

2015 **肆**
SHANGHAI
P O E T

SNOW IN THE SONG DYNASTY

宋朝的雪

娜夜 移居重庆

李发模 回乡诗记

孙友田 黑布鞋

季振华 退休生活

李刚 遮蔽的荒凉

梦阳 在文字里，回望遥远的青海

马端刚 风景

夜鱼 老辰光

姚园 在颜色里回眸

黄曙辉 宋朝的雪一直下着

津渡 他是一个害怕敲门的人

杨斌华 个人与神话

野曼 难忘的妻爱

周良沛 『海派诗人』邵洵美

上海诗人诗

上海文艺出版社





SHANGHAI METRICIAN

上海诗人

主 编 赵丽宏 执行主编 季振邦

宋朝的雪

上海文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

宋朝的雪/赵丽宏主编. -上海: 上海文艺出版社, 2015.8

ISBN 978-7-5321-5875-1

I. ①宋… II. ①赵… III. ①诗集-中国-当代

IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 210557 号

责任编辑: 徐如麒

美术编辑: 雨辰 (特约)

封面设计: 赵小凡

宋朝的雪

赵丽宏 主编

上海世纪出版集团

上海文艺出版社 出版

200020 上海绍兴路 74 号

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行

200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co

上海昌鑫龙印务有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 7 插页 2 字数 123,000

2015 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5321-5875-1/I·4693 定价: 12.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T: 021-52830308

跪你一千年

峭岩



跪你一千年

峭岩

你说，把眼洞修缮成骨头
把心修炼成一流转动在骨头的鱼化石
再把你佛前静坐九九八十一天
这样，灵魂就会开窍
我如数做了

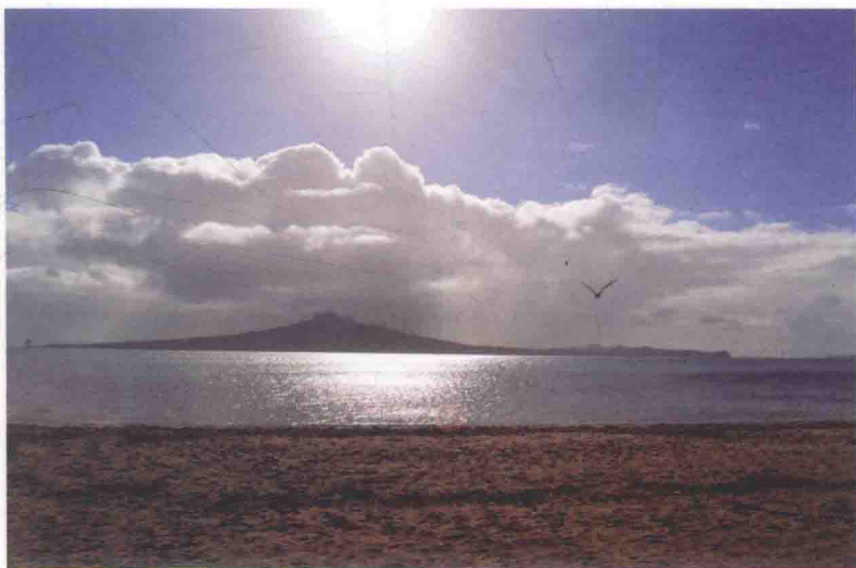
为了接近远天的佛光
为了接近你的圣火
我是否还要赴汤蹈火
把骨头捣碎为泥，重造四肢
把血透析，洗净大脑
好吧，承蒙你的教义
我愿九死一生

在这个夜晚，我紧握那一缕火焰
把胸膛剖开，把心晾晒
喂养我的灵魂
我不知你今夜露宿何地
是攀越山夹谷还是裹裹在风雪戈壁
一句句追问化风而消
回归内心的依旧是冥冥空

阳光下的山海

陈显荣诗 / 摄影

山有男子汉的气质
海有诗人的激情
而灿烂的阳光
一如充满自信的襟怀
男子汉 无论何时
不能没有山的气质
诗人 无论何地
不能失去海的激情
而襟怀 就应像
充满阳光 且能
容纳风云变幻苍鹰翱翔
乃至暴风雨的天空



树林中的长者

陈显荣诗 / 摄影

惊叹山岩般的主干
仰望高触云天之葱茏
你是树林中的长者
历尽沧桑活出自己的尊严
远道造访 肃然起敬

千万条深根是你的智慧
抱紧大地才淡定从容
看不到你的年轮
想必一定是艰辛重重
欣赏舒展快乐的枝叶
读你如读刚强的人生



上海诗人



主 编 赵丽宏

执行主编 季振邦

总策划 杨斌华

副 主 编 田永昌 朱金晨
徐如麒

编辑部主任 孙 思

首席编辑 李天靖

编 辑 路 鸿 杨秀丽
钱 涛 王亚岗
张沁茹 征 帆
张健桐 罗 琳

上海诗人

2015 年 8 月 肆

主办单位：上海市作家协会
上海文艺出版社

编辑：《上海诗人》编辑部

地址：上海巨鹿路 675 号

邮政编码：200040

电话：021—54562509

021—62477175 转

电子信箱：shsrjb@hotmail.com

shsrjb@163.com

名家专稿

- 004 回乡诗记（组诗） 李发模
008 移居重庆（组诗） 娜 夜
012 黑布鞋（组诗） 孙友田

上海诗人自选诗

- 016 退休生活 季振华
019 遮蔽的荒凉（组诗） 李 刚
022 这一刻，一群词语堵在胸口（组诗） 李 潇
024 我的家乡在水中央（组诗） 宗 月

华夏诗会

- 027 在文字里，回望遥远的青海（组诗）
（北京）梦 阳
029 风景（组诗） （内蒙古）马端刚
031 八月的山野（组诗） （甘肃）杨 强
034 夹缝人生（组诗） （海南）青衣童生
035 关于父亲 （贵州）蒙如运
036 翻读往事 （河北）雪 蛟
038 北大河，南平原（组诗） （河南）李俊功
040 夜色也苍茫（组诗） （江苏）郑中顺
042 必要的距离 （山东）邱 枫
044 虚构：月亮或者花朵（组诗）
（陕西）一 寒

- 046 有些浮云（组诗）（山西）王立世
 047 再活五百年（外三首）（云南）汤云明
 049 微思录（浙江）王勤伟
 050 你的慧眼（外二首）（安徽）范仁豪

散文诗档案

- 052 老辰光（组章）夜 鱼
 059 在颜色里回眸（组章）姚 园

特别推荐

- 065 宋朝的雪一直下着（组诗）黄曙辉
 068 他是一个害怕敲门的人（组诗）津 渡
 071 那年呼啸的江风哪里去了（组诗）刘 萱
 074 避开形容词（组诗）吉 尔

诗风景

- 078 个人与神话 杨斌华

小叙事诗

- 081 难忘的妻爱 野 曼

旧诗新韵

- 086 诗五首 凌 耕

- 087 世纪风云常入梦（四首）张恭春

浦江诗风

- 088 把一棵树的叮嘱背在身上（组诗）蝶小妖
 090 希腊记忆（组诗）陈曼英
 092 青花瓷片（外二首）陈曦浩
 094 给远方的至爱（外一首）胡永明

诗人随笔

- 095 当年的东海舰队两诗人 田永昌

诗海钩沉

- 099 “海派诗人”邵洵美 周良沛

社团点击

- 107 嘉兴南湖诗人诗选 邹汉明、柳文龙等

诗人手迹

- 封二 峭 岩

读图时代

- 封三 陈显荣 / 摄影、配诗



SHANGHAI METRICIAN

上海诗人

主 编 赵丽宏 执行主编 季振邦

宋朝的雪

上海文艺出版社



上海诗人



主 编 赵丽宏

执行主编 季振邦

总策划 杨斌华

副 主 编 田永昌 朱金晨
徐如麒

编辑部主任 孙 思

首席编辑 李天靖

编 辑 路 鸿 杨秀丽
钱 涛 王亚岗
张沁茹 征 帆
张健桐 罗 琳

上海诗人

2015 年 8 月 肆

主办单位：上海市作家协会
上海文艺出版社

编辑：《上海诗人》编辑部

地址：上海巨鹿路 675 号

邮政编码：200040

电话：021—54562509

021—62477175 转

电子信箱：shsrjb@hotmail.com

shsrjb@163.com

名家专稿

- 004 回乡诗记（组诗） 李发模
008 移居重庆（组诗） 娜 夜
012 黑布鞋（组诗） 孙友田

上海诗人自选诗

- 016 退休生活 季振华
019 遮蔽的荒凉（组诗） 李 刚
022 这一刻，一群词语堵在胸口（组诗） 李 潇
024 我的家乡在水中央（组诗） 宗 月

华夏诗会

- 027 在文字里，回望遥远的青海（组诗）
（北京）梦 阳
029 风景（组诗） （内蒙古）马端刚
031 八月的山野（组诗） （甘肃）杨 强
034 夹缝人生（组诗） （海南）青衣童生
035 关于父亲 （贵州）蒙如运
036 翻读往事 （河北）雪 蛟
038 北大河，南平原（组诗） （河南）李俊功
040 夜色也苍茫（组诗） （江苏）郑中顺
042 必要的距离 （山东）邱 枫
044 虚构：月亮或者花朵（组诗）
（陕西）一 寒

- 046 有些浮云（组诗）（山西）王立世
 047 再活五百年（外三首）（云南）汤云明
 049 微思录（浙江）王勤伟
 050 你的慧眼（外二首）（安徽）范仁豪

散文诗档案

- 052 老辰光（组章）夜 鱼
 059 在颜色里回眸（组章）姚 园

特别推荐

- 065 宋朝的雪一直下着（组诗）黄曙辉
 068 他是一个害怕敲门的人（组诗）津 渡
 071 那年呼啸的江风哪里去了（组诗）刘 萱
 074 避开形容词（组诗）吉 尔

诗风景

- 078 个人与神话 杨斌华

小叙事诗

- 081 难忘的妻爱 野 曼

旧诗新韵

- 086 诗五首 凌 耕

- 087 世纪风云常入梦（四首）张恭春

浦江诗风

- 088 把一棵树的叮嘱背在身上（组诗）蝶小妖
 090 希腊记忆（组诗）陈曼英
 092 青花瓷片（外二首）陈曦浩
 094 给远方的至爱（外一首）胡永明

诗人随笔

- 095 当年的东海舰队两诗人 田永昌

诗海钩沉

- 099 “海派诗人”邵洵美 周良沛

社团点击

- 107 嘉兴南湖诗人诗选 邹汉明、柳文龙等

诗人手迹

- 封二 峭 岩

读图时代

- 封三 陈显荣 / 摄影、配诗



回乡诗记（组诗）

李发模

眼 见

一座山蹲着，一条河淌着

一坝田绿着

山青着

河淌着

田丰着

今天你笑

明天他乐

后天子孙仍祥和

也是我的快乐

望 月

架月色之软梯，众山登月

罩薄雾之朦胧，众生望月

花朵品月以微笑

凉风弄月以缭绕

井水饮月

以其皎皎

月之暗示，有甜蜜的乳香

月之启迪，有心灵的预兆





月之摇篮，摇相思涨潮
奔月的嫦娥，在传说中朗朗
梦幻中妙妙

闲 聊

雾之茫茫，舀绿之滔滔
牵山赶水，云影儿摇摇
抽野径的枝条
探岩孔的空巢

心宽天地广裹

宽宽

旷旷

寂静之坚韧，编藤之曼妙

搓炊烟之袅袅

撮鸟啼之吵吵

千刀走过，万乐融融

握春秋在手，砌库房牢牢

历经雷打火烧

何惧鹰啄虎啸……

享福禄寿，谁也

不愿说老……

夜深还聊

旷野寂寥……

坐 望

蟹横夹动的浅水，与
蜂蝶飞绿的山静，和
牛嘴啃乱的花红，及
幽径跟踪的恋情

峰峦重叠，泉瀑

嘻嘻哈哈磨亮鸟鸣

燕翅剪裁的云飘

花草分摊的阴晴……

回想童年，想迈动双脚

又是忆牵岩藤，我暮岁

渐渐返青……



高天也累

夜色躺下休息的时候
高天也累，还亮星月
考虑第二天该云该雨，还是
旭日东升

其实老天爷辛苦，峰顶起雾
靠山打一会儿盹
醒来又忙着播撒阳光
笑脸吟吟

想象雷电是高天的发号施令
草木得实惠，当然
禾田更欢迎

致某晚生

与其装潢自己，传销
一些欺人与自欺
勿如让妄想与聪慧
植入泥土，细心呵护
花红柳绿

阳光从不说谎，亦是
金银的种子。云雾笼山
自有雨润清溪……
山里一脉相传，还是
脚下而行正路，心系

勤俭两字真谛

想要活得好些
就好好轻装自己
一路风尘仆仆
才最真实

与某和尚交流

……

文脉的河流，命运的河流
信仰的河流……



顺与逆，都沿着慈航的方向
筏渡想象脱离轮回
阿弥陀佛是导师

.....

了生脱死，真是这样的么
让我静下来想想
融入而未融合，这山
仍依稀

.....

望 瀑

飞瀑飞泻仰望的眼神

提
心
吊
胆

遥想天涯，海的开阔
此刻一定正喟叹
感谢莽莽众山养育了
又一银河，亦可
波浪滔天

车行山路小题

弯弯的山路常走耿直



耿耿的民意不会弯曲

月缺容易勾起往事
某些圆满仍须努力

车说山远地僻也好
免受城镇大口啃吃

迎面几丛野花笑了
牛背驮一喜鹊报喜



移居重庆（组诗）

娜 夜

越来越远……

好吧重庆

让我干燥的皮肤爱上你的潮湿

我习惯了荒凉与风沙的眼睛习惯你的青山绿水

法国梧桐

银杏树

你突然的电闪雷鸣

滴水的喧嚣

与起伏的平静

历史在这里高一脚低一脚的命运——它和我们人类

都没有明天的经验

和你大雾弥漫时

我抱紧双肩茫然四顾的自言自语：越来越远啊……

合 影

不是你！是你身体里消失的少年在搂着我

是他白衬衫下那颗骄傲而纯洁的心

写在日记里的爱情

掉在图书馆阶梯上的书



在搂着我！是波罗的海弥漫的蔚蓝和波涛
被雨淋湿的落日 哥特式教堂
隐秘的钟声

和祈祷……是我日渐衰竭的想象力所能企及
的
那些美好事物的神圣之光

当我叹息 甚至是你身体里拒绝来到这个
世界的婴儿
他的哭声
——对生和死的双重蔑视
在搂着我

——这里 这叫做人世间的地方

孤独的人类
相互买卖
彼此忏悔

肉体的亲密并未使他们的精神相爱
这就是你写诗的理由？

一切艺术的源头……仿佛时间恢复了它的记
忆

我看见我闭上的眼睛里
有一滴大海
在流淌

它的波澜在搂着我！不是你
我拒绝的是这个时代



不是你和我

“无论我们谁先离开这个世界
对方都要写一首悼亡诗”

听我说：我来到这个世界就是为了向自己道
歉的！

废品收购站

亲爱的垃圾堆

和我们诞生在垃圾堆上的远大理想

亲爱的破铜烂铁 牙膏皮 塑料布 硬纸
盒

每周一次路过废品收购站的拖拉机 轰隆
隆的

钻进漫长的隧洞后多么呛人

我看见黑暗看不见眼泪和咳嗽

亲爱的废品收购站

我们心中的红太阳

最亲爱的人民币

1972 年的两块三角七：一本红色日历

半斤四级猪肉

一盒玫瑰牌香粉 三张窗户纸 一根小提
琴 E 弦

——亲爱的 你和我的童年！

喜悦

这古老的火焰多么值得信赖

这些有根带泥的土豆 白菜

这馒头上的热气

萝卜上的霜

在它们中间

我不再是自己的陌生人

生活也不在别处

我体验着佛经上说的：喜悦

围裙上的向日葵爱情般扭转着我的身体：

老太阳 你好吗

像农耕时代一样好？

一缕炊烟的伤感涌出了谁的眼眶

老太阳 我不爱一个猛烈加速的时代

这些与世界接轨的房间……

朝露与汗水与呼啸山风的回声——我爱

一间农耕气息的厨房 和它

黄昏时的空酒瓶

小板凳上的我