

逼则反兵；走则减势，紧随勿追，累其气力，消其斗志，散而后擒，兵不血刃。需，有孚，光。
古人按语说：所谓纵者，非放之也，随之，而稍松之耳。「穷寇勿追」，亦即此意。盖不追者，非不随也，不追之而已。武侯之七纵七擒，即纵而随之，故展转推进，至于不毛之地。武侯之七纵，其

智谋故事总集



第三十一计美人计

兵强者，攻其将；兵智者，伐其情。将弱兵颓，其势自萎。利用御寇，顺相保也。



三十六计

第九计隔岸观火

阳乖序乱，明以待逆。暴戾恣睢，其势自毙。顺以动豫，豫顺以动。孙子言慎动之理，与隔岸观火之意，亦相吻合。这是很正确的。如果打了胜仗而无实际利益，这是没有作用的。所以，「非利不动，非得不用，非危不战，主不可以怒而兴师，将不可以愠而致战。合于利而动，不合于利而止。」所以说一定要慎用兵，或轻战。战必以利为目的。当然，隔岸观火之计，不等于站在旁边看热闹，一旦时机成熟，就要改「坐观」为「出击」，以取得胜利为目的。



第十计笑里藏刀

信而安之，阴以图之，备而后动，勿使有变。刚中柔外也。

古人按语说：兵书云：「辞卑而益备者，进也；……无约而请和者，谋也。」故凡敌人之巧言令色，皆杀机之外露也。宋曹瑋知滑州，号令明肃，西夏人惮之。一日瑋方对客奕棋，会有叛卒数千，亡奔夏境。瑋骑（骑马的侦察员）报至，诸将相顾失色，公言笑如平时。徐谓瑋曰：「吾命也。汝勿显言。」西夏人闻之，以为妾已，尽杀之。此临机应变之用也。若勾践之事夫差，则意使其久而安。

古人按语说：兵强将智，不可以敌，势必事之。事之以土地，以增其势，如六国之事秦；策之最下者也。事之以币帛，以增其富，如宋之事辽金；策之下者也。惟事以美人，以佚其志，以弱其体，以增其下级。如勾践以西施重宝取悦夫差（左传）哀公十一年），乃可转败为胜。

·三十六计智谋故事总集·

第六套 败战计 (上)

①美人计·②空城计·③反间计



中国文史出版社

目 录

第六套 败战计

第三十一计 美人计

原文注译	(2)
按语注译	(3)
传世典故	(5)
用计锦囊	(7)
计谋典范	(11)
战场逐鹿	(11)
陈平巧计突围	(11)
第一次世界大战中的“东方舞星”	(12)
第二次世界大战中的“月亮女神”	(14)
堕情网布鲁斯听命	(15)
英国妓女院——情报来源地之一	(18)
艾莉娜潜伏到古巴后	(19)
黄浚被美色拉下水	(20)
“慰安妇”韩小玉施“美人计”复仇	(22)

三十六计智谋故事总集

政治权谋	(24)
千金买一笑，千古留遗恨	(24)
有施妹喜，惑桀亡国	(25)
纣宠妲己，乱商亡命	(29)
献公送美，连灭虢、虞	(36)
美人迷心，孔子去职	(37)
杨坚计除宇文赞	(39)
吴王宠西施亡国	(39)
张仪智激郑夫人，化险为夷出奇谋	(40)
舍得美人居相位	(42)
黄歇贪色，失位亡身	(52)
如姬窃符助信陵君	(61)
昭君和亲，换得边塞安然	(63)
献貂蝉计除董卓	(64)
刘备结亲	(73)
赵竑宠美被黜	(88)
钟世衡安抚胡人	(91)
洪承畴降清	(92)
蔡锷“中”计，脱身反袁	(97)
献妹升官洪述祖显达	(98)
妙计良谋	(101)
伊梅尔达助夫竞选	(105)
谢莉尔计取瓦努努	(106)
美女倾倒大使	(109)
身手不凡的克格勃“乌鸦”	(111)

目 录

海因兹痴迷堕情网·····	(113)
商海弄潮·····	(116)
施美人计杨小姐获大利·····	(116)
股市中的美人计·····	(118)
现代美人新用法·····	(120)
“美人鱼橱窗”·····	(121)
把美学用在生产领域·····	(123)
怀抱美人自我毁灭·····	(124)
美国工程师身陷“美人计”·····	(126)
神秘的妙龄女郎·····	(127)
“银座”酒吧的奥秘·····	(132)
情妇开始行动·····	(134)
女船王险落陷阱·····	(137)

第三十二计 空城计

原文注译·····	(142)
按语注译·····	(143)
传世典故·····	(146)
用计锦囊·····	(148)
计谋典范·····	(152)
战场逐鹿·····	(152)
郑国使计退楚兵·····	(152)
误入白登城·····	(156)
李广巧布迷局·····	(157)

三十六计智谋故事总集

- 孔明坐镇唱空城····· (158)
- 曹操误走华容道····· (160)
- 赵云勇设空营计····· (161)
- 贺龙献“空城”····· (162)
- 朱德巧设空城计····· (163)
- 陈毅黄桥弈棋退敌兵····· (166)
- 使用军事情报实施的“空城计”····· (170)
- 克鲁雅保卫战····· (172)
- 德川家康智守孤城····· (172)
- 铁托的灵活战术····· (173)
- 苏军公路巧布雷····· (174)
- 政治权谋**····· (175)
- 萧道成代宋称帝····· (175)
- 孔镛孤胆退兵····· (182)
- 刘少奇的空棺计····· (185)
- 为活人开追悼会····· (187)
- 毛泽东巧用空城计使蒋阴谋流产····· (188)
- 商海弄潮**····· (191)
- 湛江家电公司巧施“空城计”····· (191)
- “反弹琵琶”的经营术····· (192)
- 角荣的“预约销售法”····· (193)
- 松下公司商战空城计····· (195)
- 路华德的“缺货”销售术····· (197)
- 在“葬礼”时买下公司····· (200)
- 负债扩张的报业巨子····· (201)

空城计运作的佼佼者·····	(206)
山本临大事有静气·····	(207)
“掺水股”的故事·····	(208)

第三十三计 反间计

原文注译·····	(211)
按语注译·····	(212)
传世典故·····	(214)
用计锦囊·····	(216)
计谋典范·····	(219)
战场逐鹿·····	(219)
晋国纵囚退楚军·····	(219)
周瑜大敌当前宴待同窗·····	(220)
巧用曹军间谍·····	(224)
曹操抹字间韩遂·····	(226)
孔明定计服姜维·····	(227)
吕蒙用间取零陵·····	(230)
姜维将诈就计骗敌中伏·····	(232)
萧衍施间救司州·····	(234)
巧使反间败突厥·····	(235)
李靖行间搞突袭·····	(237)
韩世忠借使行间·····	(239)
岳飞巧用反间计·····	(241)
计除二王·····	(243)

三十六计智谋故事总集

- 胡宗宪离间海盗····· (246)
- 日本人导演假海战····· (247)
- 德国人误中反间计····· (249)
- 用反间计“沙漠之狐”陷沙漠····· (250)
- 埃姆斯反间案····· (254)
- 政治权谋**····· (258)
- 由余投秦····· (258)
- 挑拨离间破“合纵”····· (260)
- 陈平计除范增····· (264)
- 厚赂内间除名将····· (267)
- 李世民智退突厥兵····· (272)
- 林仁肇之死····· (273)
- 王德用不战而胜····· (274)
- 钟世衡借刀杀敌将····· (275)
- 朱元璋计杀赵普胜····· (276)
- 袁崇焕蒙冤屈死····· (277)
- 红军放走两个女间谍····· (278)
- 谢瓦利埃的离奇经历····· (280)
- 商海弄潮**····· (282)
- “面粉大王”鲜伯良····· (282)
- 以其人之道还治其人之身····· (283)
- 向阳厂偷鸡不成蚀把米····· (285)
- 妙用反间计，鱼儿自上钩····· (287)
- 巧手反间····· (288)
- 洛克菲勒巧用反间计····· (289)

目 录

日本人巧施“反间计”	(292)
英国船厂用反间计报复日本间谍	(296)
日本收买美学生搜集情报	(297)
IBM 治日立	(297)
皮鞋中的秘密	(299)
克罗斯用间成为新霸主	(300)
美国华尔街股市反间内幕	(303)
“硅谷”的反间谍机构	(305)
股市中的反间计	(306)

第六套 败战计

第六套为败战计，是在战败或处于极劣的情况下所用的计谋。反败为胜，变劣为优就需要在面临生死关头时，即使到最后仍不能轻言放弃。有斗志即有希望，历史上因扭转劣势而赢得胜利的例子比比皆是。时机未到绝不逃脱。上述即为反败为胜的关键。

第三十一计 美人计

原文注译

【原文】

兵强者，攻其将；将智者，伐其情^①。将弱兵颓，其势自萎。“利用御寇，顺相保也”^②。

【注释】

①将智者，伐其情：将智者，指足智多谋的将帅。伐其情：即从感情上加以进攻、软化；抓住敌方思想意志的弱点加以攻击。《六韬·文伐》中就主张以乱臣、美女、犬马等手段攻其心，摧毁其意志上的屏障。②利用御寇，顺相保也：语见《易·渐象》：“……利用御寇，顺相保也。”御：抵御。寇：敌人。顺：顺利，顺势。保：保存。全句意为：此计可用来瓦解敌人，顺利保存自己。

【译文】

对强大的敌军，要对付它的将领；对英明多智谋的将领，要设法动摇他们的斗志。将领斗志衰退，士气消沉，战斗力自然萎缩。就像渐卦象辞所启示的，要利用敌人的弱点抵御敌人，顺利地保存自己。

按语注译

【按语】

兵强将智，不可以敌，势必事之^①。事之以土地，以增其势，如六国之事秦^②，策之最下者也；事之以布帛，以增其富，如宋之事辽、金^③，策之下者也；惟事之以美人，以佚其志^④，以弱其体，以增其下之怨，如勾践之事夫差，乃可转败为胜。

【注释】

①事：侍奉。 ②六国之事秦：战国时期，韩、赵、魏、楚、燕、齐六国纷纷割让土地，以事奉秦国。 ③宋之事辽、金：北宋真宗景德元年（公元1004年）与辽议和，每年向辽纳银十万两、绢二十万匹；南宋高宗绍兴十一年（公元1141年）与金议和，每年向金纳银二十五万两，绢二十万匹。 ④佚：安逸，这里作使动词用，为使安逸，可引伸为消磨。

【译文】

对于具有强大兵力和明智将帅的敌人，不可以与他硬拼，

势必要暂时侍奉屈服于它。以割让土地表示事奉，会增强敌人的势力，如同战国时期六国割让土地事奉秦国那样，这是最下的策略；用金钱丝绸去侍奉敌国，就会增加敌人财力，如同北宋南宋侍奉辽、金那样，这也是下策；只有用美女侍奉敌人，消磨敌人的斗志，削弱敌人的体质，加深部下对主将的抱怨，与主将离心离德，如同越王勾践侍奉夫差那样，才能转败为胜。

传世典故

美人计出自《韩非子·内储说下》“遗人……女乐二人，以荣其意而乱其政。”说的是公元前658年，晋献公派兵攻打虢国，而虞国是必经之道，晋军欲向虞国借路伐虢，怕虞君不肯，晋献公采纳大夫荀息的建议，把晋国屈地出产的良马和垂棘出产的美玉及女乐二人送给虞君。虞君生性贪婪，不顾宫之奇的反对，同意借道给晋国。晋国灭掉虢国，回师途中，轻而易举地灭掉虢国，捉住了虞君。“假道伐虢”是三十六计的第二十四计，但这一计是在美人计的成功基础上实施的。《六韬·文伐》中说，对于直接用武力不能征服的敌国，应“养其乱臣以迷之，进美女、淫声以感之……。”就是说的美人计。

本计的特点是，用美色或其他财物诱惑敌人，尤其是敌方的将帅，消磨其斗志，分裂其核心，使其部队丧失战斗力，从而乘机取胜。

春秋时吴越之战，勾践先败于夫差。吴王夫差罚勾践夫妇在吴王宫里服劳役，借以羞辱他。越王勾践在吴王夫差面前卑躬屈膝，百般逢迎，骗取了夫差的信任，终于放他回到越国。后来越国趁火打劫，终于消灭了吴国，逼得夫差拔剑自刎。

那所趁之“火”是怎样烧起来的呢？原来勾践成功地使用

了“美人计”。

勾践被释回越国之后，卧薪尝胆，不忘雪耻。吴国强大，靠武力，越国不能取胜。越大夫文种向他献上一计：“高飞之鸟，死于美食，深泉之鱼，死于芳饵。要想复国雪耻，应投其所好，衰其斗志，这样，可置夫差于死地。”于是夫差挑选了两名绝代佳人：西施、郑旦，送给夫差，并年年向吴王进献珍奇珠宝。夫差认为勾践已被他臣服，所以一点也不加怀疑。夫差整日与美人饮酒作乐，连大臣伍子胥的劝谏也完全听不进去。后来，吴国进攻齐国，勾践还出兵帮助吴王伐齐，借以表示忠心，麻痹夫差。吴国打胜之后，勾践还亲自到吴国祝贺。

夫差贪恋女色，一天比一天厉害，根本不想过问政事。伍子胥力谏无效，反被逼自尽。勾践看在眼里，喜在心中。公元前482年，吴国大旱，勾践乘夫差北上会盟之时，突出奇兵伐吴，吴国终于被越所灭，夫差也只能一死了之。

用计锦囊

在对方兵力比较强大的情况下，为了保存自己扭转局势，避免因错误的行为而增强对方的力量，扩大对方的势力，便利用女色或其所宠信的人，所贪爱的物来顺应其意，消磨其志，涣散其心，从而从心理上首先挫败敌方的主帅，以达到彻底战胜它的目的。这是一种以柔胜刚的损敌之法。

本计有如下三层含义：

1. 夺心伐情。就是首先要从心理上对敌人进行干扰和打击，从意志上对敌人进行瓦解和摧毁。双方交战，除了依靠各自的实力之外，主要的就是勇气和意志的较量。一支军队，无论其实力多么强大，如果丧失了勇气和意志，那么他肯定不会取胜。所以兵家们都主张首先要进行心理战，这就是所谓的：“用兵之道，攻心为上”的原则。尤其是在自己的实力不如对方的情况下，夺心伐情的谋略就显得更为重要，因为只有这样，才能有效地保存实力，变弱为强，转败为胜。

2. 以柔克刚。即用柔和的办法来制服刚强的敌人。就是用软的来制服硬的。也叫做以柔弱胜刚强。根据古代的五行相生相克的理论可知：强的可以“克制”弱的，反过来弱的也可以战胜强的，这里具有一种辨证的关系。如果我们是强者，就

可以用强硬的办法来制服弱小的敌人；如果我们是弱者，就应该用柔和的办法来制服刚强的敌人。假如这时以硬对硬，以刚对刚，我们会因力所不及而吃亏。以柔克刚并不是消极地甘拜下风，只是斗争形式的变换而已。

3. 糖衣炮弹。炮弹是致人死命的杀人凶器，糖衣是包裹着炮弹的，用糖做成的外壳。就是给杀人的目的和手段套上一层甜密而美丽的外衣，使人因被迷惑而乐于接受，并在不知不觉或者幸福愉快中被人所制。这种情况很近乎于“安乐死”。糖衣炮弹不带火药味，但它的威力很强，可以从根本上击倒敌人，又因其特殊的形式常常为对方所积极主动接受，很容易成功。作为以和平方式击败敌人的一种手段，常常被人们所使用。

运用美人计有以下几种策略：

1. 投其所好，美人计中所用的“美人”，只有被对方接受的时候，才能产生威力，也就是“美人”只是外因，它必须通过内因才能起作用。如果对方不接受，“美人”又不具有强攻的能力，就只能自作多情地“单相思”。要使对方这个内因起作用，关键的一条就是要投其所好。人的嗜好是不一样的，所谓的“穿衣戴帽各好一套”。只有用他所喜欢的东西才能打动他的心。那么对方到底喜欢什么，我们事先必须研究清楚，然后不拘一物有针对性地选择武器，才能百发百中。

2. 巧设机谋。美人能否为对方所接受，还要看我们所侍奉的方式。如果方式巧妙，一切都做得顺理成章，天衣无缝，敌人就不会产生疑惑，便可放心大胆地接受过来。古往今来一切施用美人之计的无不在如何奉送的这一环节上巧设计谋。例