

傅希林畫集

啓功題



傅希林畫集

THE PAINTINGS OF FU XILIN

北京工藝美術出版社

88501

責任編輯：白 鴿
裝幀設計：粒 子 李 揚
作品攝影：張一兵 游 牧

傅希林畫集

北京工藝美術出版社出版

北京百花印刷廠制版印刷 新華書店北京發行所發行

1991年9月第一版 1991年9月第1次印刷

787×1092 $\frac{1}{2}$ 印張7

ISBN7-80526-067-2/J·38

定價：35元



Frank

序 言

我有機會看到傅希林積累數年的係列作品，其中大半是秋染山林、峯披銀雪、鳥鳴樹杪、鶴舞澤畔、清溪宛轉、泉瀑湍急，大自然的靜謐、神秘、幽邃，使人心向往之；此外更有山野大漠的疏曠，在落照中可聽得馬蹄聲碎與駝鈴聲悠，又令人神馳發慨。-----

從這些作品中，可以看到作者長期注情於氣象萬千的自然，他以現實造化為基礎，却並非被動地去作純客觀的描摹，而是經過匠心的篩取與提煉，竭盡全力地去體現自己情感所開發之意境，使其更臻完美、愈趨純淨。

前人論畫曰：“尺幅之紙即為吾之世界，吾欲於世界中自制山水。”由此，也可以說一幅畫即啟示出一個心靈。他的畫展示着一個心靈中充滿感情的人，對大自然進行了獨特的感受與體察，爾後找到自己最鍾情的物象，並運用輕快的筆墨韻致與清雅的色彩語言和暢地交融成一幅幅清新的畫面，使人既能賞心悅目，又能振奮精神。

願作者以自然之情點畫心靈之意的藝術創作，贏得更多人們的喜愛。

中央美術學院副院長



一九九一年七月

5 / 8 / 89—13 / 8 / 89	石展 Stone Carvings & Stone Seals Exhibition
4 / 1 / 90—8 / 1 / 90	周體靈石雕藝術及青田壽山名作展 Stone Carvings By Zhou TiLing & Other Master Carvers
8 / 3 / 90—13 / 3 / 90	蕭孟津山水花鳥畫展 Chinese Painting Exhibition By Xiao Mengjun
29 / 6 / 90—8 / 7 / 90	壽山名家石章石雕作品展 Chinese Shoushan Stone Carvings & Stone Seals Exhibition
4 / 9 / 90—9 / 9 / 90	杭州畫院書畫展 Hangzhou Academy Of Art: Chinese Painfing Exhibition
4 / 10 / 90—10 / 10 / 90	端硯書畫工藝品展 Chinese Ink Slabs, Paintings, Arts & Crafts Exhibition
6 / 12 / 90—11 / 12 / 90	周體靈石雕藝術及中國名家書畫展 Zhou TiLing Stone Carvings & Chinese Painting Exhibition
24 / 1 / 91—29 / 1 / 91	楊州畫院書畫展 Yangzhou Academy Of Art : Chinese Painting Exhibition
4 / 4 / 91—9 / 4 / 91	中國江南名家油畫展 Exhibition Of Famous Oil Paintings From South—Eastern China



龍華藝術品有限公司
LOONG HUA ARTS & CRAFTS PTE. LTD.

160 Orchard Road #02-27 & #03-04 Orchard Point Singapore 0923
 Tel: 7345802, 7360931 Fax: 3372043



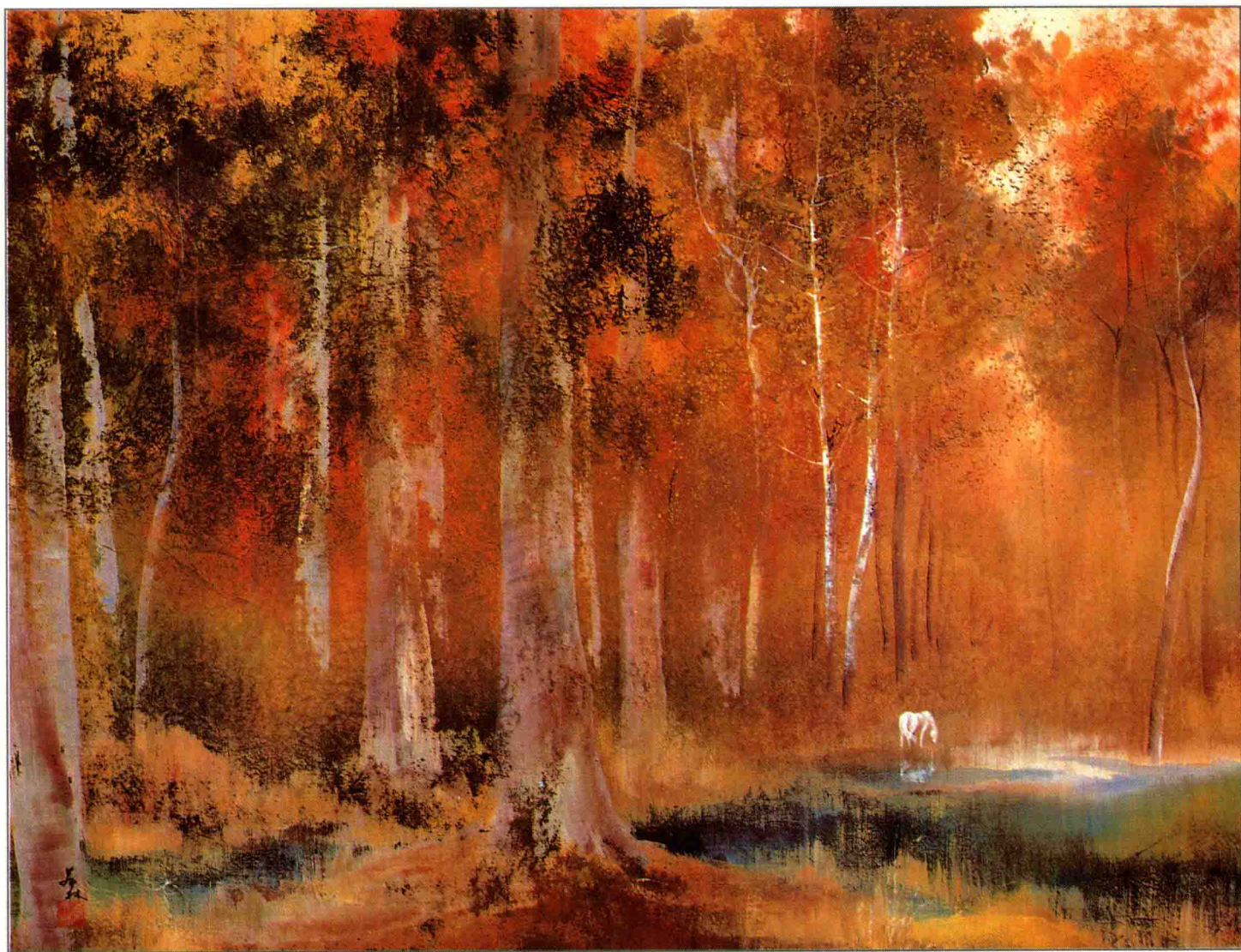
98×98cm



80×78cm



78×70cm



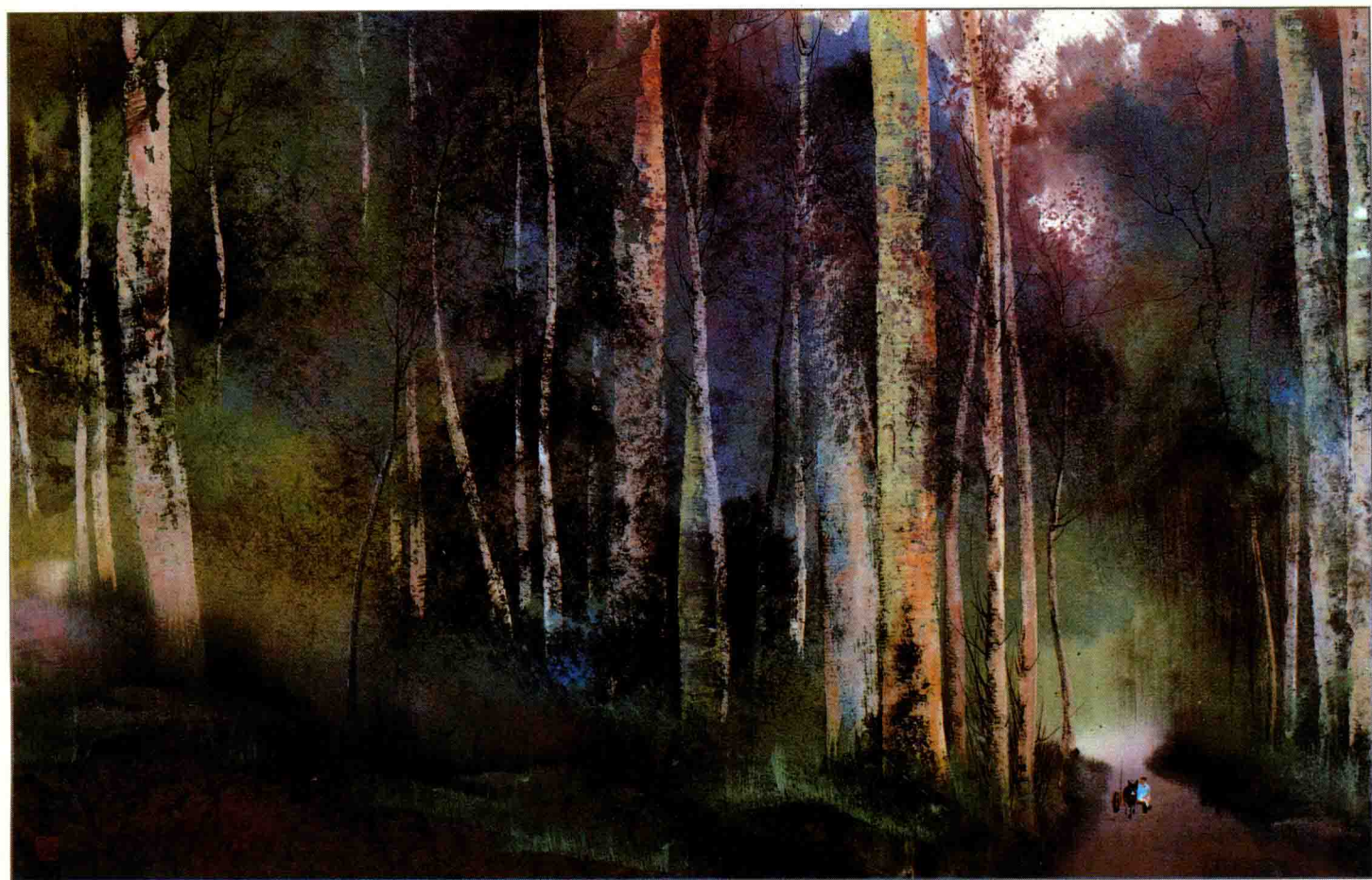
117×90cm



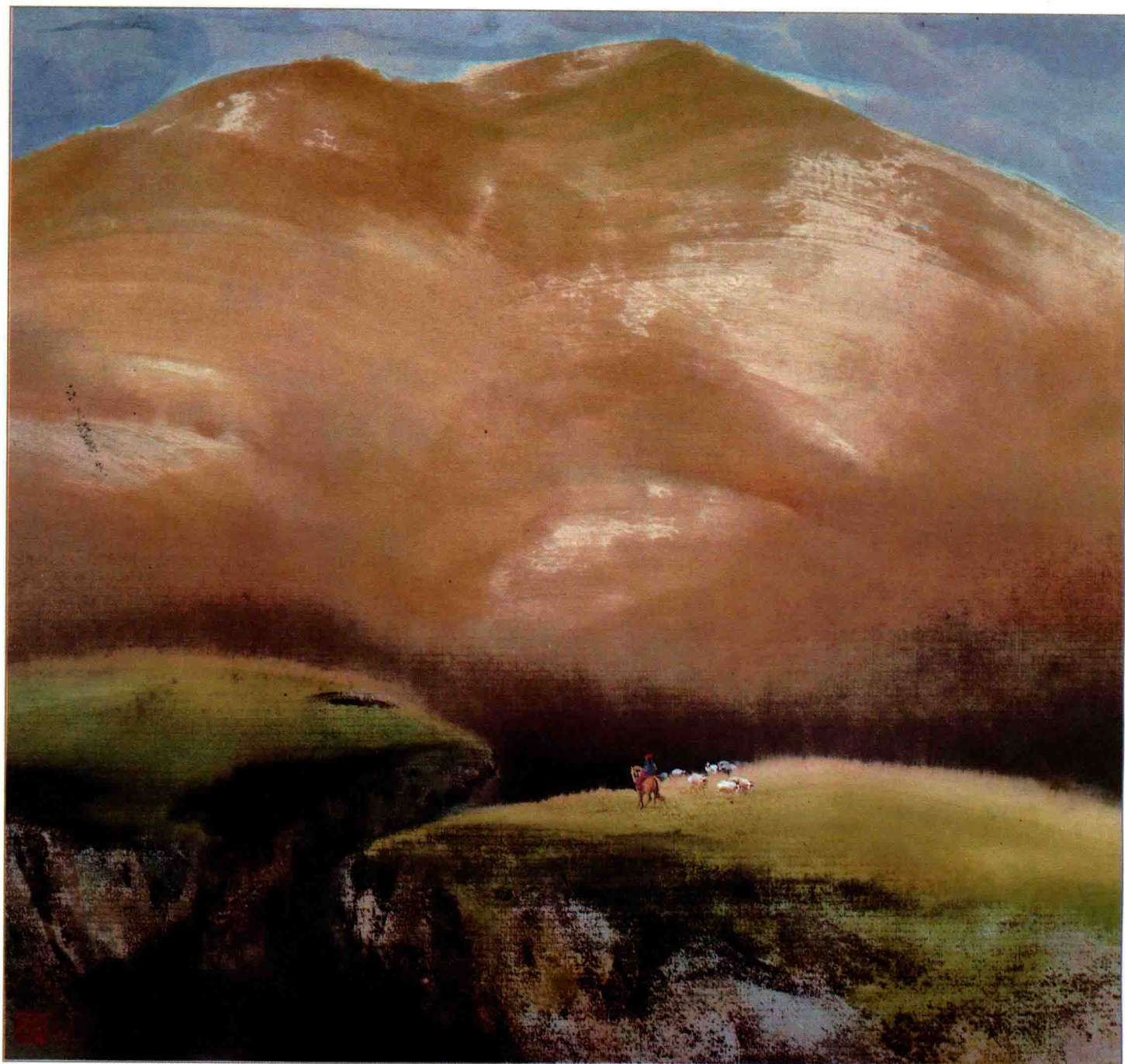
90×77cm



77×70cm



103×66cm



82×79cm



100×88cm



83×74cm



88×85cm