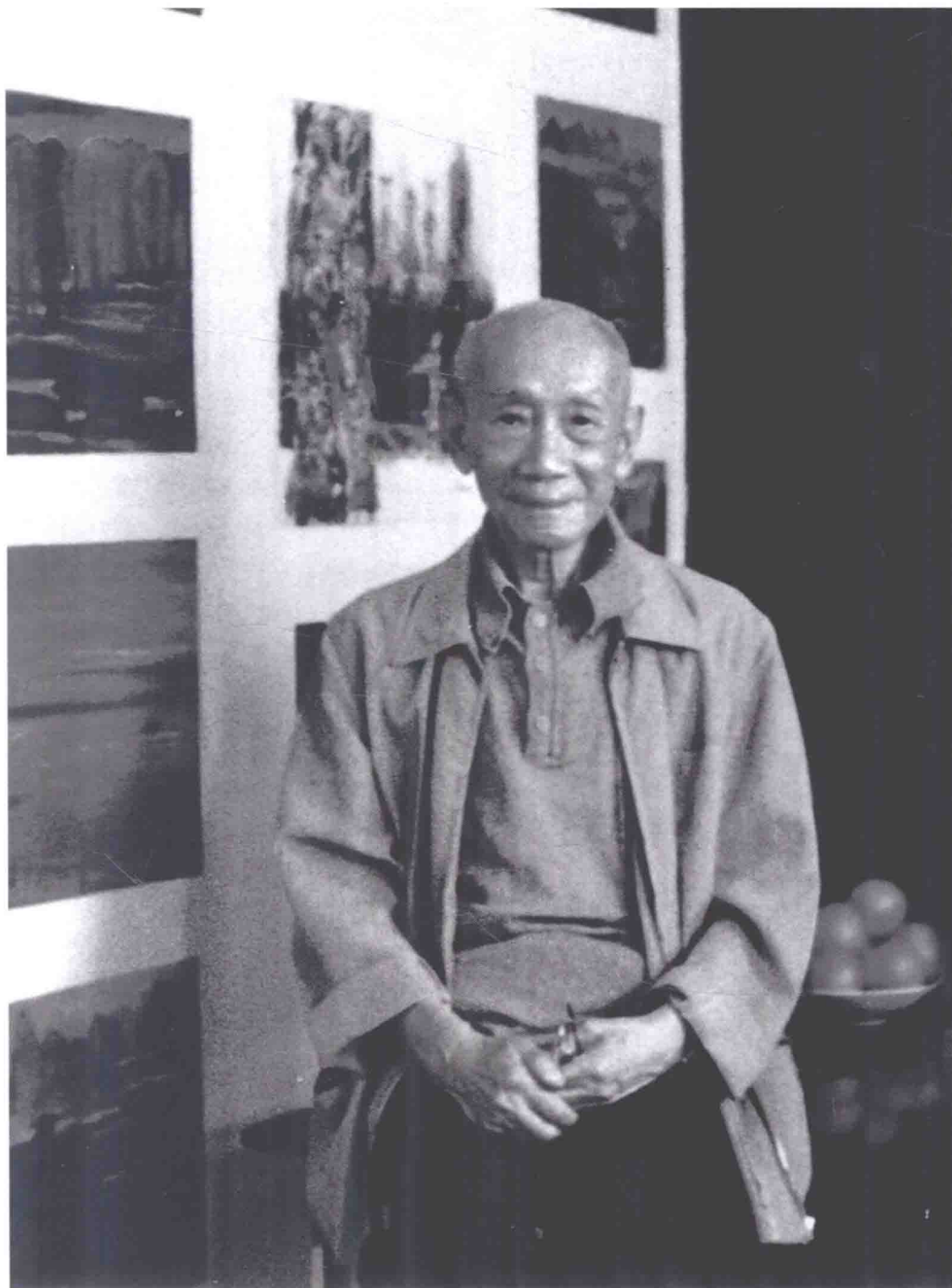


滨江校区



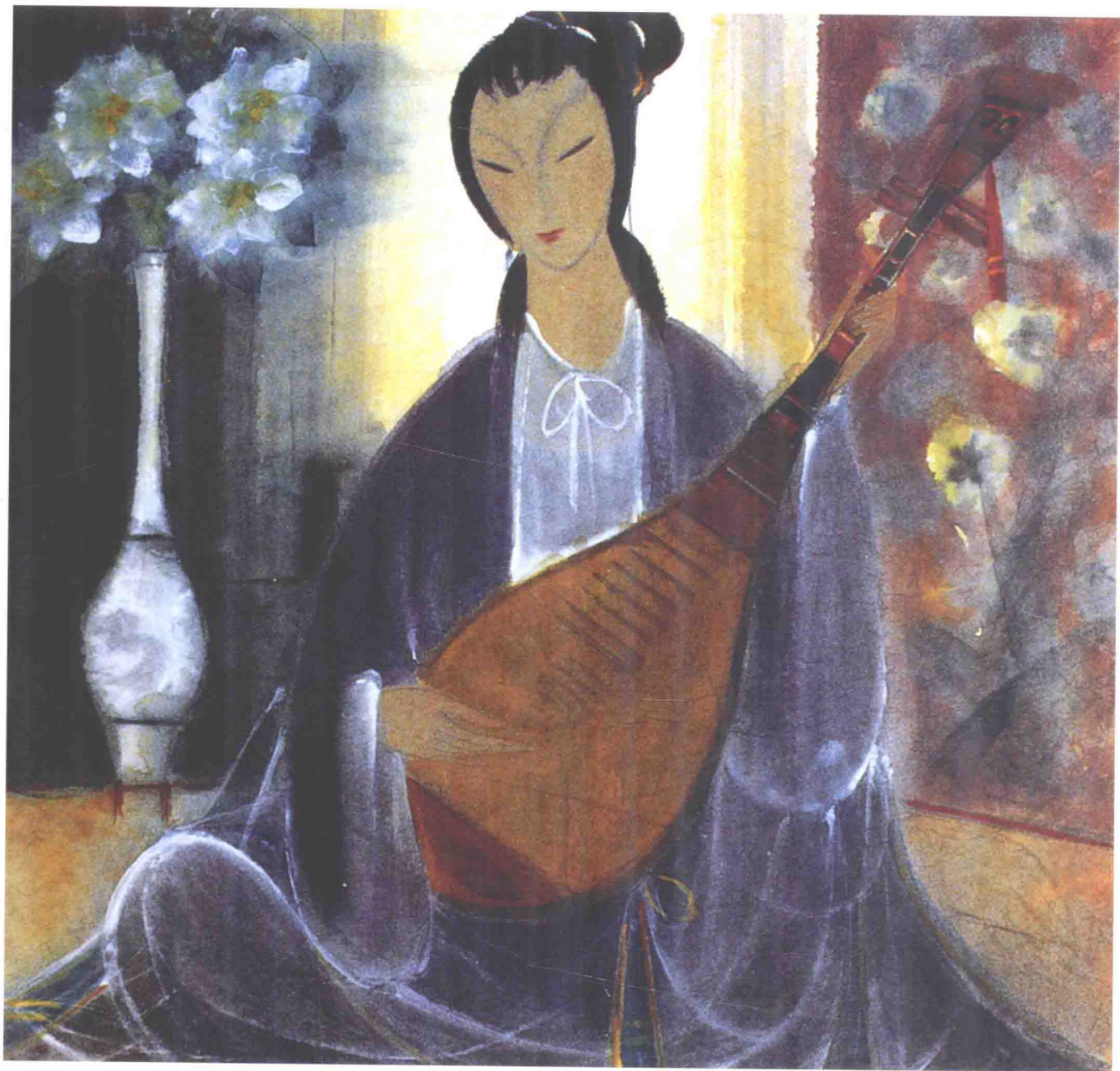
象山校区

中国美术学院一代宗师



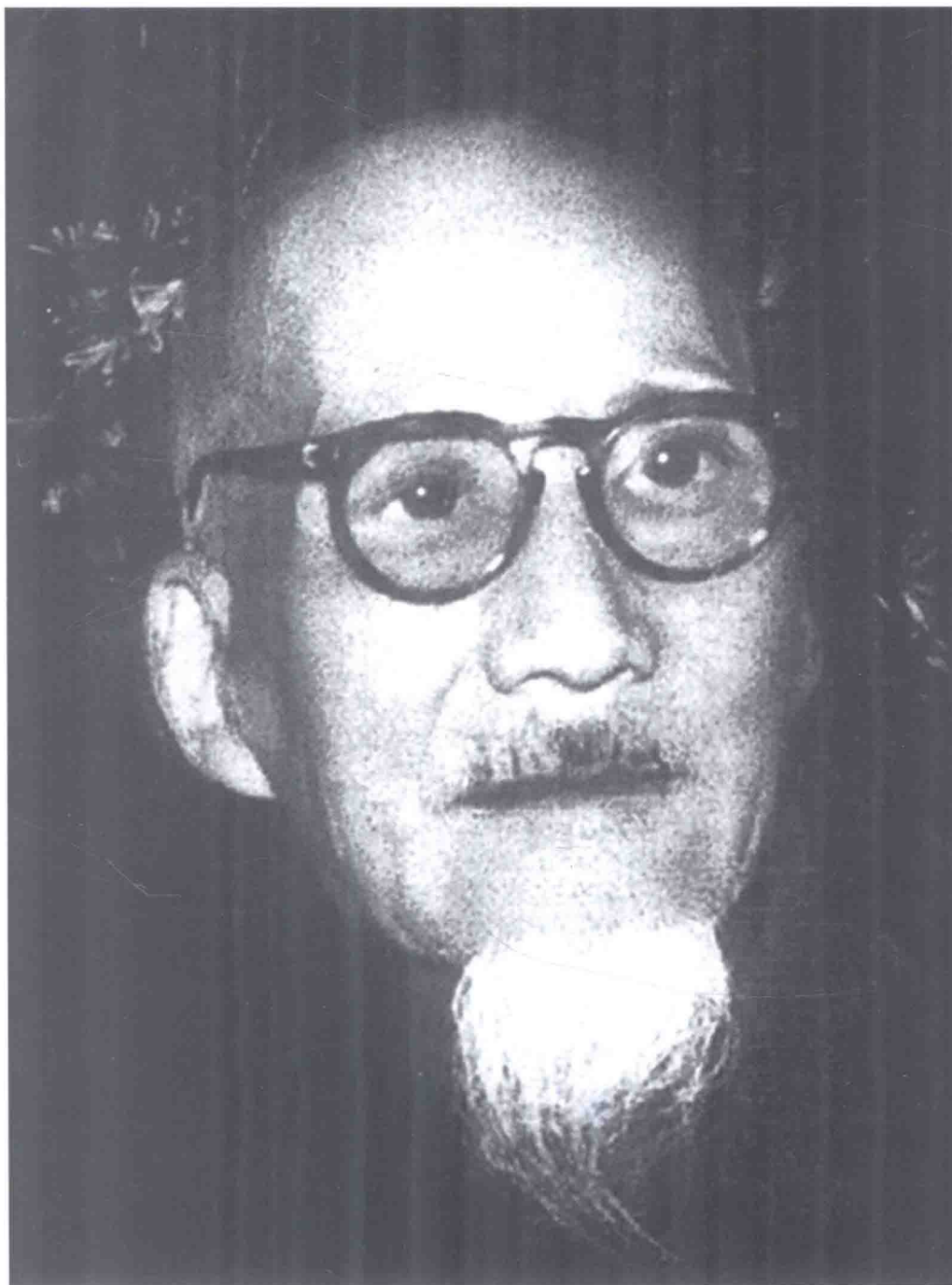
林风眠

(1900-1991)



琵琶女 · 林风眠 彩墨画 69 × 66.5cm 60年代

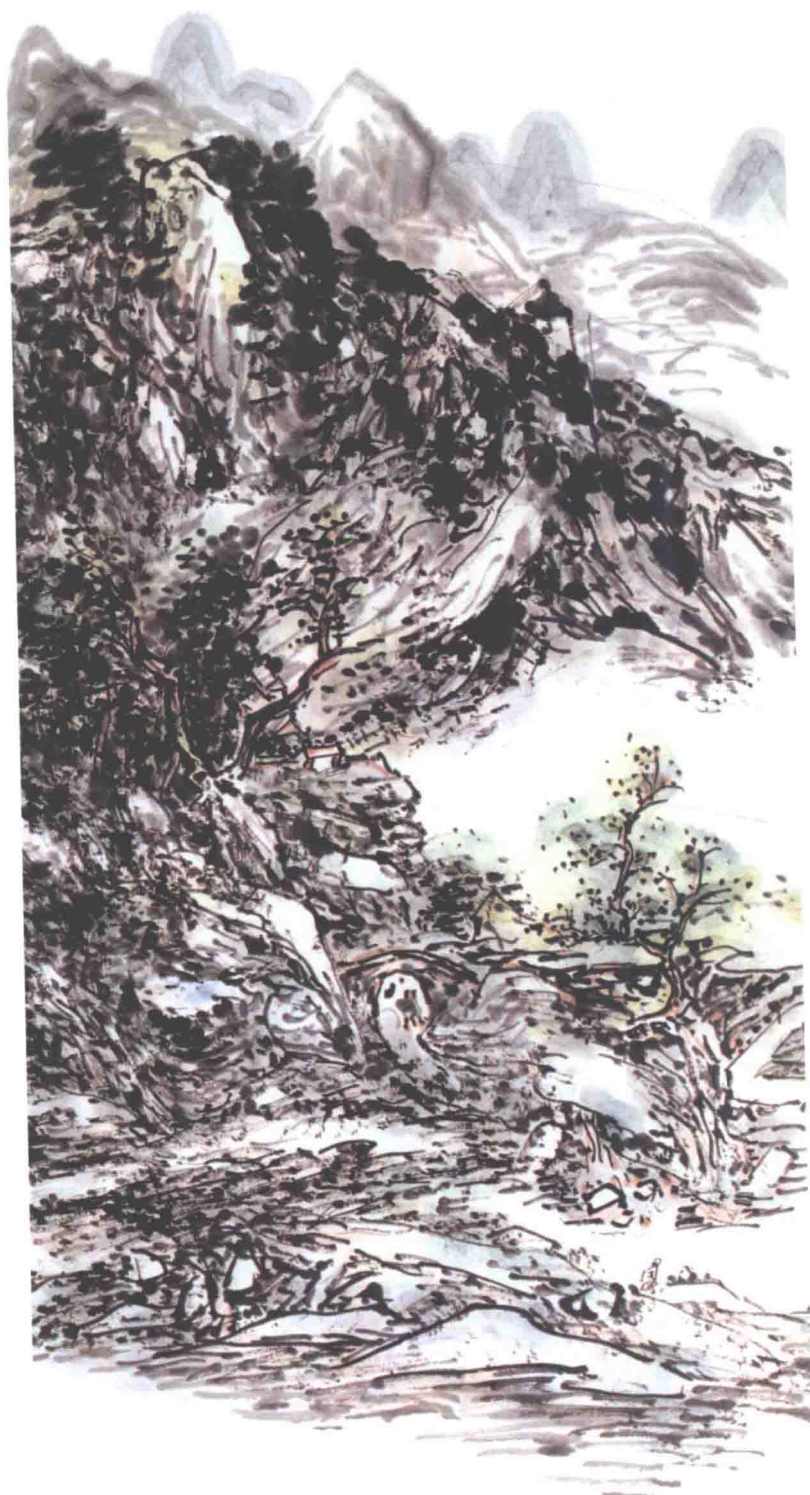
中国美术学院一代宗师



黄宾虹

(1865-1955)

漓江自梧州至
臨桂溪流千餘
里蘇曾其略
二〇〇九年九月十一日



漓江·黄宾虹

中国美术学院一代宗师



潘天寿

(1897-1971)



雁荡山花图 · 潘天寿

中国美术学院一代宗师



陆俨少

(1909-1993)