

戰門中的一年

何家槐編

民衆書店發行

戰門中的一年

何家槐編

民衆書店發行

中華民國二十八年一月

戰門中的一年

每冊定價四角

編者 何家槐

出版者 第八集團軍總司令部戰地服務隊

發行者 民衆書店

印刷者 新昌印書館

版權所有 翻印必究

中華民國二十八年一月出版

獻詞

在我們總司令張向華將軍的感召和領導之下，武們已在一年多的奮鬥之中成長起來。最值得我們仿效的，是總司令的堅強意志和絕不動搖的精神。記得在金牛的擴大紀念週上，他曾很沉痛的說：『現在敵人已經在廣東登陸，我們還能退到那里去？……如果再退，真要死無葬身之地！……我們的妻子總有一天離散，我們的家庭總有一天拆開，但我們的國家民族是永遠的。我們要犧牲小我，雖不能有成功的把握，却無論如何應有成仁的決心！……』不論是在保衛浦東或者保衛大武漢的時候，他都是身先士卒，躬冒危險，站在鬥爭的最前線。其次總司令又是最平民化的一個軍事領袖，記得在宋埠時他曾經對我們說：『做政治工作我有辦法，特務營有幾個逃兵，沒有報告我就知道，因為就是輸卒也可以直接跑來跟我談話，昨天就有一個輸卒偷偷的跑來輕聲告訴我：『總司令！昨天又逃了×個！』他自己的衣食住行，都很簡單，有一次他說：『現在我們要軍事化，却不要軍官化。我做師長的時候，連一個勤務兵也不用，打臉水和摺被頭都是親自來！』對於部下他却是異常關心，就是金牛那次訓話時他說：『每次我看見輸卒挑那麼重的東西，我的心總是很痛苦的，恨不得自己也當輸卒，分擔他們的重負：』他的看重政治工作和政治人員，怕也是很少人能及他的，他常說：『平常我訓戒幕僚，總是要他們尊重兩種人，一是醫官，一就是政治人員。……如果抗戰以前早有很健全的政治制度和政治工作，那末國家早不會吃虧到這步田地！』他決不隨便支配幹部，他說：『如果常常把工

作分配給幾個比較幹練的人員，那一定會勞逸不均，引起不滿。我們不但要利用人材，更重要的，還是教育人材，培養人材！」的確，青年在總司令那裏做事是絕對不會吃虧的。

此外總司令的治事之嚴（尤其是對於經濟和男女關係），也是少有的。他從不苟且，從不姑息。他對於自己的僚屬沒有一個不熟悉，沒有一個人他不明白長處和短處，因此人人敬愛他，就是遭他斥革或刑罰的同事，也不但不會怨尤，而且還念念不忘他的教訓。

我們這一隊人，就是在總司令的直接領導之下工作的，在抗戰的怒潮中，我們的力量原來十分微弱，幸賴總司令的指引，我們才能有稍許貢獻，才能無愧于國家社會。在這西南吃緊的時候，我們立志追隨在總司令之後，加倍的努力工作，加倍的努力促進軍民合作和抗戰建國綱領的實施。我們相信在北伐時期有過光榮的歷史，一年來又卓著勞蹟的總司令，一定能給我們以更多的指示，給我們以更好的工作條件。

謹以「戰鬥中的一年」，呈獻給我們全體所敬愛的總司令！

戰地服務隊全體隊員

二十八年，一月，三日。

序

官其慎

『我們要從抗戰中磨鍊自身，改造民族來創造國家的新生命。』

這是蔣委員長의訓示，是每個人應該奉爲座右銘的。我們隊里的同志過去都是文化人，有優點，也有缺點，但經過一年零三個月的戰鬥，已經磨鍊了他們自身，不誇口的說，每位同志都早已負起『改造民族來創造國家的新生命』的任務。

在這短短的一年零三個月中，我們的同志從保衛浦東到保衛大武漢，足跡經過五六省，跋山涉水，真可謂受盡了艱難，嘗盡了辛苦。宣傳，組織，學習，教育，從最零星的個別談話和家庭訪問起，直到大規模的擴大宣傳和頭緒紛繁的組織爲止，我們的同志都是熱烈的參加，都是不斷地工作，不驕矜，不自私，純潔而又熱情，這種努力的精神實在足以發揚和光大。

這一本薄薄的冊子，就是同志們一年來戰鬥的成績，也可以說是救亡運動中的收穫。在這些雖說幼稚却還相當充實的報告中，我們可以看到戰地的實況，可以看到戰地工作的艱難和困苦，也可以找到許多實際問題和解決這些實際問題的具體辦法。這裡有如如火如荼的歌聲，有如如火如荼的熱情，有軍民的聯歡，有官兵的融洽，辛甜苦辣，悲歡離合，是一幅戰地的畫圖，也

是一首雄壯的歌曲，因此，我們的印行這個果子，並不是單純爲了紀念，爲了使外界明瞭我們一年來的工作內容（因爲我們同志很少寫通訊到外邊去發表，會引起不少誤會。）而且也是爲了想給救亡運動和參加救亡工作——尤其是戰地工作的青年同志以微薄的貢獻。

我們一年來的奮鬥目標，就是促進軍民合作和官兵合作，就是動員民衆起來協助軍隊和擁護政府，保衛家鄉和保衛國家。現在抗戰已經進入更艱難，更困苦，更嚴重的階段，我相信我們身經百戰的同志們一定能以更大的熱情，更大的努力，更艱苦的精神來保衛西南和保衛西北，最後勝利的擊退日寇，建設獨立平等自由的三民主義新中國。

『不要停留於既經獲得的成功，停留而不進是不可以的，應當每天有新的勝利。』對的，同志們！法國文豪羅曼羅蘭這幾句話同樣的可以當做我們的座右銘，我們——不論是我們個人或者我們整個團體，都該不斷地求進步，都該爭取新的更高的發展！

十二月，三十日，韶關。

F調 $\frac{2}{4}$ 拍 戰 地 服 務 歌

錢亦石作歌
孫慎作曲

進行速度，英勇地。（隊 歌）

mf

5 5 | 5 . 6 | 1.2 3 | 2 — | 6 6 | 6 . 7 |

脫 掉 長 衫，同赴一戰地， 一 面 喚 起

2 7.6 | 5 1.3 | 5 2.4 | 3 2 | 3 — | 3 0 |

民 衆，一面 教育 自 己；

5 5 | 5 . 6 | 1.2 3.3 | 2 0 6 | 6.6 6.6 | 6 0 7 |

我 們 願 在 槍 林 彈 雨 中， 把 身 體 鍊 成 鐵， 把

2.2 7.6 | 5.5 1.1 | 3 . 3 | 5.5 2.4 | 3 2 | 1 — |

意 志 鍊 成 鋼 把 大 家 鍊 成 分 不 開 的 集 體。

ff 1 0 5 | 5.5 5.5 | 5 . 4 | 4.4 4.4 | 4 . 3 | 5 . 5 |

以 熱 誠 勵 士 氣， 以 鮮 血 染 征 衣， 努 力， 努

6 — | 3.2 1.1 | 2 5 | 5.6 5.4 | 3 — | 2 0 3 |

力！ 動 員 全 國 同 胞 爭 取 戰 到 底， 努

5 . 5 | 6 — | 3.2 1.1 | 2 5 | 5.6 5.4 | 3 2 |

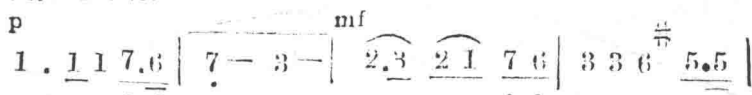
力， 努 力！ 動 員 全 國 同 胞 爭 取 抗 戰 到

1 — | 1 0 ||

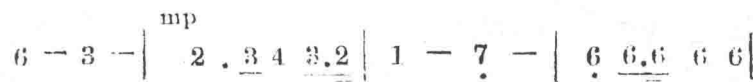
底！

小B調⁴/₄拍 錢亦石先生輓歌 凌鶴作歌 孫愷作曲

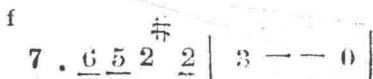
慢，沉重莊嚴地。



你 是 黑 夜 的 明 燈， 你 怒 吼 着 號 召 奴 隸 們

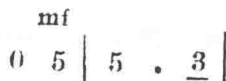


鬥 爭。 你 用 自 己 的 心 血， 寫 着 為 民 族

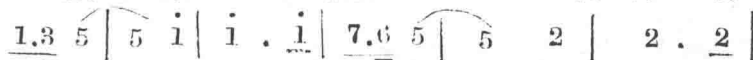


解 放 自 由 而 戰！

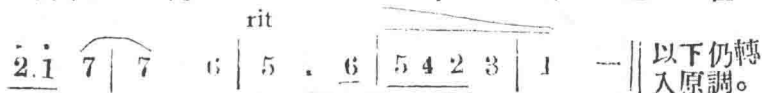
以下轉入B大調，²/₄拍



前調3作新調5，（速度稍快如進行曲） 從 書 房



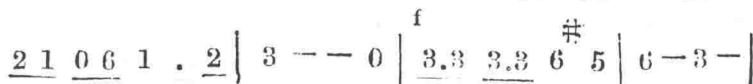
到 前 綫。 從 理 論 到 實 踐； 你 生 在



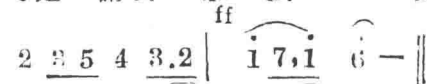
鬥 爭 中， 你 死 在 拉 戰 的 前 面！



你 雖 沒 有 看 見 光 明 的 實 現，



可 是 請 安 息 吧！ 奴 隸 們 在 努 力 翻 身，



誓 爭 取 勝 利 的 明 天！

趕上前線去

柳倩

趕上前線去！

敵人正在強佔我們的土地：

向着正陽關，

沿着舒城的公路進襲。

沿江的城池被轟炸，

馬當要塞前有百隻敵艦游弋。

趕上前線去！

下雨天

不管路爛泥滑，

不問戰馬疲乏。

前線戰士誰不在流血！

全中華的兒女誰還在偷閒安逸？！

趕上前線去！

你看

這蜿蜒的長蛇——

無盡頭的行列！

是鐵鑄成，

是鋼……

這行列中

每個戰士都噴着熱血！

趕上前線去！

槍沒有下肩，

馬沒有鬆轡，

我們腳步趕上腳步，

膀臂扣着膀臂。

千百萬戰士只有一個信念——

這信念像箭樣貫穿了

千萬顆心，

使我們硬了心腸，

定了主意！

趕上前線去！

你看

這彈藥箱，

這許多的接濟，……

刺刀在戰士身上鏗鏘作響，

手榴彈跳動

想從我們身上離去。

指揮官在馬上

俯視着眼前的軍團；

戰士昂揚地

看準自己底行列。

大家，心，合成一顆心，

力，合成一個力。

趕上前線去。

趕上前線去！

砲車前翻動馬蹄，

萬尊炮口要對敵人還擊。

一寸土也決不白丟

戰到最後一個人

也要保衛土地

戰士一去，從此不回頭！

要在抗戰中

留下光榮的戰蹟！

我們要以眼還眼！

給打擊者以打擊！

趕上前線去

去射殺搶奪我們土地的敵人

趕上前線去

去懲罰這全人類的公敵！

七月，在流水途中。

目次

序.....	官其慎
戰地服務歌.....	錢亦石
錢亦石先生輓歌.....	孫慎
趕上前線去.....	凌鶴
鋼鐵的孩子們.....	柳倩
我們的歌聲如火苗.....	麥新
富水船隻徵調記.....	黃涼
在楓林舖.....	鄭黎霞
我懷念着在東戰場的小朋友們.....	王惠民
挖戰壕.....	楊應彬
挑扶歡送會.....	楊野明
黑夜行軍.....	郭弼昌
戰地日記.....	王亞平
受訓雜記.....	王河天
火綫下.....	沈丹風
	鄭黎霞

到前線途中的軍民休息站.....	郭弼昌
秋收工作的一日.....	万 兮
敵機炸散了我們.....	呂璧如
張興發.....	楊應彬
從青浦到嘉興.....	王亞平
慰勞受傷戰士.....	袁乾剛
逃兵.....	吉鍾康
盛大的歡送.....	楊應彬
雙十節在金牛.....	孫 慎
記鉄將軍張總司令.....	王亞平
在周年紀念的晚會里.....	郭弼昌
平江通訊.....	何家槐
校完了最後一頁.....	何家槐

鋼鐵的孩子們

麥新

——憶團風鎮的兒童抗日救國團

爲了防守兵站，等待X軍來援防，我們這一連最後出發，是單獨的行軍。

五月的太陽加上了五月的綿雨，人在泥濘的小道上行進着，不，滑着，悶沉沉地。

『一百八十里，分三天走！』在軍隊中，這是一件比吃飯更普通的事，但對剛從壯丁隊中徵來的新弟兄們聽來，心頭上却加了些沉重。每個人想着，『背上四十斤的揹包，腳，在泥濘道上每天要滑六十里，當一個軍人真是不容易啊！』有人是這樣地感到驕傲，有人是這樣地感到困難。

雨停了，太陽拚命地在頭上燃燒着，大家拿出毛巾用力地在頭上拭着汗。

小休息，老百姓熱情地把茶遞出來，弟兄們一面接着喝着，一面道謝着：『老板，你真好！』回答是，『哪里，你們辛苦！』角落里揚起了雄厚的歌聲：『……四萬萬人一條心，全國動員，一致殺敵！……抗戰，抗戰，抗戰到底！……』一會兒，一百幾十個喉嚨，吐出了同樣的聲音。

無數次的休息：喝茶，拭汗，唱歌，洗鞋子，洗腳，無數次的號聲：預備號，行進號，休息號，吃飯號，點名號，熄燈號，起升號。

三天，到達了目的地——團風，黃岡縣的一個鎮，靠進長江邊，是一個四面皆水的孤島，

弟兄們吐了一口大氣。

我們，住在街上的兩旁商店里，等待着營部「再出發」的命令。

晚上點名後，連長訓話：『……住在街上，要注意紀律，不要隨便在街上跑來跑去；住所要打掃清潔；對老百姓講話要客氣！……聽見沒有？』

『聽見！』雷一樣吼聲！

人們在細聲地訴述着：『是有名的鐵軍啊！』

向弟兄們作當天的時事報告，並分拆給他們聽每一個消息對於我們爭取勝利的關係。老百姓的聲音暫時低了下來，壓着頭聽着。

唱歌了：『國土在我們腳下，敵人在我們眼前，救亡的責任，担在我們兩肩，全國的大眾，擁着我們向前！……』弟兄們的聲音還脫不了農民的那種純樸和粗魯。年輕的店員們和孩子們跟着把嘴唇啓動着。街道上，歌聲充滿了一切。

『完了，解散！』弟兄們回到自己的班里。夜靜靜地躺着。

一天，子彈出槍口一樣地過去了！

早晨，我們第一次飯後，孩子們跑到連部來，像弟弟看到哥哥一樣地跟我們談着話，是活潑健強的一羣，一些沒有生疏和害羞，每個臉上是紅紅的笑容。

『我們要求你教歌，指導員！』是多麼老練的聲音呵！

我們親熱地圍集着，連長跟他們開着玩笑：『教歌可以，早晨還要學操！』

『好！』興奮熱烈的回答。