



全国唯一专业棋牌出版社

李昌镐九段授权独家出版

李昌镐实战心得

——
定式运用

LICHANGHAO SHIZHAN XINDE
DINGSHI YUNYONG

李昌镐 著
陈启等译



成都时代出版社
CHENGDU TIMES PRESS

李昌镐九段授权独家出版

李昌镐实战心得

——
定式运用

LICHANGHAO SHIZHAN XINDE
DINGSHI YUNYONG

李昌镐 著
陈启等译

时代

成都时代出版社
CHENGDU TIMES PRESS

图书在版编目(CIP)数据

李昌镐实战心得. 定式运用/(韩)李昌镐著;陈启等译. —成都:成都时代出版社,2015.12

ISBN 978-7-5464-1513-0

I. ①李… II. ①李… ②陈… III. ①定式(围棋)—基本知识 IV. ①G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 276252 号

四川省版权局 著作权合同登记章 图进字 21-2016-2 号

李昌镐实战心得 定式运用

LICHANGHAO SHIZHAN XINDE DINGSHI YUNYONG

李昌镐 著 陈 启 等译

出品人	石碧川
策划编辑	黄 晓
责任编辑	曾绍东
责任校对	黄静怡
封面设计	何东琳
版式设计	华彩文化
责任印制	干燕飞
出版发行	成都时代出版社
电 话	(028)86618667(编辑部) (028)86615250(发行部)
网 址	www.chengdusd.com
印 刷	四川华龙印务有限公司
规 格	165 mm×230 mm
印 张	15.5
字 数	210 千字
版 次	2016 年 1 月第 1 版
印 次	2016 年 1 月第 1 次印刷
印 数	5000 册
书 号	ISBN 978-7-5464-1513-0
定 价	29.00 元

著作权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)87774611

前言

定式是正确行棋的集合体。我们投入大量时间，对定式进行研究学习，目的是为了理解其中行棋的方法以及道理。学习并记住定式，不单纯是为了确认局部的变化和结果，还要掌握布局和行棋的基本原理。

定式犹如天上的星星，纷繁众多，仅我们知道的定式数量就达2万多种，在加上近年来出现的新定式，更是不计其数。学习定式时，如果要做到面面俱到，包罗万象，就是一流高手也难以达到。因此作为围棋爱好者，没有必要死记实战中不常出现的难解定式，只要学好实战中出现频率较高的几十种定式就可以了。

出于以上目的，本书精选了实战中经常出现的围棋爱好者适用的30种必修定式，并配以职业棋手的实战例和详细解说以及对定式正确应用的实例，以增加各位读者的学习兴趣。

最后，对出版此书付出辛勤劳动的诸位同仁致以诚挚的感谢！

李昌镐



本书的内容构成如下：

- 精选现代围棋中最常用的 30 种实战定式。
- 本书以具有一定水平的围棋爱好者为对象，排除了难以理解和不合常规的最新型定式。最新型高级定式请参阅《李昌镐纵论 21 世纪流行定式》一书。
- 各定式主要以黑棋为主线形式构成，同时刊载了白棋的应对方法。第 3 章中的目外、高目篇则大多是以白棋为主线、黑棋应对的形式展开。一些陷阱下法也是以白棋为主线设置。
- 本书分“星位篇”、“小目篇”、“目外、高目篇”三章进行分类讲解。
- 实战中常用的基本型定式，我们用“☆”进行标记。因篇幅所限本书未对旧定式和派生型定式进行一一介绍，请大家谅解。
- 为了提高各型定式的实战利用程度，我们收录了部分职业棋手的实战范例。

目 录

第1章 星位篇

- 第1型 强力突入 3
- 第2型 连扳有力 11
- 第3型 让子棋的模本 17
- 第4型 阻止对方意图的靠断 25
- 第5型 双飞燕1——简明的尖出 31
- 第6型 双飞燕2——靠长定式 37
- 第7型 双飞燕3——高双飞燕 45
- 第8型 夹攻1——夹攻对双飞燕 53
- 第9型 夹攻2——次序和时机 61
- 第10型 三三处理的现代版 69

第2章 小目篇

- 第11型 最坚实的应手 79
- 第12型 击中对方要害的托 87
- 第13型 小雪崩定式 95
- 第14型 大雪崩定式 101
- 第15型 雪崩定式的避免 111
- 第16型 尖端的“妖刀”定式 117
- 第17型 虚虚实实的外势作战 129
- 第18型 密集防守与强手 137



第 19 型	轻灵的二间跳	143
第 20 型	象步的诱惑	153
第 21 型	复古定式的模范	161

第 3 章 目外、高目篇

第 22 型	含有陷阱意味的跳	171
第 23 型	大飞封 1——大斜定式	177
第 24 型	大飞封 2——简明外势作战	187
第 25 型	大飞封 3——大斜定式的避免	193
第 26 型	温和的远程攻击	199
第 27 型	飞封 1——实地对外势	207
第 28 型	飞封 2——弃子作战的模范	217
第 29 型	飞封 3——作战型	223
第 30 型	点三三进角	229

定式正确应用实例（插页）

星定式	2
小目定式	78
高目定式	170
目外定式	237

第1章

星位篇

- 第1型 强力突入
- 第2型 连扳有力
- 第3型 让子棋的模本
- 第4型 阻止对方意图的靠断
- 第5型 双飞燕1——简明的尖出
- 第6型 双飞燕2——靠长定式
- 第7型 双飞燕3——高双飞燕
- 第8型 夹攻1——夹攻对双飞燕
- 第9型 夹攻2——次序和时机
- 第10型 三三处理的现代版



星定式

按照定式下棋怎么还会吃亏呢？对于中级水平的爱好者经常有这样的困惑，回答是过于机械使用定式造成的结果。无论是多么好的定式，如果不能与全局的布局协调，吃亏是必然的。正确使用定式的秘诀，就是学习实战范例。

场面图

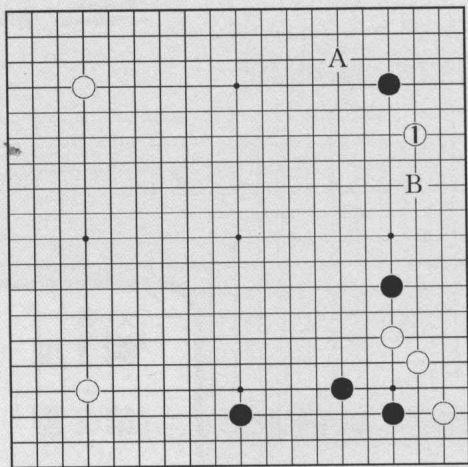
对白1挂角，黑棋应在A和B中选择应手？黑棋在考虑问题时应统筹考虑到右下角。

失败图（黑棋无力）

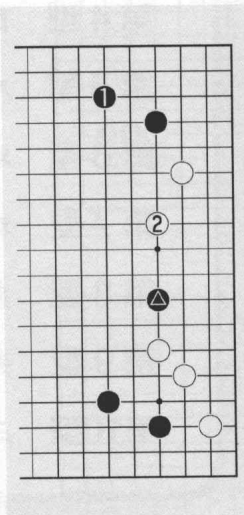
黑1飞补是常识性下法，但却是最没有力量的下法，反而是白棋想看到的。白2飞是拆边和夹攻黑▲的一石二鸟的绝好点，白棋掌握主动。

正解图（黑棋主动）

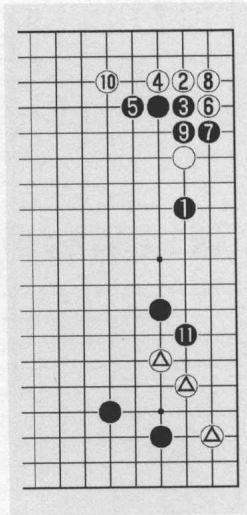
黑1夹攻是很有谋略的手法，白2进角，以下进行至黑9，黑棋构筑外势后，黑11先手抢占要点，黑棋活跃。黑11不仅可以巩固右边黑棋，而且还可以威胁到白▲，是攻守兼备的要点。特别是在星定式中，这种积极的手法效果很好。



场面图

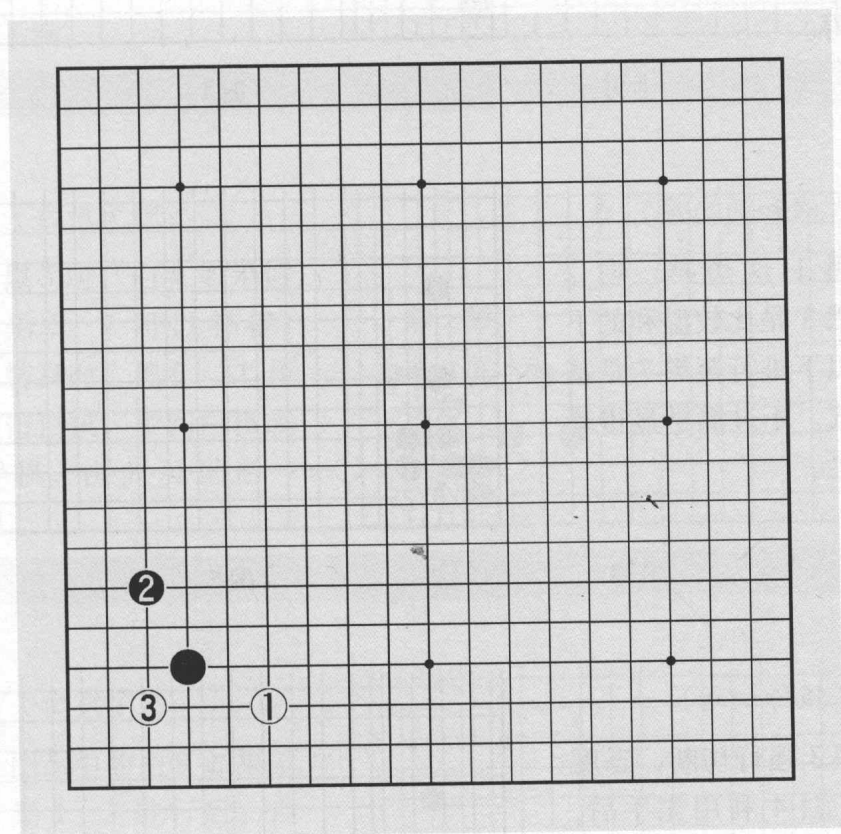


失败图



正解图

第1型 强力突入



白1小飞挂角时，黑2小飞补角，此时白3突入三三点角，是对实地十分敏感的下法，也是破黑棋根据地、攻击黑棋的有效手段。

白棋的这一手法在让子棋中是高手迷惑低手的常用手法。



图1 (黑棋软弱)

白△进角时，黑1挡过于软弱，下至白4，白棋实地很大，而黑棋与黑△重复，黑损。黑棋如此消极的下法，在气势上已逊一筹。

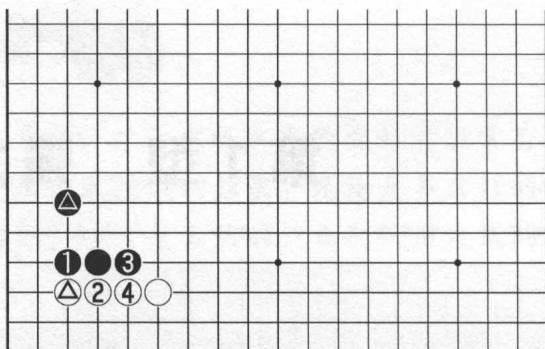


图1

图2 (温和的态度) ☆

黑1这边挡，白2时，黑3是比较温和的下法，以下进行至黑7是基本定式。不过黑棋显得霸气不足。

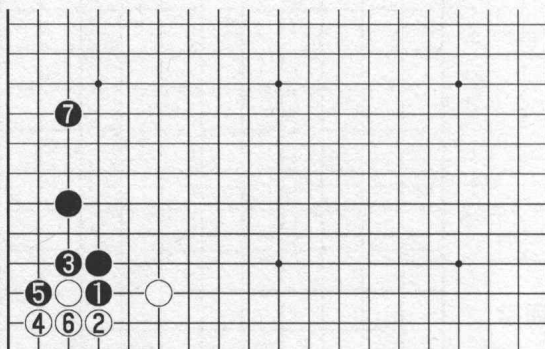


图2

图3 (强行切断)

黑3强行切断，态度强硬。白4利用先手后，白6可以飞。白6如果下在A位长，黑B挡后，黑厚。后续进行见下图。

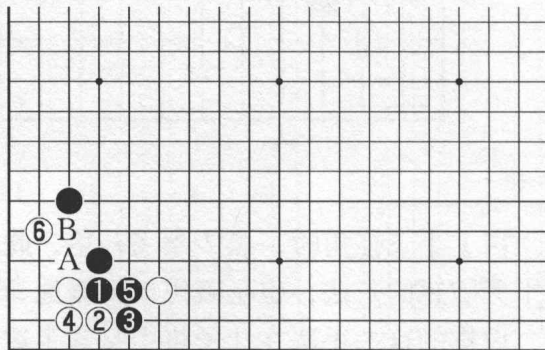


图3

图4 (构筑外势) ☆

黑1、3封挡白棋，白4做活，黑5补棋是定式。黑棋将角地拱手让给白棋，而自己得到的是外势，白棋由于得到角地，也无不满足。

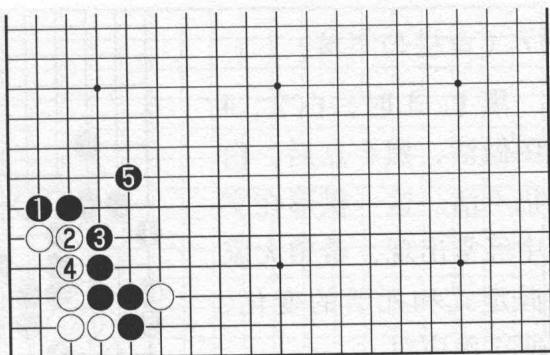


图4

图5 (白棋无理)

黑3时，白4如果切断，黑5、7可以补棋，白8转身时，黑9、11开始攻击白棋，中间白棋成为浮棋。由此可见白4无理。

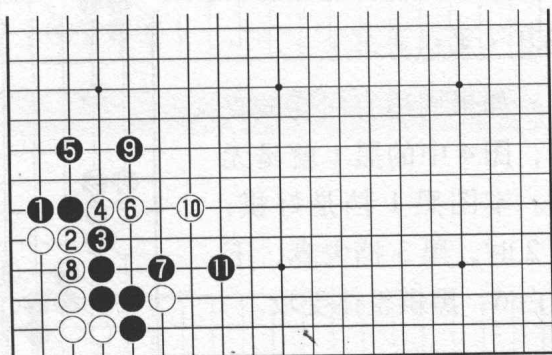


图5

图6 (白棋不活)

图5中的白8如果不下，黑1、3进行后，白棋不活。

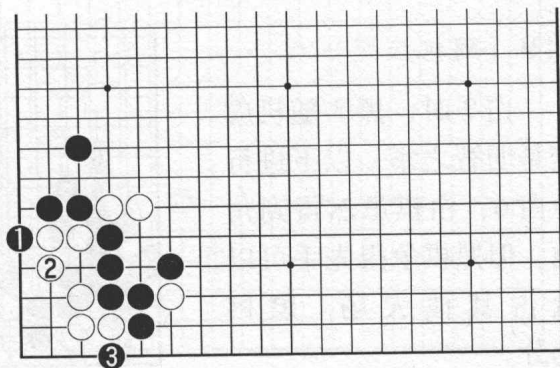


图6



图7 (白棋仍不活)

黑1、3时，白2、4试图做活，黑5点后，白棋仍不活。这一棋形在实战中经常出现，希望大家掌握定式和死活的变化，以便正确应对。

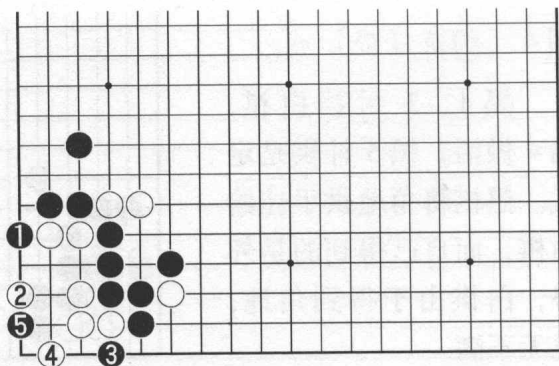


图7

图8 (黑棋失算)

如果周边有白△的支援，图4中的黑1就是无理。本图黑1挡是好棋，白2时，黑3挡失算，下至白6，黑棋整体受攻。

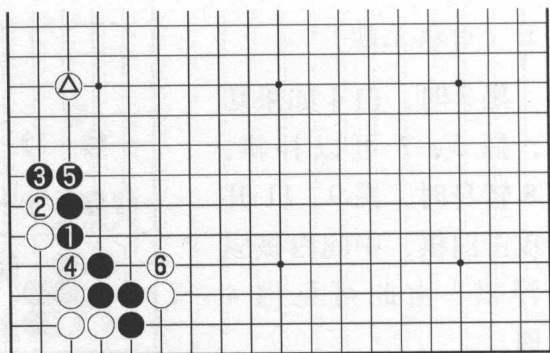


图8

图9 (随机应变) ☆

白2时，黑3随机应变是明智之举，以下进行至白6，白棋虽然得到角地，但黑棋争得先手可以抢占其他大场，黑棋充分。

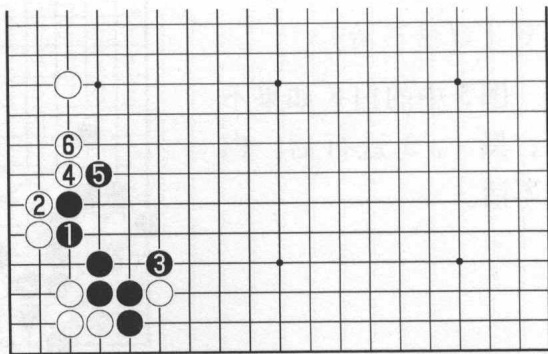


图9

图10 (有力的新手法)

由于周边白棋有白△和白⊙，并在右上角征子有利的情况下，白棋还有其他有力的手段。白2、4进行后，白棋不在A位飞，而是于白6长（白2也可能先在6位长），黑7时，白8夹欲渡过。后续变化见下图。

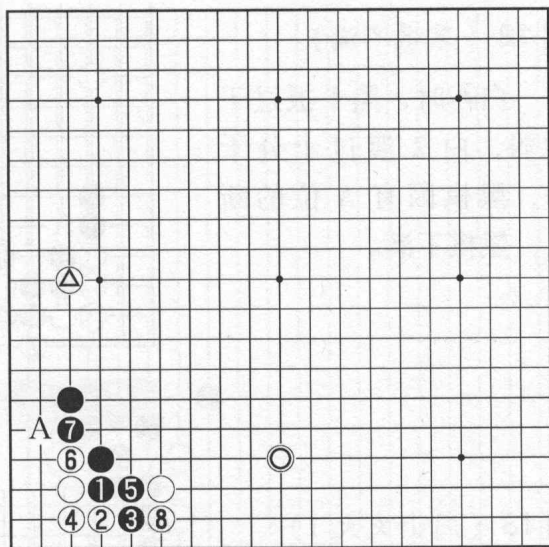


图10

图11 (新型定式) ☆

其后黑1下立具有气势，也是唯一的下法。白2是急所，黑3、白4均是本手，以下进行至黑7，是最新流行定式之一。白棋破黑棋的实地时，还瞄着攻击黑棋，白棋效率高。

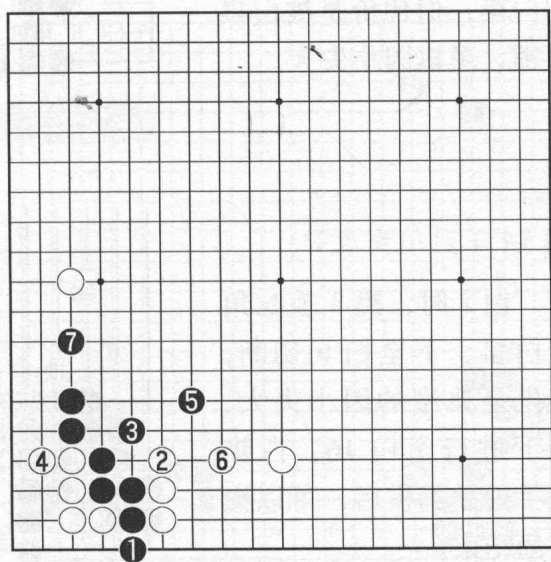


图11



图 12 (黑棋不满)

白△时，黑1扳过于软弱，白2渡过十分干净，黑棋因有A位的断点，黑棋不满。

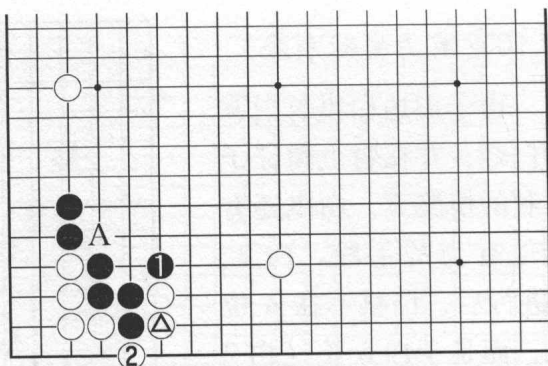


图 12

图 13 (因小失大1)

黑1扳断是过分的下法，白2切断后，黑棋陷入困境。黑3以下进行后，黑棋虽然可以吃住角上白棋，但代价是被白棋封锁，黑棋因小失大。

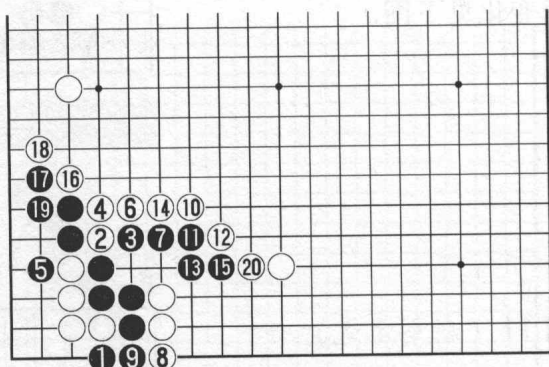


图 13

图 14 (因小失大2)

白2时，黑3扳吃角上白棋，下至白6切断，黑棋是典型的因小失大。以下进行至白16，白棋先手封锁黑棋后，可以说棋局结束。

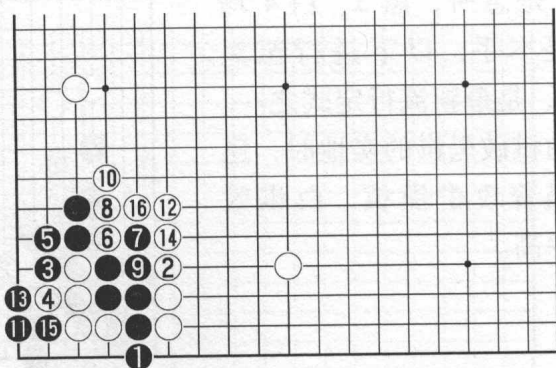


图 14

图 15 (先手权利)

图 11 中的新型定式以后，黑棋有 A、B、C 中的任何一处先手权利，黑棋的根据地由此可以确定。

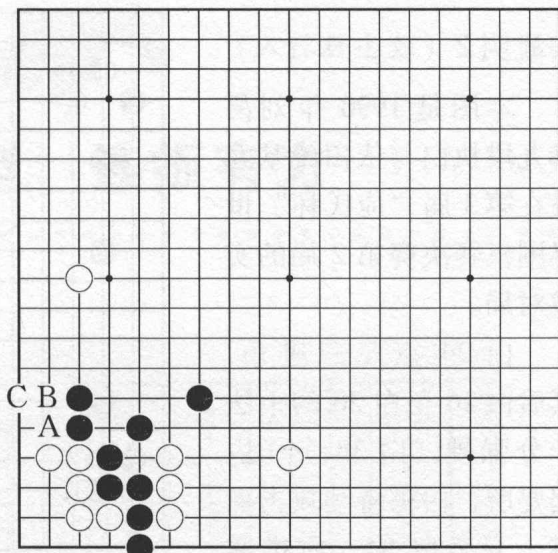
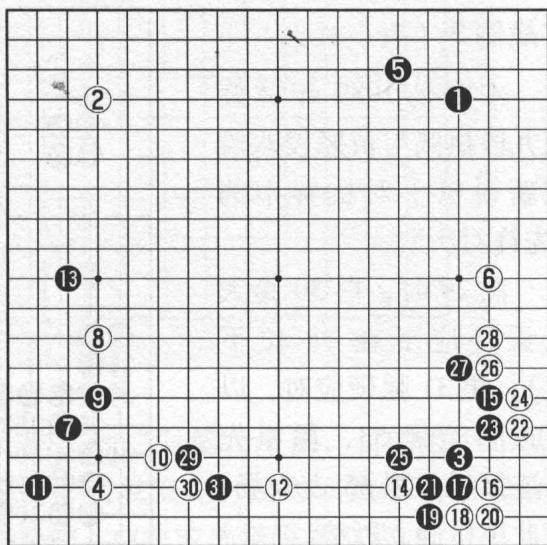


图 15

实战例 1 (基本型)

本图是 1987 年第 25 届日本“十段战”赵治勋九段执白与山城宏九段的实战对局。

白棋利用白 6 的支援，于白 16 打入。黑 25、27 处理后，黑棋以厚势为基础，黑 29、31 对下边白棋进行骚扰。



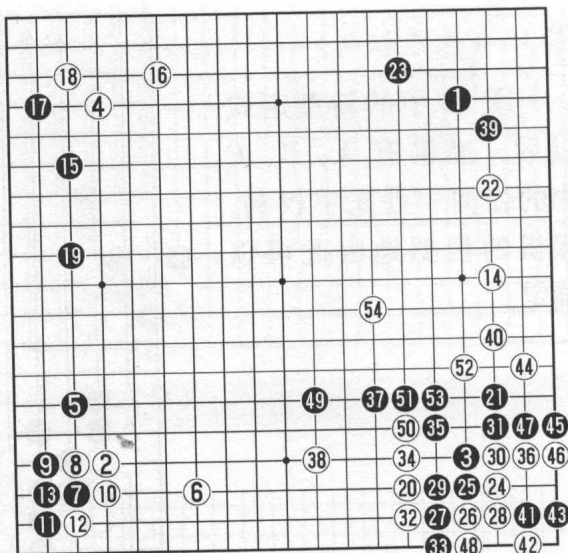
实战例 1



实战例2（攻击性打入）

本图是1996年刘昌赫九段执白与依田纪基九段在第3届“应氏杯”世界围棋赛决赛第2局的实战对局。

白24点三三进角，其后白26至白36的手法十分强硬，白38、40占据要所，白棋持续攻击黑棋，下至白54，白棋掌握主动权。

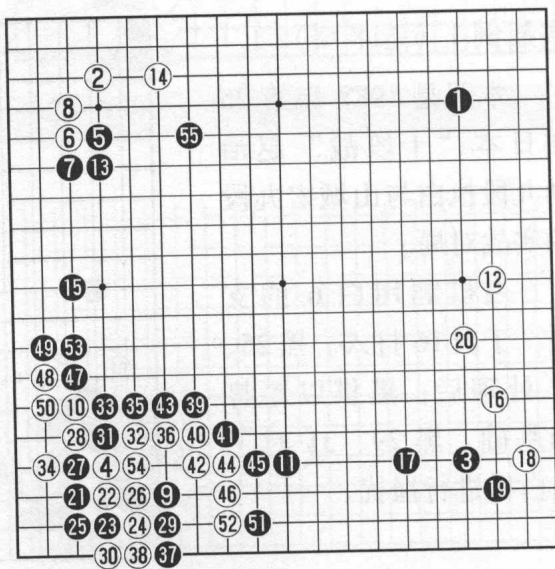


实战例2

实战例3（因小失大）

本图是1987年林旋根九段执黑与黄原俊八段在新锐棋手对抗赛中的“先锋对决”。

黑29时，白30是大失误（应下在38位立下），黑31强硬应对，以下进行至黑53，黑棋先手连接后，黑55占大场，至此黑棋确立胜势。



实战例3