

FBI

FBI Criminal Psychoanalysis

美国联邦警察教你犯罪心理分析术

犯罪心理分析术



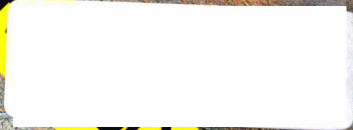
- 不寒而栗的案发现场
- 不可告人的作案动机
- 深入剖析诡谲罪案
- 揭露人性的罪与恶

杨珊珊（知名心理作家）◎著

京师心智（专业心理教育机构）◎组编



虚假的眼泪
洛杉矶爆炸案
被藏起来的孩子
谁在说假话
疯狂的弯刀杀手
血染的白裙子
死亡天使
恶魔的门徒
扭曲的灵魂
失踪的伊丽莎白
漂亮的诱惑



中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

美国联邦警察教你犯罪心理分析术

FBI *FBI Criminal Psychoanalysis* 犯罪心理分析术

杨珊珊（知名心理作家）◎著

京师心智（专业心理教育机构）◎组编

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

FBI 犯罪心理分析术/ 杨珊珊著. -北京: 中国法制出版社, 2016. 1

(心理学世界)

ISBN 978 - 7 - 5093 - 7001 - 8

I. ①F… II. ①杨… III. ①犯罪心理学—通俗读物
IV. ①D917. 2 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 271154 号

策划编辑/ 责任编辑: 陈晓冉 (chenxiaoran2003@126.com)

封面设计: 李宁

FBI 犯罪心理分析术

FBI FANZUI XINLI FENXISHU

著者/杨珊珊

经销/新华书店

印刷/三河市紫恒印装有限公司

开本/710 毫米×1000 毫米 16

版次/2016 年 3 月第 1 版

印张/14.5 字数/203 千

2016 年 3 月第 1 次印刷

中国法制出版社出版

书号 ISBN 978 - 7 - 5093 - 7001 - 8

定价: 32.80 元

北京西单横二条 2 号

邮政编码 100031

网址: <http://www.zgfs.com>

市场营销部电话: 010 - 66033393

值班电话: 010 - 66026508

传真: 010 - 66031119

编辑部电话: 010 - 66054911

邮购部电话: 010 - 66033288

(如有印装质量问题, 请与本社编务印务管理部联系调换。电话: 010 - 66032926)

杨珊珊

知名心理作家，代表作有《FBI心理分析术》《心理学与九型人格》《正能量心理学》《婚恋心理学》《心理学与我们》等。

京师心智

国内知名的心理健康教育专业机构和心理自助类图书开发机构。京师心智依托中国心理学会、北京师范大学等权威机构的资源优势，上百位心理学专家组成的技术团队，致力于将心理学研究成果应用于实践，服务大众。凭借自身优势和丰富的经验，被中国心理学会测量专业委员会认定为“正版量表进学校工程”的全国唯一推广单位。

关联企业京师博仁，是一家集研究、开发、生产、销售、售后服务、培训、专家支持于一体的专业的心理学应用服务机构。

顾问委员会

孙啸海	朱桂梅	李红军	兰祁蓉	李井杰
朱玲	段然琪	师晨晖	赵金辉	王亚雄
谢欣原	孔马兰	鲁俊	周家全	崔潇
刘璐薇	杨攀	谢琴	崔慧辉	李艳萍
杨驰	王涑雯	刘博	李想	孟龙
郝红敏	宋亚丽	陈庆峰	陈国栋	孙风兰
刘敏	陈涛涛	鲁芳	隋岩	董斌
史文建	杨珊珊	李娟娟	王星星	常振兴

前言

作为世界知名的打击犯罪的执法机构，FBI有哪些独门秘籍，剥茧抽丝，找出真相，让犯罪分子无所遁形？他们的经验对于普通人又有怎样的启示和帮助？本书从不同的角度总结了FBI的犯罪心理分析技术，将其应用到日常生活中，提升我们社会交往和人际沟通的能力，成为保护自身安全的利器。

FBI特工在工作过程中，特别重视通过面部表情和身体语言洞察人心：纠结的眉毛、转动的眼球、胀大的鼻子、抿紧的嘴唇都在提示我们对方内心真实的想法；倾斜的身体、奇怪的手势、转向的腿脚，同样是不容忽略的情绪信号。生活中，你注意到对方无意中发出的这些信号了吗？是否曾因为忽略这些信号导致沟通陷入僵局，遭遇人际交往的尴尬局面。

与身体语言一样，人们的穿着打扮蕴含着重要的个性信息。心仪的女生喜欢穿着印花图案的衣服，你能由此判断她的性格或心理的某些方面吗？FBI会通过穿着打扮来判断他们打交道的对象，我们为什么不能这么做呢？

字迹也是如此，“字如其人”绝非虚言。字体的大小、下笔的力度、笔画的特征、字与字的间隔、字迹向上还是向下倾斜，这些特点在笔迹分析专家的眼里，都有着重要的意义。笔迹分析也是 FBI 经常采用的技术手段。学习这方面的知识，对于我们慧眼识人会有很大的帮助。

此外，书中还介绍了 FBI 说服、谈判的技术以及不同类型的犯罪心理，以丰富我们的知识、拓宽我们的视野。



目 录

第一章 微表情的世界 \ 001

虚假的眼泪——有关眼睛的分析 \ 002

佛罗里达州被杀的妇女——有关眉毛的分析 \ 009

绑匪到底是谁——有关鼻子的分析 \ 017

洛杉矶爆炸案之倔强的犯人——有关嘴唇的分析 \ 023

第二章 身体会说话 \ 031

无法逃脱的强奸杀人犯——有关身体姿势的分析 \ 032

被藏起来的孩子——有关手势的分析 \ 039

女教师之死——诚实的腿脚 \ 046

谁在说假话——对“言行不一”的分析 \ 053

第三章 穿戴装扮的真相 \ 061

疯狂的弯刀杀手——服装类型的心理透视 \ 062

血染的白裙子——着装风格反映不同性格 \ 069

想要自杀的朱莉——服装色彩心理分析 \ 077

第四章 古怪行为吐心声 \ 085

“死亡天使”迈克尔·斯旺——吸吮手指的心理暗示 \ 086

致命的内衣——恋物癖的心理分析 \ 092

第五章 透析犯罪心理 \ 099

“女大学生杀手”埃德蒙·肯培——犯罪者是天生的吗 \ 100

恶魔的门徒——对连环杀手的心理分析 \ 106

扭曲的灵魂——同性恋犯罪心理分析 \ 112

森林里的枪声——透析生理缺陷犯罪者 \ 119

“曼森家族”的教主——恐怖的意念控制术 \ 124

第六章 掌控犯罪心理 \ 131

征服“百折不挠”的嫌疑犯——击垮他人的心理防线 \ 132

洛杉矶的疯狂贩毒者——从谈话中发掘对方的优势 \ 137

新泽西的入室盗窃案——有效说服控制术 \ 143

佛罗里达州的不合格烟草——掌握对方最感兴趣的话题 \ 151

生死关头的危机谈判——利用谈判掌控对方 \ 158

“撬开”沉默证人的嘴——从证人的爱好下手 \ 165

第七章 犯罪者的笔迹分析 \ 173

嗜血恶魔——“山姆之子”——笔迹心理学之笔画分析 \ 174

韩国食人魔的短暂人生——名字的笔迹分析 \ 183

失踪的伊丽莎白——笔迹内容心理分析 \ 191

漂亮的诱惑——书信特点的心理分析 \ 198

第八章 日常生活中的犯罪活动 \ 207

这个司机可靠吗 \ 208

孩子交给谁，我们能放心 \ 211

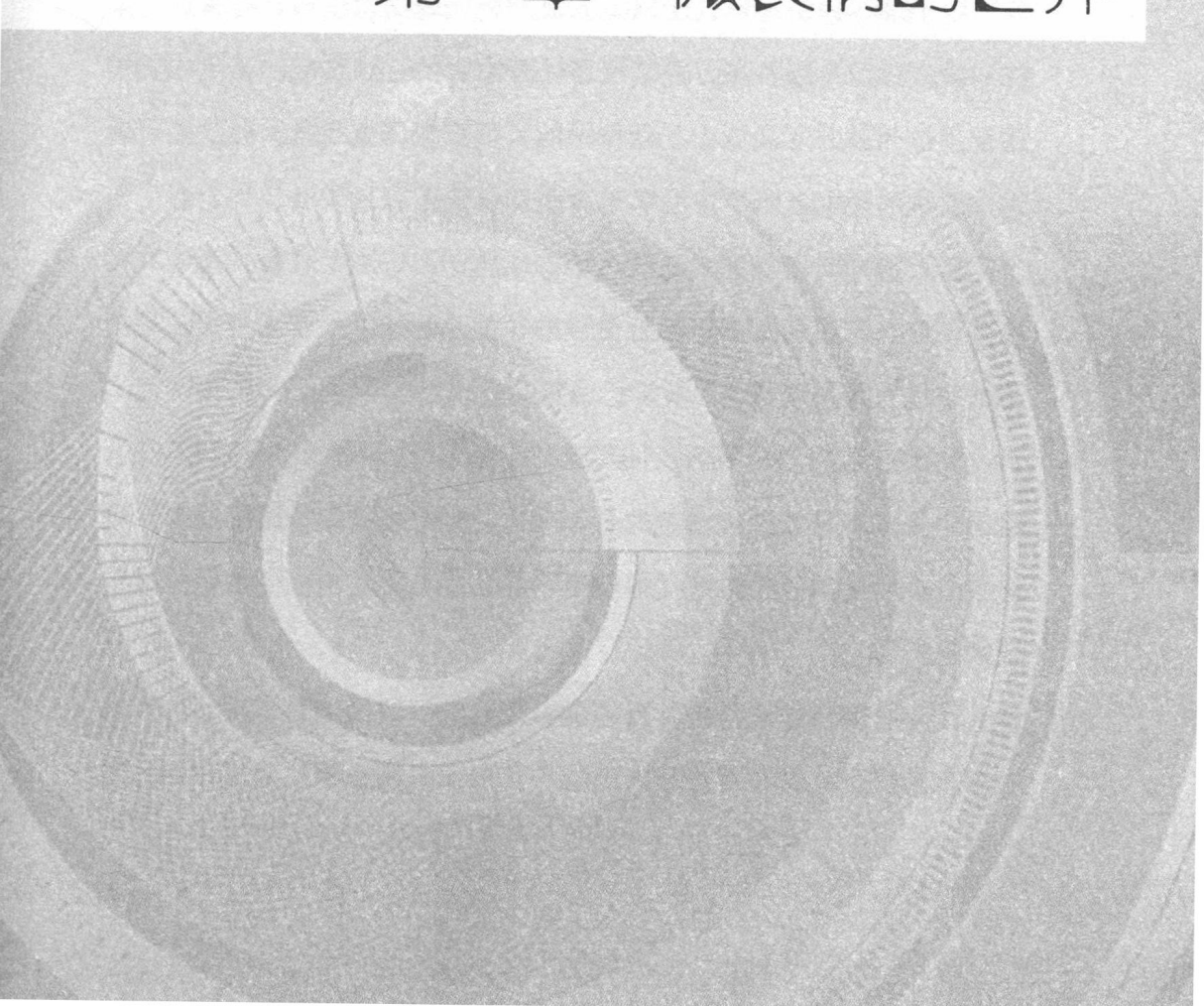
征婚广告可信吗 \ 215

如何辨别暴力倾向者 \ 220



FBI 犯罪心理分析术

第一章 微表情的世界



虚假的眼泪

——有关眼睛的分析

最近，在美国佛罗里达州发生了一起恶性杀人事件，死者琳达是一名上市公司的经理秘书。琳达是一个长相甜美可人的姑娘，但是这位漂亮的姑娘在晚上下班途中被人勒死了，等到目击者发现尸体并报警的时候，琳达的身体已经僵硬了。

由于琳达遇害地点处于白天人流量较大的街道拐角，有关这起案件的流言迅速传播开来，并造成了十分恶劣的社会影响。接到报警的佛罗里达州警署立马派出了最精干的人员负责调查此案，此次负责琳达被杀案的是一名叫作丹尼尔的警官。

调查刚开始，丹尼尔到琳达遇害现场仔细查看了一番，现场并没有留下什么有用的线索，况且由于琳达被杀的地方处于闹市区，恐怕来来往往的路人和围观人群早已经将案发现场破坏了。

经过查看，丹尼尔确信凶手是用琳达脖子上的丝巾将她勒死的，唯一让丹尼尔警官疑惑不解的是，琳达的丝巾上有一个圆形的洞，可是案发现场周围似乎没有任何可疑物品。那么，这个洞到底是怎么形成的呢？

在案发现场一无所获，丹尼尔警官又将视线锁定在了琳达的人际关系上。据悉，琳达是去年才从阿拉斯加州来佛罗里达州工作的，她

的人际关系单一，基本上不和公司的人来往，她独自住在距离公司很远的一个单身公寓里，据周围的邻居反映，琳达一般都早出晚归，他们也不知道琳达到底在和什么人来往。

还有一个可疑的情况是，琳达虽然只是一个上班仅仅一年的小职员，但是她的衣着和首饰都价值不菲，远远不是一个小职员能够买得起的。丹尼尔推测，很大的可能是，琳达有一个非常有钱的朋友，或者她正在和一个很有钱的人交往。

人际关系方面的调查也进入了一条死胡同，丹尼尔警官只好前往琳达之前所在的公司。刚一走进公司的大门，丹尼尔警官就听到了无处不在的议论声，“听说琳达是被人勒死的，她的死相可惨了！”“是啊，是啊！听说琳达被人发现的时候，尸体都已经冻僵了，想想都可怕，你们说到底是谁这么恨她呢？”

就在丹尼尔警官仔细听着这些议论时，突然一个十分刺耳且火药味十足的声音传来，“要我说，这种人就是活该，整天仗着自己和老板的龌龊关系对我们颐指气使，看吧！这下报应来了，看她以后还怎么去勾搭老板”。

就在大家“啧啧”点头称是的时候，丹尼尔警官故意咳了两声，并亮出了自己的身份，围在一起的人们迅速散开了。丹尼尔警官注意了那位最后表态的女士，只见她依旧愤愤不平，但还是十分知趣地走开了。

在琳达所在的公司，丹尼尔首先拜访了琳达的顶头上司大卫，看得出来，大卫对琳达的死十分惋惜，他一直声称，琳达是一个称职的员工，没想到会遭此横祸，但他保证，会尽快联系琳达的家人，给他

们一定的赔偿。虽然大卫所述似乎没有任何破绽，但是丹尼尔总觉得大卫和琳达的关系并不仅仅是上司和下属那么简单。

告别大卫之后，丹尼尔并没有着急回去，而是一直待在琳达公司附近的一家咖啡馆，直到等到那位火药味十足的琳达同事下班，丹尼尔将她单独约了出来。

通过和她的谈话丹尼尔了解到，琳达和大卫有着非同寻常的关系，尽管大卫已经结婚了，但是他和琳达两人一直在私底下约会。其实，琳达和大卫的关系已经成为公司上下众所周知的秘密，那么大卫到底在隐瞒什么呢？会不会他就是……

在这之后，丹尼尔立刻调查了大卫的财务状况，结果显示，他挪用了公司一大笔钱。而根据大卫的行踪调查，在琳达被杀的当天晚上，没有人能证实大卫不在案发现场。

根据这两条重要的线索，丹尼尔再次来到了琳达就职的公司，并立即带走了大卫。在审讯室里，面对警方提出来的“亏空的账目用在了哪儿”以及“琳达被害当天去了哪儿”的问题，大卫彻底崩溃了。

之后，大卫向警方如实坦白了自己和琳达的关系，“没错，我们在一起了，可是这个女人就是不满足，我已经为她挪用了公司很多的账目，可她还在一直逼我离婚，而我不想离婚啊！”

“就算你不能离婚，那你也不能杀死她啊！”丹尼尔警官掷地有声地说。“我，我……我没有杀死她，她出事那天晚上，我们是在一起，因为离婚的事情，我们发生了激烈的争吵，我当时勒住了她的脖子，可当她晕倒的那一瞬间，我又后悔了。我没想过要杀死她，我真的没有想过要杀死她！”大卫开始咆哮了。

“你没想到要杀她，她却因你而死，你必须承担应负的法律责任。”丹尼尔警官如此说道。

大卫被捕之后，所有人都以为琳达被杀的案子就此结案了，可是，丹尼尔有些心神不定，他总是感觉哪里不对劲，尤其是纱巾上留下的那个圆洞，一直在丹尼尔的脑海中挥之不去。

听说大卫因为琳达被杀的案子被警方逮捕了，大卫的妻子美娜第一时间急匆匆地来到了警察局，当她看到丹尼尔一行人的时候，美娜哭着跑了过去，她边哭边喊道：“警官，你们是不是弄错了，我老公不会杀人的，他不会杀人的。”

“我们怎么会弄错，大卫都已经承认了。”丹尼尔身边的小警员说道。

“啊？他自己承认了？”美娜瞪大眼睛，似乎有些不相信眼前这个小警员说的话。

“是啊！是承认了，这个有什么好惊讶的。”小警员继续说道。

“哦，没有，没有……那我进去看看我老公。”美娜边说边匆匆地离开了丹尼尔一行人。

目送着美娜离开的背影，丹尼尔警官总感觉有些不对劲，他忽然注意到了美娜的高跟鞋的跟，这个鞋跟在警局的地板上摩擦发出的声音格外刺耳。丹尼尔警官好像忽然明白了什么，他命令手下迅速逮捕美娜，并拿着琳达临死之前围的那条丝巾，朝关押美娜的审讯室走去。

一开始，美娜不知道警方为何要抓自己，可当丹尼尔警官让她脱下鞋和琳达丝巾上的圆洞进行比较时，一切都明朗了，她苦笑道：“你们早就知道了？”丹尼尔警官答道：“不，我们也是刚刚知道的，我相

信，任何妻子面对丈夫被逮捕的事实都会痛哭流涕，可是唯独你的眼泪不是真的，对吗？”

“是，我的眼泪不是真的，我恨他们，恨这对狗男女，他们都该死，我凭什么要为他流眼泪，不值得，一点都不值得！”美娜冷漠的语气让人不寒而栗。

原来，美娜早就知道了大卫和琳达的关系，她曾经苦苦哀求琳达离开自己的丈夫，也苦苦哀求大卫能够回心转意，可是两人仍旧置若罔闻，继续鬼混在一起。

琳达出事的那天晚上，美娜悄悄跟踪着大卫，当她看到大卫和琳达发生了争吵，琳达被大卫勒晕的时候，美娜觉得自己的机会到了。趁大卫离开的机会，美娜悄悄上前勒紧了琳达的丝巾，直到琳达没有了气息。也是在这个时候，美娜的高跟鞋跟将琳达的丝巾踩了一个洞，正是这个洞，暴露了美娜的罪行。

这起案件真正尘埃落定的时候，丹尼尔警官微笑着对自己的下属说：“对于警方来说，不论任何时候，注意细节是最关键的，你们知道我为什么觉得美娜可疑吗？就是因为她在听说自己丈夫招供时瞪大的眼睛。”

凭一双瞪大的眼睛就可以破案，众人依旧不解，丹尼尔警官继续说道：“一般来说，眼睛瞪大代表了惊恐或者吃惊，按理说大卫被抓捕已经成了事实，为何美娜会对大卫的招供感到吃惊呢？说明她有什么东西在隐瞒。正是抓住了这一细节，我才将注意力集中到了她的身上，并最终将她的高跟鞋和琳达丝巾上的圆洞联系在了一起，从而找到了真正的凶手。

专家分析

从琳达被杀这起案件中，我们可以看到，丹尼尔警官成功破案的关键就在于他掌握了眼睛的秘密，并作出了正确的判断，从而使得真正的凶手落网。

相关知识链接：眼睛告诉你的秘密

日常生活中，不同的眼部动作代表着不同的心理活动，以下就是生活中常见的几种眼部动作分析：

第一种，关键时刻不自觉地眨眼睛，代表对方想保护自己并隐瞒了一些东西。眨眼睛的行为被看作一种“视觉阻断”的非言语行为。通常情况下，当个体感到自己受到了威胁，或者是碰到了不喜欢的事物时，个体会采取眯起、遮住或者索性闭上眼睛的动作。这些行为代表个体试图通过避免“看见”自己不想见的事物，而保护大脑。

著名的案例是，有一家旅店着了大火，当FBI特工审问旅店保安的时候，这名保安总是不自觉地眨眼睛，FBI特工根据这个动作认定旅店保安一定隐瞒了什么，最后经过审问得知，在旅店着火的时候，保安没有恪守职责值班，而是偷偷跑去和女朋友约会了，眨眼睛的行为正是在试图回避事实。

第二种，眼球多方向快速转动，代表个体的恐惧心理。当个体感到焦虑、紧张或是面对危险的时候，眼球会不自觉地多方向快速转动，这种情形多发生在等待紧急消息的人身上，他们通常会坐立不安，来

回走动，同时伴随着眼球的快速转动。

第三种，眼睛斜着偷偷瞟人，不愿意被他人发现的举动，代表羞怯和腼腆的心理。这个动作多发生在暗恋者的身上，当看到心爱的人从自己的眼前经过的时候，暗恋者往往会这样看对方，这种动作似乎在告诉对方：“我喜欢你，但我太紧张了，不敢正视你，可我又忍不住想看你。”

第四种，眼睛向下垂，眼球斜睨，代表不尊重对方、对对方不屑，有轻蔑对方的意思。这种眼神多发生在比赛的场合，对对方轻蔑的眼神似乎是在打压对方的士气，以此为自己的队伍打气。

第五种，挤眼睛的行为，代表着信息的传达或者是一种强烈的挑逗意味。一般来说，在熟人之间，一方给另一方使眼色，表示两个人之间的某种默契；在社交场合中，两个朋友之间挤眼睛，表示他们对某个主题有共同的感受或者看法。但是，值得注意的是，如果是两个陌生人之间相互挤眼睛，则无论他们的性别如何，这都被视为一种强烈的挑逗意味。同时，由于挤眼睛的行为代表两个人之间有其他人不知道的默契，所以这种行为会使得第三者产生被疏远的感觉。因此，不管是私下或者在公众场合，挤眼睛的举动都被视为一种不礼貌的行为。

第六种，眼球向左上方运动，代表个体正在回忆以前见过的事物；眼球向右上方运动，代表个体想象以前未见过的事物，这被视为一种撒谎的表现。观察个体眼球偏移的方向从而确定个体是否在撒谎，是FBI审讯犯人的时候经常用到的一个技巧。

第二次世界大战时期，FBI抓到了一名间谍，当对这名间谍进行审问，要求其坦白其他几个同伙时，这名间谍为了保护自己的伙伴闭口不言。后来，为了让这名间谍开口，FBI人员想到一个办法，给这