

# 诗画舫

山水

中国经典书画丛书

(明) 黄凤池 编



墨宝图书

李奕世



久懷浮海意  
偶觸濟川  
心一艇方塘  
繞杳然秋  
水溪



中国经典书画丛书

光緒十四年二月下泮  
(明)黄凤池 编

# 詩畫舫

长江出版传媒  
湖北美术出版社



## 《中国经典书画丛书》编委会

主 编：戴建国  
副 主 编：戴少明 邢鸿儒  
艺术顾问：顾青蛟 林子序  
参编校订：吴华山 龚 明 乔晓晓  
            龚 莹 陈晓萍 袁 泉  
策划统筹：墨宝图书工作室

责任编辑：戴建国  
封面设计：戴少明  
技术编辑：李国新

## 图书在版编目(CIP)数据

诗画舫. 山水 / (明) 黄凤池编绘.  
— 武汉 : 湖北美术出版社, 2016. 1  
(中国经典书画丛书)  
ISBN 978-7-5394-8138-8  
I. ①诗… II. ①黄… III. ①山水画—作品集—中国—明代 IV. ①J222.48  
中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第272567号

## 诗画舫——山水

(明) 黄凤池编 绘

出版发行：长江出版传媒 湖北美术出版社  
地 址：武汉市洪山区雄楚大街268号B座18楼  
电 话：(027) 87679522 (发行) 87679553 (编辑)  
传 真：(027) 87679529  
邮政编码：430070  
印 制：武汉邮科印务有限公司  
经 销：全国新华书店  
开 本：889mm×1194mm 1/16  
印 张：5.5  
版 次：2016年1月第1版 2016年1月第1次印刷  
定 价：22.00元

版权所有·侵权必究

## 内容简介

明代天启元年(1620—1627)，新安(今安徽徽州)文人雅士黄凤池、张白云等人，集前辈书画诸家书法绘画作品，分类摹刻编撰成册《诗画舫》6册，并请著名书画家唐寅、陈继儒等人作序推荐，获得较高的评价，得以推广传承。

该书汇印了明代隆庆、万历年间画家的作品，分为山水、人物、花鸟、草虫、梅兰竹菊、扇谱六部分，每部分为一册，共收名家手书题词、唐诗400余首，配画400余幅，用古画解古意，颇具匠心。其中辑录了《梅竹兰菊四谱》，陈继儒题称为“四君”，以这四种植物来标榜君子的清高品德，流传开来，后人使用“四君子”来统称梅、兰、菊、竹了。各册均有序言，第一册《山水》前有《唐六如画并序》，从时间上推测，唐寅已经去世近百年，应该是托名唐寅所作。其他册分别由陈继儒等人作序，他们生活年代与落款时间吻合可信。

黄凤池，明代徽州(今安徽歙县)人。活动在明代万历至天启年期间，是著名的书商，后迁居杭州开设书坊集雅斋，专门出版画谱类图书。集前辈书画诸家书法绘画作品，分类摹刻编撰成册《诗画舫》6册。此书开创了绘画刻本先河，影响以后刊刻行世的《芥子园画传》等诸画谱。

唐寅(1470—1523)字伯虎，号六如居士、桃花庵主等，明朝著名画家、书法家、诗人，吴县(今苏州)人。唐寅才华横溢，一生坎坷，后游历名山大川，以卖文鬻画闻名天下。

陈继儒(1558—1639)，字仲醇，号眉公。华亭(今上海松江)人，明代文学家、书画家。他绝意科举仕进，杜门著述，工诗善文，书法苏、米，兼能绘事，屡遭征诏，皆以疾辞。

本书根据光绪三十年点石斋本影印。

畫中如畫序

圖繪一集而牽而縲奧妙固在  
乎欠缺而地藉物不可不察假  
如風欠物則以覺賤窮通冠戴  
面貌孺雅風流古多寬度風凶  
冰則爐季以神助曉隱見不致  
變幻莫可窺術畫者行助天曠

詩畫舫

一册序

景深終正向分頽見生發風鬱  
類助筋力毛易精福欲彼牝牡  
鬚齡木息齟定風禽鳥助飛鳴  
橫切羽翫文來全并嘴爪毛片  
画臺殿自觀助標三麟標未末  
季素當得多蓄藉凶弘画亦就  
林石助重亦酣暢卷摺樂擊林

木助以精壯幹十日埃零凶石  
助虎頭兔面須鸞嶢嶢考釋蓋  
濃糲枯禮全杜策墨復自不先  
真寔故柳早厚齋論席內樞已  
以不止強內黨莫易誠也駁會  
貫禪關一不可所認福禱物外  
寔杜策先策盡寔足雖未真盡

詩畫舫

一册序

亦潛潛止機而玉地止明殆亦  
可見周易巨眼皆當永留點畫  
出外方騰顯亦

吳龍中知居亦

蕭真題



點石齋集古詩畫舫序

王右丞云詩中有畫畫中有詩誠以覽勝  
摹臨得心應手恍如宗少文之以游其間  
也各誼繪自前明爲隆萬名公鉅卿手筆  
曾有唐人如陳眉公原序推許嗣因鼎革  
板付劫灰中華蕩析無孑今秋友人薄游  
東瀛見有珍藏是帙者購歸齋中又復博  
採名家手筆校讐付印雅致精工細鍼密

詩畫舫

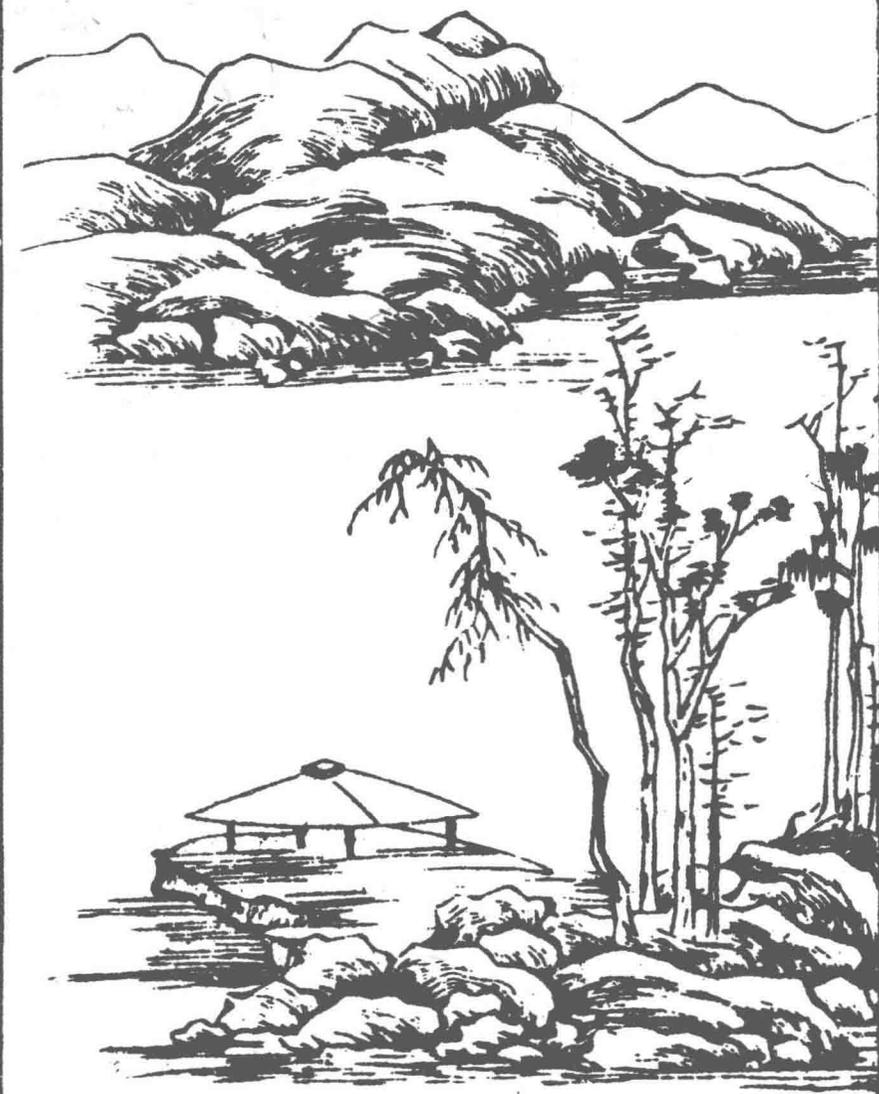
一册序

縷分門別類爽若列眉閱半月而工歲告  
成問序于余因叙其緣起於簡端以見古  
人之精心結撰願今世之雅俗共賞云爾  
光緒五年歲在己卯長至日仁蘇王文瀾  
撰并書于春申浦



詩畫舫

一册山水



蕭々數株木  
依附石上陟  
辟如寥落人  
濫得傳  
君子冰霜日  
夕巖根蒂  
稿欲死終不  
羨  
桃李歲  
晚何如耳  
唐寅





詩畫舫

一册山水

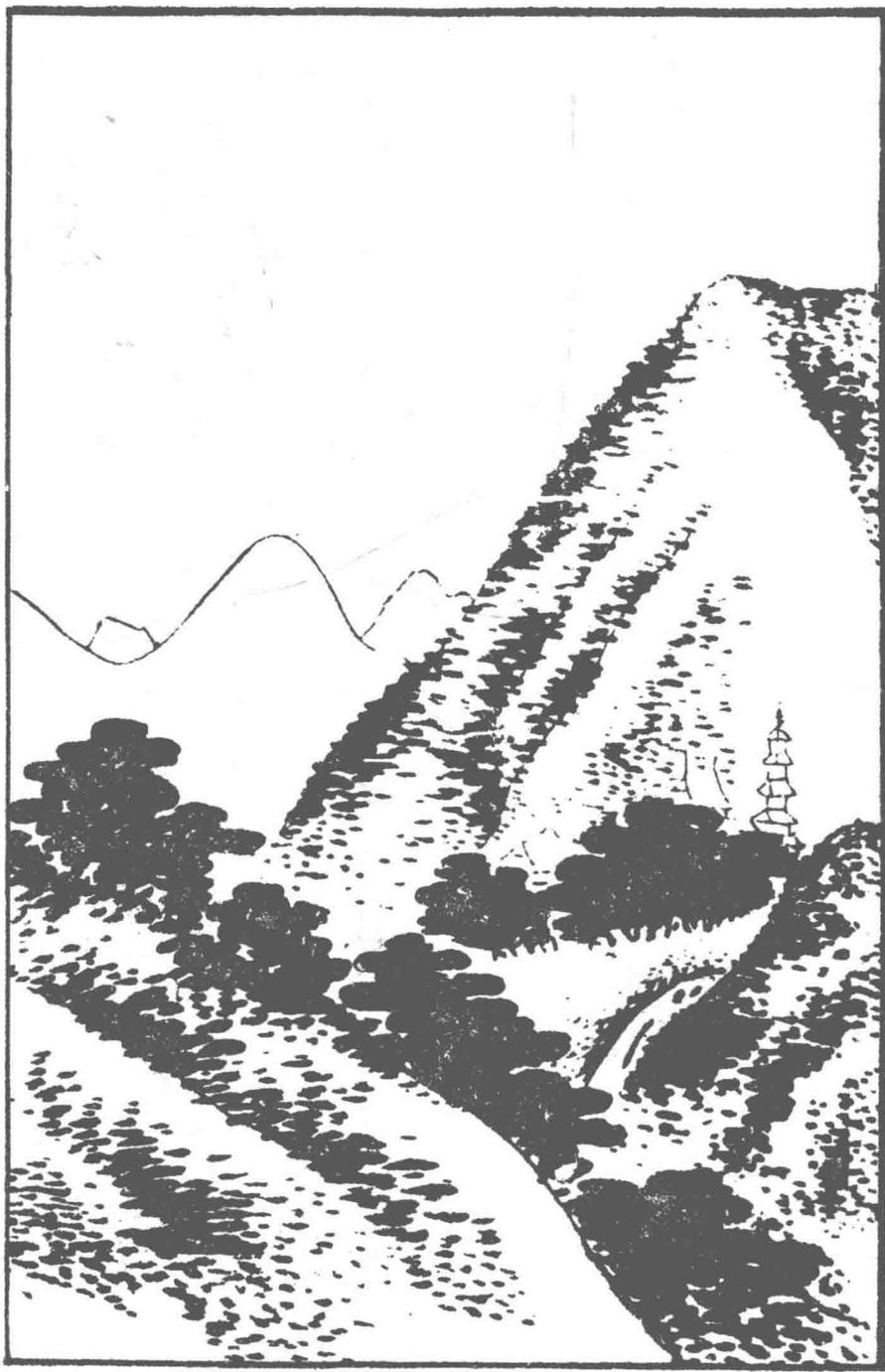
五

海色乍收  
 青  
 山  
 高  
 遠  
 山  
 高



詩畫舫

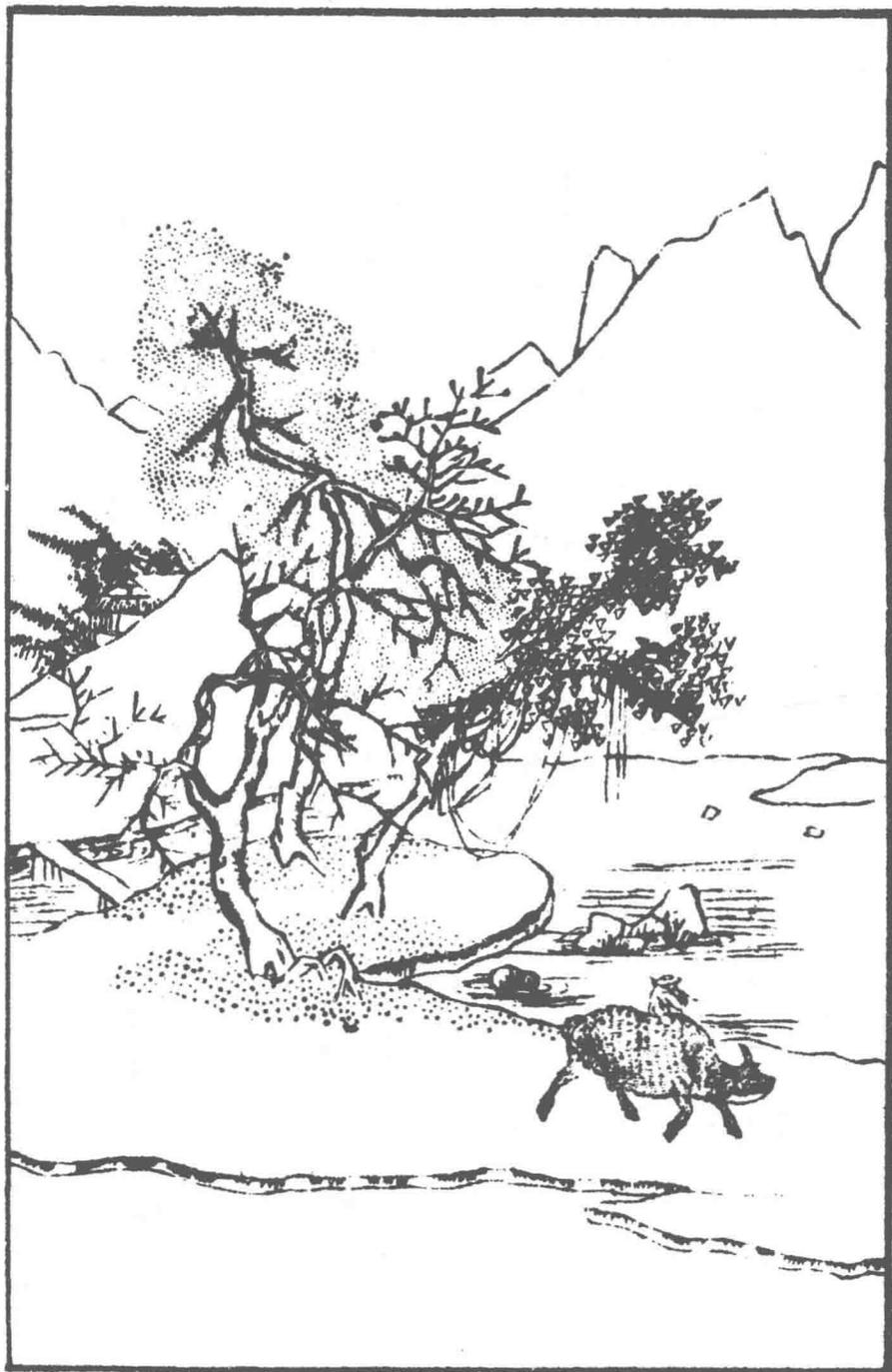
一冊山水



十年不到石頭城  
揚子鍾山只恁橫  
安石重尋伯然宅  
對床風雨話長檠

楊九臬





詩畫舫

一册山水

七

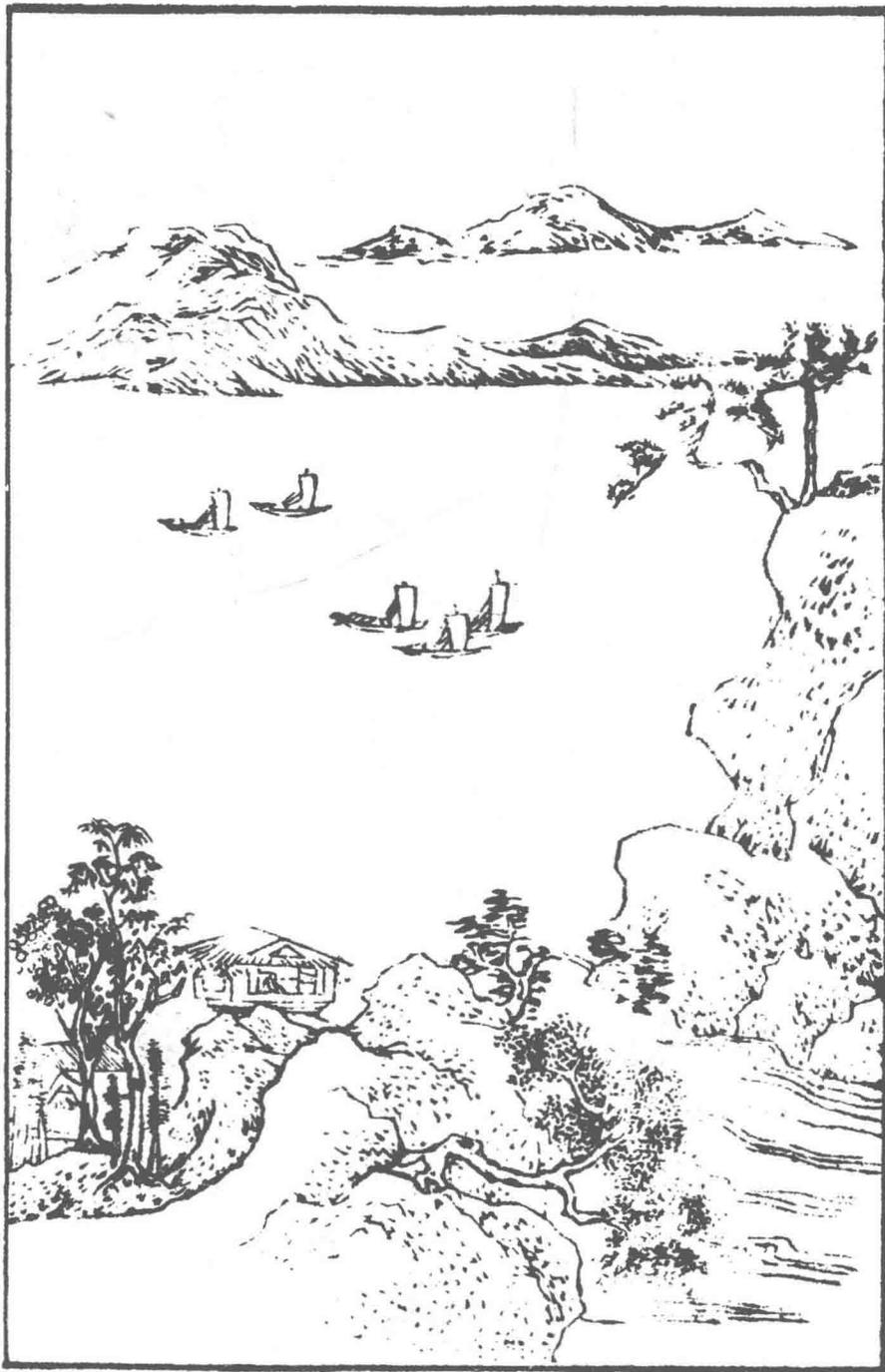
牧童歸去橫牛  
背短笛無腔  
信口吹

王鏞



詩畫舫

一册山水



江動月移石溪虛  
雲傍蒼鳥棲知故  
道帆過宿誰家

九章更生





詩畫舫

一册山水

久懷浮海意  
偶觸濟川  
心一艇方塘  
繞杳然秋  
水深

李奕世





詩畫舫

一册山水

一〇

小亭幽徑曲似與白  
雲齊雪霽一登眺呼  
見把酒携

李杰



詩畫舫

一册山水



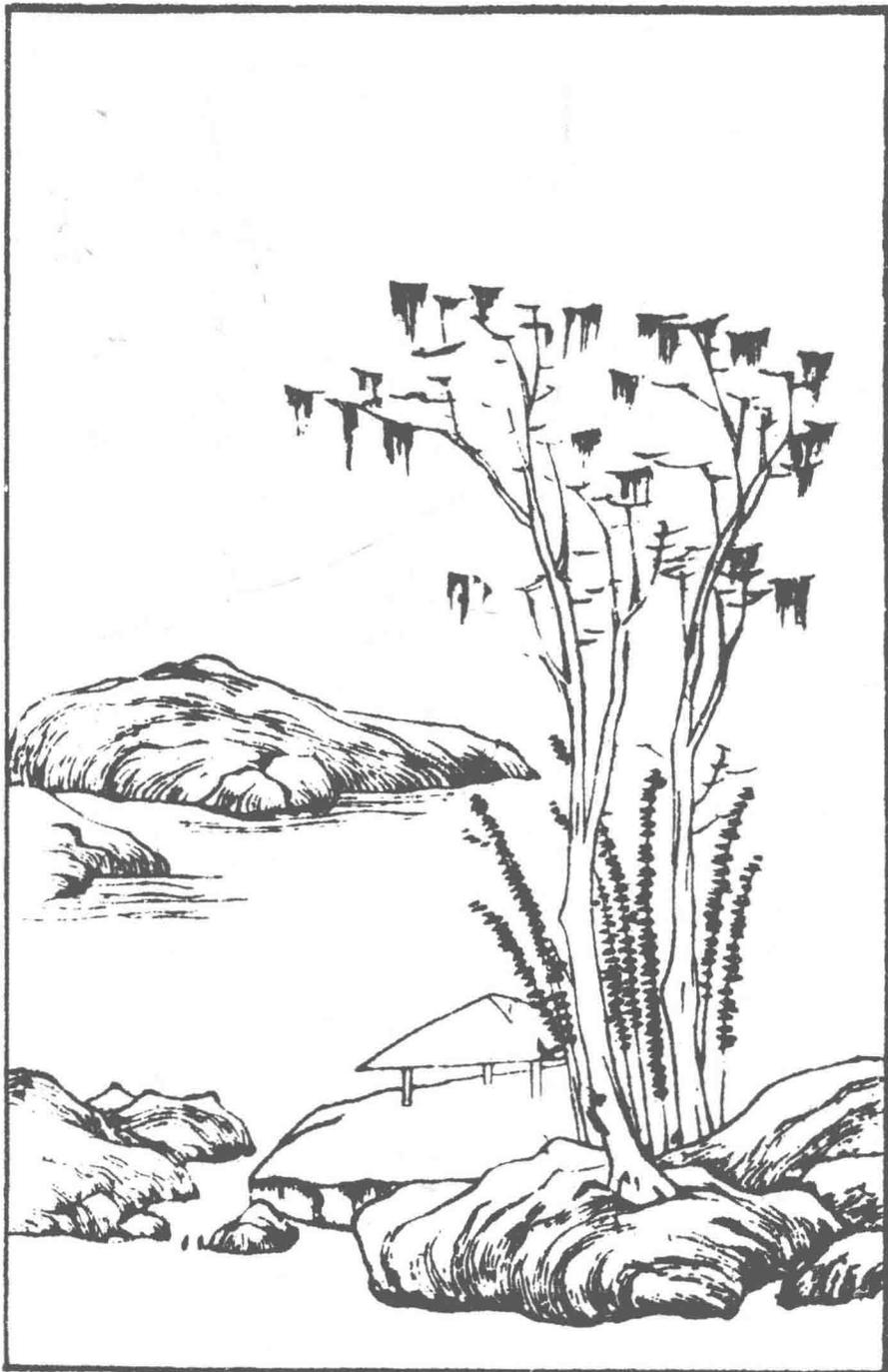
沙軟水淺魚兒  
少深着一篙  
休至成以月  
題於

浮澹居 曹彘



詩畫舫

一册山水



野  
極  
枯  
槲  
縣  
孤  
亭  
夕  
照  
邊  
間  
行  
看  
流  
水  
隨  
意  
滿  
平  
田

葉慕書





蕭疎靜日松  
 清起  
 宛似蒼龍  
 作雨  
 吟

能始吟



詩畫舫

一册山水

一四



停車坐愛楓林  
晚  
霜  
葉  
紅  
於  
二  
月  
花

李攀龍

