

原刊影印

民國佛教期刊文獻集成

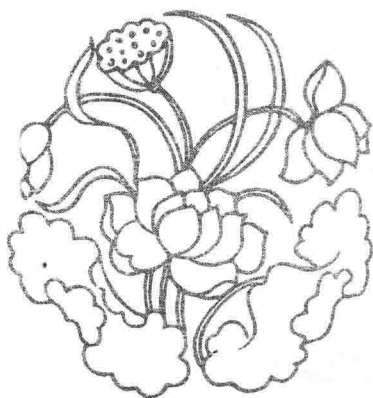
任繼愈題



民國佛教期刊文獻集成

任繼愈題

第 155 卷



海潮音

中國書店

第三年

海潮音

第十二期

合刊目錄

▲圖像

湯女居士布施物品於漢口佛教會陳列攝影

▲言論

前川總法紀開
溫州蓮池海會講經宣言
枝江縣南區佛教分會成立演說
佛學談附佛學舉隅

▲著述

瑜伽師地論菩薩地真實品講錄
大日經住心品疏續絃秘曲 (續三年)
觀俱舍論記 (續三年第十期)
攝大乘論義記 (續三年第十期)

▲商兌

大圓居士來函及答覆
洪樵居士來函及答覆
王實居士來函及答覆
書江西洪州無名氏來函後
王弘願居士來函及答覆
評耶教徒將向佛教徒佈道
吳子玉將軍世界佛教居士林書
江蘇蔣教青廳長來函
湯雪筠居士來函
朱苦煌居士來函
王弘願慰劉大心居士函

▲記事

佛學院院外研究部之成立
南京研經部之成立
五台山佛光普照之瑞應
紀果報四則
仰光中華佛教會之成立
佛教孤兒院與佛教養成所擬設漳州
最近觀音靈感記二則

定 慈
大 圓

▲文苑

念佛卻妖
世界佛教居士林開會紀
佛光月報編輯大綱
石扶持居士記亡妻陳氏彌留時之狀態

衡北大羅漢寺中興記
祝聖寺建地藏殿記
修嚴寺長明鐘記
長安興教寺修建殿堂募緣啓
重九遊歸元寺記
墨林公案拈題二則
康母劉太夫人塔銘
康母劉太夫人墓誌銘
觀音大士像贊
法苑詩林

▲雜集

因明入正理論考試
大乘起信論考試
大佛頂首楞嚴經考試
報告聽講小乘佛學之心得
自警發菩提心文
普濟禪林德風和尚退院記
念佛是始覺之智
出家日記
救國新法
普勸世人轉禍爲福

▲增

佛教之總抉擇談
太虛大師赴滬山詳紀
侍院長大師住持湘省大瀉山密印寺
實行檀波羅蜜者佩琳女居士小史

太 編
虛 者
昭 定

佛女培定嚴準蘇能能佛
尼慈修慈定功塵守守
隱慈修慈定功塵守守
光

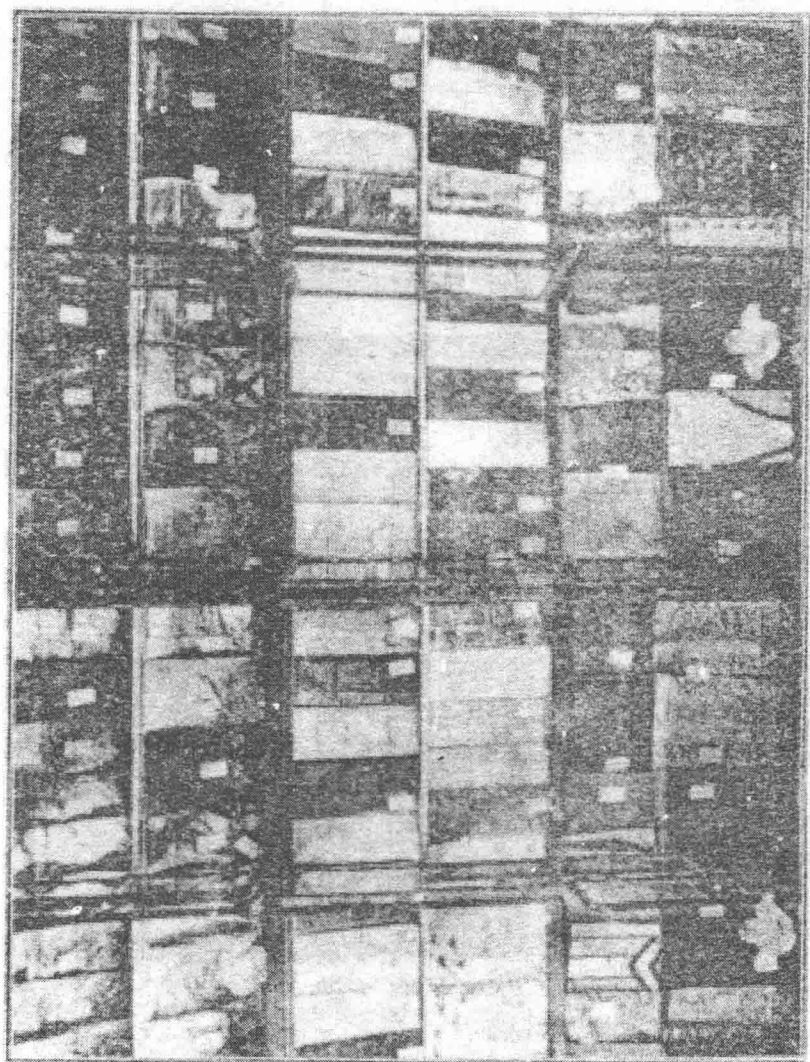
聖顯諦 默
功蔭閣 庵
劍孫 聖顯諦
洪洪 功蔭閣
農伊 功蔭閣

類紙聞新爲認號掛准特政郵華中

第三年前十期海潮音要目

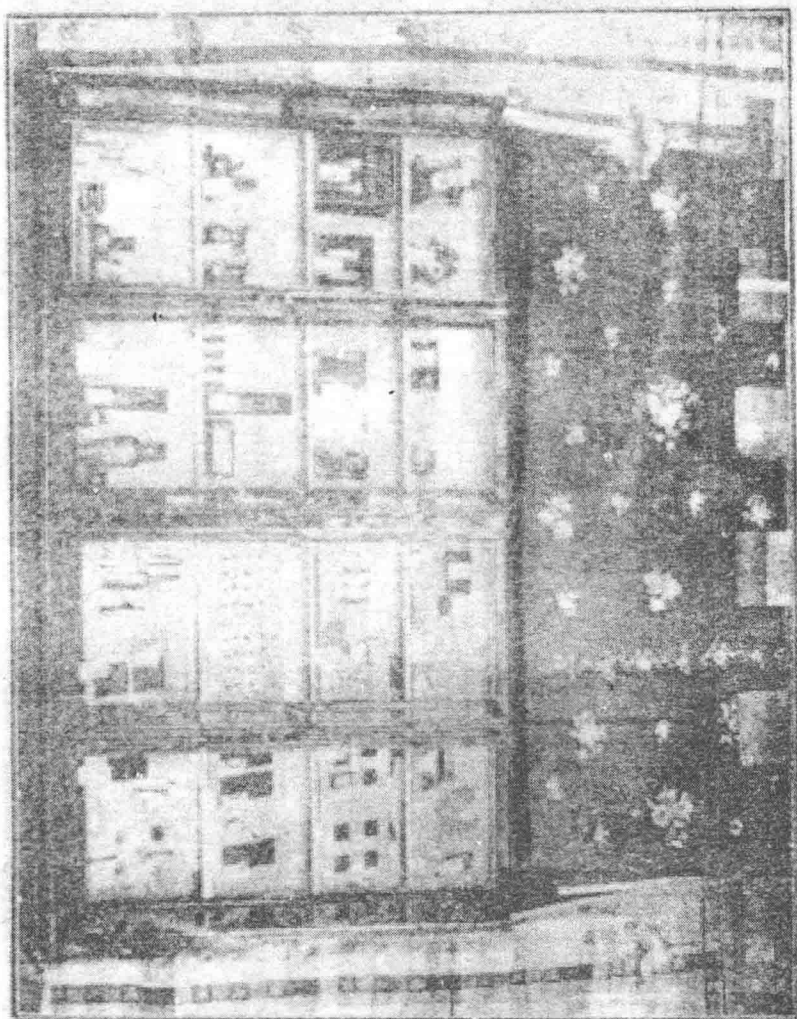
第九期	第七期	第五期	第三期	第一期
讀佛學院緣起書後 日本權田大僧正八秩開七壽文 留學日本真言宗之報告 觀俱舍論記 我的佛化觀	讀湯夫人七筆勾書後 創建安慶閱經樓募金文牘 書法華經感應記 觀俱舍論記	武昌佛學院之經過 李珣卿來函及答 般若心經講義 般若心經講義	新探高僧傳 廣州發現舍利記 印度哲學之筆記 三論宗之人生觀 對辨大乘一乘	佛學大辭典序 釋迦牟尼佛傳 求靜修者鑒 我之世界觀 佛教講演錄序
嚴定 王弘願 大勇 希聲 空也	月華 慧融 希聲 陳維棟記	倪德薰 鄧高鏡 太虛	釋祖印 王弘願 慧妙 蔣維喬 太虛	顯蔭 釋善因 王心三 太虛
第十期	第八期	第六期	第四期	第二期
普勸戒殺救劫文 清僧紀略 太虛法師致梁任公先生論佛史 觀俱舍論記 佛學與教育之關係	四種觀音像贊 颶風後之因果談 觀俱舍論記 佛化進行計畫 在安徽佛教會之演說	張克誠先生傳 成唯識論述記序釋 佛學小乘之概要 世界新文化的標準 示慧綸飯土法言	攝大乘論義記 極樂世界游記 觀俱舍論記 論甘地之言行 三重法界觀	佛教講演集序 四川順慶佛學之盛況 佛法淺說 輪化論與不生不滅之研究 求學之目的和方法
大圓 釋默庵	定慈 四聲 楊卓 希聲 唐蔚鴻 希聲	張克誠 化聲 太虛 蔣維喬	般仁 密林 希聲 味然 太虛	慧滿 慧因 化聲 太虛

詳見本刊本期湯女居士小史



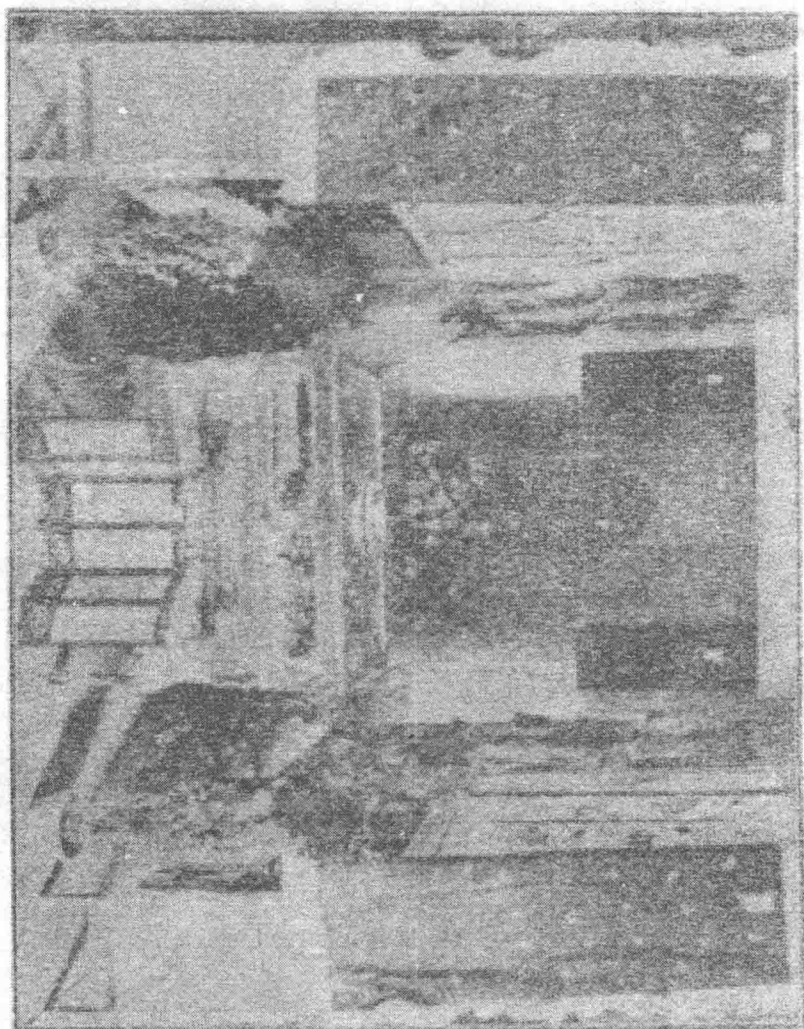
湯女居士布施物品於漢口傳教會陳列攝影之一

詳見本刊本期婦女居士小史



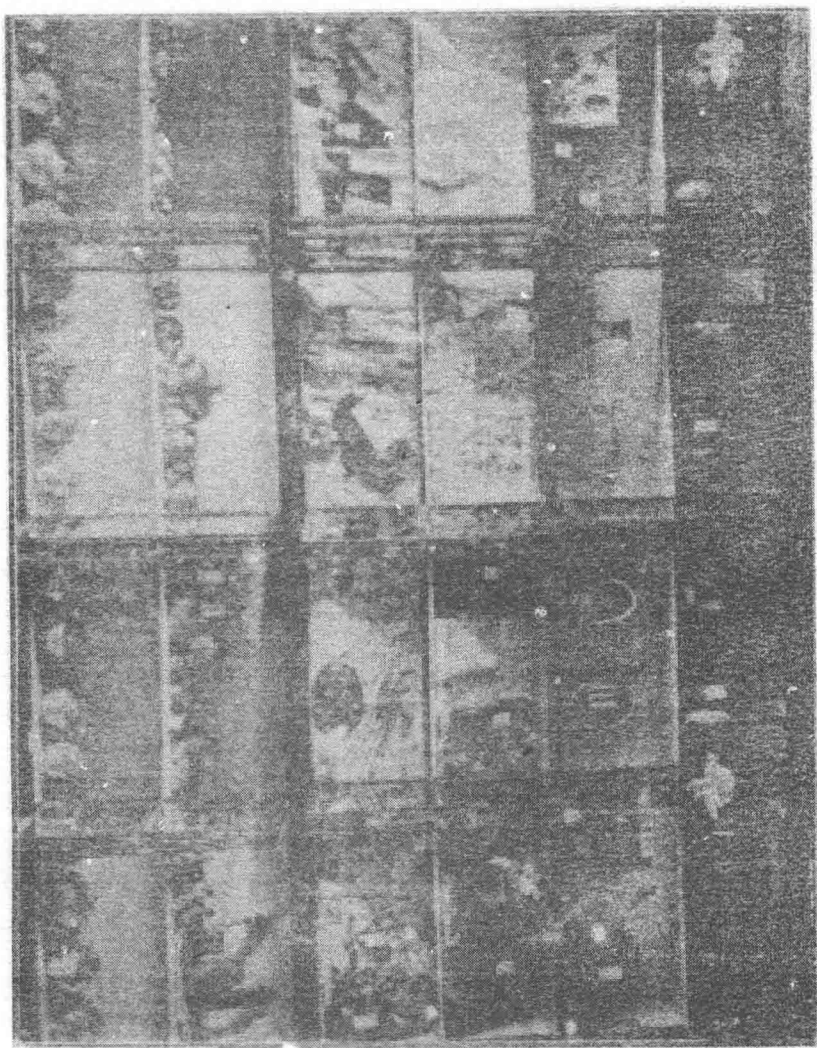
婦女居士布施物品於漢口佛教會陳列攝影之一

詳見本刊本期湯女居士小史



湯女居士布施物品於漢口佛教會陳列攝影之三

湯女居士布施物品於漢口佛教會陳列攝影之四



詳見本刊本期湯女居士小史



前川聽法紀聞

王淨元

民國十一年四月八號即夏歷壬戌三月十二日杭州西湖彌勒院太虛法師應黃陂縣謝知事及該縣紳學各界之請由漢口九蓮法師及武漢佛教會各居士偕同（淨元亦隨）馳赴縣城於下午七時在自新堂講台由太虛法師宣說佛教大意嗣在前川中學木蘭女學前後凡講三日而以在前川所講爲多且師有春深大野來今雨學講前川憶古師之句故今題之曰前川聽法紀聞略錄其所講之梗概焉經時圓音一演四座傾心踴躍滿堂威儀整肅聽衆皆大歡喜信受奉行而黃陂佛教會遂於是發生矣太虛今日承謝縣長與各位紳耆及在座諸君之邀約並過承招待來此談論佛法是我所狠感幸的但我於佛法亦不過一知半解稍有研究愧未能圓滿證到恐不能副諸君雅意這又是我所慚歉的了至於說到佛法他的精義甚深難知差不多不是言語可以說得出來的但他的義理雖然深妙却又就會在吾人日用尋常之中並非離掉吾人日用尋常另外有所謂佛理佛法只因吾人迷逐幻影不自覺知將他自己本來現成的佛理拋在九霄雲外好像佛是佛人是人斬然截成兩橛似乎佛法與吾人沒甚關涉一講到學佛便好像是一件狠希奇古怪不合人情的事這就見錯了故我今先日所講可提出四個講題來講（一）何謂佛教（二）佛教之內容是甚麼（三）佛教與吾人有何關係（四）吾人因何要研究及修持佛教

（一）何謂佛教

佛者梵語佛陀漢譯爲覺故佛之一字即指一對於宇宙及人生之迷夢乃至一切世出世間萬法之迷

夢能夠澈底打破而得大覺大悟之人由此大覺悟人說明宇宙萬法之真理并說明此真理人人皆可悟到又爲之創設種種能夠解悟真理實証真理之方法由此種種方法既是佛所施設之教法故合稱爲佛教吾人若能確實信其教法依教奉行必有解悟真理實証真理之一日也

(二) 佛教之內容

上說佛字既是覺悟之義其所覺是宇宙萬法之真理而此真理及萬法乃人人心中所同具祇以一向迷却本來不能調和聚集令其顯現了達故流轉生死繫於業苦莫能自拔佛教者卽爲此一大事而立教者也其內容以佛法僧三項爲其主要之枝幹法者軌持之義謂能軌範任持一切事物故僧者清淨和合衆之義一心照了一切法一切法集顯一心相融攝無礙故又佛者說法化導於僧者也法者由佛施設於僧者也僧者依法修者於佛者也非佛無以有佛教非法無以成佛教非僧無以持佛教故佛教之內容必具佛法僧三也

(三) 佛教與吾人有何關係

吾人卽心之自性是靈覺的若非究竟正覺之佛無以悟吾人心覺之自性未免恆爲迷性失性之人又吾人覺性是遍照法界萬法的若非佛法遍明法界一切法則無以顯吾人性覺之相又覺含法界萬法唯心故吾人的體用性相是法界萬有調和一如的若非佛法之僧統理大衆一切無礙則無以全吾人性覺之用故若非佛教則吾人便失其爲人之真價值而吾人之體相用一切皆失以此可知佛教與吾人關係之深切矣

(四) 吾人因何要研究及修持佛教

吾人向來因迷亡其真價值致體相用一切隱沒不能現前施行自在而從此迷惑造妄動之業感牽縛

之苦故吾人欲脫苦須淨業欲淨業須破惑欲破惑須悟得其真價值明體達相以全其用此則除佛法莫能爲功也故吾人當研究佛所說之教法而了解其理由了解其理更進之以修習行持乃行實現吾人之真價值也

依此四端可知學佛爲吾人極平常極必要之事而決非希奇古怪不近人情者也

十三日上午九時五十分在前川中學校

今日演講佛法佛法者明白事理之方法也宇宙萬有不外事理二門而欲明此事理須用一種方法然事者指實事言理指真理言吾人必先明真理然後所作方爲實事而能免虛僞錯誤

凡一件實事之發動成就不能外乎因果律其發動之種種方面卽因是也由此各方面所湊合結集而成就發現爲一種事實卽果是也如宇宙間之山河大地飛潛動植乃至細微到於一微塵一芥子皆是果相此果相必有因由故吾人可據果以推因

如現前之講台(棹子)亦一衆因所成之果故須有能作木工之人利用工之器具(如規矩繩墨等)而擇取適於作棹子之木料依此衆因而成就棹子之果

因果之相同時俱生如木爲因然已具有可以作棹子之功能故在因地時卽含有果相迨已做成棹子時而此棹子乃木棹并非金鐵之棹泥石之棹由此可知在果已成時因相仍在故因果之相雖可分而是同時俱有也

穀種入地乃可爲結成穀子(果)之因然必其地非是石田又須水力滋潤日光照臨人工培養然後至秋季乃能結實此土壤水力日光人工等卽爲之緣至新穀之果乃穀種之親因與土壤等衆緣和合而成故吾人從果上可以推因復在因上便可以測果所謂種瓜得瓜種豆得豆未有瓜種生豆豆種生瓜

者

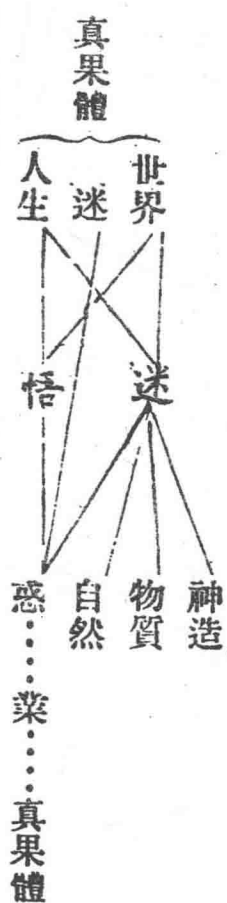
因種起作用後中經多相其體量形狀均與原來因相不同惟雖不同而其最後結果仍與原來因相相同此在佛法上謂之異時因果如春種穀子中間經過發芽成稻開花種種至秋後始結果常人不能澈底明白因果如種穀後未見即刻結果而但見發芽開花等相遂以爲因未必有果或以爲果未必從因來

因果可互爲因果如舊穀種可結新谷子而此新谷又可作明春之舊谷種是

世人多欲明白因果然外學等(如科學哲學)因其推測之方法有錯謬或稍有發現自起執著故於因果律不能澈底明白既於因果未透徹故事實復成虛僞錯誤

吾人若能澈底明白因果之真理遂可選擇良好之因而成就一良好之結果避去不良之因而免除不良之果故根本上欲知因果真理遂有研究佛法之必要

佛法能說明世出世間萬治之本體現象及其因果一切世間學術宗教亦皆能稍明因果然以說不究竟遂生錯誤惟佛法能徹底說明



婆羅門耶回等謂世界與人生由於神造有謂爲大梵或大自在天或上帝等所造成者如居城者不知稼穡之狀態及經過遂認米穀爲米店之人工所造成此乃欲求因果真理而於真理未明創爲臆說

科學家反對前說謂世界與人生皆由各種物質和合變化而成及至各物質解散其體遂歸於斷滅或仍化爲氣體如人於收穫新穀時見此新穀由稻稈花葉等緣所成而不知此花葉等乃由最初之舊穀種而發生可謂知緣知果而不知因

自然論者哲學家謂世界與人生乃是自然之現象殊不知若係自然則世界與人生不待因緣和合便應成就此乃於因果真理不明而又顛預不加推求佛法謂世界與人生皆由吾人一心之不覺而發爲迷惑由惑而發動一種行業故可知世界人生乃由惑業而有非是神造非是自然亦非僅以物質和合變化而成吾人現前一念之心本具智慧光明神通妙用祇因一念不覺而起惑造業遂現自身他人山河大地等等現象此如人於醒覺時本無夢境而睡熟後夢象宛然夢中亦有內身外物山河大地而夢夢相續惛迷離故世界成住壞空相續人生生長老死相續不得解脫不能出離欲求解脫出離還須明了本心令其念念常覺不昧乃可此如吾人欲求不作夢須能常時醒覺令其不睡始得

一心之本體原是靈知不昧而又有可覺可迷之妙用由迷悟不同故所現境界景相不同十法界中由地獄以至菩薩皆一心所變現此如各人作夢之心不同故各人之夢境不同也

因果爲一心所造而萬事萬法不出因果律故吾人若能知此心能造因果自加取捨擇別乃能斷惑止業而避免苦果此明實事

若論真理此真理即吾人一心之本性此本性本來圓滿周徧德相具足祇以迷昧不覺其妙用途不顯現倘吾人先由信解實事之因果依教起行漸至明心見性了知真理確實証明即是成佛之境界故佛者即大夢已覺而不復入夢境之人也

十三日下午二時在木蘭女學校

吾人因何而講究佛法耶因吾人既已得人身常遇困苦拂逆之境若欲解脫出離則講求佛法之必要遂從而發生此不但講求佛法爲然凡吾人所云爲動作皆因解決現前困境而發動如飢求食寒求衣住求房屋等又因求食遂連帶而求穀米而講農作烹飪等事

人生之苦多矣自呱呱墮地後必有生活之能力乃能求得衣食住故幼年必須研究種種學問學習種種技藝中間不測之憂又有老病衰弱等苦此屬於自身者也又天災水旱猛獸毒蛇瘟疫飢饉險巇坎坷等此種種苦惱屬如天然界者也人生不能單獨生活必賴羣衆共相維繫乃能共同生活因此需要遂又發生種種盜賊戰禍制牽連累妬嫉毀辱爭奪謀害等等苦惱此屬於人爲界者也故嬰兒出胎即放哭聲可見人生憂苦與生俱來此一聲之哭即表示其當時所感最爲痛苦且似自知後此之苦方接踵而俱來者此爲生苦

童年時代種種生活皆不能完全自主故一般童子之心理多以爲迨我成年便覺快樂乃至成年則由壯而老遂又感受種種痛苦如六根漸壞身體衰弱不能享受人生圓滿之幸福此爲老苦

若壯年時四大輕安環境順適似足稱爲樂矣乃忽焉疾病發生身體上感受種種苦痛而與老年童年時無異此爲病苦

吾人有生必有死此死之一關爲人人所不願到而爲人人所不能免及至大命將傾莫可奈何最後一棺附身萬事皆已而對此死魔終無術逃避此爲死苦

生老病死四苦固爲人人所同具而不能免此外則恩愛者欲求其長聚乃事實之結果往往而有生離死別等事發生而演爲愛別離苦

又人所愛護之物而終久不能保持存在當其損壞亡失之時則對於所愛之物亦感受一種愛別離苦

恩愛之反面爲怨憎吾人對於所怨憎之人或厭棄之處所事物常不欲其聚會乃事實往往不然如冤家聚頭仇人見面等事此爲怨憎會苦

前說人生在世因欲保固維持其生命及發展其種種樂欲故有衣食住名譽光榮威勢權利等等要求人人如是向前馳求不能無衝突制限所以往往求而不得此求而不得之情事亦能使吾人感受苦惱是爲求不得苦

求不得之反面尙有所謂捨不得苦者如人因飢寒而求衣食倘有人知求食之苦由於飢餓而欲將此飢餓捨却而卒不可捨推而至於生老病死等皆欲捨而不得是爲捨不得苦

總之吾人既落形氣之中頭出頭沒無往非苦綜前八種痛苦觀之可知吾人之一生無時不沉淪苦海中故欲求出離此各種苦惱解脫此各種苦惱而須研求佛法蓋純正之佛法乃可以指導吾人出脫苦海永得安樂之方法也何則前之諸苦非是天造地設亦非自然化生且非決不可出離乃由因緣聚合而成之果故欲免除苦果須依佛法上所說苦果之因緣而不再作此能感苦果之因緣則可免苦矣

吾人若能確信萬法皆爲心所造萬法又不能超出因果律故從此一心自造善因則可不感惡果欲免苦還須另造不受苦果之因蓋前說種種苦痛乃由自心所造成非從外來仍可由自心改造而出脫也吾人靈明之心以向來未覺故而起貪瞋癡等惑復由此迷惑而起種種行業行業既起自然而感受苦果故欲免苦須先將此一心上所俱起之根本無明及三毒煩惱（即貪瞋癡等）磨治盡淨方能斷惑止業則苦免矣

此貪瞋癡之三毒不但能使吾人生時發生現行之惑業倘不磨治盡淨雖色身死滅而此心中之三毒仍能起惑造業而爲苦因復感苦果

三毒既爲衆苦之因欲免苦須斷三毒然則何法以對治三毒斷除三毒乎佛法一大藏教法門無量皆爲演說戒定慧三德以治除貪瞋癡三毒卽戒以治貪定以治瞋慧以治癡然戒定慧之理非一二言句所能宣說佛有方便法門卽以念西方阿彌陀佛名號爲方法念念相續勤行精進信願往生極樂世界此念佛之念頭卽是戒定慧卽能治除貪瞋癡若念到一心不亂乘願往生之時卽是真正永久越出苦海之時也簡便易行願聽衆諦信之

十四日上午十時在前川

心之研究

昨言世界人生皆由吾人一心之迷惑由惑造業因業之集聚而現世界與人生可知心者世界人生之原動力及主宰也故今日特單提出研究之

(一) 名義之分析

中國文『心』之一字含義最廣通常之心字多指吾人身中之肉團心而言然此肉團心不過專司人身血液之流行其本質爲一物體於空間占一位置其時却非永久不變壞此非佛法上之所謂心

近代人多誤以腦筋爲有知覺思想之能力遂指此爲心殊不知腦筋亦爲一種物質亦應屬於肉團心惟吾人心念發動時在身體中之各部常與此一部分有關係耳

佛法上就心之功能力用及發動之方向由淺至深由粗至細將心分作三類(一)慮知心(二)集起心

(三)真實心慮(思想)知(知覺)心者將吾人能思想知覺之功力而姑認爲心者也此慮知心雖無邊際方所時短長非形色可限非容量可局然實爲一心之所起作用時不免虛妄錯誤而非真實

人身中能表現心之功用者厥惟六根根者非謂心所從生乃是心之所托與六塵接而發爲六識心之

用於是始顯就此種心之功用言似可指此功用即是心然前五根仍非是心而第六根亦慮知心耳
意識之背後尙有所謂我識（即第七末那識）此識常處黑幕念念執我而爲前六識心之主動
前五識爲根境所限故其用有時而窮意識之用則能橫遍十方豎徹三際廣漠無垠其所以能具如是
之大用者因其背後有我識爲之主宰以此我識極廣大故意識之功用及境界亦極廣大孟子謂萬物
皆備於我與此相似

我識一面爲前六識之主宰一面念念收羅一切萬有而藏於藏識之中此藏識（第八阿賴耶）能含藏
萬物有任持一切之力藏識喻如專制時代之國土我識則如專制之國王
前說之八種心識皆屬於慮知心

藏識雖貫徹三際十方永不斷滅而又生滅成壞之相相續不斷刹那不停而所以現此生滅相者因我
識念念執之遂見其有生滅耳如朝代更異國土本無變動而國王或遂以爲國亡焉

