

沈乃文 主編

明別集叢刊 第一輯

第二十六冊

黃山書社

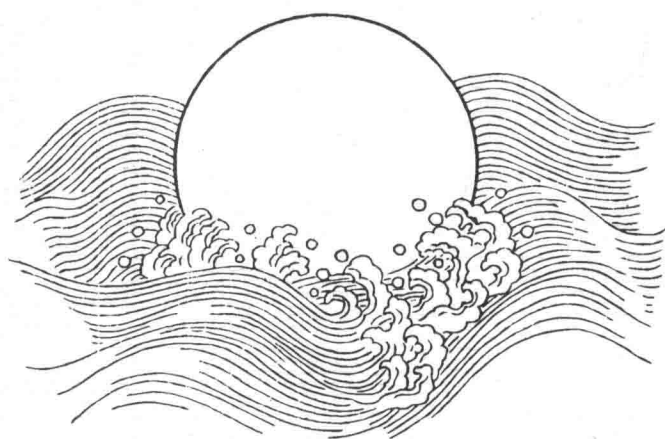


沈乃文 主編

明別集叢刊 第一輯

第二十六冊

黃山書社



(明)陳誠撰

陳竹山先生文集內
篇二卷外篇二卷

清雍正七年刻本

序

西域之國哈烈差強其次則
撒馬兒罕蓋自肅州衛嘉峪
山關西行九千餘里至撒馬
兒罕又二千八百餘里乃至

王序一

哈烈所經城郭諸國凡十五
六其人物生聚有可觀者蓋
無幾惟此二國物產之饒風
俗之豪侈遠近賓旅之所輻
湊大畧相似無舊誌可攷不

知於漢唐爲何國此夷之所
以陋也我

大祖高皇帝受命有天下四
夷君長莫不奉貢惟西域遠
國不能自達仰聲名文物之

王序二

盛而興其謳歌朝覲之心久
矣

太宗文皇帝入正大統仁恩
義澤靡不沾被其諸君長則
皆稽首南向曰聖人之德猶

天也庶幾其撫我乎
上知之擇送臣之賢者往焉
而陳公子魯實當其選公忠
厚樂易恭已愛人敬慎之心
老而彌篤徧歷諸國宣布

王序三

明天子德意未嘗鄙夷其人
是以其人不問大小貴賤皆
嚮風慕義尊事
朝廷奔走送迎惟恐或後既
而各遣使者來謝

愚闕下貢水土物公則以其
所歷山川之險易人民之多
寡土壤之肥瘠賞畜之饒乏
與其飲食衣服言語好尚之
不同備錄成書上之蓋一舉

王序四

目之間可以明見萬里之外
公之用心至矣予讀皇皇者
華之詩而知君之所以遣使
與使之所以事君蓋君在上
不得與遠人相接也故遣使

以宣已意達下情爲使者欲
副君之意而廣其聰明則咨
謀詢度其可以緩哉公之上
書正此意也孔子所謂不辱
君命是也公所上書

王序五

詔付之史官而藏其副於家
後之君子欲徵西域之事而
於此攷覽焉其亦亮公之意
哉

正統十二年春三月吉日

資政大夫吏部尚書
國史總裁秦和王直序

王序二

敘

余讀陳竹山先生遺集揜卷大息夫人臣
銜

命出疆投荒數萬里冒寒暑歷艱險把接異
類身試不測豈易言哉

國家以嚴教訖四海遐荒窮微咸共瞻仰使

序一

命過元爽以昭襄柔之德過謙爽以肅諸
夏之體先生不激不昂感以望誠夷及嚮
風慕義悉知歸往先生之功又豈在班仲
升下邪先生忠義出於天性較焚之忠屹
不可奪嘗其肯息明土官以安南侵疆入
奏於朝

太祖嘗擇其選遣先生持節進平反

成祖幸北京鹵城哈烈國遣使來朝先生奉

命行報施禮轍迹遍鹵城踰年始達緣諸國

一十六處皆鹵番畏兀兒回回韃靼各族

類經行二萬餘里旌節所臨悉皆簞食壺

漿迎勞唯勤先生瘡

序二

命國長沙哈魯即以其駿馬獅子遣使稱貢

先生所過之地攷其山川著其風俗稽其

物產觀其衣服飲食言語好尚備錄成書

紀之以詩匪於

內府可免鹵城攷先生之用心良苦矣先生

以名進士歷

國朝之久享年九十有三初授大行擢翰苑
晉銓郎累官大叅勲業文章昭垂宇宙一
使安南三詣鹵賊坐附近外夷如撒馬魯
兀兒塔灘裏等處先生親往招撫屢育成
勲其學術過人遠矣當先生入安南時國
亂陳日焜紫裏逆患據其土地先生毅狀

序三

弗許陳示古誌辨論地方以亟爭之并國
盡往復數書詞意懇切反覆開諭申以
天威責以大義遷其所侵且止爭畔之端臨
行厚遺金幣先生勿卻毫爽所私先生之
不戒倖爾假令通書之日稍二依違強夷
不還土地厚集兵力以加思明

國家威令不振未免外夷觀望又安能必其
稽顙來庭駢踵而奉朝貢哉先生之有功
於

社稷如此迨後固請遂初優游林泉三十餘
載先生急流勇退其跡張良范蠡幾何如
也先生處

序四

國初鼎盛時元氣渾龐不事華藻其誣賤質
而奇體文章正而奇裁不死盛業具諸集
中先生喬孫輩出皆能重其家編先生還
集重梓且行請余爲敘余爰述其大節俟
佗文傳者采焉後之君子於此取法庶幾
忠於所使不辱

君命矣

崇禎十六年七月既望

賜進士及第翰林院修撰承務郎同邑後學

劉同升孝鼎父拜謨

辛丑

陳竹山先生文集目次

內篇卷一

奉使西域復命疏

西域山川風物行程紀錄計五十七條

與安南辨明丘溫地界書附回書

獅子賦

內篇卷二

西域往回紀行詩九十二首

居休詩四十六首

竹山先生文集目錄

新居上梁文

像贊

歷官事蹟

題蕭元淳公愚本堂記

外篇卷一

送陳員外使西域序

送陳員外使西域序并詩

送陳郎中重使西域序

縉紳贈使西域往回詩計四十首

胡廣

周孟簡

鄒緝

外篇卷二

送翰林檢討陳子魯歸省廬陵序方孝孺

送子魯陳翰林還江西序

贈翰林檢討子魯官滿歸省序吳綱

送翰林檢討陳子魯省親序王達

送廣東叅政陳公子魯還廬陵序吳溥

送大叅陳君歸廬陵小序并歌楊榮

縉紳贈歸故鄉詩二十首

送陳德容省親序

竹山先生文集目錄

送陳德容省親還鄉序

贈陳茂才子魯序

贈陳貢士上春官序

子魯字說

敬亭記

逸老堂記

像贊四首

行狀

墓表

曾榮

梁寅

胡誠

陳安

陳竹山先生文集內篇卷一

從曾孫仁稹學博汝賓揭

明史官吉水陳誠著

嗣孫 大緯 起泰 重梓

奉使西域復命疏

行在吏部驗封清吏司員外郎陳誠謹奏為

聖德誕敷遐荒格被燕復

使命以昭 盛治事臣誠不揣謏劣謬荷

陛下拔擢之榮被以遠使西域之

竹山先生文集

內篇卷一

命拜捧

溫綸懼增木谷深恐奔走不效有負

皇上柔遠之仁重屬華夷一統之慮乃仗

威福丕覃天驕驕題鑒齒之倫咸興聖作物觀之慨

臣自某年月日領

敕命由京師戒行西出甘肅州衛嘉峪山關抵哈烈

撒馬兒罕諸國經行數萬餘里所歷西域一十六

處雖以臣藐二一身深入不毛之地會長部落咸

知敬禮

咨諭所及罔不平俾疆界立正慕義無窮乃復各遣

信使隨臣入

朝畢獻方物仰謝

聖恩單矣 皇靈衍敷休哉願臣以一片赤心三寸

強舌驅馳往回三閭寒暑踰越險阻凡數萬程周

覽山川之異備錄風俗之宜謹撰西域記一冊獅

子賦一冊行程記一冊并所與安南辨明地界往

復書札彙呈

御覽用圖王會之盛允協萬邦之和伏惟

竹山先生文集

內篇卷一

二

呈上矜臣微勞俯

賜採納臣不勝俟

命之至

遊記

御覽西域山川風物紀錄

哈烈

哈烈一名黑魯在撒馬兒罕之西南去陝西行都司肅州衛之嘉峪關一萬二千七百里其地居一平川廣百餘里中有河水西流四面大山城近東北山下方十餘里國主居城之東北隅壘磚石以爲屋屋平方勢若高臺不用棟梁陶瓦中拱虛室數十間牆壁窗牖粧繪金壁琉璃門扉雕刻花文嵌以骨角地鋪

竹山先生文集

遊記卷一

三

璽琰屋傍仍設繖綉帳房爲燕寢之所房中設金牀上鋪茵褥數重不置椅橙每席地加跌而坐國主衣窄袖衣及貫頭衫戴小單刺帽以白布纏頭髻髮俊髦服色尚白與國人同國人皆尊稱之曰鎖魯檀蓋鎖魯檀者猶華言君上之尊號也國主之妻皆尊稱之曰阿哈其子則稱爲米兒咱蓋米兒咱者猶華言舍人也凡上下相呼皆直叱其名雖國主亦然不設大小衙門亦無官制但管事之人稱曰刀完官凡大小事皆由刀完官處置凡相見略無禮義在朝見躬

道撒力馬力一語而已若久不相見或初相識或行大禮則屈一足致再三跪下之見上則近前一跪相握手而已平交則止握手或相抱以爲禮男女皆然若致意于人則云撒藍

凡聚會君臣上下男女長幼皆環列而坐飲食不設匙筯肉飯以手取食羹湯則以小木瓢汲飲多嗜甜酸油膩之味雖常用飯食亦和以脂油器皿多用瓦瓦少用硃漆惟酒壺臺盞之類則用金銀不置檯棹皆坐地飲食若宴會則用低棹子飲食諸品羹湯一

竹山先生文集

內篇卷一

四

時並進食既則隨即徹去屋舍皆磊以磚石豪家巨室與國主同甚者加以純綺撒哈刺之屬護牆壁以示驕奢其下戶細民或平頭土屋或爲瓊帳皆不用瓦以其地雨少故不致傾頽也

市井鄉坊兩傍築室上設覆蓬或以磚石拱甃仍穴天窗取明晴不畏日雨不張蓋遇乾燥生塵則以水澆灑鋪店分各色行頭若弓矢鞍轡衣服之類各爲一行不得參雜少見紛爭如買馬駝驢畜亦各聚一所

城市人家少見炊爨飲食買于店舖故市肆夜不開門終夕燒燈燭燭交易通用銀錢大者重一錢六分名曰等哥次者每錢重八分名曰抵納又次者每錢重四分名曰假即眉此三等錢從人自造造完于國主處輸稅用印爲記交易通用無印記者不使假即眉之下止造銅錢名曰蒲立或六或九當一假即眉惟其地使用不得通行

斗斛不置止用權衡權衡之置兩端設盤分中爲準置大小鐵石分斤兩輕重于一盤之中以平爲度雖竹山先生文集 內篇卷一

五

五谷亦以盤稱其斤兩之則各處不同略無一定之制

稅錢什分取二交易則買者償稅國用全資此錢

官府文書行移不用印信國主而次與凡任事之人有所施行止用小紙一方于上直書事體用各人花押印記即便奉行花押之置以金銀爲戒指上鐫本主姓名別無閑防罔有爲奸僞者

國中少用刑法軍民罕見詞訟若有致傷人命不過罰錢若干無償命者其餘輕罪略加責罰輒聽而已

酒禁甚嚴犯者以皮鞭笞責故不飲米酒以前蜀間有私賣者凡有操領之人多不飲酒以其早暮拜天恐褻瀆也

國中體例有別色人願爲回回者云以萬錢給之仍賜衣服鞍馬之類

婚姻多以姊妹爲妻妾爲一門骨肉至親雖同堂兄弟姊妹一皆得爲婚姻至于弟受兄妻兄受弟婦亦其國之常事耳

國中男子髡首以素布纏頭婦人亦蒙以素帛略露竹山先生文集 內篇卷一

六

雙眸如有喪制反以青黑布易之帷幔皆用青黑居喪不過百日即釋服喪葬俱不用棺惟以布囊裹屍置于柳中富家巨室多于墳上高築土屋恣爲華靡貧民下戶墳墓止于所居屋傍無所禁忌

不祀鬼神不立社廟不奉宗祖不建家堂惟于墳墓祭祀而已每月二次望西禮拜名納馬思若人烟輳集則聚一所築大土屋名默息兒凡禮拜之時聚土屋下列成班行其中一人高叫數聲衆人隨班跪拜若在這塗隨處禮拜

每歲十月并春二月爲孔聖月白晝皆不飲食至日暮方食周月之後飲食如初開齋之際乃以射葫蘆爲樂

射葫蘆之制植一長竿高數丈許竿末懸一葫蘆中藏白鴿一雙善騎射者躍馬射之以破葫蘆白鴿飛去者爲得采

有通回回本教經義者衆皆敬之名曰滿刺坐立列于衆人之上雖國主亦皆尊之凡有祠祀惟滿刺誦經而已

竹山先生文集

內篇卷一

七

有棄家業去生理者蓬頭跣足衣弊衣披羊皮手持拐杖身掛牛羊骨節多爲異狀不避寒暑行乞于途遇人則口語喃喃似有憐憫若甚難立身者或聚處人家墳墓或居崖穴名爲修行日迭里迷失有爲醫者于市廛中聚求藥之人使之環列而坐却于衆中口談病症作爲多端然後求藥之人皆出錢與之各散藥少許而去其效驗竟莫可知

有好事之人于城市祠人中揮大錢斧手舞足蹈高呼大言驚世駭俗莫詳其故大槩欲人爲善之意而

已

有善步走者一日可行二三百里舉足輕便疾于馬馳然非生而善走蓋自幼習慣而能凡官府有急務則令其持箭走報以示急切常腰懸小鈴手持骨朵其行如飛

男女少能負荷乘戴全仗馬駝駝騾若少輕之物則以頭戴趨走搖揚不致覆墜

婦女出外皆乘馬騾道路過人談笑戲謔略無愧色且恣出淫亂之辭以通問男子薄惡尤甚

竹山先生文集

內篇卷一

八

國俗多侈衣服喜鮮色雖所乘馬騾鞍轡多以金銀彩色飾之前後覆以氈毼懸以響鈴豪門子弟俱以翡翠妝綉衣袍珍寶綴成腰帶刀劍鞘飾以金銀或頭簪珠寶以示奢華城郭鄉邨居民安堵深山曠野人馬獨行晝無虎狼夜無鬼魅四時氣候多暖少寒冬月如春小草之生與齊麥同出殘臘則遍地以青農事興作人家少見圍爐雖遠山積雪平處稀有春雨雖多亦不終日壅取田園街衢巷陌人家院落皆引水通流以淨塵土雖天降雨澤不多而流水四時

不
鄉邨僻處多築水甃貯水以飲人馬其制高砌土屋
廣闊水池甃以磚石若冰甃然此蓋由流水少處故
也

城市鄉鎮廣置混堂男女各爲一所制度與中國異
一堂之中拱虛室數十間以便多澡沐者初脫衣之
際各以浴布一條遮身然後入室不用浴桶人各持
一水盂自于冷熱池中從便汲溫涼淨水以濕雪其
身餘水流去並無陳積亦有與人摩擦肌膚揣捻骨
竹口先生文集
內篇卷一
九

水磨與中國同間有風磨其制築垣牆爲屋高處四
面開門門外設屏牆迎風室中立木爲表木上周圍
置板乘風下置磨石風來隨表旋動且不拘東西南
北俱能運轉以其風大而多故也

道傍多築土屋名朗哥兒以爲往來人畱憩免寒暑
風雨之患二十里爲一木頭或每木頭設土屋一所

又名臘巴兒內設飲食以給往來人之餽渴者即
多立墟市凡交易處名巴咱兒每七日一集以交易
有無至暮而散

正朔不頒花甲不論擇日用事自有定規每七日一
轉週而復始七日之中第一日爲阿啼納二日爲閏
伯三日爲亦閃伯四日爲都閃伯五日爲且閃伯六
日名亦閃伯七日爲攀閃伯凡拜天聚會皆以阿啼
納爲上吉其餘日用事各有所宜

城市中有大土屋一所名歇得兒塞四面房廊寬廣
竹山先生文集
內篇卷一
十

天井設一銅器制如大鍋周圍數丈上刻文字如鼎
狀前後左右房室猶偉麗多處遊學生徒及通諸色
經義者如中國大學然

土產銅鐵製器堅利造藝器尤精描以花草施以采
色規制甚佳但不及中國輕清潔瑩擊之無聲蓋其
土性如是

土產琉璃器人家不常用但充玩好而已多以五色
琉璃薄葉疊綴窗牖以取光明炫耀人目

滑石地面產白鹽堅明與水晶同若琢磨爲盤珠以