

大隋王朝

曹策前◎著

大隋
王朝

【卷一】

初登帝位



人民
教育
出版社

大隋王朝

曹策前◎著



【卷一】

初登帝位



人
民
教
育
出
版
社

策 划:张文勇

责任编辑:张文勇 刘璐森 于 璐

封面设计:林芝玉

图书在版编目(CIP)数据

大隋王朝/曹策前 著. -北京:人民出版社,2016.2

ISBN 978-7-01-015785-6

I. ①大… II. ①曹… III. ①中国历史-隋代 IV. ①K241

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 010763 号

大 隋 王 朝

DASUI WANGCHAO

曹策前 著

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京汇林印务有限公司印刷 新华书店经销

2016 年 2 月第 1 版 2016 年 2 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:107.5

字数:1650 千字 印数:0,001-3,000 册

ISBN 978-7-01-015785-6 定价:180.00 元(全四卷)

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

大隋王朝

海月清



中央
鄂





曹策前

1941年6月生，湖南长沙人。1964年7月毕业于武汉师范学院中文系。曾任《警笛》和《中国故事》杂志主编，编审。作家。曾在长江文艺出版社出版过长篇小说《梦断危城》《滴血的天竺葵》，中篇小说集《龟山疑案》等。另有长篇小说《寻觅挹江人》《雾迷神农架》《罌粟谷》等，连载于《解放日报》《羊城晚报》《长江日报》《深圳晚报》《武汉晚报》等二十余家报刊。

编者的话

《大隋王朝》以《隋书》《资治通鉴》等大量历史文献史料为素材,再现了一个封建王朝从立国到兴盛,并迅即衰亡的令人唏嘘的历史场景。小说以隋文帝和隋炀帝父子两代帝王的生平与修治为主干,展示了两位帝王一前一后治国为政的作风与理念。作者写的是小说,可涉及的面却十分广泛,真可谓政治、经济、民族、外交、军事、宗教、文化、艺术以及不同地域的民情风俗等,无所不包,可以说,几乎囊括了那个社会历史的方方面面。而展现于读者面前的人物画卷,则更是色彩斑斓:上至帝王将相、部落可汗、皇后王妃、大德高僧;下迄太监宫女、御厨御医、道士僧尼、命相术士、马贼匪盗……各色人物,无不栩栩如生,跃然纸上。

美国学者迈克尔·哈特在他的名作《世界上最有影响的100人》中,将隋文帝杨坚赫然列入,而却把中国历史上有名的汉武帝和唐太宗等排除

在外。许多中国读者甚感不解。读了《大隋王朝》这部历史小说，你会服膺这位美国史学家的眼光。

首先，隋文帝立国伊始，就用“三省六部制”取代了北周“六官制”这一旧的政治体制和权力结构。他为什么要这样做呢？作为北周重臣的杨坚，目睹权臣宇文泰、宇文护叔侄先后利用六官制的弊端，以辅宰身份凌驾皇权之上作威作福的种种劣行。随后，杨坚的女儿做了皇后，他自己做了大丞相，亦利用外戚干政方式篡夺了北周天下，建立了隋朝。隋文帝当政后，当然不希望有人仍袭六官制遂成权臣，威胁皇位，所以，巧设三省六部制，以三省首长共为宰辅，相互制衡，以使自己的皇位不受侵夺。隋文帝建立的这一政体，不仅沿用至后世朝代，还对中国封建社会的稳固、延续起了至关重要的作用。同时，亦为毗邻的日本、高丽等国所借鉴。

隋文帝登基，最想做的一件事就是统一南北分治的中国。华夏自汉末以来，即进入魏晋南北朝分崩离析近四百年的混乱时期。隋朝立国时，长江以南由陈国统治。不过，要过江消灭江南的陈王朝，一统中国，最大障碍就是隋朝北边拥有四十万铁骑的突厥汗国。过往的朝廷，一有风吹草动，突厥铁骑即乘虚入侵边境，烧杀抢掠。因此，这一后顾之忧不解除，要集过半兵力挥师南下统一中国是不可能的。那么，如何对付北边的这个强邻呢？朝廷几位宰辅重臣，意见不一。

统率千军万马长期戍边、担任内史监的大将军虞庆则，深知突厥铁骑厉害，主张继续沿袭前朝的绥靖政策，用重金、粮食、皇室美女和番，以换取边境的安宁。另一位为皇上起草诏书的内史令李德林，举出汉朝立国之初，对外忍辱负重，对内厉兵秣马，历经七十余载、几代皇帝，终于在武帝当政时，一举击溃匈奴，终使边疆长治久安。而担任大冢宰的高颎和担任纳言的苏威，却认为两国交锋，最终比拼的是国力。若论综合国力，大隋显然强过突厥。所以，他们主张与其白送金钱、物资，不如用它壮大自己，与敌血拼，以达最



后胜利。

而性急的隋文帝心里想的却是,要在自己任内就实现华夏统一。高颀和苏威提出的与敌比拼国力,虽然在理,但是国家经过长期战争消耗,即使战胜了突厥,可还有足够的力量征服陈国统一天下吗?而就在此时,于宫内当值的一位叫长孙晟的年轻禁卫军军官,因熟悉突厥内情,向文帝提出一个“离强合弱、远交近攻”的建议,即刻受到隋文帝的赞赏和采纳。结果,仅用几年工夫,就使强大的突厥分化瓦解,变作了强弩之末。于是,开皇九年的元旦,隋文帝以五十一万八千将士,上起巴蜀,下迄东海,兵分八路,渡过长江,穿越海疆,一举攻破陈国都城建康,完成了统一中国的大业。

大隋甫定,隋文帝就大刀阔斧,对内进行了一系列革新。他将原有的“州、郡、县”,改设“州、县”两级,取消郡治,扩大了县治范围,从而裁撤了大批冗官,并规定县以上官吏,皆由朝廷直接任命。还组织朝内精英几经修订,颁布了一部影响深远的《开皇律》。同时,他还在全国实行了“均田制”,使耕者有其田。不仅如此,隋文帝还下诏废除了沿用几百年、只允许士大夫家族世袭为官的“九品中正制”,改用不分寒门与豪门,平民或士族,一律通过考试择优录用为官的科举制,等等。隋文帝锐意革新、励精图治、使久经战乱的国家迅速得到安定,使经济得以振兴,民生得以改善,从而使隋朝出现了史称的“开皇之治”。

人们对隋文帝是众口一词的赞誉,可对其子隋炀帝杨广是毁誉多。尤其是在民间,更把隋炀帝骂作一个荒淫无耻的暴君。人们把隋炀帝骂作暴君没有错,但以此简单概括他的一生未免也有失全面公允。

读《大隋王朝》这部小说可以了解到:这位隋二世原是个极有才情的文人雅士,他的诗文现今仍有留存,其中还不乏上乘之作。隋炀帝自幼就发誓要做一位超越秦皇汉武举世无双的帝王,他也确实创造过不少惊世之作。比如,扫灭陈国统一中国时,他就是五十一万八千大军的统帅,为国家的统一立下汗马功劳。国家统一

后,江南爆发叛乱,隋文帝再次任命杨广为管辖江南四十四州的扬州总管。他用“息武兴文”的办法,经过十年治理,不仅改变了江南的经济面貌,还使南方官民和谐地融入隋朝的社会中,实现了华夏民族真正意义上的统一。这一点更是功不可没,殊为不易。

杨广登基,即在洛阳修建了一座新都,把执政重心从西北一隅的大兴(即今西安,唐朝时,改称长安)转移到了视野更加开阔的中原。接着,他分阶段修造了一条上起涿郡(北京)下至余杭(杭州)长达四千余里,把海河、黄河、淮河、长江、钱塘江五大水系连通的京杭大运河,此乃壮举。同时,他还统率十余万大军,御驾亲征,直达西平(今青海省的西宁市),歼灭了对西部边境危害甚烈的吐谷浑部落国,再从祁连山的南麓横穿终年积雪的大斗拔谷,来到甘肃的张掖,而使西域二十七国首领来朝。隋炀帝此次西征还分别在青海的西海(即青海湖)和新疆的鄯善(即今吐鲁番市)等地设置了若干县治,并重新打通了自汉朝开启的直达波斯的丝绸之路……但是,这位自十三岁起就拥有极大权势的皇子,从小便养成了目空一切、骄横跋扈、视民如草芥的种种恶习,执政后,又好大喜功、横征暴敛、穷兵黩武、荒淫奢侈……导致民不聊生、天怒人怨,终在兵变中被他的贴身侍卫勒死,并致使隋朝成为中国历史上的短命朝代。隋炀帝死时,年届天命,不仅未能如他所愿,名垂青史,而反为千夫所指,个中是非曲直,令人太息,发人深思。

《大隋王朝》着墨的显然不仅仅只是两个皇帝。我们从书中可以看到一千四百年前的中国,其版图就已形成当今的大致模样。它北起蒙古草原、大小兴安岭,西达青藏、新疆,东至东海,南到岭南以外的南海。幅员如此辽阔、民族如此众多、各地的习俗和语言迥异,然而,悠悠岁月,是靠什么使这个古老的大国始终凝聚在一起的呢?就这一点而言,与古老的欧洲大陆竟绝然不同。自古以来,欧洲每发生一场大战或经历一次政治风暴的席卷,就会有一些国家的版图发生变化。及至当代,苏联的解体、南斯拉夫的分崩离析,还有东、西德的合二为一等等,莫不如此。合,则皆大欢喜,分



散了的国度呢？因种种历史的、民族的积怨，有的反目成仇，甚至大打出手，飞机、坦克、导弹等现代武器，无所不用其极。但是，中国的情形则有所不同，内乱与地方割据的事，虽屡有发生，但“久分必合”。我们仅从《大隋王朝》对鲜卑民族变迁的描述中，即可清晰地了解到，将各民族紧紧维系在一起的，是源远流长、博大精深、为各族人民所接受的中华文化，是民族间的通婚和相互包容，是炎黄子孙心目中的大一统的思想理念。习惯于游牧的鲜卑人自大兴安岭迁徙到黄河流域，通过搏杀建立了北魏政权。他们采用中国历代官制对辖地实施统治的同时，亦习用了华夏文明的汉语言文字，生活习俗，甚至思维方式。还有，书中描述的隋炀帝杨广和日后成为唐高祖的李渊，他们原本就是表兄弟，两人的母亲是亲姐妹，并是鲜卑人。所以，隋炀帝也好，日后的唐高祖、唐太宗也好，他们亦都有鲜卑人的血脉。更有意思的是，隋炀帝娶了西梁皇帝萧岿的女儿为妻，这位萧皇后毫无疑问是汉家女子。而日后的唐太宗李世民的妻子则是曾提出“离强合弱、远交近攻”的长孙晟的女儿，她可是个地地道道的鲜卑人。因此，自唐太宗以后的许多皇子皇孙亦都有鲜卑血统。皇室如此，民间的婚姻状况就更可想而知了。而说到中国人的大一统观念，直至一千四百年后的今日，海峡两岸，虽分治日久，但在两岸领导人达成的共识中，一个中国原则是实现和平统一的基础和前提。

此外，我们还可从这部小说中窥见，佛教自汉代传入中国，到隋早已深入民心。隋文帝诞生于佛寺，由女尼智仙师父抚养长大，从小受到佛教熏陶，使他修心向善，体恤下民。隋文帝登基后，十分感念智仙师父，多次拨款建塔造寺，并十分虔诚地敬佛礼佛。但是，作为帝王的他，对曾与自己为敌的江南高僧智顓，却毫不客气。开皇九年，隋军围攻陈朝都城建康，智顓在城内领着僧人举行法会，为陈朝皇上祈福，诅咒隋军进犯。隋文帝知道此事后，十分生气，亲自写信警告智顓，告诫其不要与当今朝廷离心离德，并下旨江南各州只许保留两座寺庙，多者拆除。

但是,从小受父母影响同样信奉佛教的杨广,在担任扬州总管后,对江南佛道的态度竟与父皇迥异。他一到扬州任上,就在扬州城内修建了两座寺庙和两座道观,并广招名僧名道入寺入观,还三番五次写信向智顓大师表达敬意和诚意,请他来扬州主持千僧法会。智顓大师到来,杨广当众接受剃度,礼拜大师为师。智顓圆寂,留下遗愿,想在天台山重建一座新寺。杨广闻知,派遣属下在山上为大师修建了一座天台寺。数年后,有智顓大师的一位弟子回忆说,师父原是想把寺名改作“国清寺”的。这样,已做了皇帝的杨广,又亲笔题写了国清寺的寺名,并赐钱物,修筑寺院。

不过,杨广在江南弘扬佛法,是另有所图的。华夏南北统一后,仅过一年,就发生了波及江南全境的叛乱,究其原因,是陈国朝廷权势弱小,而各地士族则势力强大。陈国灭亡,江南并入大隋,一切都要听命中央朝廷,从而引发江南士人不满。不仅如此,江南各地寺庙的香火欲求兴旺,士人的帮衬不可缺少。加之,南北统一,隋文帝打压与陈朝皇室、士族联系紧密的高僧,只允每州保留二座寺庙。这样,使不少僧人也加入和支持士人挑起的暴乱。因此,担任扬州总管的杨广要安定江南,必先与士人、僧众搞好关系,以此笼络人心。

还有,《大隋王朝》这部小说一开头,就写西魏皇上颁旨“灭佛”,派兵驱赶僧众、焚烧寺庙。西魏皇上是鲜卑族裔,难道被华夏文明同化的鲜卑人独独不信佛教?当然不是。西魏的前身是北魏,北魏皇上是西魏皇上的先祖。距西魏大约二百年前,这一以游牧为主的少数民族,从其发祥地大兴安岭的丛林中迁徙南下,建立了北魏政权。在此期间,他们早已融入中华文明中来,并接受了佛教。留存至今的敦煌壁画中的佛像,大同云冈石窟和洛阳龙门石窟中的石佛造像等,都是由鲜卑人主持,在那个时期开凿的。可为什么到了西魏和北周竟一反常态要烧寺灭佛呢?原来,此一时期,连年征战,民不聊生,不少人为了躲避战乱,纷纷遁入寺门。佛寺中的僧众不用当兵,他们种的粮食亦无税赋。而连年征战使朝廷



缺兵少粮，皇上只好出此灭佛下策。

总之，隋文帝的声讨智顗，隋炀帝的出资修建天台寺，以及西魏和北周武帝的灭佛等行为，细心的读者欲从小说的这些情节中寻根问底，桩桩件件都能从中找到答案。为此，读者掩卷而思，几位至高无上的帝王，他们礼佛也好，灭佛也罢，圣洁的庙堂、至尊的大佛，在他们的心目中，充其量也就是棋盘上的一颗棋子而已。

这部规模宏大的小说，还描写了许多个性鲜明的女性形象。她们中，有的是皇太后、皇后、皇妃、皇太子妃、王妃、公主、宫女；有的则是市井中的富家千金、歌舞伎者、小妾、婢女、女尼……其中，有的雍容华贵、有的貌若天仙、有的伶牙俐齿、灵巧狡黠……但，无论出身高贵抑或出身贫贱，包括被朝廷官员称之为“二圣”的独孤皇后在内，几乎千篇一律地各因各的原因，结局、归宿都很悲惨。雷同，本是文学作品中的大忌，作者为什么要犯忌，如此挑选和设计自己笔下的女性形象呢？不过，这可不是作者的失误，而是那个极度男尊女卑社会女性的宿命。

当然，事情常常也会有例外。小说讲述了陈国的乐昌公主在建康城破之后，她也与陈朝其他皇室成员一起成了大隋的俘虏，并被隋文帝赏赐给了灭陈功臣杨素做妾。这对本已成家与夫君感情很好的乐昌公主来说，自然是个晴天霹雳。二年后的元宵节，乐昌公主的夫君徐德言携带半边铜镜按照事前约定到京师寻妻，终于找到失散的妻子。而当乐昌公主现任丈夫杨素知道事情的缘由后，亦落落大度地与乐昌公主解除了夫妻关系，并让徐德言把公主带回江南。这个由悲转喜的心酸故事，一时传为美谈，并凝作了“破镜重圆”的成语，流传至今。

翻阅长卷，丰赡的史实、生动的故事、深邃的内涵、一个个心性不一样的鲜活人物，从书中立体地展开来。这是时下一些戏说文字和宫廷演绎片所难以比拟的。“禹、汤罪己，其兴也勃焉，桀、纣罪人，其亡也忽焉。”一部 38 年的隋史，留给小说主人翁的是永远

的哀痛，留给后世的是无尽的思索。读史使人明智。读历史小说《大隋王朝》使人明世、明势——天下大势，当然，更使我们能真切触摸感知、身临亲炙那段雄浑悲怆的历史。

当今的国人谁都知道中国是个有着五千年历史的文明古国，可它究竟是个啥模样呢？有多少国人真正走近过我们自己的历史。对于隋史，恐怕就有更多的人不甚了了了。正因此，我极力推出也推荐大家读一读长篇历史小说《大隋王朝》，是可谓窥一斑而知全貌也！

编 者

2016年1月4日

目 录

编者的话	1
------------	---

楔 子	1
-----------	---

第 一 回	出家门餐风露宿睹民情	入古寺断壁残垣遇故知	10
第 二 回	智仙师情真意切剖韬晦	少年徒风华笑闹话神功	21
第 三 回	初入仕春风得意遇危机	乍进官幽径莫测落陷阱	31
第 四 回	太后突显威仪虎口夺人	李顺急中生智神箭救主	42
第 五 回	内外交困武帝微服私访	狭路相逢宰相拔剑泄愤	55
第 六 回	进店发飙李顺敲山震虎	出门问路乐子叩首认恩	65
第 七 回	夹壁木箱揭开惊天大案	刺史仪同共唱双簧小曲	76
第 八 回	洞穿隐秘皇上胆战心惊	踏破风流太子皮开肉绽	87
第 九 回	鼓乐喧天喜兮？悲兮？	觥筹交错福耶？祸耶？	97
第 十 回	施巧计魑魅魍魉一网尽	伏洪魔农林渔牧共欣荣	108
第 十 一 回	太子娶亲朝廷赞声一片	鬼魅翻案京师流言四起	119
第 十 二 回	宾朋楼彰显市廛兴衰史	百宝箱见证郑家污浊心	130
第 十 三 回	登坝顶一目了然释疑云	顺民意除暴安良尽欢喜	140
第 十 四 回	太子移情别恋又入洞房	宰相处心积虑再安眼线	151

- 第十五回 荒郊野岭二徒偶遇恩师 黑灯瞎火一众误落陷阱 162
- 第十六回 “武当刀客”金蝉脱壳 “绿林豪杰”堕入爱河 173
- 第十七回 设巧计一代权臣得报应 更年号北周朝廷展新颜 184
- 第十八回 教孩儿练功习艺用心苦 思前程韬光养晦待来时 195
- 第十九回 李顺扬鞭飞袭生擒马贼 若水驾鹤西去往见文殊 206
- 第二十回 平北齐杨坚应召立新功 征突厥武帝染疾授遗诏 216
- 第二十一回 太子初登帝位即开杀戒 命妇横遭强夺封后犹悲 227
- 第二十二回 长孙晟三粒金弹震敌胆 俏公主四顾无亲学射术 238
- 第二十三回 硕儒商改《刑经圣制》 天帝回迁《熹平石经》 249
- 第二十四回 进谗言小侍卫惨遭屠戮 析要害太后丞死里逃生 260
- 第二十五回 宣帝余怒未息母女遭殃 丞相深感自危欲出避祸 270
- 第二十六回 道会苑演射术精彩纷呈 赵王府说家事别具用心 281
- 第二十七回 筵席间赵王激愤透杀机 密室里二公冥思难解疑 290
- 第二十八回 玉麒麟砸破了惊天秘密 铁弹子击打出君臣情谊 299
- 第二十九回 长孙晟乔迁新居辞下人 李德林纵论机缘献上策 309
- 第三十回 宣帝腾云驾鹤命归西天 杨坚如愿以偿仍回相府 319
- 第三十一回 赵王府随国公死里逃生 弘圣官大丞相当庭受辱 329
- 第三十二回 反反反四处点火燃烈焰 病病病一路示弱待良机 340
- 第三十三回 兵营内奸细潜入谋策反 危急中监军飞降稳人心 351
- 第三十四回 武陟武德杀得昏天地暗 古渡瓜洲尽显血雨腥腥 362
- 第三十五回 小皇帝出其不意要王权 大丞相紧锣密鼓谋皇位 374
- 第三十六回 千年古都顷刻即成废墟 一代名帅转瞬溘然长逝 384
- 第三十七回 奉天承运杨坚美梦成真 心似止水李顺分道扬镳 395
- 第三十八回 刘昉当街卖酒居心不良 季才深官析梦力主迁都 406
- 第三十九回 阴宅闻哭圣上心绪难安 大驾巡幸文帝耀武扬威 417
- 第四十回 卧榻之侧岂容他人鼾睡 龙首山下谋划宏伟新都 427

楔 子

西魏大统七年(公元541年)六月十三日,时近正午,烈日当空。

一支人困马乏的队伍缓缓行进在古驿道上。他们今早四更造饭,天刚麻麻亮就离开了借宿的波观寺。脚下之路,说是驿道,其实已是坑坑洼洼、野草丛生,要经仔细辨认,方可看出一条不知何年修建的残破路基。

自东汉末年群雄割据以来的三百余年,华夏大地,烽烟四起,战事频仍,其间只有西晋王朝灭吴后,有过三十多年的短暂统一。接下来,就是各个小朝廷不断地改朝换代,不断地你争我伐,原先的驿道,维护保养的少,而被经年的战车碾压、马踏,已几乎破坏殆尽了。

行进在驿道上的这支队伍,一共才三十余人,却拉了较长的距离。骑马走在最前的是一位气度不凡的壮年汉子。他,头戴兜鍪^①、容颜俊美、身材魁梧、面庞上长着一部浓密漂亮的长髯;天气炎热,他却仍着一身戎装,左手执缰,右手握着一柄长矛,两眼则定定地目视着前方。紧随其后的一名侍卫,打着一面旗帜,上书一个斗大的“杨”字。它向路人昭示,这支队伍的主人,乃西魏赫赫有名的大将军杨忠。

杨忠,弘农华阴(今陕西华阴市)人氏。其先辈多为各朝武将,声威显赫。

① 兜鍪(dōu móu):作战时戴的盔。