

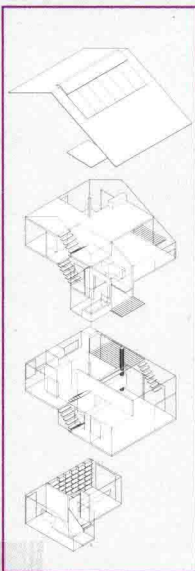
隔间图鉴

300例

【日】自由之丘公司 著

王莉萍 译

日本 58 位建筑师 × 40 家建筑工务所 × 288 个真实宅装



“S宅的等角投影图”。从地下室
的玄关开始，每隔半个楼层平
均铺开，并延伸至每个房间。
虽然每个房间的位置都不同，
空间却是一体的

“等角投影图”：假设位于立方体的远
角，将视线集中在立方体的Y轴线上，
两边X轴同角度绘制而成的3D画面。

1 : 090

不设隔间，五层楼的一大房

建筑在高地上，位于闹中取静住宅区的房子。在前方与地基内侧半
个楼层高的高低差，设计跳跃式楼梯，形成一体的空间。屋内没有隔
间，因此，楼梯平台般的空间，从半地下室连接到三楼，并与室外露
台融合，让内外一体成型。外观采用混凝土与玻璃，就像是“从箱子里
拉开抽屉般简洁”，此外，还能充分保有住户的隐私。

1 : 092

采用最少隔间 打造跳跃式楼板的房子

南北长，南侧道路开口宽的地基。三方皆为邻房，为了将南侧的光和
风导入北侧，在建筑的短边设计楼梯，让从天井上方照入的自然光沿着楼梯投
射进来，分配给五个楼层。
严格控制南北向的隔间数量，将每个空间错开半个楼层来连接。是可随
时掌握家人状况的空间规划。

1 : 096

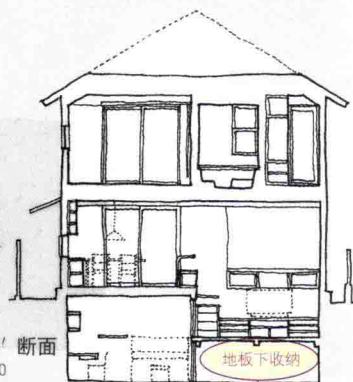
从客厅的飘窗长凳 独占樱花美景

位于有着樱花树与美丽河畔旁的小房子。二楼客厅西南
角的广形大型飘窗，同时也是坐卧两用的长凳，可在此独占地
基南侧的樱花树美景。此外，打开餐厅的大面窗户后，便能与
约八张榻榻米的赏花台成为整体空间，饱览河畔风光，是极为
惬意的舒畅空间。

1 : 098

利用旗杆形地基 让视线穿透

邻接道路部分仅有5m，地基位于周
围住宅密集的都市一隅。
屋主主要求设计可以容纳多人、举行
家庭聚会的宽广客厅。因此，一开始就决
定将客厅配置在二楼。

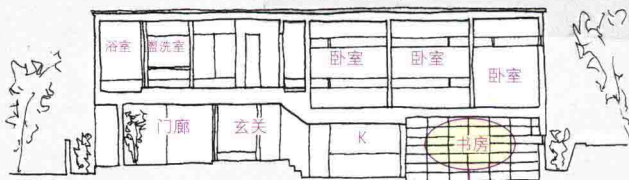


A-A' 断面
1:200

边缘下方的功用

利用半层楼的高低差，在客厅下方
设置地板下收纳。在高度限制之
下，设计有效集中的大型收纳空间

A-A' 断面
1:300



家人的书房

将书房设置在厨房边，自然而然地凝聚了家人。
为了营造闲适感，将书房设计在最低的楼板上，
并于装修完成面涂上深咖啡色

隔间图鉴

300 例

日本 58 位建筑师 × 40 家建筑工务所 × 288 个真实宅装

【日】自由之丘公司 著

王莉萍 译

图书在版编目 (C I P) 数据

隔间图鉴 300 例 / (日) 自由之丘公司著 ; 王莉萍译. -- 长沙 : 湖南科学技术出版社, 2016. 5

ISBN 978-7-5357-8746-0

I. ①隔… II. ①日… ②王… III. ①住宅—室内装饰设计—图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 012125 号

SAIKO NI SUTOKI NA MADORI NO ZUKAN

© the house 2012

Originally published in Japan in 2012 by X-Knowledge Co., Ltd.TOKYO

X-Knowledge Co., Ltd.TOKYO,

Through BARDON CHINESE MEDIA AGENCY

湖南科学技术出版社通过博达著作版权代理有限公司与 X-Knowledge 股份有限公司获得本书的中文简体版中国大陆地区独家发行权。

版权登记号: 18-2014-043

版权所有, 侵权必究

GEJIAN TUJIAN 300LI

隔间图鉴 300 例

著 者: [日] 自由之丘公司

译 者: 王莉萍

责任编辑: 杨 林 席小泉

出版发行: 湖南科学技术出版社

社 址: 长沙市湘雅路 276 号

<http://www.hnstp.com>

湖南科学技术出版社天猫旗舰店网址:

<http://hnkjcs.tmall.com>

邮购联系: 本社直销科 0731-84375808

印 刷: 湖南天闻新华印务有限公司

(印装质量问题请直接与本厂联系)

厂 址: 湖南望城·湖南出版科技园

邮 编: 410219

出版日期: 2016 年 5 月第 1 版第 1 次

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 19

书 号: ISBN 978-7-5357-8746-0

定 价: 78.00 元

(版权所有 · 翻印必究)

第1章

平面的博弈

001 配合不方正地基, 营造最大量体的房屋	010
002 利用跳跃式楼板, 变化出宽广且富含巧思的空间	011
003 不规则地形的小庭园是光与风的通道	012
004 集中功能, 克服三角形的狭小地基	013
005 用天窗拯救被建筑物包围、外墙左右不均等的房子	014
006 运用回旋梯, 不浪费半点空间配置的旗杆地基	015
007 在倾斜的扇形地基上, 建造扇形的房子	016
008 从旗杆形地基的“杆”直接造访二楼	017
009 最狭窄的部分, 变身为通往绿意的入口	018
010 以格栅楼板导入光与风, 打造高隐私的短小旗杆形地基	019
011 利用断面做变化, 设计出两层楼且开放的一大房	020
012 在不方正地基上, 用露台打造内外一体的空间	021
013 活用美丽的木制露台, 有效克服倾斜地形	022
014 漂浮在空中般, 坐拥梅花林景观的客厅	023
015 锯齿状屋顶搭配梯状楼板, 倾斜地形上不可思议的房屋	024
016 令人好奇的汽缸式入口	025
017 连接上下倾斜地形, 拥有“空中庭园”的房子	026
018 设计圆形客厅, 以配合不方正地基	027
019 用包覆建筑物外侧的“壳”杜绝噪声、保护隐私	028
020 折叠建筑物, 打造出两个庭园	029
021 利用斜墙调整宽度, 营造平面与立面的连续性变化空间	030
022 善用高低差, 打造跳跃式楼板的一大房	031
023 盖在六岔路上, 三代同堂的家	032
024 宽大舒适的挑高设计, 创造出灵活应对未来的可能性	033
025 一次解决不方正、高低差、外墙退缩等棘手问题	034
026 把握墙壁的角度与方向, 打造宛如雕刻品的家	035
027 分隔成三栋, 再予以连接, 营造出远近适中的关系	036
028 以连续“箱体”打造可自由变化功能的多样空间	037
029 运用订制家具, 打造趣味十足的椭圆形生活	038
030 如水流般的连续曲面造型, 打造出光线明亮的二代空间	039
031 惊奇! 45.28m ² 的地基也能有车库和庭园	040
032 为高龄者量身打造的狭小角地住宅	041
033 三层楼的LDK+屋顶打造极乐生活	042
034 利用跳跃式楼板, 在24.75m ² 的建筑面积中打造七层楼	043
035 采用跳跃式楼板, 36m ² 的小房子也能有车库	044
036 有效利用地下室, 神奇的都市住宅空间	045
037 从建筑物的配置和形状下功夫, 克服狭小地基的问题	046
038 充分的收纳计划, 即便三代同堂也能游刃有余地保有空间	047
039 透过客厅与高架地板和室创造出丰富的空间	048
040 在交叉路口的60.07m ² 三角形地基, 打造外观简约的建筑物	049
041 在63.47m ² 的地基内打造住宅与租赁兼用的房子	050
042 利用高低差收纳、配置厕所, 完美地利用空间	051
043 运用天井的高侧窗打造明亮的北侧LDK	052
044 采用跳跃式楼板让生活便利度大增	053
045 透过楼板高低差转换空间意识	054
046 重新检视生活意义的温馨小住宅	055
047 利用跳跃式楼板, 连接四层楼的八层楼板	056
048 以楼梯为隔间, 跳跃式楼板放大空间	057
049 活用地基深度设计隔音区, 避免电车干扰	058
050 以美丽的楼梯与天井连接八层楼板	059
051 利用百叶窗和小庭园, 与嘈杂的街道保持距离	060
052 斜向贯穿家中的小径空间	061

特殊地基

不规则形建筑

狭小地基

细长形的家

053	善用中庭和天井，即使在住宅密集区也能确保通风及采光……	062	细长形的家
054	仿如在空中般的木制露台，享受光影、微风、绿意、宽敞之感……	063	
055	一楼、二楼的中庭及阳台，丰富了空间的可能性……	064	
056	利用高低差和弯曲，设计富有变化的细长空间……	065	
057	坐拥山桃花美景，东西向细长的家……	066	
058	活用长方形地基的深度与方向性……	067	
059	徜徉在C字形的森林中……	068	平房
060	利用柱子隔间，营造出平房、大房的距离感……	069	
061	在大屋顶包覆的平房中坐拥美好景致……	070	
062	拥有漩涡状动线的中庭住宅……	071	
063	每个角落皆邻近客厅的短动线平房……	072	
064	在宽阔的平房中创造精简的动线……	073	
065	由16个正方形组合而成的平房……	074	
066	视野极佳的高地平房……	075	
067	所有房间均与中庭相连，内外一体的舒适空间……	076	天井
068	透过天井与循环动线，打造开放的空间……	077	
069	从地下到阁楼，利用天井快速连接……	078	
070	楼梯间即为烟囱，无需空调的凉爽居室……	079	
071	天井前的书房，系起父亲与家人的感情……	080	
072	景致一流！有两处天井的家……	081	
073	在客厅天井架设天桥，于空间中穿梭自如……	082	
074	来自室外天井的光线，照亮两个家庭……	083	
075	三层楼高的天井生态宅……	084	
076	拥有如庭园般的奢华客厅……	085	
077	漂浮在二楼的智慧环保住宅……	086	跳跃式楼板
078	利用跳跃式楼板打造适当的距离感……	087	
079	由两处缺角产生的庭园和窗户，打造跳跃式楼板的房子……	088	
080	利用跳跃式楼板创造动感的建筑物……	089	
081	利用跳跃式楼板连接二楼以上的隐私空间……	090	
082	透过立体“隔间”，改造成交错重叠的房间……	091	
083	设计跳跃式楼板，抑制车库的天花板高度……	092	
084	借由跳跃式楼板的效果转换风景……	093	
085	利用半个楼层上的屋顶露台打造北侧的明亮客厅……	094	
086	在中庭与屋顶露台间设计跳跃式楼板……	095	
087	利用地基高低差设计跳跃式楼板……	096	
088	采用跳跃式楼板，让家人之间更为贴近……	097	
089	以跳跃式楼板营造宽广空间感……	098	
090	不设隔间，五层楼的一大房……	099	
091	利用三段式楼板打造无窗帘的生活空间……	100	
092	采用最少隔间打造跳跃式楼板的房子……	101	
093	在低楼层的小量体中设计三台车的停车空间……	102	
094	透过高低差与调整楼高，创造出变化多端的氛围……	103	
095	用跳跃式楼板连接客厅……	104	
096	从客厅的飘窗长凳独占樱花美景……	105	景观视野
097	可以享受绝景的天空木制露台……	106	
098	利用旗杆形地基让视线穿透……	107	
099	借由漂浮的基础撷取景色……	108	
100	天花板的设计左右了上一层楼的大开口……	109	
101	利用遮阳板撷取风景……	110	
102	从二楼LDK眺望濑户内海……	111	
103	眺望远处山峦之乐……	112	
104	拥有三处绝景，景观极佳的别墅……	113	

第2章

我想住在这样的隔间内

001	将功能集中在土间·····	116
002	利用二楼入口,调整与街道之间的距离·····	117
003	利用土间切换公私空间·····	118
004	在270cm宽的玄关开口,设计两处出入口·····	119
005	在土间度过快乐时光·····	120
006	宽广的玄关土间是展示场兼作业场·····	121
007	透过土间通道引导到二楼·····	122
008	设计与道路的接点,隔音良好的家·····	123
009	利用宽敞的玄关土间拉近与祖父母间的距离·····	124
010	如庭园通道般的长入口·····	125
011	通道土间贯穿中央,保留传统外观的家·····	126
012	奢华庭园的小径,出租与自住并存的住宅·····	127
013	利用通道土间连接两代家庭·····	128
014	温暖如“竞技场”的土间·····	129
015	设计具怀旧感的高低差客厅·····	130
016	孩子们奔跑嬉戏的土间客厅·····	131
017	温馨且能享受室外活动的LDK·····	132
018	理想的LDK配置·····	133
019	充满度假村氛围的二楼LDK·····	134
020	利用高架地板、天井、露台打造出宽阔的LDK·····	135
021	以中岛式厨房为中心,打造最棒的LDK·····	136
022	在客厅两侧及上方设置“箱体”,打造宽广的空间·····	137
023	借由天井的高侧窗照亮一楼LDK·····	138
024	利用木地板房及和室分隔一间大房·····	139
025	利用阳台导入客厅的户外空间·····	140
026	从北侧的高侧窗照射进来的光线·····	141
027	宽广LDK内捎来暖意的柴炉·····	142
028	尽享日式居酒屋气氛的DK·····	143
029	将高架地板的餐厅,设计为房子的中心·····	144
030	借由客厅与回廊的组合让中庭室内化·····	145
031	天井与中庭为循环性的两层楼组合·····	146
032	以厨房为中心,打造宽广的传统隔间·····	147
033	配置于地下室的私密客厅·····	148
034	让大自然和室内成为一体的宽敞露台·····	149
035	循环动线的厨房与高架地板的餐厅·····	150
036	位处房子核心的厨房和餐桌·····	151
037	将聚集人群的厨房配置在最上层·····	152
038	传达家人气息的厨房·····	153
039	家人聚集的循环性厨房·····	154
040	与车库相呼应,配置降低楼板的厨房·····	155
041	整合餐厅与露台,打造供多人聚会的厨房·····	156
042	被三面庭园包围的梦幻森林厨房·····	157
043	活用跳跃式楼板,瞬间放大狭小空间·····	158
044	活用多功能家务空间·····	159
045	一应俱全的美容室功能·····	160
046	LDK旁是孩子们的游乐场·····	161
047	设计中岛式洗手台·····	162
048	从小型入口进入跳跃式楼板上的和室·····	163
049	漂浮在二楼般的“独立”式和室·····	164
050	三代同堂,打造分开的浴室·····	165
051	经由室外,通往独立的浴室·····	166
052	位于屋顶露台的露天浴缸·····	167
053	屋顶田园与露天浴缸相互辉映·····	168
054	以中庭露台作为浴室造景区·····	169
055	在浴室欣赏绝美风景·····	170
056	利用回旋梯的曲面营造出房间的放大效果·····	171
057	借由房屋中心的楼梯导入光线·····	172
058	利用楼梯柔和地分隔空间·····	173

小径·入口·
玄关

LDK

厨房

卧室·儿童房

家务房

美容室

游戏间

盥洗室

和室

浴室

楼梯

059	利用跳跃式楼板和拉门, 打造宽阔的生活空间·····	174	楼梯
060	像大型家具一般的楼梯栋, 孩子们的凹凸城堡·····	175	
061	善用地形条件打造采光的螺旋梯·····	176	
062	连接两代家庭的螺旋梯和天井·····	177	
063	LDK旁的大型厨房储藏室·····	178	收纳
064	每间房都有充足的收纳空间·····	179	
065	多功能的收纳, 让整理变得好轻松·····	180	
066	设置Mini Cooper的专用车库·····	181	车库
067	从天窗采光, 与建筑物一体的车库·····	182	
068	利用土地高低差打造室内车库·····	183	
069	考虑动线的停车空间·····	184	
070	因应建筑物位置及形状设计两台车的停车场·····	185	
071	一体化的车库和出入口·····	186	
072	随时都能眺望爱车的车库小窗·····	187	
073	在屋顶的小型展望台远望天空树·····	188	屋顶
074	在屋顶露台上进行各种活动·····	189	
075	在狭小地基内的二代住宅中, 打造屋顶庭园·····	190	
076	奢侈! 拥有绿意盎然的中庭与两个屋顶庭园·····	191	
077	与自然环境和平共处, 通风的半室外回廊·····	192	户外空间
078	利用覆盖地基的木制露台包围户外·····	193	
079	打造与LDK一体的露台·····	194	
080	用墙壁围出家人专属的室外空间·····	195	
081	半户外客厅与有回廊的房子·····	196	
082	利用大开口和L形露台导入风和光·····	197	
083	上下楼层交错产生的深度·····	198	
084	环绕的半户外露台·····	199	
085	户外露台是LDK的一部分·····	200	
086	隐私性高, 可在露台愉快地享用美食·····	201	
087	设有水景的露台和庭园·····	202	
088	利用大开口及露台, 让建筑物和地基一体化·····	203	
089	欣赏风景的眺望室·····	204	
090	遥望东京湾, 每个楼层皆有庭园·····	205	
091	开放感与隐私并重, LDK与南北的庭园相连·····	206	
092	围绕中庭的三个长方体·····	207	中庭
093	口字形配置, 让光线从中庭照射进来·····	208	
094	透过两个中庭与循环动线, 让空间宽广又富变化·····	209	
095	借由中庭及户外通道, 保持地下室的良好采光与通风·····	210	
096	格状交错的阁楼和天井·····	211	
097	在独立的建筑物内隔绝外界视线, 让中庭客厅化·····	212	
098	6个中庭, 缓和地连接两代家庭·····	213	
099	同居型的两代家庭, 借由中庭保有私人空间·····	214	
100	融合既有的庭园和中庭, 享受绿意盎然的生活·····	215	
101	通过隧道后, 中庭玄关旋即映入眼帘·····	216	
102	无需在意双亲的私人休闲中庭·····	217	
103	位于池塘与露台间的悠闲客厅·····	218	
104	门廊两旁的宽广露台与中庭, U字形的住宅·····	219	
105	在大楼林立的街区设计采光的中庭·····	220	
106	围绕中央绿化的立体中庭·····	221	
107	利用大型露台缩短庭园与室内的距离·····	222	庭园
108	拥有四个庭园的中庭住宅·····	223	
109	与房间风格相符的4个庭园·····	224	
110	被树林和竹林的庭园所包围的H形二代住宅·····	225	
111	让建筑物突出, 打造4个庭园·····	226	
112	拥有4个庭园, 满载绿意与微风的住家·····	227	
113	贯穿南北侧庭园的卍字形住宅·····	228	
114	父母整理庭园, 小孩在阳台种花, 被植物环绕的二代宅·····	229	
115	以热情面对照顾30年的庭园, 共度舒适的晚年生活·····	230	
116	从大型开口享受眺望之趣·····	231	

第3章

满足所有需求，
梦想中的理想隔间

001 利用格子与循环动线自由地使用空间·····	234
002 呈直线的家务动线，有效提升工作效率·····	235
003 延续“独立空间”的室外走廊，打造循环动线·····	236
004 妙用高低差动线，赋予空间功能变化·····	237
005 在LDK采用布料和墙柱，缓和地打造隔间·····	238
006 重视实用性，由厨房延伸的三处动线·····	239
007 经由露台的循环动线缓解繁忙的家务·····	240
008 增强家务效率的用水空间动线·····	241
009 客厅位于中央，利用管状通道连接三栋建筑·····	242
010 上下楼层中皆有并排成一列的多功能空间·····	243
011 位于玄关上方，别具特色的兴趣室·····	244
012 在玄关土间的天井设计攀岩壁·····	245
013 放置摩托车的土间通道与内侧庭园相连·····	246
014 在无柱空间享受撞球与剧场之乐·····	247
015 为爱车量身打造的专属空间·····	248
016 在内外一体的土间轻松照料心爱的摩托车·····	249
017 跳跃式的“展示”空间·····	250
018 利用家庭图书室内的回旋梯连接上下楼层·····	251
019 玄关旁的迷你水族馆·····	252
020 一楼是展示室，二楼是生活空间·····	253
021 在楼梯中间设置图书馆，让全家人放松·····	254
022 半地下的兴趣室·····	255
023 工作场所后方的休闲宅·····	256
024 家有小型电影院与影片收藏室·····	257
025 挥汗同乐，地下室的“桌球间”·····	258
026 以玻璃纤维覆盖室内露台，并从道路侧采光·····	259
027 被双重墙壁包围的LDK，创造出宁静的室内空间·····	260
028 采用耐腐蚀钢格栅隔绝视线、摄取光和风·····	261
029 面向绿园带的两列分栋·····	262
030 利用室外格栅控制光和视线·····	263
031 面向道路侧封闭，透过中庭导入光线·····	264
032 在长方形地基内打造两处庭园·····	265
033 利用可穿透的围篱和缓隔间·····	266
034 即使位于住宅集中地区，也可以导入绿景和天空·····	267
035 低调朴素的和式格栅·····	268
036 完美便利的宠物共生宅·····	269
037 爱犬自由奔跑的土间·····	270
038 和爱犬共度精简的生活·····	271
039 在宽阔的庭园开设驯犬教室·····	272
040 充满“狗狗专用”装置的房子·····	273
041 视线接近地面的书房·····	274
042 现代和风的榻榻米客厅·····	275
043 单片斜屋顶的平房，朝屋顶低处开放的建筑物·····	276
044 利用深雨遮及和式拉门导入北侧的柔和光线·····	277
045 拥有大片深屋檐的房子·····	278
046 在独立栋设计围炉室·····	279
047 传统和现代生活两立的和风住宅·····	280
048 团团聚在围炉前，家人团聚的房子·····	281
049 上下完全分离的两代家庭，共享入口的绿景·····	282
050 利用三处庭园保持家庭“聚集形状”的适当距离·····	283
051 利用天井传达三代同堂的气息·····	284
052 同居型两代家庭之间随兴的距离关系·····	285
053 以变更成看护住宅为前提，打造与双亲共同生活的房子·····	286
054 利用上下互通来拉近分离型住宅彼此间的距离·····	287
055 是近还是远呢？客厅相邻的两代家庭·····	288

动线

屋主兴趣

隐私

宠物生活

和风住宅

二代宅

056	在瓦片中庭互动的两代家庭·····	289	二代宅
057	缓缓相连的同居型二代宅·····	290	
058	在父母家庭规划小孩家庭的通行路线，营造出自然的关系·····	291	
059	以宽大的缘廊连接两个区域，为姊妹量身打造的二代宅·····	292	
060	横向并列的两代家庭·····	293	
061	在小孩家庭的动线上设置父母家庭的入口，充分感受彼此的 动静·····	294	
062	以细长玄关土间连接分栋生活的二代宅·····	295	
063	左右完全分离型住宅的噪声对策·····	296	
064	利用室内楼梯的隔间来变化距离，上下分离的二代宅·····	297	
065	朝同一方向并列的两代家庭·····	298	
066	利用庭园来连接两个家庭，保持适当的距离感·····	299	
067	以东西向延伸的小路，营造两个家庭的适当距离·····	300	
068	连接两个家庭的空心砖中庭·····	301	

隔间图鉴

300 例

日本 58 位建筑师 × 40 家建筑工务所 × 288 个真实宅装

【日】自由之丘公司 著

王莉萍 译

第1章

平面的博弈

001 配合不方正地基，营造最大量体的房屋·····	010
002 利用跳跃式楼板，变化出宽广且富含巧思的空间·····	011
003 不规则地形的小庭园是光与风的通道·····	012
004 集中功能，克服三角形的狭小地基·····	013
005 用天窗拯救被建筑物包围、外墙左右不均等的房子·····	014
006 运用回旋梯，不浪费半点空间配置的旗杆地基·····	015
007 在倾斜的扇形地基上，建造扇形的房子·····	016
008 从旗杆形地基的“杆”直接造访二楼·····	017
009 最狭窄的部分，变身为通往绿意的入口·····	018
010 以格栅楼板导入光与风，打造高隐私的短小旗杆形地基·····	019
011 利用断面做变化，设计出两层楼且开放的一大房·····	020
012 在不方正地基上，用露台打造内外一体的空间·····	021
013 活用美丽的木制露台，有效克服倾斜地形·····	022
014 漂浮在空中般，坐拥梅花林景观的客厅·····	023
015 锯齿状屋顶搭配梯状楼板，倾斜地形上不可思议的房屋·····	024
016 令人好奇的汽缸式入口·····	025
017 连接上下倾斜地形，拥有“空中庭园”的房子·····	026
018 设计圆形客厅，以配合不方正地基·····	027
019 用包覆建筑物外侧的“壳”杜绝噪声、保护隐私·····	028
020 折叠建筑物，打造出两个庭园·····	029
021 利用斜墙调整宽度，营造平面与立面的连续性变化空间·····	030
022 善用高低差，打造跳跃式楼板的一大房·····	031
023 盖在六岔路上，三代同堂的家·····	032
024 宽大舒适的挑高设计，创造出灵活应对未来的可能性·····	033
025 一次解决不方正、高低差、外墙退缩等棘手问题·····	034
026 把握墙壁的角度与方向，打造宛如雕刻品的家·····	035
027 分隔成三栋，再予以连接，营造出远近适中的关系·····	036
028 以连续“箱体”打造可自由变化功能的多样空间·····	037
029 运用订制家具，打造趣味十足的椭圆形生活·····	038
030 如水流般的连续曲面造型，打造出光线明亮的二代空间·····	039
031 惊奇！45.28m ² 的地基也能有车库和庭园·····	040
032 为高龄者量身打造的狭小角地住宅·····	041
033 三层楼的LDK+屋顶打造极乐生活·····	042
034 利用跳跃式楼板，在24.75m ² 的建筑面积中打造七层楼·····	043
035 采用跳跃式楼板，36m ² 的小房子也能有车库·····	044
036 有效利用地下室，神奇的都市住宅空间·····	045
037 从建筑物的配置和形状下功夫，克服狭小地基的问题·····	046
038 充分的收纳计划，即便三代同堂也能游刃有余地保有空间·····	047
039 透过客厅与高架地板和室创造出丰富的空间·····	048
040 在交叉路口的60.07m ² 三角形地基，打造外观简约的建筑物·····	049
041 在63.47m ² 的地基内打造住宅与租赁兼用的房子·····	050
042 利用高低差收纳、配置厕所，完美地利用空间·····	051
043 运用天井的高侧窗打造明亮的北侧LDK·····	052
044 采用跳跃式楼板让生活便利度大增·····	053
045 透过楼板高低差转换空间意识·····	054
046 重新检视生活意义的温馨小住宅·····	055
047 利用跳跃式楼板，连接四层楼的八层楼板·····	056
048 以楼梯为隔间，跳跃式楼板放大空间·····	057
049 活用地基深度设计隔音区，避免电车干扰·····	058
050 以美丽的楼梯与天井连接八层楼板·····	059
051 利用百叶窗和小庭园，与嘈杂的街道保持距离·····	060
052 斜向贯穿家中的小径空间·····	061

特殊地基

不规则形建筑

狭小地基

细长形的家

053	善用中庭和天井，即使在住宅密集区也能确保通风及采光·····	062	细长形的家
054	仿如在空中般的木制露台，享受光影、微风、绿意、宽敞之感·····	063	
055	一楼、二楼的中庭及阳台，丰富了空间的可能性·····	064	
056	利用高低差和弯曲，设计富有变化的细长空间·····	065	
057	坐拥山桃花美景，东西向细长的家·····	066	
058	活用长方形地基的深度与方向性·····	067	
059	徜徉在U字形的森林中·····	068	平房
060	利用柱子隔间，营造出平房、大房的距离感·····	069	
061	在大屋顶包覆的平房中坐拥美好景致·····	070	
062	拥有漩涡状动线的中庭住宅·····	071	
063	每个角落皆邻近客厅的短动线平房·····	072	
064	在宽阔的平房中创造精简的动线·····	073	
065	由16个正方形组合而成的平房·····	074	
066	视野极佳的高地平房·····	075	
067	所有房间均与中庭相连，内外一体的舒适空间·····	076	天井
068	透过天井与循环动线，打造开放的空间·····	077	
069	从地下到阁楼，利用天井快速连接·····	078	
070	楼梯间即为烟囱，无需空调的凉爽居室·····	079	
071	天井前的书房，系起父亲与家人的感情·····	080	
072	景致一流！有两处天井的家·····	081	
073	在客厅天井架设天桥，于空间中穿梭自如·····	082	
074	来自室外天井的光线，照亮两个家庭·····	083	
075	三层楼高的天井生态宅·····	084	
076	拥有如庭园般的奢华客厅·····	085	
077	漂浮在二楼的智慧环保住宅·····	086	跳跃式楼板
078	利用跳跃式楼板打造适当的距离感·····	087	
079	由两处缺角产生的庭园和窗户，打造跳跃式楼板的房子·····	088	
080	利用跳跃式楼板创造动感的建筑物·····	089	
081	利用跳跃式楼板连接二楼以上的隐私空间·····	090	
082	透过立体“隔间”，改造成交错重叠的房间·····	091	
083	设计跳跃式楼板，抑制车库的天花板高度·····	092	
084	借由跳跃式楼板的效果转换风景·····	093	
085	利用半个楼层上的屋顶露台打造北侧的明亮客厅·····	094	
086	在中庭与屋顶露台间设计跳跃式楼板·····	095	
087	利用地基高低差设计跳跃式楼板·····	096	
088	采用跳跃式楼板，让家人之间更为贴近·····	097	
089	以跳跃式楼板营造宽广空间感·····	098	
090	不设隔间，五层楼的一大房·····	099	
091	利用三段式楼板打造无窗帘的生活空间·····	100	
092	采用最少隔间打造跳跃式楼板的房子·····	101	
093	在低楼层的小量体中设计三台车的停车空间·····	102	
094	透过高低差与调整楼高，创造出变化多端的氛围·····	103	
095	用跳跃式楼板连接客厅·····	104	
096	从客厅的飘窗长凳独占樱花美景·····	105	景观视野
097	可以享受绝景的天空木制露台·····	106	
098	利用旗杆形地基让视线穿透·····	107	
099	借由漂浮的基础撷取景色·····	108	
100	天花板的设计左右了上一层楼的大开口·····	109	
101	利用遮阳板撷取风景·····	110	
102	从二楼LDK眺望濑户内海·····	111	
103	眺望远处山峦之乐·····	112	
104	拥有三处绝景，景观极佳的别墅·····	113	

第2章

我想住在这样的隔间内

001	将功能集中在土间·····	116
002	利用二楼入口,调整与街道之间的距离·····	117
003	利用土间切换公私空间·····	118
004	在270cm宽的玄关开口,设计两处出入口·····	119
005	在土间度过快乐时光·····	120
006	宽广的玄关土间是展示场兼作业场·····	121
007	透过土间通道引导到二楼·····	122
008	设计与道路的接点,隔音良好的家·····	123
009	利用宽敞的玄关土间拉近与祖父母间的距离·····	124
010	如庭园通道般的长入口·····	125
011	通道土间贯穿中央,保留传统外观的家·····	126
012	奢华庭园的小径,出租与自住并存的住宅·····	127
013	利用通道土间连接两代家庭·····	128
014	温暖如“竞技场”的土间·····	129
015	设计具怀旧感的高低差客厅·····	130
016	孩子们奔跑嬉戏的土间客厅·····	131
017	温馨且能享受室外活动的LDK·····	132
018	理想的LDK配置·····	133
019	充满度假村氛围的二楼LDK·····	134
020	利用高架地板、天井、露台打造出宽阔的LDK·····	135
021	以中岛式厨房为中心,打造最棒的LDK·····	136
022	在客厅两侧及上方设置“箱体”,打造宽广的空间·····	137
023	借由天井的高侧窗照亮一楼LDK·····	138
024	利用木地板房及和室分隔一间大房·····	139
025	利用阳台导入客厅的户外空间·····	140
026	从北侧的高侧窗照射进来的光线·····	141
027	宽广LDK内捎来暖意的柴炉·····	142
028	尽享日式居酒屋气氛的DK·····	143
029	将高架地板的餐厅,设计为房子的中心·····	144
030	借由客厅与回廊的组合让中庭室内化·····	145
031	天井与中庭为循环性的两层楼组合·····	146
032	以厨房为中心,打造宽广的传统隔间·····	147
033	配置于地下室的私密客厅·····	148
034	让大自然和室内成为一体的宽敞露台·····	149
035	循环动线的厨房与高架地板的餐厅·····	150
036	位处房子核心的厨房和餐桌·····	151
037	将聚集人群的厨房配置在最上层·····	152
038	传达家人气息的厨房·····	153
039	家人聚集的循环性厨房·····	154
040	与车库相呼应,配置降低楼板的厨房·····	155
041	整合餐厅与露台,打造供多人聚会的厨房·····	156
042	被三面庭园包围的梦幻森林厨房·····	157
043	活用跳跃式楼板,瞬间放大狭小空间·····	158
044	活用多功能家务空间·····	159
045	一应俱全的美容室功能·····	160
046	LDK旁是孩子们的游乐场·····	161
047	设计中岛式洗手台·····	162
048	从小型入口进入跳跃式楼板上的和室·····	163
049	漂浮在二楼般的“独立”式和室·····	164
050	三代同堂,打造分开的浴室·····	165
051	经由室外,通往独立的浴室·····	166
052	位于屋顶露台的露天浴缸·····	167
053	屋顶田园与露天浴缸相互辉映·····	168
054	以中庭露台作为浴室造景区·····	169
055	在浴室欣赏绝美风景·····	170
056	利用回旋梯的曲面营造出房间的放大效果·····	171
057	借由房屋中心的楼梯导入光线·····	172
058	利用楼梯柔和地分隔空间·····	173

小径·入口·
玄关

LDK

厨房

卧室·儿童房

家务房

美容室

游戏间

盥洗室

和室

浴室

楼梯

059	利用跳跃式楼板和拉门, 打造宽阔的生活空间·····	174	楼梯
060	像大型家具一般的楼梯栋, 孩子们的凹凸城堡·····	175	
061	善用地形条件打造采光的螺旋梯·····	176	
062	连接两代家庭的螺旋梯和天井·····	177	
063	LDK旁的大型厨房储藏室·····	178	收纳
064	每间房都有充足的收纳空间·····	179	
065	多功能的收纳, 让整理变得好轻松·····	180	
066	设置Mini Cooper的专用车库·····	181	车库
067	从天窗采光, 与建筑物一体的车库·····	182	
068	利用土地高低差打造室内车库·····	183	
069	考虑动线的停车空间·····	184	
070	因应建筑物位置及形状设计两台车的停车场·····	185	
071	一体化的车库和出入口·····	186	
072	随时都能眺望爱车的车库小窗·····	187	
073	在屋顶的小型展望台远望天空树·····	188	屋顶
074	在屋顶露台上进行各种活动·····	189	
075	在狭小地基内的二代住宅中, 打造屋顶庭园·····	190	
076	奢侈! 拥有绿意盎然的中庭与两个屋顶庭园·····	191	
077	与自然环境和平共处, 通风的半室外回廊·····	192	户外空间
078	利用覆盖地基的木制露台包围户外·····	193	
079	打造与LDK一体的露台·····	194	
080	用墙壁围出家人专属的室外空间·····	195	
081	半户外客厅与有回廊的房子·····	196	
082	利用大开口和L形露台导入风和光·····	197	
083	上下楼层交错产生的深度·····	198	
084	环绕的半户外露台·····	199	
085	户外露台是LDK的一部分·····	200	
086	隐私性高, 可在露台愉快地享用美食·····	201	
087	设有水景的露台和庭园·····	202	
088	利用大开口及露台, 让建筑物和地基一体化·····	203	
089	欣赏风景的眺望室·····	204	
090	遥望东京湾, 每个楼层皆有庭园·····	205	
091	开放感与隐私并重, LDK与南北的庭园相连·····	206	
092	围绕中庭的三个长方体·····	207	中庭
093	口字形配置, 让光线从中庭照射进来·····	208	
094	透过两个中庭与循环动线, 让空间宽广又富变化·····	209	
095	借由中庭及户外通道, 保持地下室的良好采光与通风·····	210	
096	格状交错的阁楼和天井·····	211	
097	在独立的建筑物内隔绝外界视线, 让中庭客厅化·····	212	
098	6个中庭, 缓和地连接两代家庭·····	213	
099	同居型的两代家庭, 借由中庭保有私人空间·····	214	
100	融合既有的庭园和中庭, 享受绿意盎然的生活·····	215	
101	通过隧道后, 中庭玄关旋即映入眼帘·····	216	
102	无需在意双亲的私人休闲中庭·····	217	
103	位于池塘与露台间的悠闲客厅·····	218	
104	门廊两旁的宽广露台与中庭, U字形的住宅·····	219	
105	在大楼林立的街区设计采光的中庭·····	220	
106	围绕中央绿化的立体中庭·····	221	
107	利用大型露台缩短庭园与室内的距离·····	222	庭园
108	拥有四个庭园的中庭住宅·····	223	
109	与房间风格相符的4个庭园·····	224	
110	被树林和竹林的庭园所包围的H形二代住宅·····	225	
111	让建筑物突出, 打造4个庭园·····	226	
112	拥有4个庭园, 满载绿意与微风的住家·····	227	
113	贯穿南北侧庭园的卍字形住宅·····	228	
114	父母整理庭园, 小孩在阳台种花, 被植物环绕的二代宅·····	229	
115	以热情面对照顾30年的庭园, 共度舒适的晚年生活·····	230	
116	从大型开口享受眺望之趣·····	231	

第3章

满足所有需求，
梦想中的理想隔间

001 利用格子与循环动线自由地使用空间·····	234
002 呈直线的家务动线，有效提升工作效率·····	235
003 延续“独立空间”的室外走廊，打造循环动线·····	236
004 妙用高低差动线，赋予空间功能变化·····	237
005 在LDK采用布料和墙柱，缓和地打造隔间·····	238
006 重视实用性，由厨房延伸的三处动线·····	239
007 经由露台的循环动线缓解繁忙的家务·····	240
008 增强家务效率的用水空间动线·····	241
009 客厅位于中央，利用管状通道连接三栋建筑·····	242
010 上下楼层中皆有并排成一列的多功能空间·····	243
011 位于玄关上方，别具特色的兴趣室·····	244
012 在玄关土间的天井设计攀岩壁·····	245
013 放置摩托车的土间通道与内侧庭园相连·····	246
014 在无柱空间享受撞球与剧场之乐·····	247
015 为爱车量身打造的专属空间·····	248
016 在内外一体的土间轻松照料心爱的摩托车·····	249
017 跳跃式的“展示”空间·····	250
018 利用家庭图书室内的回旋梯连接上下楼层·····	251
019 玄关旁的迷你水族馆·····	252
020 一楼是展示室，二楼是生活空间·····	253
021 在楼梯中间设置图书馆，让全家人放松·····	254
022 半地下的兴趣室·····	255
023 工作场所后方的休闲宅·····	256
024 家有小型电影院与影片收藏室·····	257
025 挥汗同乐，地下室的“桌球间”·····	258
026 以玻璃纤维覆盖室内露台，并从道路侧采光·····	259
027 被双重墙壁包围的LDK，创造出宁静的室内空间·····	260
028 采用耐腐蚀钢格栅隔绝视线、摄取光和风·····	261
029 面向绿园带的两列分栋·····	262
030 利用室外格栅控制光和视线·····	263
031 面向道路侧封闭，透过中庭导入光线·····	264
032 在长方形地基内打造两处庭园·····	265
033 利用可穿透的围篱和缓隔间·····	266
034 即使位于住宅集中地区，也可以导入绿景和天空·····	267
035 低调朴素的和式格栅·····	268
036 完美便利的宠物共生宅·····	269
037 爱犬自由奔跑的土间·····	270
038 和爱犬共度精简的生活·····	271
039 在宽阔的庭园开设训犬教室·····	272
040 充满“狗狗专用”装置的房子·····	273
041 视线接近地面的书房·····	274
042 现代和风的榻榻米客厅·····	275
043 单片斜屋顶的平房，朝屋顶低处开放的建筑物·····	276
044 利用深雨遮及和式拉门导入北侧的柔和光线·····	277
045 拥有大片深屋檐的房子·····	278
046 在独立栋设计围炉室·····	279
047 传统和现代生活两立的和风住宅·····	280
048 团团聚在围炉前，家人团聚的房子·····	281
049 上下完全分离的两代家庭，共享入口的绿景·····	282
050 利用三处庭园保持家庭“聚集形状”的适当距离·····	283
051 利用天井传达三代同堂的气息·····	284
052 同居型两代家庭之间随兴的距离关系·····	285
053 以变更看护住宅为前提，打造与双亲共同生活的房子·····	286
054 利用上下互通来拉近分离型住宅彼此间的距离·····	287
055 是近还是远呢？客厅相邻的两代家庭·····	288

动线

屋主兴趣

隐私

宠物生活

和风住宅

二代宅

056 在瓦片中庭互动的两代家庭.....	289	二代宅
057 缓缓相连的同居型二代宅	290	
058 在父母家庭规划小孩家庭的通行路线，营造出自然的关系.....	291	
059 以宽大的缘廊连接两个区域，为姊妹量身打造的二代宅.....	292	
060 横向并列的两代家庭.....	293	
061 在小孩家庭的动线上设置父母家庭的入口，充分感受彼此的 动静.....	294	
062 以细长玄关土间连接分栋生活的二代宅.....	295	
063 左右完全分离型住宅的噪声对策.....	296	
064 利用室内楼梯的隔间来变化距离，上下分离的二代宅.....	297	
065 朝同一方向并列的两代家庭.....	298	
066 利用庭园来连接两个家庭，保持适当的距离感.....	299	
067 以东西向延伸的小路，营造两个家庭的适当距离.....	300	
068 连接两个家庭的空心砖中庭.....	301	

第1章

平面的博弈

兴建房屋时，经常会遇到各种令人感到困扰的地基条件，包括狭窄、细长、不方正等。为了能在这些「先天条件不佳」的地基上建造房屋，须费尽心思设计，才能让空间发挥最大效用。

如果地基周边风景优美且面积足够，在设计时，则必须思考如何突显这些优点。若能在建筑物的形状方面下功夫，细心估算地板及天花板的高度，并注重视觉与感官，

空间将会自然而然地放大，建构出舒适闲静的居住环境。

