

沈乃文 主編

明別集叢刊 第一輯

第十二冊

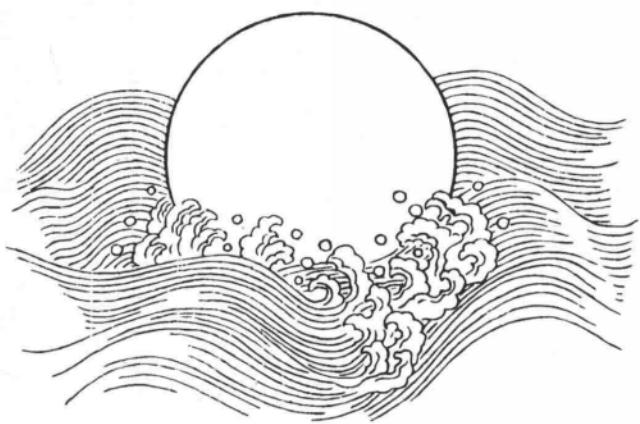
黃山書社

第十一冊

明別集叢刊 第一輯

沈乃文 主編

黃山書社



(明)張庸著

全歸集六卷

清澈石山房抄本



張處士全集序

全歸集卷之一

孫張琳編次

予與客觀張處士詩若干卷予謂律詩雄

偉望附與麗固不待論矣其歌行蓋性所喜而

用意者也果何所似乎客曰殆處士在空變化

而燁然者乎予曰未也曰若駿馬走坂氣吞

北者乎予曰未也曰長江萬里浩蕩曲折滾滾

不已其靜也湛然一碧雲漢日星參錯其內其

怒也波濤奮迅蛟龍魚鱉出沒其中而莫之則

乎予曰子之言得矣蓋處士博極經史臧否古

今板恢然有餘地也蓄思不發發而為詩必為

序

人傳誦由其遠處不擢有所養而然也至老而

病革有里人請候歸鴻軒詩時夜將半處士命

子而執筆書短長歌一首殊激烈感慨有序而

不紊言畢即焚不語至五鼓瞑目而逝於此尤

見其氣不緩於久病才不殞於將絕信乎其有

養也處士名庸字惟中全號其別號也性疏敞

好飲酒談笑與朋友相往來克守其道予與處

士交自少壯至白首今讀其詩不勝哽咽為序

以弁其首云

然武已巳春正月既望四明山人烏斯道序

全歸集卷之一

孫張琳編次

五言古詩

涪楊先生暨諸公宴集東山分韻得選字

有客謝亭趺結廬泉石間而我思會面褰帷叩柴關

良朋既晉盍春然開我頭浩酒斟酌之白日有餘闌

天清露鶴唳過若非人寰風吹松上雲杯中見青山

酩酊何所言適遇以忘還

得閨塞馬文德知府書有感而作

我昔造武林旅邊無一事相尋青酒徒縱觀俳優戲

卷

故石山房

當場弄便巧對客競嫵媚簪綬鼓前賢周旋儼無異

或戴絳冕劍効秦無所遲或分銀符遠使散人畏

或繪紫綾新身躋五馬貴籍通金闈彥名忝古循吏

或着貂裘弊固時致高位許史重然諾金張誇意氣

變態非一端進退亦甚易但知娛耳目奚暇辨真偽

少焉拭粉墨幡然換衣袂手出謝客前後若魯寐

近得古人書遠自閨塞至齊年登要津晚歲竭秦地

布衣走湘風長坂因鹽驛却憶觀戲時令人發長喟

萬物一芻狗百年跡如寄雨露滋長育草木自榮悴

答呂玄膺教諭白髮詩

或有白苧衣惟恐塵土黑不謂頭上髮秋霜變成白  
衣黑猶可解髮白徒用摘摘之又還生旁人笑何益  
黑者日漸稀白者多於昔覽鏡一茫然邈如不相識  
思欲卷還舟復此舊時色遠尋安期生仙訣未由得  
銜門掩蒼苔頗似楊雄宅于中尚守玄一杯酒聊自適

和郝子漢從軍

朝發居庸日暮宿黃河烟飛檄下荆揚虎賁鋤三千  
先整蒙上賞退縮嬰禍愆一人一乃心尺地安棄捐

又

朝廷念士卒宵旰成隱憂出金一萬錠轉粟三千艘  
優尋歲月晚愧我無良籌明當決生死擊楫誓中流

又

獨行扶塹晉別部期援救男兒一踏命疎復能占候  
衆中或我欺含忍豈私鬪私鬪恐殺身不能殄餘寇

又

人有九尺軀食肉空峥嵘亦有不勝衣中蘊百萬兵  
取材不識察何由功業成主將好弓劍談語還不能

清晨背犧出豐臺鳴我前被甲已揚槍持壘不暇堅

徒旅苟幸功置之不足言但欲烽燧息四海歌竟年

贈別張左幕

絕唱張左瞽絳有古人風手拔九筭杖訪我江水東  
口吟太古詞曾唱豐祿紅高情邈霄漢江海許誰同  
今朝別我去何日重相逢

送翁生尋父窮齋先生伊舉還燕州

翁子宦遊日兒方五歲殊家三十載不得一行書  
兒今鬚已蒼德父不可見間記往來人云在慈谿縣  
朝發錢州道暮棹浦江槎誓言不見父有如潮江潮  
追追下慈谿歷歷幾山水展轉何處尋相遇窮齋裡

又

相看不識面但道小兒名聞之西驚訝四壁生秋聲  
悲喜交胸臆氣咽不能語謾敘別離情彷彿淚如雨  
涼風在庭樹父今當旋歸暮年父羈旅霜露沾人衣  
即日或行李扶櫻歸故鄉遙知到家日尚及梅花香  
折花奉荀酒比樂復何有流浪既有淫園樂亦非偶  
跋涉豈言苦心踰百鍊金顧言綠衣舞長似向來心

送孝廉周孟恭之京

周子卷雙親接遲一丘壑立身孝且廉州縣飛薦鶚  
大江無險阻天風動寥廓扁舟上神京五雲相間錯  
九闕啟金扉三草映寶幢榻前承顧問會見膚殊渥

為政在禮憲何用事鞭朴先正有格言慎勿負所學

題淵明圖

野鶴唳層雲白雲度幽谷諒復懷士懷焉能受羈束

一官聊復爾流光亦何速公田半種秋惟恨酒不足  
胡顏揖小兒拂衣謝近俗時得斟酌貴顏謝顏光祿  
萼萼澗底松采采蘿遠邇匪茲風霜姿疇能伴貞獨

題江山一覽圖

江山一何有客結層樓鉤簾生清晝足以窮其搜  
地從滄海盡水接銀潢流宿霧隱玄豹新雷起潛虬

壯志亦如斯文彩復空下視東元龍功名竟慙慙

卷

故山西房

我來共徘徊獨愁商聲譎江隨山不變身與世俱浮  
用舍一芻狗恩豪等浮雲不飲美酒道遙接上頭  
樵漁聞此曲擊節候歸舟

題李孝女卷

昔聞李氏女年十八九有母苦沉疴藥餌了不受

背人剗股南作糜強進母母疾如脫去籍籍在人口  
方其剗股時恨不心亦剖但知愈母疾於身復何有  
禮經雖不予天性非操二十歸沈氏親奉箕與帚  
姑病復輸目捧持孰敢後拜天乞身代願姑百年壽  
至誠信不誣姑乃至者李氏已云亡孤塚起南阜

路人亦知名指點此林義綱常無古今風俗豈薄厚  
入心自成裁撫卷坐嘆久

題沈氏三節婦卷

沈氏有孀居初聞淮婦叔不謂婦亦然同心誓生死  
仗者烹詞之娘也誤辭旨稚書來豐婦名獨不紀

得失復何言相看俱老矣當時無諸孤詎歌望褒美

我觀婦舟詩國風一人耳一門而有三今古實罕比

綱常天地間賢者能守此豈嘗忘義人胡顏過閭里  
姚江王節婦少出胡氏門伉儷不終老博然一身存

題姚江二節婦卷

故山西房

伯也有佳兒撫之如已子求匹魏氏姻期以奉宗祀  
兒忽東海去騎鯨竟不歸婦始向天哭恨逐胥濤飛  
天高不可呼空圍共辛苦因看乳下孫幸不墮遺緒  
婦姑志如一古今所稀有為寫貞婦詩庶或垂不朽

題求古齋

求古名其齋于中有深旨能求古人心是即古人矣  
惟求古之物玩物而已爾求心可聖賢求物意即起  
於道無古今人自曉非是願言勿外求進德從茲始  
之子璉先志疏此堂前沿蓄魚工其中依依蔭密藻

鳴：若有得洋；還自好有如逃世網不為利祿撓  
況茲遭澤深觸物哀衷抱歲時雖易遷生息已不少

倘逐江湖一躍溟渤小

結交

對夷湏縣已雖負解機變結交湏大夫雖疎益聞見  
世道日已降區区何足眷慕擬五色筆縕寫王貞傳

卞侯驅虎有贊

魯恭宰中牢後世獨稱賢由來班白者不識縣門前  
桑下雉將鵠道傍錦毛鮮兒童不忍捕驅之復未遠

所以素司徒揚名到日遠卞侯理慈邑政教亦復然

卷

平反訴冤民即日解倒懸有如濱海上雲開覩青天

昔時虎為患樵蘋少生全于今委尾去山林絕猩涎

固知改化行寧讓魯恭先我因歌此詩庶或識者傳

去妾吟

東隣一少年置妾如置寶朝遊洛陽城暮上新豐道  
三年無悅目閱歷偏燕趙匹馬未吳門千金得姦寵  
年終二八初肌膚腰肢裹柳媚春風芙蓉映秋沼  
迨：後房深矮：歌聲杳寵愛奪衆妾宴樂失昏曉  
世事忽變遷富貴曷能保前盟同逝波歸心逐飛鳥  
屬彥雖感：承歡終草：但恐顏色衰惟恨去不發

繁花易零落轉眼跡如掃黃金買恩情百年古未少  
不見糟糠妻白頭會終老

全歸集卷之一終

藏石山房

卷

藏石山房

全歸集卷之二

七言古詩

題唐明皇臥吹玉簫圖

象牀蕩簾湘波綠，珊瑚作枕紅于玉。君王卧弄紫鸞簫，梨園又是新翻曲。春風度臉一拍歲，桃花如雪點銀屏。宮聲絕斷商聲續，吹得中原蔓草生。

題隋煬帝夢陳後主圖

行人唯點臉，踏井荒宴蕪。城猶不醒龍舟棄，錦烂晴波堤柳繁。絲弄春影游，夢未化還笑渠。丙子與亡一夢餘，後庭花謝萬老冷。千古寧無鉛覆車。

題二馬圖

瑤池下，興滄海。通中有天橋，雙游龍。人間行雨不願返，化為兩馬神。駿同一足矯，首如鳴鶯身披流霞。玉作蹄，當年振鬣天駕監。萬馬低回不敢嘶，一足權奇開鳳臆。色染黃雲動秋碧，伯樂環顧志不驕。千里神行足無跡，奚官湏輕紫道鞭。雄姿逸態真乘黃，桃花春水莫教浴。復忍化作雙龍驥。

題劉侯李龍眠所画三馬圖

昔觀坡翁三馬贊，今見龍眠三馬圖。工老仙遊竟不

返空留翰墨，如璠璵、雄姿嬌、皆龍翼、雪裏蕭、勲

秋色爭先意氣箇，浮雲縹薄當年什伐赤。異官控向金水堤似憲立，伏驕欲斬雨浥天街。屋土淨花拂雕鞍，珠樹低劉侯有時一拉圓柳洲作歌：激烈細音

一字散千葩，直與二老成三絃。吁嗟乎小頭薄蹄金絡頭，康莊彳亍駸華輶。葛弱方目價，莫酬瑤池弄影歸來休。

題蘇武牧羊圖

胡天雪滿家何許，地梗死糲不孔蕭。漢節代悲風，獨立乾坤竟誰語。有時飛臺繞函關，五色龍接宵漢間星痕龍頭即消恨。犬夫何意望生還。

題江山萬里圖

我本東海客，西遊鳳凰城。大江瀉銀潢，有如白玉京。夜魄忽夢綰嶺仙，邀我雙吹紫鸞笙。聲飛入綠雲，去千崖萬壑迷烟樹。采石礎頭馭驅車，黃鸝樓前暫延駐。黃鸝唳芳秋冥冥，我嘆歌芳風冷。仙之去兮渺何處，張然四顧峯巒青回憶。騰王閣飄飄若，若渴虛捲簾猶送蛟龍雨。故物空遺缺蝶圖，何人扣舷歌還招。我東津仍武昌，弓吊古何限。酒兮無人寒溪故宅今為寺，吳苑歌臺總是塵往事。茫々嘆何益，試看天

地新開闢一水何曾限南北荆湖洞庭隨所適水光

直接瞿塘白瞿塘西未巴水東迴廟清轉雷一何壯

哉群猿下飲蕉蘿古百鳥窺呼山花間誰遣城頭角

聲起夢回頓喜心如水令我都將名利忘買棹龍灣

歸故里順流竟下新河口海門潮未怒鰐吼每人挾

杖故飛颻覆和頭百壺酒歸未借得國西看舊日江

山只眼前仙人綠字久不寄不知神交又何年夢蝶

變喪馬翁向來心跡亦頗同捲圖還却東家老綠蘿

樹底披春風

題羅家五老圖

跋

故石山房

君不見日觀峯前五株松取次離立兄弟同霜晚食  
雪虛色遠行枝連幹拔青龍蕙天上空闊裁白榆雲  
捲雖壽亦不如安得幸偃鶴形似配此羅家五老圖

題張仲美南山歸隱圖

去年張君溪上遇雪毛快馬金盤陀有時豪飲累一  
石醉未擊碎珊瑚柯今年歸住南山削茅屋疎籬春  
寂：白鶴歸遙月在身山翠飛未雲滿席何人寫作  
歸隱圖碧梧翠竹烟雨無分明不是人間世一溪流  
水桃源居張君張君美如玉何不暫饌食君祿笑而不  
容坐彈琴但指千山萬水綠

題卞伯生知縣漁隱圖

青袍猶長物荷衣不涴產舊時留得瀟湘竹重理吳

絲作釣絲楚天悠：白雲白相過未許簪纓客半篙

新水拌蘆花一葉扁舟漾秋色秋色殊可人持竿劃

長嘯誰識釣潢心明白出東嶠草艤何羨張季鷹

喫鱸魚非不能多情且酷全盤露孤抱景如玉井冰

重為歌曰灌澆浪子謝輕肥侶白鷗芳浩忘機任浮

沉兮姜所疑匪斯人兮告誰與歸

題馮子木知縣慈湖歸隱圖

跋

故石山房

慈湖之水清且漣漪慈湖之山吐秀爭奇草堂重葺

居者誰有美人兮拂衣未歸疎籬能隔市聲遠老眼  
那識紅塵飛紅塵不飛湖上路崖頭或許漁樵住夜  
未新雨點澑波留得閑雲不歸去慈湖之山既深且  
幽慈湖之水可泳可游嵐光曉闇翡翠障月色夜漫  
玻璃既黃菊蒲蘿酒滿尊別是人間天地秋君不見  
春風冠蓋千花繞八駘羅前爭避道某丘某壑今豈  
無投笏投簪古未少古未少奈君何九泉誰起淵明  
死擊節醉和滄浪歌

題樵雲圖

白雲晝起蒼山高八月如湧錢塘潮山入結屋在林

麓時向雲中行採樵氣壹滿眼無行路一聲好鳥知  
何處前林獨剪荆棘枝高崗怕觸梧桐樹梧桐樹高  
聊為倚鳳凰不至樵歌起歌聲隨風出雲去不落人  
間名利耳天寒日暮下山根雲逐山入歸到門溝家

有酒且沽醉明日無錢與暇論我亦平生慕箕願早

晚樵雲華山頂客衣只恐帶紅塵先向灘潭照人影

題胡仲厚所畫孫原理雪屋圖

野雀集成群江天隱飛雪孫郎開戶看梅花回首山  
腰玉為玦四簷無塵逼清氣別凡人間一天地茶錯

煮雪還有詩凍筆呵永不成字欲問酒家沽濁醪百

故石山房

錢那惜杖頭挑但怪寒光眼中出門平地皆銀濤  
有客携壺入林杳定與孫郎共懷抱入方附熱擁紅  
爐誰肯衝寒踏清曉江山有佳趣胡君寫作圖當時  
下筆若相見着我西牕夜讀書

題張伯源善父還家圖

東海浩無極潮生如有期為客千里外歸程杳難知  
阿爺昔向西州去望斷風塵不知處潮生潮落幾朝  
暮門前踏破青莎路小窓月落天宇寒夢爺忽從東  
海還明朝即上長溪道豈意相逢溪上山道傍躡躅  
驚復喜瘦影塵衣如夢裡艱難共說別離情不知育

浪如泉水君不見世途橫絕豺虎前千里感夢只自  
憐海波腥吐蛟龍徒幾人渡此能生全歸未宴坐奉  
顏色眼中如覩天日白剜肌煮糜身不惜勸爺莫作  
他鄉客

題陳象之與母避寇圖

海去松溪總數里溪流直下隨海水玉缸飲水夜不  
收一朝海寇如蠭起陳君溪上居有母八十餘傳聲  
海寇主啼散樹頭烏吹唇鼓譟海倒立見誰與母天  
雨泣神使妻生與之俱寇竟追之不能及初懼力不  
勝何以逃母生藍輿軋翻輿輕瞬息前行知幾程

卷

故石山房

冠方鈎掠猶未去與母更入山深處緣崖覓路恨不  
飛縱有道金寧復顧黑風撼海寇上船夜未始覺正  
烽烟次第歸未訪隣里幾家骨肉誰家全眼前生理  
誰曉數見母加食忘却苦

題天台瀑布圖

南山嵯峨倚空碧一道飛泉破山色何人剪却纖女  
樓下重素練三千尺烏藤掛向清風前六月噴洒生  
薄寒天台有此亦奇觀何須再往廬山看

題張天民短衣行汲圖

蕭蕭落葉打柴門曉起汲水南山根山根古井深徹

底短衣照見風霜痕。霜耶變舊胸臆肯向人前覲。  
涓滴挹甕悠然歸去未還對南山發白石。

題費松圖

若翁手植松兩株枝連幹拔兄弟如良工見之寫成  
圖彷彿蛟虬當座渴一株無奈鱗甲露夜半驚雷摩  
崖去空餘形影閱星霜尚疑星色生雲霧只今面得  
一株看坐覺室蕭聲珊：根老不隨荆棘死依舊蕭  
瑟禁寒。

題劉庸道竹林書屋圖

劉郎五庄結書屋四簷蕭：都種竹雨澑新梢不動  
故石山房

塵翳落西湖：水綠湘簾晝捲生夏涼縹帙時開浮  
翠光無來與竹寫幽趣練毫散落天葩香有時東壁  
龍起勢墨痕洒盡湘妃泣稚子淵斑生意多鳳毛狼  
藉尚雲溫劉郎去家今幾年五庄書屋還依然夜闌  
夢墮西湖曲吹徹參差生紫烟天闊秋聲響空碧覺  
未身在東山倒胸中油得萬琅玕重覈幽期夢無跡

題草孟年桃溪圖

桃溪東迴溪轉長桃花開時春日光幽禽出樹亂紅  
落遊魚吹花流水香山入正住溪之漪屋角花開自  
成塢尋源未許武陵人隱居且作桃溪主拄杖穿花

來水頭禽魚亦解識風流往來況有樵雲叟何惜啣  
杯同唱酬一樽時出桃花色花落樽中已無迹醉鄉  
應：白日開黃塵深：青山隔明年此日桃花開山  
人淨掃溪陰苔我亦天台約劉阮春風一棹酒船未

題群禽圖

一鳥飛百鳥逐啼得村南烟樹綠紛：鳬雉亦有清  
渚草汀花相對浴朝生暮育看漸多啄腐吞腥恒自  
足羹道鶴鷺久不來新植梧桐已堪宿

題群雁圖

群雁南來相飲啄渚草汀花秋漠：閔山始得避  
故石山房

鷓江湖亦用防矰繳君不見雙：白鶴舞瑤池舞得  
仙人接拍遲倦依玄圃三珠樹飢茹瑞田五色芝  
題郭小山所画騎驢圖

君不見將軍戰馬八尺高身為龍紋脊虎毛臂鎗馳  
萬人逃左避箭石右坑濠爭如不富亦不貴平地騎  
驢往未易權門噂沓足不至歸未有酒時一醉

夢題梅花幽禽圖

漢頭梅花倚吟屋雪裡精神莹于玉幽禽啄花：竅  
蒙細水流香：可掬乾坤之氣散清郁散遣幽姿出  
塵俗洞蕭吹得山月未曉疑身在瑤池曲

是如此軒為王尹實賦

仙去空流水好繼膝上圖上文

樂隱軒為沈子俊賦

東澣少年豪且壯仰天嘯氣成彩虹平明直入金闈  
裡薄暮歸醉珠簾中驚馬秋高終一轉頭誰知連

雲翻絳衣蹀躞向南天傍崖草木無顏色西軒少年

寒無憊雪花如掌冰塞川短褐飄零重可結空囊蓋  
羞無一錢試賦明光動人主鳳凰五色爭先觀詔賜

銀鞍白鼻騮後車雜遝紛如雨君不見龍春驥虎畫  
伏中則正蕩而覆又不見箭雖調弓式射朝而行暮  
乃止萬事由未是如此三郎刻此三字扁揭向華軒  
示知已王郎王郎穎悟真足奇我當泚筆浩浪成此

故石山房

詩富貴從偶未貧賤亦何辭大賢韻光竟誰譏巧宦

相誇徒自欺磻溪寓釣博巖脊靡兆應非熊夢形

固知窮達有命分細推物理非人為不如且淹林  
頭酒浩歌時復一中之

夢墨軒為時季照賦

君家硯池渴枯露濯々玄英濕霜兔銀燈乍剔光陸  
離醉學鍾王題鳳翥蟋蟀近床知夜長倦未凝夢湘  
簾涼何物神靈建跡渥淋漓涴却芙蓉裳東鄰西鄰  
雞喔々欲尋殘夢燈燼落觸鼻還疑龍劑香滿身尚  
覺春雲薄明朝訪君鶯絕群口吐瑰詞五色紛玉郎

卷

東山蜿蜒走平陸下繞澄溪浸寒綠中有沈君樂隱  
軒手澤猶存舊花木我訪林泉未卜鄰諸孫幸興情  
相親採山釣水同素志惜花愛木追前人昨朝偶過  
軒上坐沽酒烹魚苦留我醉到月明方始醒清雪無  
聲松葉墮有時共騎東山陸筭蔽蓬蓽薄暮歸烹筆  
或涼詩陽飴香滑不數熊羆記何事時人龍豪貴  
堂倚席羅珍異美人扶醉經妖境後昆不學徒意氣  
沈君一去持百年承家尚賴諸孫賢君不見向未歇

故石山房

舞地斷垣荒草埋寒煙

操玉軒為劉庸道賦

揀玉入荆山荆山鬱嶧玉掩千尺土令人多苦辛  
何如劉郎轉芳軸招拾群英勝揀玉墨色初染徂朱

松淚痕猶帶瀟湘竹一枝香雪梅花開日明憶過凌

風臺春山萬疊青蒼崔桃花流水疑天台雙臺不逐  
王喬去綠鬟如待劉郎來劉郎佩秋水化作蒼精龍  
神物何人為寫之耳邊彷彿聽豐隆華軒一留  
讀我為品題殊愛惜清氣還如垣王光當軒夜々揮  
五色君不見古未懷璧非良圖劉郎孰此玉不如

清嘯軒

倚欄發清嘯有如孤鳳鳴氣吐胸中萬古情伊優肯  
作兒女聲協徵流商或成曲天風蕭索振林木遠使  
真仙聞音至下與浮世開聲俗萬蟻散已沉群龍口  
亦潛滄溟杯水不滿眼松蘿片月為知心東臯興趣  
何幽渺北里淫奢誰復道安得峨嵋陳道人一聲更  
徹扶桑曉

歸鴻軒 詠終為任氏子賦

鴻如兄弟雁如弟春去秋來如有期如何任家而弟  
兄：兮一去歸何時歸何時乃在瀼水之左西南之

故石山房

瀼空重夜掣白露朝晞未黍莞：雞豚肥序歌緩唱  
侑酒卮他鄉雖樂弟寧不悲胡不若鴻之振六翮兮  
回天門而高飛夜未金雞忽亂呼軒前棣萼開西枝  
我知尔兄兮行當歸我知尔兄兮行當歸

兀兀軒為許仲猷教諭賦

岱宗去天緣尺五白日烟雲互吞吐兀：一如仁者  
靜秀壓嵩衡莫齊魯翠積中天人仰看又如景慕昌  
黎韓先生好靜氣興敵因以几：名其軒長年阜比  
獨危坐左經右史無不可春風只覺碧芸香秋葉不  
知黃葉墮先生几：時道腴曠懷遂與功名踐衆中

卓立見奇節眼底奔馳多覆車岱宗義：青不改累

石為山幾曾在年未我亦無所憑老去窮通任真宰

慈應軒為沈師尹賦断人母八十餘見返

啞：枝上鳥一巢生兩離哺之未逾月離亦尾畢逋  
母前呼羅：後逐黃昏復向枝上宿一朝散入彩雲  
飛啼得上陽宮樹綠歸未母瘦離漸脫披不似舊  
毛衣繼誰母瘦返哺之口啄虫豸恒自飫羔羊跪乳  
雖足可珍爾烏哺尚存天倫華軒從此揭慈應不  
道人間有梟獍

足矣軒

卷

故石山房

富為人所羨貧亦士之常聽我歌西途寒谷聞春陽  
茂陵公子金堆堦四方豪姓爭迎請上屢驛駕皆虎  
紋雕簾鸞鷺學人語東鄰沈郎竹編門十年讀書朱  
氏村鷄栖或寄蠶窓下跡柵半依雲樹根誰信茂陵  
人事改風臺月榭今安在空遺清消遙函闢混却黃  
河東到海東郵風物只依然茅屋蓬頭有石田揮毫  
雖苦債詩負束脯猶能供酒錢酒薄聊取醉：未成  
浩歌東風徐未吹綠蘿野花啼鳥春句多沈郎溝酒  
心如水濃墨當軒書足矣人生安分即為樂底用豪

華說里間

荷淨軒為倪甥賦

亭：水中荷葉翠如織，露珠搖漾不成圓。時或清香鴻濤溢，葉底花一：淨如拭。眼見此瑞瑩，英肯受纖塵。污顏色，悅物中道亦外直。故向池中手，親植董風入產却。炎蒸阿母當庭坐，朝夕酒殼難。前兄輩居室下，取其扇上摘其詩。綠衣聯翩頭戴花，舞向樽前動母心。明日遷扶藜杖來，為予試捲荷筒碧。

九梅軒為邵彦方賦

山人家在梅溪住，開軒種梅九幾桺。根老寧論歲月深，花開不受霜雪妬。當軒一株高出塵。

故石山房

卷

中人孫枝玉立見生，意先得江南一段春。一株爛漫倚欄干，隱過西湖花正繁。一株倒影落清泚，曾向花光西裡看。其餘六株亦清絕，昨夜東風吹作雪。白鶯未從鴟鴞坡，綠衣夢醒照浮月。山人為我索詩逋，邀我花前便玉壺。九梅同結歲寒友，謝却紛々小丈夫。

梧竹軒

君不見朝陽石上梧，蟠谷雲間竹。一朝移植鳳湖頭，影落湖波漾寒綠。鳳湖之名猶喜傳，風人不未知。幾年山空歲晚，老將至梧竹。蒼然心茫然，竹既有實梧亦有枝柯。閑遠風來何時，我欲斲斯梧。弓為琴，韻

斯竹弓為簫。秦史仙六伯牙誰招，高寡和四顧。寥寒為挹清芬，曉箭古翡翠。蘭若翠足，裁直須戴酒重。來通醉卧南窗聽春雨。

鳴玉軒

君家種竹不許年，當軒固釣簾無處着塵埃。客有時成醉耳，尤苦如遇驚蟄翠秋風蕭蕭。吐商氣分明，聲似戛鳴珠。轉晬三更，琤可人意。只今重來歲月過，倚簷數空虛。蘿枝泛綠道，青燈薄根老。舊生意多，請君發並更培護。日報平安莫。

看取驕龍兒，一夜春雷頭角露。

故白山房

王立軒

溪上開軒，挺修竹。軒中之人美如玉，絕憐風致竟相同。歷落高標出塵俗，天風蕭蕭零露溥。湘簾半捲生夏寒，我來擊節歌淇渙。君當披腹呈琅玕，一搏與我淹脣脣。影落博中動寒碧，寄書更<sup>約</sup>羊仲乘。穿林莫劚龍孫吃，為愛當軒補綠蓑。醉眠不妨烟雨深，莫教春

作遇眉枕躍入春波無處尋。

此君軒為劉士敬賦

劉郎家住東湖曲，千畝幽篁漲新綠。風流不減王子猷，時復穿林倚寒玉。蒼雲覆酒杯，暮局動

相煎醉眠無處着塵俗滿院涼風不捲簾

竹所為簫臺劉氏寄題

劉郎屋角通流泉萬竹森如渭川談風醒人骨欲仙簫墓况在南山與南山哉共清絕竹影絳酒蒼雲夜涼忽聞靈雞鳴墓空斯覺簫聲聚劉郎猶追古人七賢風流跡已遠我今亦將詠五君地下復恐山王渠何如為竹寫些趣便鴻先寄劉郎去遲予飛屐拂晴灑與爾高歌罷秋露莫截參差墓畔吹林間引得丹鳳飛子晉招邀入雲去使我不遇空來歸嗚呼使我不過空來歸

卷

故石山房

東山書隱為沈師程賦

春晴步廩東山麓忽聽書聲起林屋老夫綠溪訪隱居主人開門見修竹間迎笑岸綸巾乃是平生一故人十載別離如夢寐豈期此地重相親憶昨峨川同綺席玉樹亭好顏色慷慨論交酒半酣意氣相高海天碧我謂年來得美官看花應已到長安胡為讀書室谷裡却使閑情賦考槃答云亂離時已久告身不值一杯酒且拂紅塵向泉石閑培白雲滿窓牖丈夫落七尺軀知君不是山澤臞謝安倘為蒼生起那間流年四十餘

指隱

道人家住蕪城裡厭見名園競紅紫玄牕獨倚梅樹開丹光或向中宵起城中歌舞動輕塵道人對梅如主賓別有林泉閑歲月總見花開知是春繁花易歇時事去芒鞋竟踏南州路南州由來山水奇小橋野店梅無數道人時掛杖頭錢到處看花成醉眠官舍重來笑何遙孤山老死憐逋仙落毫懷遺所適碧天孤雲無定跡龍騎虎跡了不聞獨立蒼苔夜吹笛

梅雪山房

山人種梅在繞屋飛雪如花亂人目徘徊四顧色相

卷

故石山房

輝東嶺西林失寒綠山人如在白雲鄉膽几涓涓素光迷落葉覓花無跡對酒還長雪有香天工應把玉為屑散落人間作花雪隨風偶入山人杯寄我新詩倍清絕江路何人吹玉簫平沙月色皆銀濤相思我亦清興發柱杖敲門何憚遙山人迎笑歌綠萼和以幽蘭共磅礴浮世黃埃不可居醉卧南牕夢獵鶴登樓漢陽蹉跎歲月晚洞庭浩渺波濤今年歸未

白石山房為王碧園賦

斯人素習楊文元公已易曾官武昌

相山走勢如游龍白石當軒疑踞虎風雲歛起松蘿中薦劍聯翩看步武前年武昌成宦遊知君作賦擬