

友谊之链 极简主义绳编手链

贵金属 & 宝石精编手链指南

[美] 迪·金姆 / 著 郑英波 / 译



友谊之链· 极简主义绳编手链



[美] 迪·金姆 / 著
郑英波 / 译

中国纺织出版社

原文书名: Precious Friendship Bracelets

原作者名: Di Kim

Copyright © 2014 Quantum Publishing Limited. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the written permission of the copyright holder.

本书中文简体版经Quantum Publishing Limited授权, 由中国纺织出版社独家出版发行。本书内容未经出版者书面许可, 不得以任何方式或任何手段复制、转载或刊登。

著作权合同登记号: 图字: 01-2015-1700

图书在版编目(CIP)数据

友谊之链: 极简主义绳编手链 / (美) 金姆著; 郑英波译. —北京: 中国纺织出版社, 2016.3

书名原文: PRECIOUS FRIENDSHIP BRACELETS

ISBN 978-7-5180-2229-8

I. ①友… II. ①金… ②郑… III. ①绳结—手工艺品—制作 IV. ①TS935.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第305685号

责任编辑: 阚媛媛

责任印制: 储志伟

装帧设计: 培捷文化

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010—67004422 传真: 010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

官方微博<http://weibo.com/2119887771>

北京华联印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2016年3月第1版第1次印刷

开 本: 710×1000 1/12 印张: 10.5

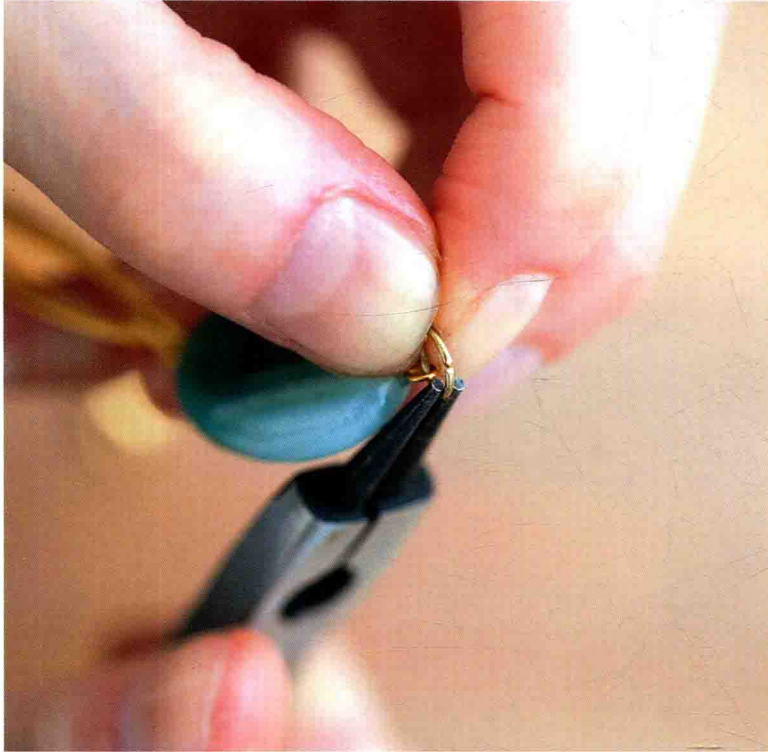
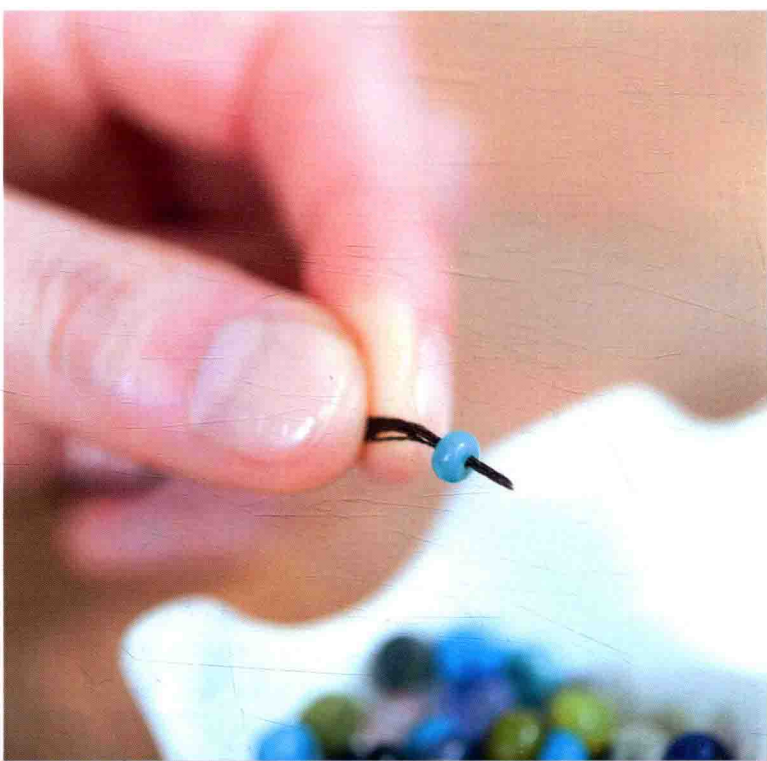
字 数: 96千字 定价: 45.00元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

目录

友谊之链	6	半宝石手链	60
知识准备	8	黑兹尔	62
材料及工具	10	卡梅伦	66
基本的编绳和打结方法	14	鲁比	70
收尾方法	19	奥黛丽	74
		科琳	78
制作手链	22	娜奥米	82
金属手链	24	基拉	86
纳塔莉	26	戴安娜	88
布兰奇	28	水晶和玻璃珠手链	92
梅丽尔	32	帕里斯	94
斯嘉丽	36	詹妮弗	98
阿黛尔	40	夏丽斯	102
格温	44	尼可	106
朱迪	48	玛丽莲	110
安吉莉娜	52	弗勒	114
格伦	56	茱莉娅	118
		凯特	122

PRECIOUS FRIENDSHIP BRACELETS



友谊之链： 极简主义绳编手链

[美] 迪·金姆 / 著
郑英波 / 译

中国纺织出版社

原文书名: Precious Friendship Bracelets

原作者名: Di Kim

Copyright © 2014 Quantum Publishing Limited. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the written permission of the copyright holder.

本书中文简体版经Quantum Publishing Limited授权, 由中国纺织出版社独家出版发行。本书内容未经出版者书面许可, 不得以任何方式或任何手段复制、转载或刊登。

著作权合同登记号: 图字: 01-2015-1700

图书在版编目(CIP)数据

友谊之链: 极简主义绳编手链 / (美) 金姆著; 郑英波译. —北京: 中国纺织出版社, 2016.3

书名原文: PRECIOUS FRIENDSHIP BRACELETS

ISBN 978-7-5180-2229-8

I. ①友… II. ①金… ②郑… III. ①绳结—手工艺
品—制作 IV. ①TS935.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第305685号

责任编辑: 阚媛媛

责任印制: 储志伟

装帧设计: 培捷文化

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010—67004422 传真: 010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

官方微博<http://weibo.com/2119887771>

北京华联印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2016年3月第1版第1次印刷

开 本: 710×1000 1/12 印张: 10.5

字 数: 96千字 定价: 45.00元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

目录

友谊之链	6	半宝石手链	60
知识准备	8	黑兹尔	62
材料及工具	10	卡梅伦	66
基本的编绳和打结方法	14	鲁比	70
收尾方法	19	奥黛丽	74
制作手链	22	科琳	78
金属手链	24	娜奥米	82
纳塔莉	26	基拉	86
布兰奇	28	戴安娜	88
梅丽尔	32	水晶和玻璃珠手链	92
斯嘉丽	36	帕里斯	94
阿黛尔	40	詹妮弗	98
格温	44	夏丽斯	102
朱迪	48	尼可	106
安吉莉娜	52	玛丽莲	110
格伦	56	弗勒	114
		茱莉娅	118
		凯特	122





友谊之链

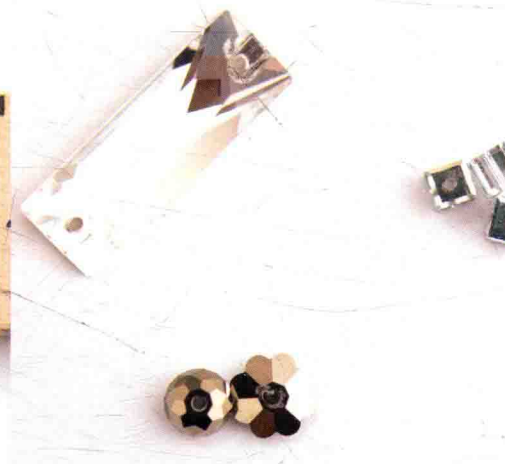
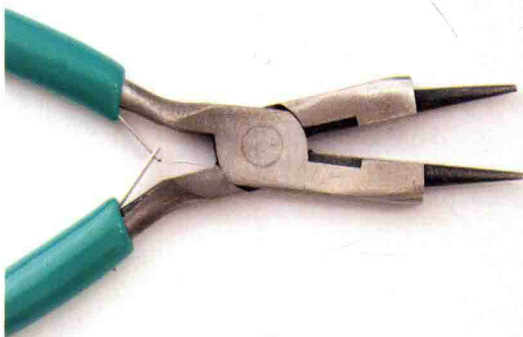
“友谊之链”兴起于20世纪80年代，一直受到年轻一代的青睐。姑娘们热衷于编织五颜六色的手链，互相赠与，标志着友谊地久天长。现今，和其他文化潮流一样，“友谊之链”再次回归主流，绚丽多彩的手链随处可见。



现代的手链虽沿用了基本的编结技术如饰边结及绳结，但也颇具新时代的特色——款式现代化，手链的名字也随之发生改变，从“友谊”变为“混搭”。新式手链的特色具有堆叠感，几串手链实为一体，别有韵味。新时代手链款式多种多样，各具特色，打破了年龄、性别的限制。无论你追求的是不拘一格的波希米西风情、大方的简约风、聒噪的城市摇滚，还是古典的守旧风，都能用相应的混搭手链，去诠释自己的心声。



混搭理念常见于各种衣服及首饰的设计，而其与手链的完美结合，则创造了新的文化风尚：“臂上糖果”手链（Arm Candy为欧美兴起的时尚风潮）。这种风尚已遍及全球。在过去两年甚至更长时间里，“臂上糖果”手链已俘获“男女老少”的心。这种手链与其他饰品（手表等）任意搭配，清新脱俗，韵味十足。它们所使用的珠子、线绳和配件配色甜美、光泽诱人，就像我们都喜爱的糖果一样，也正因此而得名“臂上糖果”。但无论它们被称作什么，“友谊之链”、“混搭手链”还是“臂上糖果”，它们都能生动地展现出您的个性。准备好基本材料，加上点滴灵感，即可轻松制作自己专属的手链，演绎您独特的品位和风格。





知识准备

在您准备开始投入手链制作之前，需要添置一些必备品。若是新手，您要备齐每个手链作品中要求的必备工具、材料和设备。制作手链的过程中，一般的手链需要串接材料，如绳结和编绳，需要珠子、亮片或链环，这些也是手链的精髓所在。这些零件在市场上随处可见，品种众多，即使您预算不多，也能制作出心仪的手链。

您熟悉了材料之后，下一步也是最重要的一步，即学习手工绳结编织技术，包括绳结、饰边结、基本的绕绳和金属绳的加工。制作绳结手链时，您需要了解基本的编绳知识。有两种主要的编结技术贯穿所有手链制作，即简单的三股辫和饰边平结。如果您知道如何编辫子，那您已经掌握了其中之一了！您只需再学习如何打结收尾、简单使用金属配件、如何用金属绳去串联吊环及其他零件。尽管需要了解、学习的东西很多，尽量不要让自己一下接触过多的信息。最好的方法是循序渐进，调整好心态。按照自己的步调，给自己充足的时间，要避免匆忙马虎、急于求成，万一出了错，还要返工，从头开始。制作手链时，先通读每个步骤，待制作方法了然于心后，再开始做，这非常关键的！只需学得几项主要技术，您就能揭开一个手工制作美丽首饰新世界的面纱。

材料及工具

编织手链所需的材料可归为三类：第一是串接材料，是作品的“脉络”，用来串接起选定的装饰材料或珠子；第二是珠子和各种零件，这些是作品的主要部分，也是设计的精髓所在；第三是工具，即制作手链必备的工具。

串接材料

您选择的串接材料很大程度上决定了手链的款式和风格。大多数串接材料为珠绳、编绳或金属绳。这些串接材料种类繁多，供您随意选择，让您制作出极具个人特色的首饰，而且不会超出预算。

棉线、上蜡亚麻绳、丝线到缎带绳，应有尽有。手工编织中，最常见的是绣花用丝棉线和编结专用绳，因为棉线货源充足、价格也便宜。丝线总是配合玻璃珠一起使用，这种技术称为“玻璃结”。然而，使用丝线有时会遇到麻烦，因为丝线质地柔软，表面很光滑，很容易磨损。

亚麻线

普通线和绳是最常用的串珠材料。常见线绳有各种各样的材质，从

选择线绳时，还要根据珠子上孔眼的大小，考虑线绳的粗细。幸运的是，大多数线绳都有不同的型号，以满足您首饰配件的需求。本书介绍的大多数手链使用的都是直径1mm的绳，因为这种绳适合大多数珠子的孔眼。最后也是最有趣的部分就是从色彩缤纷的线绳中选择您喜欢的颜色。

棉线

皮革和鹿皮



方便，因而使用得更广泛。皮革绳细分种类繁多，大致可归为两类：切面为圆形的和切面为扁平的。后者一般称为“牛皮绳”，因为它们一般是用牛皮制作而成的。这两种皮革绳虽也有多种颜色可选，但因为绳长及染色工艺的限制，可选择面较窄。

首饰金属线（串珠金属线）几乎都是由金属制成的，给您的作品不同的感觉。用金属线可以使用一种不同的串珠方法，这种技术称为“绕接”。简单的绕接技术可以用来串接一些简单环和带眼的装饰品，复杂一些的绕接技术可以制作出专属的首饰零件、配件以及扣环。串珠金属线有四种基本的颜色，分别为金色、银色、红铜色和黄铜色。而铝制金属线则可以染成五颜六色。与丝线和编结绳类似，首饰金属线也有不

同的线号和宽度，以直径为参照标准。线号越大，线越细。常见的缠绕金属线为24号，因为这个型号的金属线足够粗、足够结实，可以串接大多数配件，但又不会太粗，有韧性才能确保其弯曲时不被折断。铁丝的物理特征是，受到弯折时会变僵硬。换句话说，同一根铁丝，弯折的次数越多，它就越僵硬、韧性越差，最终会折断。纯银及14K金属丝，根据韧性可分为两种：半硬的和极软的。顾名思义，极软的金属丝韧性也最好，多次弯折而不容易断，适用于复杂的绕接，能串接多种环；而半硬的金属丝只能通过简单的缠绕，串接一般的环。

珠子和各种零件

一旦选定首饰的“脉络”即串接

材料，就要想如何装饰它，这个过程充满了乐趣。可供您选择的首饰配件多达数百种，主要分为两大类：珠子和首饰零件。

玻璃珠有不计其数的颜色种类及抛光面。玻璃珠的尺寸通过两个数字来表示，中间用分隔号隔开，如“8/0”。前面的数字是指珠子串成2.5cm长时的个数，即8颗珠子。尺寸为12/0的玻璃珠是指，12颗珠子排起来的长度为2.5cm，以此类推。可以看出，数字越大，玻璃珠越小。其他类型的珠子，如宝石、水晶和金属珠以其直径大小来衡量，以毫米为单位计算。

水晶珠比玻璃珠更亮、更耀眼，也就更有吸引力。尽管水晶也是玻璃的一种，因其制作工序独特，而变得



首饰金属线



玻璃珠



水晶珠



金属珠



半宝石珠



绳结帽

高级，故单独成一类。位于奥地利的施华洛世奇公司以制作水晶而闻名，多年以来其他公司都望尘莫及。当然，便宜的仿冒品也有很多，只是那些仿冒品没有施华洛世奇的水晶那样光鲜亮丽。

金属珠可以是贵金属（如纯银、14K金），也可以是普通金属（如锡铅合金、黄铜和红铜）。然而，鉴于贵金属花费很高，您可以选择略便宜的电镀金属。选用一种普通金属珠如黄铜珠，在其上镀一层银或金，看起来与纯银或纯金的无差别。用这种便宜的金属珠有一个弊端：金或银的镀层会随时间流逝而磨损，里面的金属就会暴露出来。尽管选用哪种金属珠由您最终决定，但还是要提醒您，有时多花一些钱购买贵金属珠是值得的，因为它们能让您

的作品终生实用。

半宝石是指用天然的矿石或矿物质制作而成的珠子。因为宝石特殊的制作工艺，它比任何的水晶珠、玻璃珠和电镀金属珠都要贵。最受欢迎也是最常见的宝石包括：石英（如紫石英和黄石英）、绿松石、黄晶、猫眼石、翡翠、石榴石和玛瑙。

各种零件与珠子不同，囊括了各种功用的部件，如吊环、绳结帽、大头金属丝和孔环金属丝，这些不是装饰物件，而是用于串接各个部件。吊环分为开口和闭口的，后者需要和与其焊接在一起的开口环搭配使用。绳结帽有各种类别，适合各种线绳，最常见的是叠嵌绳结帽，小尖头嵌入绳的顶端，固定为一体。大头金属丝和孔环金属丝是专门用于制作首饰的金属丝，用来串接珠子或坠饰，作为焦点零件（如项链或耳环）的陪衬装饰。大头金属丝的一端是扁平的，与钉头类似，坠饰或亮片穿到金属丝上后，置于针头一侧。另一头连接着一个开环，用于串接其他装饰品。孔环金属丝两端各有一个开环，用于连接各部件。



扣勾

大多数首饰零件都是金属的，从纯银到镀金，从黄铜到锡铜合金。无论您选择哪种装饰零件，刚开始难免

遇到一些小周折，犯一些小错误。您慢慢地会了解每种零件的特征，学会如何操作。

工具及装备

制作任何首饰都要用到一些工具，用来裁剪、串联或粘合各个部件。幸运的是，本书介绍的手链制作和编制方法的技术要求不高，所需的工具也都是常见的，在任何手工品商店都能买到。

尺子。无论是测量编绳的长度还是珠子的直径，都要用到尺子。理想的尺子既有公制单位（mm和cm）又有英制单位（inch）。

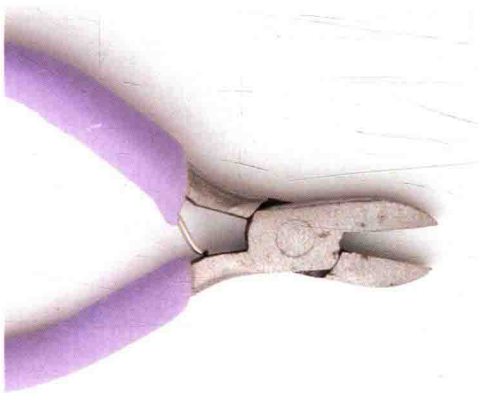
线胶。编绳的剪口处一定要抹上线胶，否则编绳很可能会磨损或变得散乱。大多数线胶（有时也用来粘珠子）都能在当地的手工品商店买到。或者，您也可以用透明的指甲油来粘合棉线、丝线或纤维。您也可以选择普通胶水，但要确保这种胶的黏合性能持久且能应用于纤维。尽量不要用万能胶，因为它会刺激皮肤。

钳子和钢丝剪。涉及金属线加工的制作中，一定会用到钳子和钢丝剪。圆嘴钳用来弯折金属线。顾名思

义，这类钳子有圆柱形的嘴，将金属线绕嘴一圈，就能围成一个完美的圆。

尖嘴钳是通用的钳子。扁平的嘴让其能轻松地拉伸、挤压、松弛任何东西。注意不要混淆尖嘴钳和扁嘴钳（嘴边有一排锯齿），后者锋利不平的边会擦伤、损害您的零件。最后，钢丝剪用来截断金属，主要是铁丝和链条。

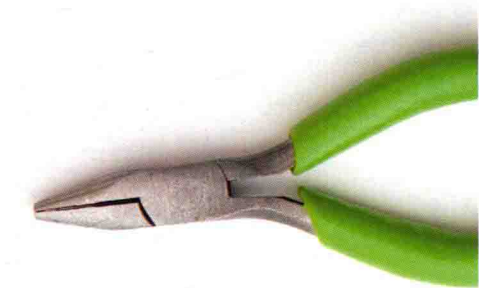
当您购齐所有必备的工具和材料，您还需要一个合适的工作台，如一张桌子，您可以把所需的材料和工具全摆在上面，以便随用随取。另外还要准备一个平板以使用胶带固定编绳。比如一个剪贴板或其他任何平板皆可。



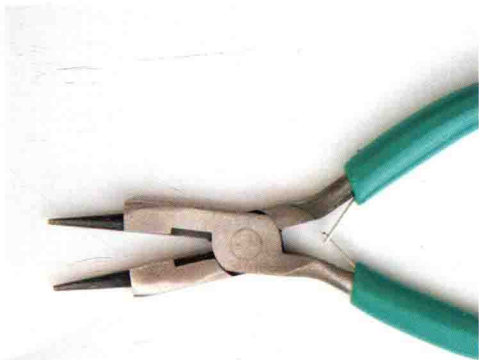
钢丝剪



透明指甲油和线胶



圆嘴钳



尖嘴钳