

典藏版

蒙以养正，圣功也。

蒙学经典

三字经 百家姓 千字文 龙文鞭影

蔡践◎编译

全鉴

《三字经》《百家姓》《千字文》是千百年来流传最广的幼儿启蒙教材。

《龙文鞭影》是中国古代广为流传、影响深远的知识性启蒙读物。



中国纺织出版社

蒙学经典

三字经 百家姓 千字文 龙文鞭影

全鉴

蔡践◎编译



中国纺织出版社



内 容 提 要

所谓蒙学,即中国传统文化的启蒙教育。对比儒家正统经典,蒙学读物更直接、更具体、更真切地体现了中国传统文化的精髓。《蒙学经典全鉴》收录的《三字经》《百家姓》《千字文》《龙文鞭影》,均被誉为蒙学中的经典,书中许多名言警句脍炙人口、代代相传。重温传统蒙学经典,对于积累文化、启迪智慧、规范言行和培养良好人格有着极大的益处。与经典同行,与圣贤为友,必将终生受益!

图书在版编目(CIP)数据

蒙学经典全鉴:三字经、百家姓、千字文、龙文鞭影 / 蔡践编译. —北京:中国纺织出版社, 2016.1
ISBN 978-7-5180-2240-3

I. ①蒙… II. ①蔡… III. ①古汉语—启蒙读物
IV. ① H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 295534 号

策划编辑:于磊岚 特约编辑:周馨蕾 责任印制:储志伟

中国纺织出版社出版发行

地址:北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码:100124

邮购电话:010—67004422 传真:010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博 <http://weibo.com/2119887771>

北京佳诚信缘彩印有限公司印刷 各地新华书店经销

2016年1月第1版第1次印刷

开本:710×1000 1/16 印张:20

字数:379千字 定价:38.00元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换

前言

蒙学，顾名思义，就是启蒙学习，泛指启蒙教育。古代蒙学读物以其丰富的知识内涵、朗朗上口的语言形式、事理并举的育人方法，在历史上流传久远，深入人心。对比儒家正统经典，蒙学读物更直接、更具体、更真切地体现了中国传统文化的精髓，重温古代蒙学经典，对于积累文化、启迪智慧、规范言行及培养良好人格有着极大的益处。

《蒙学经典全鉴》一书，荟萃了如下经典读物，旨在培养人们优雅性情、敦厚的性格，并开启人生的智慧。

《三字经》是中华民族珍贵的文化遗产，它短小精悍、琅琅上口，千百年来，家喻户晓。其内容涵盖了历史、天文、地理、道德以及一些民间传说，核心思想包括了“仁，义，诚，敬，孝”。所谓“熟读《三字经》，可知千古事”。

《百家姓》是一篇关于中华姓氏的文章。采用四言体例，对姓氏进行了排列，而且句句押韵。虽然它的内容没有文理，但对于中国姓氏文化的传承、中国文字的认识等方面都起到了巨大作用，这也是能够流传千百年的一个重要因素。

《千字文》由南北朝梁周兴嗣编著，采用四言韵语，以“天地玄黄，宇宙洪荒”开头，依次叙述有关天文、博物、历史、人伦、教育、生活等方面的知识。顾炎武在《吕氏千字文序》中说：《千字文》“不独以文传，而又以其巧传”。

《龙文鞭影》最初由萧良编撰，后经杨臣诤的修改增订，成为著名的儿童启蒙读物之一。龙文，古时千里马的名称，这种马一看到鞭子的影子就会快速奔驰。《龙文鞭影》作者的用意是，每一个孩子都是潜在的千里马。《龙文鞭影》一书包含了很多中国历史人物典故和轶事传说，四字一句，琅琅上口。

上述著作都是蒙学中的经典，这些经典已成为唤醒人性的著作，它们能够触发一个人心灵的最深处，开启人生的智慧。

《蒙学经典全鉴》一书在忠实于原著的基础上力求注释精准、译文生动、图文并茂，以帮助读者更深刻地领悟蒙学精髓。

与经典同行，与圣贤为友，必将终生受益！

编译者

2015年11月

目 录

《三字经》 / 1

《百家姓》 / 15

- | | |
|-------------|-------------|
| ◎ 赵钱孙李 / 16 | ◎ 费廉岑薛 / 32 |
| ◎ 周吴郑王 / 17 | ◎ 雷贺倪汤 / 33 |
| ◎ 冯陈褚卫 / 18 | ◎ 滕殷罗毕 / 34 |
| ◎ 蒋沈韩杨 / 19 | ◎ 郝邬安常 / 35 |
| ◎ 朱秦尤许 / 20 | ◎ 乐于时傅 / 36 |
| ◎ 何吕施张 / 21 | ◎ 皮卞齐康 / 37 |
| ◎ 孔曹严华 / 22 | ◎ 伍余元卜 / 38 |
| ◎ 金魏陶姜 / 23 | ◎ 顾孟平黄 / 39 |
| ◎ 戚谢邹喻 / 24 | ◎ 和穆萧尹 / 40 |
| ◎ 柏水宴章 / 25 | ◎ 姚邵湛汪 / 41 |
| ◎ 云苏潘葛 / 26 | ◎ 祁毛禹狄 / 42 |
| ◎ 奚范彭郎 / 27 | ◎ 米贝明臧 / 43 |
| ◎ 鲁韦昌马 / 28 | ◎ 计伏成戴 / 44 |
| ◎ 苗凤花方 / 29 | ◎ 谈宋茅庞 / 45 |
| ◎ 俞任袁柳 / 30 | ◎ 熊纪舒屈 / 46 |
| ◎ 酆鲍史唐 / 31 | ◎ 项祝董梁 / 47 |

- ◎ 杜阮蓝闵 / 48
- ◎ 席季麻强 / 49
- ◎ 贾路娄危 / 50
- ◎ 江童颜郭 / 51
- ◎ 梅盛林刁 / 52
- ◎ 钟徐邱骆 / 53
- ◎ 高夏蔡田 / 54
- ◎ 樊胡凌霍 / 55
- ◎ 虞万支柯 / 56
- ◎ 咎管卢莫 / 58
- ◎ 经房裘缪 / 59
- ◎ 干解应宗 / 60
- ◎ 丁宣贲邓 / 61
- ◎ 郁单杭洪 / 62
- ◎ 包诸左石 / 63
- ◎ 崔吉钮龚 / 64
- ◎ 程嵇邢滑 / 65
- ◎ 裴陆荣翁 / 66
- ◎ 荀羊於惠 / 67
- ◎ 甄麴家封 / 68
- ◎ 芮羿储靳 / 69
- ◎ 汲邴糜松 / 70
- ◎ 井段富巫 / 71
- ◎ 乌焦巴弓 / 72
- ◎ 牧隗山谷 / 73
- ◎ 车侯宓蓬 / 74
- ◎ 全郗班仰 / 75
- ◎ 秋仲伊宫 / 76
- ◎ 宁仇栾暴 / 77
- ◎ 甘钊厉戎 / 78
- ◎ 祖武符刘 / 79
- ◎ 景詹束龙 / 80
- ◎ 叶幸司韶 / 81
- ◎ 郜黎蓟薄 / 82
- ◎ 印宿白怀 / 83
- ◎ 蒲郤从鄂 / 84
- ◎ 索咸籍赖 / 85
- ◎ 卓蔺屠蒙 / 86
- ◎ 池乔阴郁 / 87
- ◎ 胥能苍双 / 88
- ◎ 闻莘党翟 / 89
- ◎ 谭贡劳逢 / 90
- ◎ 姬申扶堵 / 92
- ◎ 冉宰邴雍 / 93
- ◎ 邵璩桑桂 / 94
- ◎ 濮牛寿通 / 95
- ◎ 边扈燕冀 / 96
- ◎ 郑浦尚农 / 97
- ◎ 温别庄晏 / 98
- ◎ 柴瞿阎充 / 99
- ◎ 慕连茹习 / 100
- ◎ 宦艾鱼容 / 101
- ◎ 向古易慎 / 102
- ◎ 戈廖庾终 / 103
- ◎ 暨居衡步 / 104
- ◎ 都耿满弘 / 105
- ◎ 匡国文寇 / 106
- ◎ 广禄阙东 / 107

◎ 毳毼沃利 / 108
◎ 蔚越夔隆 / 109
◎ 师巩库聂 / 110
◎ 晁勾敖融 / 111
◎ 冷訾辛阼 / 112
◎ 那简饶空 / 113
◎ 曾毋沙乜 / 114
◎ 养鞠须丰 / 115
◎ 巢关蒯相 / 116
◎ 查后荆红 / 118
◎ 游竺权逯 / 119
◎ 盖益桓公 / 120
◎ 万俟司马 / 121
◎ 上官欧阳 / 121
◎ 夏侯诸葛 / 122
◎ 闻人东方 / 123
◎ 赫连皇甫 / 123
◎ 尉迟公羊 / 124
◎ 澹台公冶 / 125
◎ 宗政濮阳 / 125
◎ 淳于单于 / 126
◎ 太叔申屠 / 127
◎ 公孙仲孙 / 127
◎ 轩辕令狐 / 128
◎ 钟离宇文 / 129
◎ 长孙慕容 / 129

◎ 鲜于闾丘 / 130
◎ 司徒司空 / 131
◎ 亓官司寇 / 131
◎ 仇督子车 / 132
◎ 颛孙端木 / 133
◎ 巫马公西 / 133
◎ 漆雕乐正 / 134
◎ 壤驷公良 / 134
◎ 拓跋夹谷 / 135
◎ 宰父谷梁 / 136
◎ 晋楚闫法 / 136
◎ 汝鄢涂钦 / 137
◎ 段千百里 / 138
◎ 东郭南门 / 139
◎ 呼延归海 / 140
◎ 羊舌微生 / 140
◎ 岳帅缙亢 / 141
◎ 况后有琴 / 142
◎ 梁丘左丘 / 143
◎ 东门西门 / 143
◎ 商牟余佻 / 144
◎ 伯赏南宫 / 145
◎ 墨哈譙笪 / 146
◎ 年爱阳佟 / 147
◎ 第五言福 / 148

《千字文》 / 149



《龙文鞭影》 / 191



◎ 卷一 / 192

◎ 卷二 / 226

◎ 卷三 / 251

◎ 卷四 / 283



《三字经》

《三字经》自南宋以来，已有七百多年历史，是学习中华优秀传统文化不可多得的儿童启蒙读物，共一千多字，可谓家喻户晓，脍炙人口。三字一句的韵文极易成诵，内容包括了中国传统的教育、历史、天文、地理、伦理道德以及一些民间传说，广泛生动而又言简意赅。



【原文】

人之初，性本善，性相近，习相远。
苟不教，性乃迁，教之道，贵以专。

【译文】

婴儿在刚刚出生的时候，本性是善良的。而且在这个时候，婴儿的本性都是相近似的。但是到了后来，幼儿在长大以后，他们的习惯会相差很远，这是由于环境对他们产生了影响。如果不对幼儿加以管教，孩子们的天性就会改变。所以，对孩子的教育很重要，正确的教育方式更重要，虽然它只有一个字——专。专注、专心是教学中的重中之重。

【原文】

昔孟母，择邻处，子不学，断机杼。
窦燕山，有义方，教五子，名俱扬。

【译文】

从前，孟子的母亲为了能够很好地培养孟子，曾经搬过三次家，就是为了寻找一个良好的学习环境。一次，孟子逃学回家，他的母亲剪断织好的布，并教育儿子，做事不能半途而废。五代后周时期，有一个被叫做窦燕山的人，制订了良好有效的家庭教育方法，他培养五个儿子相继考中科举，名扬天下。

【原文】

养不教，父之过，教不严，师之惰。
子不学，非所宜，幼不学，老何为？

【译文】

只管养育孩子，从不管教孩子，是父亲的过错。教导学生不严格，则是老师的失职。

小孩子不学习是不对的，小时候不努力，长大以后能做什么？

【原文】

玉不琢，不成器，人不学，不知义。
为人子，方少时，亲师友，习礼仪。

【译文】

玉石不经雕琢加工，就不可能成为有用的工具和器皿。人不学习，就不会懂得做人的基本道理和基本规范。

作为一个正在少年阶段的孩子，需要经常接近老师，结交有益的朋友，并认真学习礼仪，学会怎样有礼貌地与他人相处。



【原文】

香九龄，能温席，孝于亲，所当执。

融四岁，能让梨，弟于长，宜先知。

【译文】

黄香九岁的时候就知道为父亲温暖床铺，要想孝顺父母，小朋友就应该像黄香这么做。

孔融四岁的时候就懂得把大梨让给哥哥们，作为弟弟必须敬重兄长，这个道理要从小就知道。

【原文】

首孝悌，次见闻，知某数，识某文。

一而十，十而百，百而千，千而万。

【译文】

在人的一生中，首先是要孝顺父母、敬爱兄长；其次是增加自己的见识，多听多看，积累知识与经验；第三是要学习算术，知道如何计算数字，并能读懂文章。

十个一加起来是十，十个十加起来是一百，十个一百加起来是一千，十个一千加起来是一万。

【原文】

三才者，天地人，三光者，日月星。

三纲者，君臣义，父子亲，夫妇顺。

【译文】

三才是指“天”“地”“人”三样事物，三光是指“日”“月”“星”发出的三种光。

在社会中，最基本的三种道德行为规范是指以下三种关系：上级对待下级有礼貌，下级对上级尽心尽力；父亲与儿子之间感情亲密；夫妻之间和睦相处。

【原文】

曰春夏，曰秋冬，此四时，运不穷。

曰南北，曰西东，此四方，应乎中。

【译文】

说到春夏秋冬这四个季节，它们是一年四季反复运行，不会停止的。

还有东西南北这四个方向，它们都是以中央为标准，相互对应的。

【原文】

曰水火，木金土，此五行，本乎数。

曰仁义，礼智信，此五常，不容紊。

【译文】

据说，金木水火土是构成万物的五种要素，它们被称为“五行”，是命运的本源。

人们认为，仁义礼智信是五项最基本的常规准则，并且，它们的重要性按顺序排列，不容许改变它们的前后位置。

【原文】

稻粱菽，麦黍稷，此六谷，人所食。

马牛羊，鸡犬豕，此六畜，人所饲。

【译文】

水稻、小米、大豆、小麦、大黄米、高粱，被人们叫做“六谷”，是人类最基本的粮食。

马、牛、羊、鸡、狗、猪，被人们称为“六畜”，是人们通常喂养的六种动物。

【原文】

曰喜怒，曰哀惧，爱恶欲，七情具。

匏土革，木石金，丝与竹，乃八音。

【译文】

人们说，欢喜、愤怒、哀伤、恐惧、情爱、欲望、贪婪，这七种感情是人天生就拥有的。

而用葫芦、陶土、皮革、木材、灵壁石、金属、丝线、竹子这八种不同材质所制作的乐器被称为八音。

【原文】

高曾祖，父而身，身而子，子而孙。

自子孙，至玄曾，乃九族，人之伦。

【译文】

一个人的九族，辈分从高到低排列是：高祖、曾祖、祖父、父亲、自己、儿子、孙子、曾孙、玄孙。九族的次序，是人伦的表现。



【原文】

父子恩，夫妇从，兄则友，弟则恭；长幼序，
友与朋，君则敬，臣则忠。此十义，人所同。

【译文】

父子之间要注重恩情，夫妇之间要注意和谐，做兄长的对弟弟要友爱，弟弟对自己的兄长要恭敬；年长的人与年幼的人之间要讲究先后次序，拥有相同志向的人要把他当作好友，拥有相同道德行为的人要把他当作良朋，君主对待大臣要尊重，大臣对待君主主要忠诚。

父子、夫妇、兄弟（长幼）、朋友、君臣之间的这十种道德伦理关系被称为“十义”，是人们要共同遵守的。

【原文】

凡训蒙，须讲究，详训诂，明句读。
为学者，必有初，小学终，至四书。

【译文】

凡是对没有上过学的幼童进行启蒙教育，做老师的讲课必须详细清楚、简单明白，做学生的必须完全掌握知识，有打破砂锅问到底的精神。老师要仔细讲解生字、词组的意思，又让学生明白应该在哪里断句。

凡是学知识的人，必定有刚刚开始学习的一个阶段。这个阶段是最重要的基础阶段，没有这个阶段的学习，就无法进行下一阶段的教育。古人编写了一本叫做《小学》的书，就是给刚上学的幼童使用的。读完《小学》之后，才能学“四书”，“四书”是指《论语》《孟子》《大学》《中庸》。

【原文】

论语者，二十篇，群弟子，记善言。
孟子者，七篇止，讲道德，说仁义。

【译文】

《论语》一书，一共有二十篇，是在孔子去世以后由孔子的弟子们写的一本书。这本书记录了孔子教育他的学生们说过的一些话，这



些话都是对人进行教育、对人有帮助的话。

《孟子》只有七篇，全书的重点是在讲“道德”与“仁义”。

【原文】

作中庸，子思笔，中不偏，庸不易。

作大学，乃曾子，自修齐，至平治。

【译文】

《中庸》这本书是由孔子的孙子子思写的，“中庸”的“中”是不偏不倚，不偏向任何一方的意思。“中庸”的“庸”是平常、经常、不轻易改变的意思。

孔子的学生曾子写了一本书，叫《大学》，主张做人要先加强自身修养，而后管理好家庭，才能治理好诸侯国，最后达到平定天下的目标。

【原文】

孝经通，四书熟，如六经，始可读。

诗书易，礼春秋，号六经，当讲求。

【译文】

把《孝经》学会、理解之后，要把“四书”熟读、背熟，并做到理解。这样，才能够开始学习《六经》。

六经包括《诗经》《尚书》《周易》《礼经》《乐经》《春秋》(其中《乐经》已失传，所以通常称“五经”)，在读这几本经书的时候，要好好学习。

【原文】

有连山，有归藏，有周易，三易详。

有典谟，有训诰，有誓命，书之奥。

【译文】

易书包括有《连山易》《归藏易》《周易》三部，掌握了这三本书就可以详尽地知道宇宙的秘密。

《尚书》里面用典、谟、训、诰、誓、命这六种形式记载了上古的历史，只是《尚书》写得十分深奥，让人难以理解。

【原文】

我周公，作周礼，著六官，存治体。

大小戴，注礼记，述圣言，礼乐备。

【译文】

我周朝的周公姬旦写了《周礼》这本书，书中描述了六种官职，这六种官职



的设置成为日后各个朝代管理国家的模范样本。

戴德与戴圣各写了一本《礼记》，里面叙述了圣贤的言论，并且把当时的礼乐制度记录得很完备、齐全。

【原文】

曰国风，曰雅颂，号四诗，当讽咏。

诗既亡，春秋作，寓褒贬，别善恶。

【译文】

国风、大雅、小雅、颂被称为《诗经》里的“四诗”，应当好好地朗读并背诵下来。

《诗经》的劝说意义已经被人们遗忘，孔子又写了《春秋》，文字里隐含着赞扬与批判的情感，是为了让人们分辨善与恶的行为。

【原文】

三传者，有公羊，有左氏，有谷梁。经既明，方读子，

撮其要，记其事。五子者，有荀扬，文中子，及老庄。

【译文】

后人又根据自己的理解对《春秋》进行解释，写了三本书，分别是《春秋公羊传》《春秋左氏传》《春秋谷梁传》。

经书读熟了之后，才可以读诸子百家的文章。诸子百家内容繁杂，必须选择比较重要的来读，并要学会总结其要点，记住每件事的本末因果。

在诸子里面，作为代表的有五个人：荀况、扬雄、王通、老聃、庄周。他们的文章要好好学习。

【原文】

经子通，读诸史，考世系，知终始。

自羲农，至黄帝，号三皇，居上世。

【译文】

经书、诸子的文章读熟后，再接着读史书。读史书时要了解考究历代帝王的朝代传承，知道每一个王朝兴衰的原因，从历史中记取教训。

我国的历史大致上是从伏羲、神农、黄帝的时代开始的，他们被称为“三皇”，生活在上古时代。

【原文】

唐有虞，号二帝，相揖逊，称盛世。
夏有禹，商有汤，周文武，称三王。

【译文】

唐尧曾经有虞舜辅佐，他们被后人称为主宰天下的王者。后来，尧把王位让给了自己手下的大臣舜，这一段时间被后人称为盛世。

夏朝的禹，商朝的汤，与周朝的周文王和周武王，被称为三个朝代的贤王。

【原文】

夏传子，家天下，四百载，迁夏社。
汤伐夏，国号商，六百载，至纣亡。

【译文】

夏朝的禹把王位传给了自己的儿子，天下从此成为王室家族的财产。夏朝建国四百年后，国家政权有了变动。

汤王带兵攻打夏朝，建立新的国家，国号为“商”。商朝持续六百年，到了纣王这一代终于灭亡。

【原文】

周武王，始诛纣，八百载，最长久。
周辙东，王纲坠，逞干戈，尚游说。

【译文】

周武王带兵征讨纣王是周朝的开始，周王朝可分为西周、东周两朝，加起来一共八百年，是历代王朝中持续时间最长的。

在周王朝的政权向东转移之后，周王的统治力减弱了，周朝开始衰落。各地的诸侯在炫耀武力，谋士们游说诸侯成为时尚。

【原文】

始春秋，终战国，五霸强，七雄出。
嬴秦氏，始兼并，传二世，楚汉争。

【译文】

东周开始于春秋时期，灭亡于战国时期。

