

钟书
作文榜样

最优范本

小学生

十等奖作文



丛书主编 钟书

名篇品读 + 作文指导

- ★立意心法 让文字成为心灵的声音
- ★素材心法 让题材散发思想的光芒
- ★技巧心法 发掘手法和心情的神秘联系

吉林教育出版社

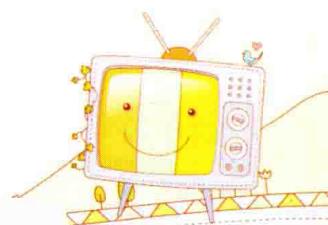




新课标素质教育创新读本
名篇品读+作文指导



丛书主编：钟书



小学生 获奖作文

吉林教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生获奖作文一本通 / 张雅主编. —2 版. —长春:

吉林教育出版社, 2010. 7

ISBN 978-7-5383-1372-7

I. ①小… II. ①张… III. ①作文课—小学—教学参考资料

IV. ①G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 131850 号

小学生获奖作文一本通

责任编辑 尹曾花

出版 吉林教育出版社 (长春市同志街 1991 号 邮编: 130021)

发行 新华书店

印刷 广水新闻印务有限公司

开本 880 毫米×1230 毫米 32 开 6 印张 字数: 170 千字

书号 ISBN 978-7-5383-1372-7

版次 2010 年 7 月第 2 版 2014 年 9 月第 2 次印刷

定价 12.80 元

目录



CONTENTS PART 001

人物风采

性格不一的人
组成了缤纷多彩的世界。



品读经典

木匠老陈 (节选) \001

美文赏析

● 自我风采 ●

自我介绍 \005

阳光小女孩 \006

● 爸爸妈妈 ●

“五星级”爸爸 \008

唠叨的妈妈 \010

● 哥哥姐姐 ●

小气的傻哥哥 \011

爱美的表姐 \013

● 弟弟妹妹 ●

淘气的表弟 \015

016\爱看书的表妹

● 祖辈情深 ●

018\“蹦跳”外公

019\我的好奶奶

● 园丁天地 ●

021\语文老师

022\第一节美术课

024\新老师

● 同窗好友 ●

025\“小爱迪生”

027\同窗好友——鲁迪

● 社会大众 ●

028\交警叔叔

030\清洁工的身影

031\三轮车夫

目录

美文妙品

CONTENTS PART 002



故事集锦

每个人都是生活的导演，都有自己的故事。

品读经典

记一次服装表演 \033

美文赏析

● 成长记事 ●

挖野菜 \037

羽毛球比赛 \039

学游泳 \040

一件事的启示 \042

一个人在家 \043

● 家庭生活 ●

一家人玩短信 \045

047\ 趣事

048\ “快乐小屋”

050\ 舞会

● 学校点滴 ●

051\ 演讲比赛

053\ 运动会

055\ 在学校打雪仗

056\ 转学欢送会

● 社会见闻 ●

057\ 遇见小乞丐

059\ 请口下留情

061\ 街头见闻

目录

美文妙品
MEIWENMIAOPI

CONTENTS PART 003

万千风景

用心感受世界的美丽！



品读经典

冰雪北海 \063

美文赏析

●四季写意●

赞美四季 \067

春天太美了 \068

我爱夏天 \070

金色的秋天 \072

“冬爷爷” \073

●气象万千●

雨的足迹 \075

美丽的彩虹 \076

●日月星辰●

看日出 \078

流星雨 \079

081\晚霞

●校园美景●

083\校园春色

084\我的学校

086\美丽的校园

●城乡风貌●

088\广州城

090\郊外风景

091\外婆家在乡间

●名胜古迹●

093\丽江古城

094\美丽的凤凰古城

096\瘦西湖

097\西湖美景

目录

美文妙品
MEIWENMIAOPIN

CONTENTS PART 004



品读经典

栗子 (节选) \ 099

美文赏析

● 动物乐园 ●

小鸟 “比丘” \ 103

鹦鹉 \ 105

可爱的小鸭子 \ 106

● 植物大观 ●

柳树 \ 108

含羞草 \ 109

桂花树 \ 111

● 心爱玩具 ●

玩具猎豹 \ 113

状物殿堂

各式各样的物品，
点缀了我们色彩斑斓的生活。

114\ 软毛小熊

● 学习用品 ●

116\ 电脑，我的好老师

118\ 我的小书包

119\ 我的钢笔

● 生活用具 ●

121\ 彩电的自述

122\ 电风扇

124\ 我家的“大耳”

● 瓜果蔬菜 ●

125\ 鸭梨

127\ 草莓

129\ 番茄

目录

美文妙品
MEIWENMIAOPIN

CONTENTS PART 005

奇思妙想

用思想展望未来。

品读经典

狼和狐狸 \ 131

美文赏析

● 童话城堡 ●

树与森林 \ 135

教室里的哭声 \ 136

地鼠种食 \ 138

冰屋和草屋 \ 139

● 寓言小屋 ●

骄傲的蔷薇 \ 141

山里的故事 \ 142

狮子的悲哀 \ 144

● 故事新编 ●

新编《愚公移山》 \ 145

新编《乌鸦喝水》 \ 147

● 改写续编 ●

续写《皇帝的新装》 \ 149

150\ 南郭先生后传

152\ 改写《春夜喜雨》

● 穿越时空 ●

154\ 10年后的大街

155\ 穿越时空隧道

157\ 2020年我美好的一天

● 梦境世界 ●

159\ 梦游食物王国

160\ 小孩国一游

● 科幻想象 ●

162\ 地球的复活

163\ 火星畅想

● 发明创造 ●

165\ 多功能书包

167\ 新型汽车

目录

美文妙品

CONTENTS PART 006



文学明珠

文学能温暖你我的心。

品读经典

写给幸福 (节选) \169

美文赏析

• 优美诗歌 •

日记本 \173

爱的画笔 \174

伞 \175

177\我向往

● 散文欣赏 ●

179\我阅读, 我快乐

180\窗外

182\彩色的梦

183\大自然的声音



品读

Renwufengcai

人物风采

性格不一的人组成了缤纷多彩的世界。

品读经典

木匠老陈（节选）

◎巴 金

木匠老陈那时不过四十岁光景，脸长得像驴子脸，左眼下面有块伤疤，嘴唇上略有几根胡须。大家都说他的相貌丑，但是同时人人称赞他的脾气好。

他平日在店里。但是他也常常到相熟的公馆里去做活，或者做包工，或者做零工。我们家里需要木匠的时候，总是去找他。我就在这

寥寥数语刻画出木匠老陈的憨厚形象。品性温和，为人称道，好脾气赢得了众人的肯定。



木匠的工作让我大开眼界，为那时枯燥无味的生活平添了几分色彩。正是对这些工具的好奇才让作者得以和老陈有更多的故事，间接为下文作了铺垫。

作者对工匠兴趣大增，家人打趣让“我”做学徒，而老陈则一幅不屑的样子。老陈的笑是苦笑。

时候认识他。他在我们家里做活，我只要有空，就跑去看他工作。

老陈和他的徒弟的工作使我的眼界宽了不少。那时我还在家里读书，祖父聘请了一位前清的老秀才来管教我们。老秀才不知道教授的方法，他只教我们认一些字，呆板地读一些书。此外他就把我们关在书房里，端端正正地坐在凳子上，让时间白白地过去。过惯了这种单调的生活以后，难怪乎我特别喜欢老陈了。

老陈常常弯着腰，拿了尺子和墨线盒在木板上面画什么东西。我便安静地站在旁边专心地望着，连眼珠也不转一下。他画好了墨线，便拿起锯子或者凿子来。我有时候觉得有些地方很奇怪，不明白，就问他，他很和气地对我一一说明。他的态度比那个老秀才的好得多。

家里的人看见我对老陈的工作感到这么大的兴趣，并不来干涉我，却嘲笑地唤我做老陈的徒弟，父亲甚至开玩笑地说要把我送到老陈那里学做木匠。但这些嘲笑都是好意的，父亲的确喜欢我。因此有一个时候我居然相信父亲真有这样的想法，而且我对老陈说过要跟他学做木匠的话。

“你要学做木匠？真笑话！有钱的少爷应该读书，将来好做官！穷人的小孩才学做木匠。”老陈听见我的话，马上就笑起来。

“为什么不该学做木匠？做官有什么好？修房子，做家具，才有趣啊！我做木匠，我要给自己修房子，爬到上面去，爬得高高的。”我看不见他不相信我的话，把它只当做小孩子的胡说，我有些生气，就起劲地争论道。

“爬得高，会跌下来。”老陈随口说了这一句，他的笑容渐渐地收起来了。

“跌下来，你骗我！我就没有见过木匠跌下来！”

老陈看我一眼，依旧温和地说：“做木匠修房子，常常拿自己性命来拼。一个不当心在上面滑了脚，跌下来，不跌成肉酱，也会得一辈子的残疾。”他说到这里就埋下头，用力在木板上推他的刨子，木板查查地响着，一卷一卷的刨花接连落在地上。他过了半晌又加了一句：“我爹就是这样子跌死的。”

我不相信他的话。一个人会活活地跌死！我没有看见过，也没有听见人说过。既然他父亲做木匠跌死了，为什么他现在还做木匠呢？我简直想不通。

“你骗我，我不信！那么你为什么还要做木匠？难道你就不怕死！”

“做木匠的人这样多，不见得个个都遭横死。我学的是这行手艺，不靠它吃饭又靠什么？”他苦恼地说。然后他抬起头来看我，他

将木匠工作和性命联系起来，勾起了老陈对父亲意外去世的无比伤感。老陈的无奈溢于言表，但他依旧安分守己，默默工作，值得敬佩。

木匠生涯维持了老陈的生计，但这个行业也隐含着太多的危险性和不确定性。老陈的泪珠是对现实无奈的写照。



名师感悟

的眼角上嵌得有泪珠。他哭了！

我看见他流眼泪，不知道要怎么办才好，就跑开了。

著名作家巴金先生用平实自然的语言勾勒出一个老实、善良的木匠形象，通过回忆和老陈的往事，表达出自己对老陈的怀念以及对木匠这一行业的尊敬之情。

我们几乎每时每刻都在和别人打交道。在家，关爱我们的父母、亲戚；在校，互助互爱的同学，尊敬的老师；在社会，陌生的叔叔阿姨……他们的言行举止点点滴滴都在影响我们的学习生活。成长的路上，他们与我们相伴。

写活一个人物，关键要把人物的独特性格、品质写出来，可以通过一件事或一些事将他的独特性刻画出来。

望子成龙，望女成凤，父母含辛茹苦将我们养育成人，让人动容；桃李满天下，教书育人，老师是人类灵魂的工程师，值得讴歌；性格各异、朝夕相处的同学，他们是我们倾诉的对象，容易抒写；纵身社会大熔炉，各式人物，神情各异，每个人都有着自己的故事……

当然，金无赤金，人无完人。我们也可以写写他们带来的麻烦、困扰，表达我们的委屈、苦恼或困惑。

生活在一个丰富多彩的世界，身边有着数不清的人物，他们都以其独特的方式“上演”着一幕幕精彩的故事，演绎着世态百相、酸甜苦辣。正是这些不同性格的人才构成了多彩的世界，让我们一同走进人物世界。



美文赏析



自我风采

自我介绍

广东 李一果

初来这个班级，可能大家还不太了解我。现在，我就让大家认识一下我——一个善良的小女孩。

我叫李一果，大家听后可能觉得我是个男孩子。没关系，其实我的性格有时确实像一个男孩。我有许多的爱好，比如说弹琴啦，读书啦，画画啦，等等。这些啊，我不仅非常喜欢，而且还很在行呢！

我喜爱读书，这是我的一大优点。每当我拿到新书时，都爱不释手，常常看得废寝忘食。一次，妈妈给我买了本《格林童话》。我一见到它，就激动起来，连忙把它夺了过来，坐在沙发上津津有味地看起来。书中人物的离奇遭遇吸引了我。就在我着迷的时候，妈妈已经站在我的面前：“快点，快点吃饭，叫了你三遍也听不见！”听到妈妈这话，我知道她一定是发火了，没办法，我只好恋恋不舍地放下书去吃饭了。

俗话说，金无足赤，人无完人。一个人有优点也就必有缺点。我的缺点就是胆小。每次期末，老师给我的评语都是“太胆小”。那天上作文课，我本来想好那个问题的答案了，可不敢

举手，害怕说错。老师看出了我的心思，把我叫了起来，差点儿没把我吓死。我心怦怦直跳，回答时声音都在不停地颤抖。我不知道我为什么这么胆小。妈妈说我们一家人胆子都特别小，老实厚道。唉！虽然“本性难移”，但我还是愿意努力改正我这个缺点，让自己变得更完美。

这就是我，一个多变的我。希望大家听了我的介绍能够永远记住我——一个善良的小女孩——李一果！

名师品文 ●

金无足赤，人无完人，断臂的维纳斯自有其独特的美。虽然小作者有缺点，显得胆小，但这不影响小作者在读者心目中独特的形象，有优点有缺点，才显示出自然的我。

技法剖析 ●

该文线索清晰，详略得当。先简略综述自己的性格特征，再详细介绍自己喜爱读书的优点和胆小的缺点。不蔓不枝，以典型全面，能给读者留下深刻的印象。



阳光小女孩

湖北 陈雨璇

嗨！大家好，我叫陈雨璇，相信大家对我还不太熟悉。下面，我就带大家一起走近我和我的生活。

我是一名活泼开朗的小女孩。在日常生活中，我真算得上是个阳光少年。笑容每天都挂在我天真的脸上。我还十分幽默，时常给同学们讲一些笑话，容易和同学们打成一片，作为一个

班长，这点是必不可少的。

作为21世纪的少年，自强自立的良好风范是不可少的。而我就是一个有着这种良好品质的阳光少年。

我的爸爸妈妈都是人民教师，工作十分忙碌。爸爸的单位是在农村，他很少有时间来照顾我。幼儿园时，我在学校里吃午餐。每到吃饭时，其他的小朋友都找老师喂饭，而我不仅不要老师喂，还主动肩负起老师的工作——给小朋友喂饭。待大家吃完饭，我还会帮助阿姨收拾桌子。每次一开家长会，老师总是夸我特别懂事，特别独立。

上小学后，妈妈有时早上很早就上班了。我就自己吃早饭，然后上学。除了第一天上学，其他时候我从来都没有让家长接送。刚开始过马路时我也很害怕，但我知道，没有人能帮我，只能靠自己！渐渐地，我克服了畏惧的心理。妈妈有时要去学校晚修，我就一个人在家里做作业、复习功课。往往妈妈回来时，我早就进入梦乡了。

告诉你们一个秘密吧，我小时候有一个毛病——口吃。那时的我连一句完整的话都说不了，但我克服了困难，改掉了这个毛病，而且这几年来在演讲、朗诵等方面还获得了许多的奖。

现在，大家对我一定相当熟悉了。想认识我吗？

名师品文 •

技法剖析 •



“宝剑锋自磨砺出，梅花香自苦寒来。”只有不断地砥砺自己，克服自己性格中的缺点和弱点，才能在人生的道路上扬帆起航。小作者虽有种种的缺点，但能逐一克服，完善自己，值得表扬。

本文选材恰当，小作者没有刻意描写自己在生活中所表现出来的优秀，而是独辟蹊径，剑走偏锋，选取了自己在幼儿园的独立、小学时克服畏惧的小事，显得真实动人，容易勾起读者的回忆。

爸爸妈妈

“五星级”爸爸

山西 王柳娟

中等身材，大大的眼睛，与我一样的双眼皮，高高的鼻子。一副很朴素的样子！这就是我要说的“五星级”爸爸！

“幽默星”：爸爸很幽默，经常和我一起跳皮筋，踢毽子，做游戏。我在外面学奥数的时候，爸爸也像学生似的坐在最后一排，认真地听老师讲课。而且老师也发了张卷子给他，他不懂的也常问老师，下课也同我们一起玩耍！

“简朴星”：爸爸非常节约，一年只买一套衣服，从不乱花钱，而且抽的香烟也很普通，喝的也是平常的酒。现在他已经戒酒了，香烟也吸的少了，也许会渐渐地戒掉吧。但是对我学