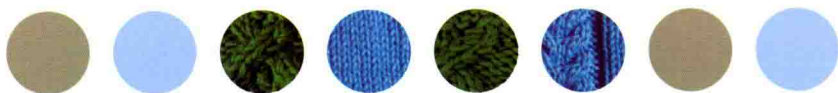




领与袖巧编织

LINGYUXIUQIAOBIANZHI



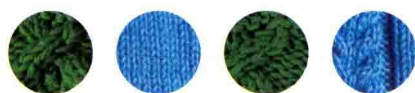
谭阳春 / 编



中国纺织出版社

领与袖巧编织

LINGYUXIUQIAOBIANZHI



谭阳春 / 编

内 容 提 要

《领与袖巧编织》主要包含了各种领与袖的织法全过程。书中作品汇集经典款、时尚款、创意款等,实用与流行并存,为广大编织爱好者讲述了最为全面、最具特色的领与袖的编织知识。每款作品均配以详细的编织要点、一目了然的图文步骤,最终呈现出精美的毛衣实物图,让编织者很快掌握编织技巧,选择适合自己的领与袖款式,收获快速完成作品的喜悦感。

爱编织的您,绝对不能错过这样精彩的编织工具书。

图书在版编目(CIP)数据

领与袖巧编织 / 谭阳春编. -- 北京: 中国纺织出版社, 2016.3

ISBN 978-7-5180-2058-4

I. ①领… II. ①谭… III. ①毛衣—编织—图集
IV. ①TS941.763-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 243969 号

策划编辑: 阚媛媛

装帧设计: 水长流文化 责任印制: 储志伟

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010 - 67004422 传真: 010 - 87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博 <http://weibo.com/2119887771>

北京佳诚信缘彩印有限公司印刷 各地新华书店经销

2016 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 7

字数: 84 千字 定价: 29.80 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

目录

第一章

编织常识

工具的介绍 /6

常用的棒针线材及其特点 /7

毛线的品号 /7

线和针的拿法 /8

毛线接线的方法 /8

棒针符号和尺寸对照表 /8

第二章

领与袖的起针方法

单罗纹针起针法 /9

单罗纹针绕线起针法 /10

双辫子起针法 /12

平针起针法 /13

单边起针法 /14

手指挂线起针法 /15

用棒针直接起针的单罗纹起针法 /16

别色线单罗纹起针法 /16

别色线双罗纹起针法 /18

第三章

多种领子的编织方法

后开襟低圆领 /19

横条纹低圆领 /21

简约圆领 /23

小高领 /26

半高领 /28

大高领 /31

竖条纹小半高领 /32

竖条纹小V领 /34

花边小V领 /37

横条纹高翻领 /39

双排扣小翻领 /41

三角小翻领 /43

西装型大翻领 /44

西装型小翻领 /46

简约高领 /48

前开襟简约小圆领 /51

简约小立领 /53

小斜领 /55

花边领 /56



第四章

多种袖子的编织方法

- 大罗纹花样袖 / 58
- 多条纹花样袖 / 60
- 球球花喇叭袖 / 63
- 花边喇叭袖 / 64
- 简单灯笼袖 / 67
- 简约灯笼袖 / 69
- 紧致竖条纹短袖 / 70
- 拉链花样袖 / 71
- 菱形花样袖 / 73
- 罗纹花样袖 / 75
- 泡泡花小短袖 / 77
- 泡泡花样袖 / 79
- 时尚花边喇叭袖 / 81
- 实用简约袖 / 83
- 舒适辫子针花样袖 / 85
- 竖条纹收口袖 / 87
- 竖条纹普通袖 / 89
- 碎花边袖 / 91
- 玉米花样袖 / 92

第五章

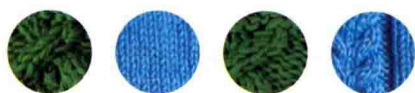
多种织片花样的织法

- 间隔针绞花 / 94
- 蝴蝶花 / 95
- 空花绞 / 96
- 叶子花边 / 97
- 菱形块花 / 100
- 米粒孔花 / 102
- 绕线花 / 103
- 套针花 / 105
- 叶子花空花 / 106
- 8 针绞花 / 108
- 豆芽花 / 110
- 异形球花 / 111



领与袖巧编织

LINGYUXIUQIAOBIANZHI



谭阳春 / 编

内 容 提 要

《领与袖巧编织》主要包含了各种领与袖的织法全过程。书中作品汇集经典款、时尚款、创意款等,实用与流行并存,为广大编织爱好者讲述了最为全面、最具特色的领与袖的编织知识。每款作品均配以详细的编织要点、一目了然的图文步骤,最终呈现出精美的毛衣实物图,让编织者很快掌握编织技巧,选择适合自己的领与袖款式,收获快速完成作品的喜悦感。

爱编织的您,绝对不能错过这样精彩的编织工具书。

图书在版编目(CIP)数据

领与袖巧编织 / 谭阳春编. -- 北京: 中国纺织出版社, 2016.3

ISBN 978-7-5180-2058-4

I. ①领… II. ①谭… III. ①毛衣—编织—图集
IV. ①TS941.763-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 243969 号

策划编辑: 阚媛媛

装帧设计: 水长流文化 责任印制: 储志伟

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010 - 67004422 传真: 010 - 87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博 <http://weibo.com/2119887771>

北京佳诚信缘彩印有限公司印刷 各地新华书店经销

2016 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 7

字数: 84 千字 定价: 29.80 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

前言

编织是一门不算复杂的手工艺艺术，在掌握了毛线编织地基础知识后，不但可以轻松地编织出一件美丽而实用的毛衣，而且通过灵活运用还可编织出各种各样的作品。编织的过程既可以享受编织带给我们的乐趣，同时通过编织可以让自己身心平静，对健康也有一定的帮助。

很多编织爱好者对编织什么样的领与袖的花样及选择怎样的款式作为衣服的亮点而烦恼。众所周知，领与袖在毛衣结构中不但具有实用性，而且在一定程度上也体现了衣服的美观性，因此学会各种款式的领与袖的编织技巧很重要。

本书在编撰过程中充分考虑到实用性与美观性，分成五个章节分别介绍了编织常识、领与袖的起针方法、多种领子的编织方法、多种袖子的编织方法、多种织片花样的织法。每章都以清晰的步骤图片进行详细讲解，同时结合言简意赅的文字进行说明，让读者在掌握基本的编织技巧同时，学会了多种领与袖的编织方法，相信对广大编织爱好者会起到一定的帮助作用。本书在最后一章特别列举了一些基本的织片花样，让编织爱好者了解一些基本针法的运用。掌握这些基础知识，通过自己灵巧的双手，运用巧妙构思，融会贯通，适当变化每一个花样的针数、针法和图案组合，就能编织出各种各样漂亮的作品。



目录

第一章

编织常识

工具的介绍 /6

常用的棒针线材及其特点 /7

毛线的品号 /7

线和针的拿法 /8

毛线接线的方法 /8

棒针符号和尺寸对照表 /8

第二章

领与袖的起针方法

单罗纹针起针法 /9

单罗纹针绕线起针法 /10

双辫子起针法 /12

平针起针法 /13

单边起针法 /14

手指挂线起针法 /15

用棒针直接起针的单罗纹起针法 /16

别色线单罗纹起针法 /16

别色线双罗纹起针法 /18

第三章

多种领子的编织方法

后开襟低圆领 /19

横条纹低圆领 /21

简约圆领 /23

小高领 /26

半高领 /28

大高领 /31

竖条纹小半高领 /32

竖条纹小V领 /34

花边小V领 /37

横条纹高翻领 /39

双排扣小翻领 /41

三角小翻领 /43

西装型大翻领 /44

西装型小翻领 /46

简约高领 /48

前开襟简约小圆领 /51

简约小立领 /53

小斜领 /55

花边领 /56



第四章

多种袖子的编织方法

- 大罗纹花样袖 / 58
- 多条纹花样袖 / 60
- 球球花喇叭袖 / 63
- 花边喇叭袖 / 64
- 简单灯笼袖 / 67
- 简约灯笼袖 / 69
- 紧致竖条纹短袖 / 70
- 拉链花样袖 / 71
- 菱形花样袖 / 73
- 罗纹花样袖 / 75
- 泡泡花小短袖 / 77
- 泡泡花样袖 / 79
- 时尚花边喇叭袖 / 81
- 实用简约袖 / 83
- 舒适辫子针花样袖 / 85
- 竖条纹收口袖 / 87
- 竖条纹普通袖 / 89
- 碎花边袖 / 91
- 玉米花样袖 / 92

第五章

多种织片花样的织法

- 间隔针绞花 / 94
- 蝴蝶花 / 95
- 空花绞 / 96
- 叶子花边 / 97
- 菱形块花 / 100
- 米粒孔花 / 102
- 绕线花 / 103
- 套针花 / 105
- 叶子花空花 / 106
- 8 针绞花 / 108
- 豆芽花 / 110
- 异形球花 / 111

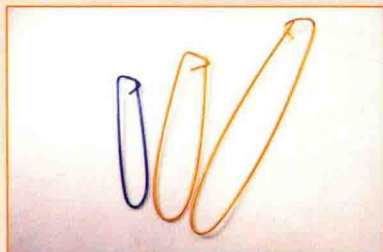


Part 1 编织常识



工具的介绍

常用编织工具一般有毛线针、环形针、钩针、缝合针。同时配有辅助工具如防解别针、麻花针、数针、量针器等。



大防解别针



缝合针



钩针



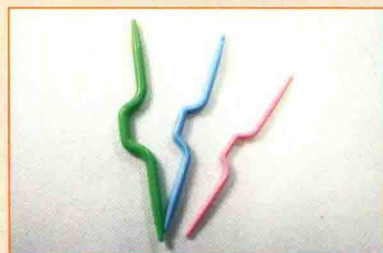
计数针



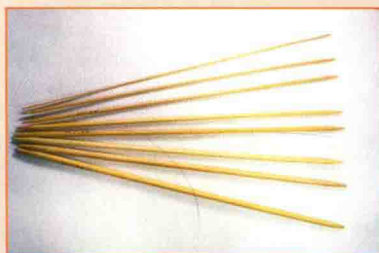
剪刀



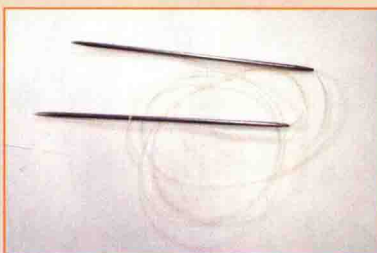
量针器



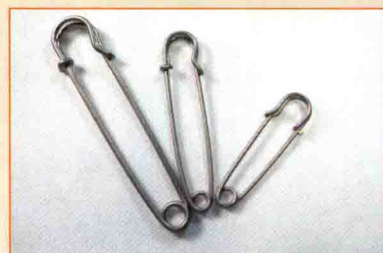
麻花针



毛线针



铁环针



小防解别针



竹环针



常用的棒针线材及其特点

现在的毛线种类繁多，除了天然纤维的棉、麻、毛线外，还有化学纤维如粘胶（吸湿易染）、涤纶（挺括不皱）、锦纶（结实耐磨）、腈纶（蓬松耐晒）、维纶（价廉耐用）、丙纶（质轻保暖）、氨纶（弹性纤维）等等，更有将各种用线随意组合搭配，创造了各式花式捻纱，增加了编织的乐趣。使用者可以依据不同用途来选择用线，编织出自己满意的织品。

目前市面上的各种各色线不管成份如何，都可以从外观上分为两大类：

1. 一般线

分为极细、中细、中粗、粗、特粗、极粗等。

2. 花式特殊线

如一节粗一节细的大肚纱、结粒纱、圈圈纱，以及马海毛、金银线、亮片线加以组合的花式线。



毛线的品号

品号通常由四位数字组成。我们从左向右来看这四位数字所代表的含义：

第一位数字表示产品的纺纱系统和类别：

“0”——精纺绒线（通常省略）。

“1”——粗纺绒线。

“2”——精纺针织绒线（通常省略）。

“3”——粗纺针织绒线。

“4”——试验品。：

第二位数字表示产品原料种类：

“0”——山羊绒或山羊绒与其它纤维混纺。

“1”——国产纯毛（包括大部分国产羊毛），也称异质毛。

“2”——进口纯毛（包括进口羊毛和部分国产毛），也称同质毛。

“3”——进口纯毛与粘胶纤维混纺。

“4”——进口纯毛与异质毛混纺。

“5”——国产纯毛与粘胶纤维混纺。

“6”——进口纯毛与合成纤维混纺。

“7”——国产纯毛与合成纤维混纺。

“8”——纯腈纶及其混纺。

“9”——其它。

第三、四位数字表示产品的单股毛纱支数（注：支数就是单位长度，支数越高线就越细……）。但是，现在我们经常看到的毛线标号，一般都将第一位数字省略了，只用后三位数字表示毛线的品号。

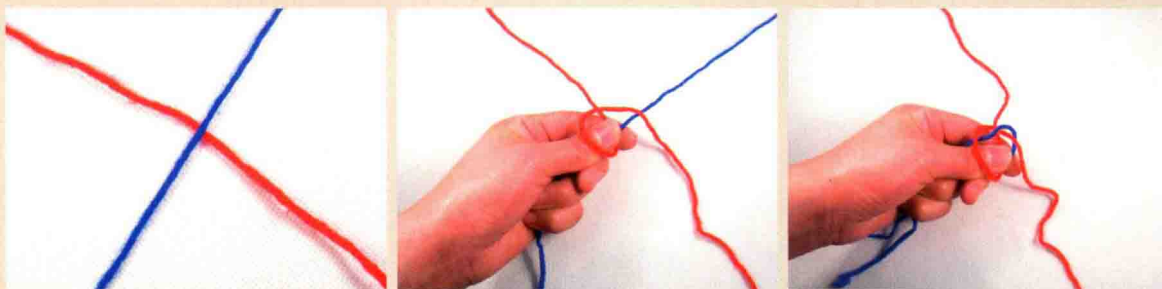


线和针的拿法

棒针编织的挂线方式有法国式和美国式两种方法，法国式是将线挂在左手食指上编织，美国式是将线挂在右手食指上编织，两种方法都是将右手棒针从正面插入左手棒针的针套里将线引出的。



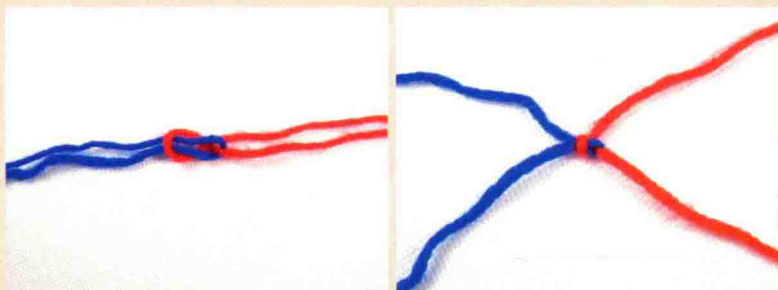
毛线接线的方法



1、红线和蓝线如图交叉。

2、红线长端绕一圈。

3、蓝线穿入线圈。



4、均匀往外拉紧。

5、完成。

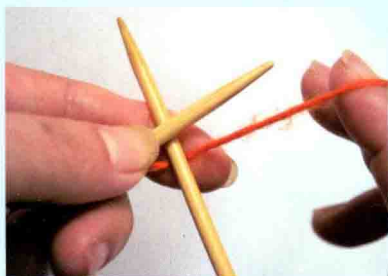


棒针符号和尺寸对照表

针号	粗 (mm)	针号	粗 (mm)
4	6.00	11	3.00
5	5.50	12	2.75
6	5.0	13	2.50
7	4.50	14	2.00
8	4.00	15	1.75
9	3.75	16	1.5
10	3.25		

Part 2 领与袖的起针方法

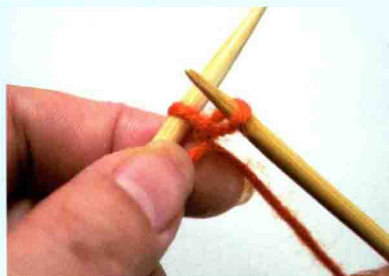
单罗纹针起针法



1. 将棒针十字交叉握好，将线压在右棒针下。



2. 线从左棒针绕到右棒针下。



3. 将右棒针移至左棒针上方。



4. 将针圈套在左棒针上。



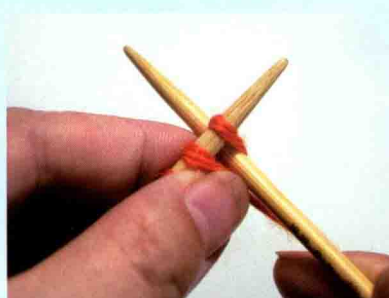
5. 线在下（将右针从下插入两针圈之间）。



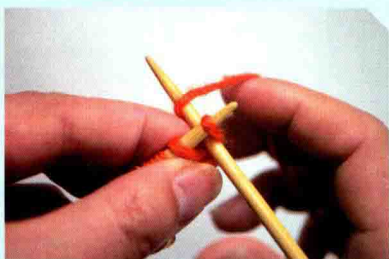
6. 织1针上针。



7. 将针圈套在左棒针上。



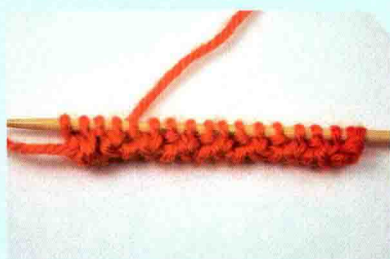
8. 线在上（将右棒针从上插入两针圈之间）。



9. 织下针。

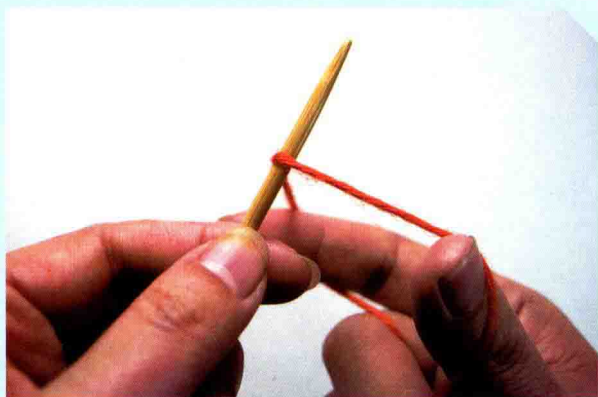


10. 重复以上步骤起针。

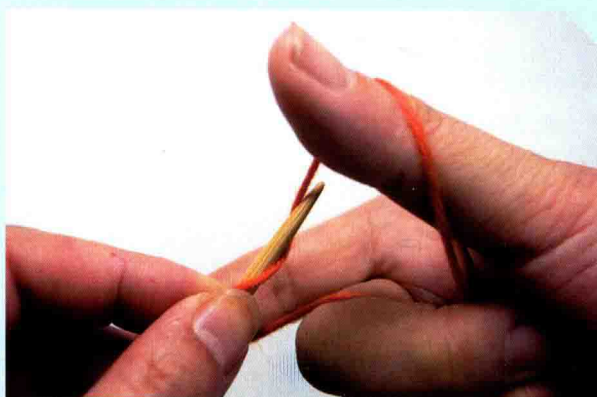


11. 用上下针开始织边。

单罗纹针绕线起针法



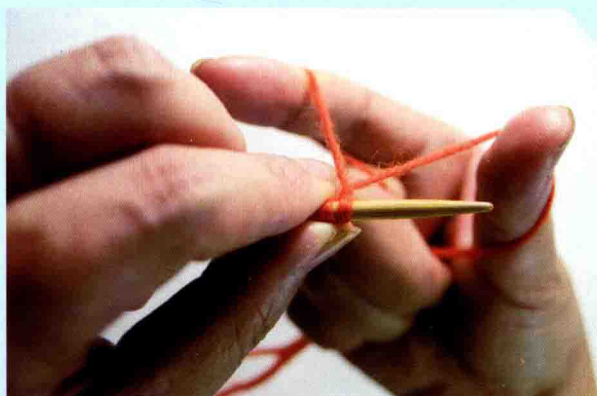
1. 将线挂在针上。



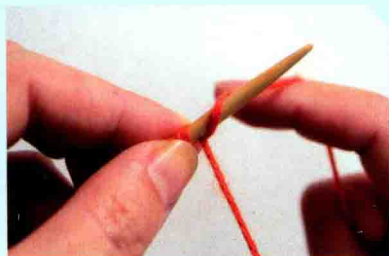
2. 拇指上的线从针下绕到针上。



3. 食指上的线从针下绕到针上。



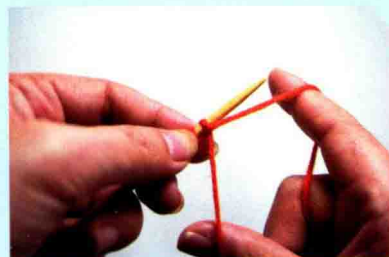
4. 拇指上的线压在食指的线上。



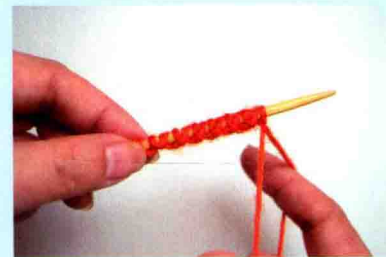
5. 食指上的线从针下绕到针上。



6. 拇指上的线从针下绕到针上。

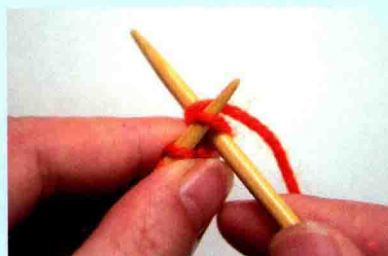


7. 食指上的线盖在拇指的线上。

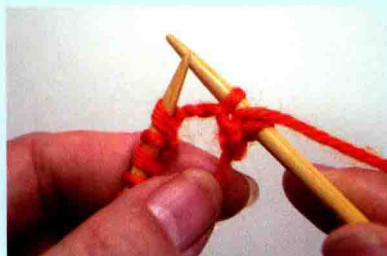


8. 重复以上步骤

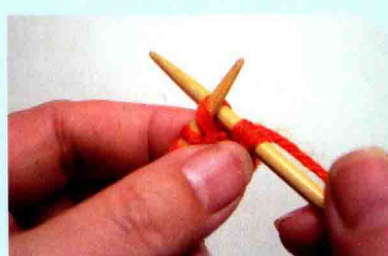
第1行



1. 第1针织下针。



2. 第2针上针挑过不织。



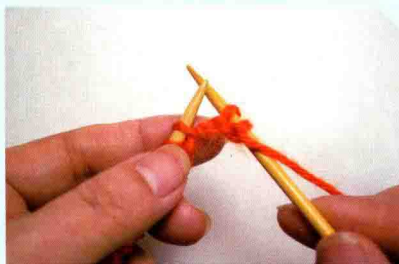
3. 再织下针（针要从下方插入线圈）。



4. 重复以上步骤。



1. 第1针挑过不织。



2. 第2针上针挑过不织。

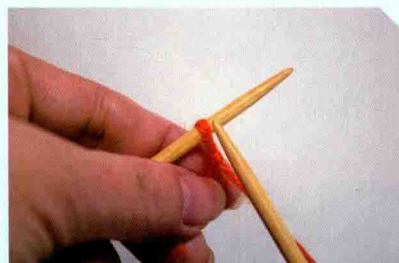


3. 第3针按正常的织法织下针。

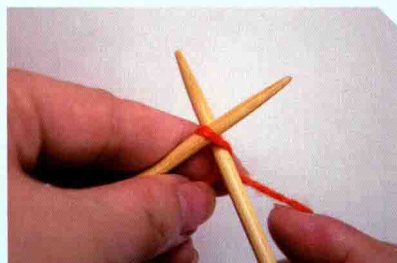


4. 重复以上步骤，第2行完成。

双辫子起针法



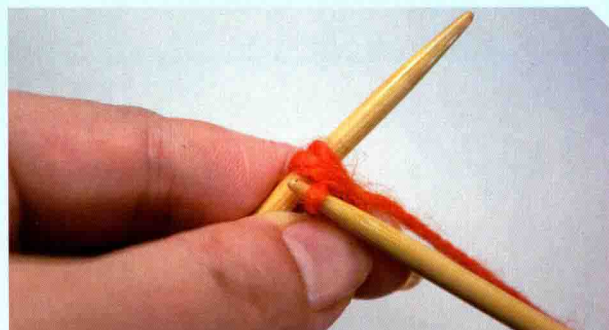
1. 锁1个针圈套在左针上。



2. 以织下针的形式，将右针插入左针的针圈里。



3. 将线从下方绕到左针上，从右侧穿过。



4. 织1针下针。



5. 左针在上，右针在下。