

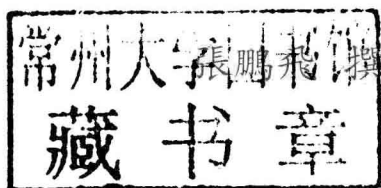
《水經注》石刻文獻叢考

張鵬飛 撰



社會科學文獻出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

《水經注》石刻文獻叢考



圖書在版編目(CIP)數據

《水經注》石刻文獻叢考/張鵬飛撰. —北京: 社會科學文獻出版社, 2015. 11

ISBN 978-7-5097-6775-7

I. ①水… II. ①張… III. ①古水道-歷史地理-中國
②《水經注》-研究 IV. ①K928.4

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2014)第 267510 號

《水經注》石刻文獻叢考

撰 者 / 張鵬飛

出 版 人 / 謝壽光

項目統籌 / 宋月華 范 迎

責任編輯 / 衛 玲 李建廷

出 版 / 社會科學文獻出版社·人文分社(010) 59367215

地址: 北京市北三環中路甲 29 號院華龍大廈 郵編: 100029

網址: www.ssap.com.cn

發 行 / 市場營銷中心(010) 59367081 59367090

讀者服務中心(010) 59367028

印 裝 / 北京季蜂印刷有限公司

規 格 / 開 本: 787mm×1092mm 1/16

印 張: 29.25 字 數: 493 千字

版 次 / 2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月第 1 次印刷

書 號 / ISBN 978-7-5097-6775-7

定 價 / 159.00 圓

本書如有破損、缺頁、裝訂錯誤, 請與本社讀者服務中心聯繫更換

 版權所有 翻印必究

前 言

漢魏時期，是中國文化從混沌走向覺醒時期，是中國文學“詩的覺醒”、“文的覺醒”時期，更是“人的覺醒”時期。漢末以降，天下紛爭，戰亂頻仍，在多變複雜的政治動蕩、朝不保夕的殘酷生涯中，個人之命運如狂風之飄蓬、如洪水之落葉，無法自主。漢魏時期的士子開始對傳統的儒學思想產生懷疑，逐漸思考個體之價值、文學之獨立、自然之道理，越明教而任自然，好莊老而薄周孔，這在漢末文人詩《古詩十九首》中、在建安文學慷慨悲涼之生命讚歌中、在魏晉玄學思想中皆已體現。而人的覺醒，不僅僅是文學的覺醒、文化的覺醒，也是自然的覺醒、“水的覺醒”^①。面對蒼茫之宇宙、遼闊之大地、綿長之水道，覺醒中的世人開始去觀察周圍之水道、山川等地理之形勢，而成書於北魏孝昌年間《水經注》一書^②，正是漢魏時期世人“自然覺醒”的典範之作。

酈道元為漢桑欽《水經》作注成《水經注》四十卷，其以水道為綱，綜述流域內水文、地貌、地質、土壤、植物、動物之分布，以及物產、交通、城邑建制沿革等地理狀況。據今人趙永復《水經注通檢今釋》（復旦大學出版社1985年版）整理，《水經注》中記載的河流水道達兩千五百九十六條，則與《水經》所記載之水道，殆過數十倍。《水經注》四十卷，其篇幅較《水經》三卷，注多於經，達二十餘倍矣，可見道元注《水經》之勤。

酈道元以注釋水道地理之需要，無論其“石作粗拙”^③，或是“文辭

①（北魏）酈道元著，葉當前、曹旭注評《水經注·前言》：“河流，你以為是單純的河流嗎？它流過的田地稱地理，流過的莊稼稱經濟，流過的山原稱風景，流過的都邑稱人文。疏通河流，就是疏通地理、疏通經濟、疏通風景、疏通人文——這就是桑欽、郭璞、失名氏和酈道元《水經注》性質的精髓。”鳳凰出版社，2011，第1頁。

② 拙作《酈道元年譜考略》，《湖北大學學報》2006年第4期，第479～481頁。

③ 《水經注·陰溝水》載曹操父曹嵩墓前所列石馬“石作粗拙”，“不匹光武隧道所表象馬也”。

鄙拙，殆不可觀”^①，只要是符合其內容之需要，舉凡藝文古蹟之所關，苑囿橋樑之所在，莫不巨細畢陳，本末可觀，皆廣收博引，從而使《水經注》所收錄的石刻文獻資料極為豐富，基本上搜羅了秦漢以降至北魏中期絕大部分石刻文獻。今酈氏《水經注》其書幸存，碑版遺聞，賴以不墜。酈氏所錄古碑，往往有顯於後世者，又或現存古碑，可以取證於諸書者。凡此之類，皆酈書勝出，蓋碑版之學取資者，隋唐以前，宜以此書為淵藪。

《水經注》中收錄石刻文獻，其內容之豐富，涉及之廣泛，蔚為可觀。其中多取自陵墓祠廟，亦有出自摩崖題刻、經界石刻者。內容或記載歷史人物之事跡，或描述城邑、古蹟之沿革，或記載河川水利之變遷等，對於今人研究古代城址的原貌、建築遺跡以及古代水文地理、考古發掘和歷史考訂等提供了豐富的史料。從形式而言，以墓碑、墓表、墓誌、墓碣、祠廟碑、銘刻為主，也有少數為畫像石、石碣、石人銘記、懸甕素書、摩崖題刻、石室題刻、刻壁書、墓碑文、石槨銘、界石銘等。

施蛰存先生於二十世紀六十年代撰著《水經注碑錄》一書，收錄《水經注》所載碑錄二百餘處，考論精要、詳備，然其文獻資料終於1980年^②，隨著近三十餘年新考古發掘及大量出土文獻問世，其考釋亟待補充。本書在施蛰存先生《水經注碑錄》一書基礎上，選取《水經注》所載石刻文獻二百餘處，以石刻所涉及內容及其用途為標準，分為陵墓、祠廟、城邑、河嶽、水利、古蹟、道路橋樑、經界、佛道神怪、歷史十類，逐一考證，其中又以陵墓、祠廟類石刻為主，結合新出土考古文獻成果，以歐陽修《集古錄》、趙明誠《金石錄》、洪适《隸釋》、陳思《寶刻叢編》、王昶《金石萃編》、錢大昕《潛研堂金石文跋尾》等歷代金石文獻著錄情況為綱，以實證文獻考證方法為主要研究方法，並參用中國古代文學以及史學、金石學、歷史地理學等多種研究方法，對每一石刻考辨其名稱，所處方位，立石年月，石刻形制，書撰者姓名，石刻之源流演變及存

① 《水經注·淮水》載大復山南有兩碑，“並是漢延熹中守令所造。文辭鄙拙，殆不可觀”。

② 施蛰存撰《水經注碑錄·後記》：“右《水經注碑錄》十卷，脫稿於一九六一年。續有新知，隨時改補，書中所用文獻資料，實止於一九八〇年。”天津古籍出版社，1987，第441頁。

佚情況，拓本之流傳，歷代著錄傳承，碑刻拓本之辨偽等，並對碑主之生平、碑文之釋讀予以考辨，從而較為全面、翔實地研究《水經注》所徵引大量石刻文獻，基本可以使眾多亡佚石刻文獻得以恢復其歷史原貌，以充實酈學研究之內容，亦拓展金石學研究之領域。

凡 例

一、本書所載石刻文獻，爲《水經注》四十卷所收錄石碑、墓碣、墓表、石樓、石闕、石室畫像以及石人題刻、墓碑銘文、摩崖題刻、石獸題刻、石柱銘文、石函銘文、石橋題刻等雜刻類諸石刻。

二、《水經注》所收錄的石刻文獻內容眾多，形式多樣，必須先分類，再對每類進行研究。本文按石刻文獻內容、功用分爲十大類：陵墓、祠廟、城邑、古蹟、河嶽、水利、道路橋樑、經界、佛道神怪、歷史。其中第一章爲陵墓類石刻，主要爲墓碑、墓碣、墓表、石獸石人題文等；第二章爲祠廟類石刻，主要爲頌德碑；第三章爲城邑古蹟類石刻，城邑類石刻爲先，其後古蹟類合爲一章；第四章爲河嶽水利類石刻，主要爲記載河道山嶽及水利石刻；第五章爲道路經界類石刻，主要爲勘分州郡邊界石碑及道路橋樑之摩崖題刻及石橋銘文等；第六章爲佛道神怪類石刻，爲佛、道二教及古之仙怪神異之說諸石刻；第七章爲歷史類石刻，主要收錄記載重大歷史事件之石刻。

三、每一大類均按照《水經注》著錄先後順序爲次，石刻名稱以《水經注》原文爲准。每一著錄石刻，說明石刻名稱，所處方位，立石年月，石刻形制，撰書人姓名及存放記載。石刻所處方位者，以歷代史書地志及《元和郡縣圖志》、《括地志》、《太平寰宇記》、《讀史方輿紀要》等地書記載情況，釐清城邑河流之變遷。

四、每一碑目首列《水經注》原文著錄之文——歷代《水經注》版本眾多，文字出入較大。本文主要採用陳橋驛先生《水經注校證》（中華書局2011年版），部分佚文採用陳橋驛先生輯錄《水經注佚文》（《水經注研究》，天津古籍出版社1985年）；次列考釋內容；最後附以拓本及石刻照片。碑文因篇幅有限未予收錄者，將另爲《水經注金石文校注》以錄。以歐陽修《集古錄》、趙明誠《金石錄》、洪适《隸釋》、陳思《寶刻叢編》、王昶《金石萃編》、錢大昕《潛研堂金石文跋尾》等歷代金石文獻著錄情

況爲綱，考辨每一石刻之存佚，拓本之流傳，文字之釋讀。

五、碑文傳世者，以嚴可均《全上古秦漢三國南北朝文》，洪适《隸釋》《古文苑》爲藍本，並綜合輯錄《北堂書鈔》、《初學記》、《太平御覽》等類書；《昭明文選》，《東漢文紀》，《漢魏六朝百三家集》，《古今圖書集成》、《蔡中郎集》等總集、別集；王昶《金石萃編》、高文《漢碑集釋》、毛遠明《漢魏六朝碑刻校注》、徐玉立《漢碑全集》等金石文錄以及歷代史書所著錄碑文，並加以校讎分析。

六、拓本傳世者，從歷代所傳諸多拓本中選取具有代表性者予以著錄，並附以說明文字，注明出處、石刻名稱、年代、形制、出土地、拓本情況等，並注明拓本所據于原石，或爲後世重刻、翻刻碑石。著錄拓本來源主要包括：北京國家圖書館、山東曲阜漢魏碑刻陳列館、西安碑林博物館、故宮博物院、遼寧省博物館、河南省博物館、山東省博物館、北京大學圖書館、日本東洋文庫、早稻田大學圖書館、美國柏克萊加州大學東亞圖書館等館藏石刻拓本，洪适《隸續》卷五《碑圖》、牛運震《金石圖》、羅振玉《漢晉刻石墨影》等歷代金石文獻以及《中國畫像石全集》、《山東漢畫像石彙編》、《漢碑全集》、《漢碑殘石五十品》、《中國碑刻全集》、《漢魏六朝碑刻校注》、《漢刻石圖輯》、《漢魏六朝冢墓遺文圖錄》等當代金石文獻彙編所著錄石刻拓本，《汝帖》、《淳化閣帖》、《王羲之法帖》、《歷代鐘鼎彝器款識法帖》等歷代法帖以及《中國美術史》、《善本碑帖錄》、《碑帖鑒定》、《歷代碑帖大觀》等當代碑帖叢書。

目 錄

前 言	001
凡 例	001
第一章 陵墓類石刻	001
一 司馬遷碑考	001
二 晉立司馬遷碑考	001
三 恬漠先生翼神碑考	005
四 漢伏生墓碑考	007
五 晉太原成王碑考	013
六 漢丁昭儀墓碑考一	015
七 漢丁昭儀墓碑考二	015
八 漢冀州刺史王紛碑考	019
九 漢項王墓碣考	024
十 漢趙相劉衡碑考	026
十一 漢荊州刺史李剛碑及石室畫像考論	030
十二 漢司隸校尉魯峻碑及石室畫像考論	034
十三 魏立漢廬江太守范式墓碑考	042
十四 漢桂陽太守趙越碑考一	049
十五 漢桂陽太守趙越碑考二	049
十六 漢李雲墓表考	050
十七 晉李熹墓碑考	056
十八 漢冀州從事安平趙徵碑考	057
十九 晉立魏冀州刺史陳留丁紹碑考	057
二十 漢中山簡王焉墓碑獸考	059
二十一 東周三王陵碑考	064
二十二 晉潘茆墓碑考	066

二十三	晉黃門侍郎潘岳碑考	066
二十四	晉使持節征南將軍宋均碑考	069
二十五	裴氏墓碑考	074
二十六	魏毌丘興碑考一	075
二十七	魏毌丘興碑考二	075
二十八	漢幽州刺史趙融碑考	081
二十九	梁嚴碑考	083
三十	漢郭奉孝碑考	084
三十一	漢平陽侯相蔡昭墓碑考一	086
三十二	漢平陽侯相蔡昭墓碑考二	086
三十三	漢國三老袁良碑考	089
三十四	漢袁氏諸碑考	095
三十五	漢溫令許續碑考	098
三十六	漢尚書令虞詡碑考	099
三十七	漢陽臺令許叔種碑考	101
三十八	漢故樂成陵令太尉掾許嬰碑考	101
三十九	晉譙定王司馬隨墓碑考	103
四十	晉譙定王司馬隨墓石柱銘考	103
四十一	漢文穆冢碑考	106
四十二	漢熹平某君碑考	107
四十三	漢太尉掾橋載墓碑考	110
四十四	漢司徒盛允墓碑考	111
四十五	晉梁王妃碑考一	113
四十六	晉梁王妃碑考二	113
四十七	漢豫州從事皇毓碑考	115
四十八	漢東平憲王碑闕考	116
四十九	漢龔勝墓碑考	119
五十	漢太尉陳球墓碑考一	122
五十一	漢太尉陳球墓碑考二	122
五十二	漢太尉陳球墓碑考三	122
五十三	魏獨行君子管寧碑考	128
五十四	魏徵士邴原墓碑考	128
五十五	晉鄒恢碑考	131

五十六	晉鎮南將軍桓宣碑考	132
五十七	晉征西將軍周訪碑考	134
五十八	漢太尉長史邑人張敏碑考	135
五十九	晉立魏征南軍司張詹碑考	136
六十	漢左雄二碑考	139
六十一	漢日南太守胡著碑考	140
六十二	漢石祠銘考	140
六十三	漢若令樊萌碑考	143
六十四	漢中常侍樊安碑考	143
六十五	湖陽縣城南碑考	143
六十六	漢陽侯焦立碑考	145
六十七	漢王子雅石樓銘考一	147
六十八	漢王子雅石樓銘考二	147
六十九	漢孝女碑考	148
第二章 祠廟類石刻		151
一	漢龍門禹廟碑考一	151
二	漢龍門禹廟碑考二	151
三	北魏龍門禹廟碑考	151
四	文母廟碑考	157
五	前秦立魏鄧艾廟碑考	158
六	晉西河穆王司馬子政廟碑考	165
七	魏李勝“石的”銘考	168
八	漢魯國孔明碑考	170
九	漢孝子王立碑考	171
十	郎山君碑考	173
十一	觸鋒將軍廟碑考	173
十二	太白君碑考	173
十三	晉康王碑考	176
十四	晉范陽王廟碑考	176
十五	晉立魏征北將軍建成鄉景侯劉靖碑考	177
十六	晉司空鄭袤廟碑考	179
十七	晉鄭仲林碑考	179

十八	魏雍州刺史郭淮碑考	181
十九	漢京兆尹司馬文預碑考	183
二十	晉順陽太守丁穆碑考	188
二十一	葉公子高諸梁碑考	190
二十二	魏葉公廟碑考	190
二十三	漢張明府祠廟碑考	194
二十四	魏豫州刺史賈逵祠碑考	197
二十五	魏中郎將徐庶碑考	200
二十六	漢沛縣城高祖廟三碑考	201
二十七	漢泗水亭高祖廟碑考	201
二十八	晉大司馬石苞碑考	205
二十九	魏鎮東將軍胡質碑考	205
三十	晉司徒王渾碑考	205
三十一	晉監軍石崇碑考	205
三十二	晉太傅羊祜碑考	208
三十三	晉鎮南將軍杜預碑考	208
三十四	晉安南將軍劉儼碑考	208
三十五	晉征南將軍胡羆碑考	214
三十六	漢樊重碑考一	215
三十七	漢樊重碑考二	215
三十八	漢新息長賈彪廟碑考	217
三十九	魏汝南太守程曉碑考	217
四十	漢安邑長尹儉廟碑闕考	219
四十一	劉宋司空劉劭廟碑考	220
四十二	劉宋司空劉劭廟銘考	220
四十三	劉宋司空劉劭廟讚考	220
四十四	劉宋司空劉劭廟頌考	220
四十五	漢王子香廟碑考	223
四十六	晉征南將軍荊州刺史胡奮碑考	226
四十七	晉顧颺廟碑考	227
四十八	晉范寧廟碑考	227
四十九	漢陳渾廟碑考	227

第三章 城邑古蹟類石刻	231
一 漢洛陽開陽門銘考	231
二 漢三王城碑考	233
三 林邑古碑考	235
四 漢春陵故城碑考	242
五 阿育王大塔石柱銘考	245
六 泥犁城石柱銘考	245
七 北魏廣德殿碑考	249
八 北魏廣德殿碑陰考	249
九 魏臺粟宮銘考	251
十 北魏永固堂碑及石闕考	254
十一 北魏郊天碑考	258
十二 北魏太和殿碑考	258
十三 北魏皇信堂畫像題刻考	262
十四 洛中故碑考	264
十五 魏茅茨碑考	266
十六 秦兩石人刻石考	268
十七 漢梧臺里石社碑考	271
十八 晉諸葛宅銘考一	275
十九 晉諸葛宅銘考二	275
二十 孫吳臨平湖邊石函文考	278
第四章 河嶽水利類石刻	281
一 李尤盟津銘考	281
二 李尤鴻池陂銘考	281
三 魏石隄祠碑考	286
四 河平侯祠碑考	287
五 漢石門銘考	288
六 漢滎口石門碑考	293
七 晉沁口石門銘考	295
八 漢漳河神壇碑考	297
九 晉戾陵遏表考	299
十 魏伊闕左壁石銘考	304

十一	晉伊闕右壁石銘考	304
十二	漢青陂碑考	306
十三	魏鄭陂碑考	308
十四	晉六門碑考	310
十五	漢黎山碑考	313
十六	魏石鼓山銘考	315
十七	漢大石嶺碑考	317
十八	闕林山碑考	319
十九	秦會稽刻石考	320
二十	晉句注碑考	324
第五章 道路經界類石刻		327
一	晉崤道銘考	327
二	後趙石虎鄴城東門石橋柱銘考	329
三	前燕盧龍塞道銘考	332
四	晉皋門橋記考	334
五	漢洛陽建春門橋柱銘考	337
六	漢洛陽東石橋銘考	340
七	晉洛陽旅人橋銘考	342
八	晉劍閣張載銘考	345
九	懸書崖銘刻考	348
十	洛陽北界石表考	349
十一	漢冀州北界銘考	352
十二	漢幽冀二州界石文考	354
十三	河南界柱銘考	357
十四	洛陽南界碣考	357
第六章 佛道神怪類石刻		359
一	晉帛仲理碑考	359
二	北魏洛陽瑤光寺碑考	361
三	北魏永寧寺碑考	363
四	漢仙人王子喬碑考	367
五	漢仙人唐公房碑考	374

六	南齊立淮南王廟碑考	382
七	龍沙冢磚銘考	385
八	獨松冢磚銘考	386
九	浦陽江側冢壁書考	388
十	行唐縣神女廟碑考	389
第七章 歷史類石刻		392
一	北魏高祖講武碑考	392
二	北魏獻文帝南巡碑考	394
三	北魏文成帝御射碑考	396
四	北魏北海王石碣考	401
五	北魏太武帝御射碑考	404
六	北魏徐水陰碑考一	404
七	北魏徐水陰碑考二	404
八	北魏定鼎碑考	404
九	魏公卿上尊號碑考	413
十	魏受禪碑考	413
十一	魏大饗碑考	421
十二	晉杜預述功碑考一	426
十三	晉杜預述功碑考二	426
十四	晉立曹仁記水碑考	428
十五	漢冠蓋里碑考	430
十六	漢姚氏二女碑考	432
十七	晉平南將軍王世將刻石考	435
十八	漢光武即位碑考	436
參考文獻		441
後 記		451

第一章 陵墓類石刻

一 司馬遷碑考

二 晉立司馬遷碑考

河水又南，右合陶渠水。水出西北梁山，東南流逕漢陽太守殷濟精廬南，俗謂之子夏廟。陶水又南逕高門南，蓋層阜墮缺，故流高門之稱矣。又東南逕華池南，池方三百六十步，在夏陽城西北四里許。故司馬遷碑，文云：高門華池，在茲夏陽。今高門東去華池三里。

溪水又東南逕夏陽縣故城南。服虔曰：夏陽，虢邑也，在大陽東三十里。又歷高陽宮北，又東南逕司馬子長墓北，墓前有廟，廟前有碑。永嘉四年，漢陽太守殷濟瞻仰遺文，大其功德，遂建石室，立碑樹垣。《太史公自敘》曰：遷生于龍門。是其墳墟所在矣。^①

此兩處皆為墓碑，碑石皆早已亡佚，無拓本傳世。唯“司馬遷碑”存碑文局部，收錄於嚴可均《全後漢文》卷一〇六，題名《司馬遷碑》，引《水經注》載其碑文：“高門華池，在茲夏陽。”^②寥寥數語，明確記載了司馬遷墓所在之處。夏陽，即古莘國，文王妃太姒即此國之女也。春秋時為秦之少梁，秦惠文王十一年（前327）更名為夏陽，西漢初置縣，屬左馮翊，龍門山在縣北^③，其故城位於今陝西韓城城南芝川鎮^④，為太史公之

①（北魏）酈道元著、陳橋校證《水經注校證》卷四《河水注》“又南出龍門口，汾水從東來注之”條，第104頁。（全書所用《水經注》引文皆據於此。）

②（清）嚴可均輯《全後漢文》卷一〇六“闕名”八《司馬遷碑》，中華書局，1958，第1045頁。

③（東漢）班固撰、（唐）顏師古注《漢書》卷二八《地理志》上“左馮翊”條，中華書局，1962，第1545頁。

④ 石干、鄭易：《司馬遷與其故里夏陽》，《渭南師專學報》1992年第1期，第11頁。

故里。

《史記·太史公自序》言：“遷生龍門，耕牧河山之陽。”龍門即龍門山，亦稱禹門口。張守節《正義》引《括地志》云：“龍門在同州韓城縣北五十里。其山更黃河，夏禹所鑿者也。龍門山在夏陽縣，遷即漢夏陽縣人也，至唐改曰韓城縣。”^①可知龍門山在漢時屬夏陽縣，唐時改屬韓城縣，即今山西河津與陝西韓城之間黃河峽谷，司馬遷不僅出生於此地，其家族也世代居住於此。《史記·太史公自序》又言：“（司馬）靳與武安君抗趙長平軍，還而與之俱賜死杜郵，葬於華池……昌生無澤，無澤為漢市長。無澤生喜，喜為五大夫，卒，皆葬高門。喜生談，談為太史公。”^②其六世祖司馬靳葬于華池，高祖司馬昌、曾祖司馬無澤、祖父司馬喜、父親司馬談皆葬于高門。高門、華池皆位於夏陽，兩者相距三四里。

華池，古地理名，漢以前司馬氏宗族墓葬多位於此處，張守義《正義》引《括地志》云：“華池在同州韓城縣西南七十里，在夏陽故城西北四里。”^③酈注於是條言：“池方三百六十步，在夏陽城西北四里許。”可知華池位於夏陽城附近，即今韓城魏東鎮華池村一帶，至北魏時湖水方三百六十步，今已乾涸。二十世紀七十年代華池村發現秦漢墓葬五十餘處，多為司馬氏族古墓，其中司馬遷八世祖司馬錯及六世祖司馬靳墓皆位於華池村附近，兩處墓葬及碑近代尚存，二十世紀五六十年代毀壞。

高門，古地理名，為漢代司馬氏宗族墓葬所在。《漢書·司馬遷傳》顏師古注言：“高門，地名，在夏陽西北，而東去華池三里。”即今陝西韓城魏東鄉高門村，自司馬遷高祖司馬昌後司馬氏族人皆葬於此地，今高門村南尚存“漢太史司馬公高門先塋”，墓前並列兩碑樓，當地人俗稱“雙碑樓”，其中南碑為清嘉慶十七年（1812）十月所立，碑陽題“漢太史司馬公高門先塋”，碑陰題文為《漢太史公高門先塋記》，碑文言為司馬昌、司馬無澤、司馬喜墓冢；北碑為清咸豐二年（1852）九月由鄉賢社三十一

①（漢）司馬遷撰、（劉宋）裴駰集解、（唐）司馬貞索隱、（唐）張守節正義《史記》卷一三〇《太史公自序》，中華書局，1959，第3293頁。

②（漢）司馬遷撰、（劉宋）裴駰集解、（唐）司馬貞索隱、（唐）張守節正義《史記》卷一三〇《太史公自序》，中華書局，1959，第3293頁。

③（漢）司馬遷撰、（唐）張守節正義《史記》卷一三〇《太史公自序》，中華書局，1959，第3286頁。