

明清以來公藏書目彙刊

本社古籍影印室 輯 北京圖書館出版社

29



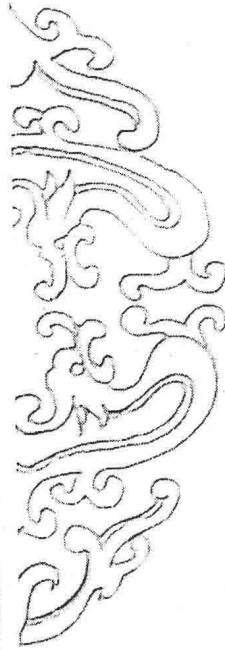
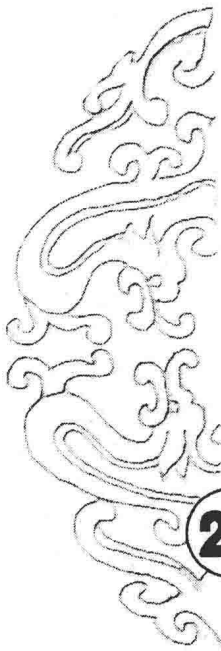
明清以來公藏書目

彙

本社古籍影印室 輯 北京圖書館出版社
MINGQINGYILAIGONGCANG
SHUMUHUIGAN

29

刊



南京市立圖書館 編

南京市立圖書館圖書目錄

民國二十三年（一九三四）鉛印本

民國二十三年十二月

中國書局洽登日收到

錄

南京市立圖書館

圖書目錄共四冊

石瑛書齋



民國二十三年

十二月

收到

南京市立圖書館

圖書目錄共四冊

石瑛書齋



敘



圖書之不能無目錄大之足以辨學術明條流細之足以備尋求防散失綴學之士咸於此競焉第欲釐其目必先定其類然後若網在綱如方協矩有倫有脊配置當位鄭漁仲曰學之不專者爲書之不明也書之不明者爲類例之不分也人守其學學守其書書守其類故其作藝文略分十二大類一百七十五中類二百七十八小類次別甚晰也明胡應麟撰經籍會通特述類例卽劉氏之七略分爲六藝諸子等略於略中又分若干種後之四部分經史子集於經史子集內又分若干門皆類也歐西分類之學導源於亞里士多德培根鍾武近代則若英之愛德華桑納新勃朗美之哈里士伯肯士斯密士杜威卡特法之布拉特德之哈特維意之邦拉幾均以圖書分類專家卓稱於時者可知斯事之重大也我國文化最古典籍至繁自七略廢而四部興官則文德文淵私則遂初天一所藏之書全以四部領攝千數百年來未嘗軼其範圍比者西學東漸科目林立逐譯者新著者毅然並陳佞盧之文亦逕歸我成室於此而猶欲拘守故例齊萬殊於一貫是何異續鳧脰而截鶴脰乎清儒金榜云不通漢藝文志不可以讀天下書吾謂今雖通藝文志亦不可以讀天下書也矧圖書館爲供羣衆閱覽之所與昔

之藏書不侔而尤貴有適應之目錄以爲綱紀俾於俄頃之間即可窺知其要不致生望洋之歎今吾國圖書館非不注意編目惟派別紛歧漫無定則多屬試驗時期然四部則已有不復存在之勢矣瑞驊十餘年前卽思發凡起例將中外圖書分爲國內學部與國外學部國內部仍襲用經史子集等類國外部則以哲學社會政治經濟等類統之纂輯成篇曰二部最目庶爾疆我界鴻溝不犯而因循未就壬申承乏斯館擬舉其法編目嗣恐鑿柄難入爰本杜威十進法參合其他圖書館學家所制標準更察館中圖書情形不令過於冗瑣亦不令失之疎略先訂分類法再按圖書性質經緯繫編爲總目僅具篇號不述旨誼殆所謂備尋求而非辨學術防散失而非明條流者致用而已烏足以云學哉緬懷西京七略之成以劉向校經傳諸子任宏校兵書尹咸校數術李柱國校方技執素舐筆專門分司更歷兩主乃克殺青本館庋書萬種五洲墳索匯萃一堂謏僂如余安能賅悉茲編爲副閱者之望急於程功溯肇端逮於歲役爲時未及一載襄助者止一二人且須旁治諸務分力以及罅漏乖繆諒必不免精研覃思之君子幸覽而正之也

中華民國二十三年二月歐陽瑞驊序

凡例

- 一、是編所列合三館舊有圖書迄歸併後二十二年六月止約計八千餘種四萬餘冊餘俟續編
- 一、圖書原有互見之例是編第擇其性質主重者既歸某類卽不復舉
- 一、每書縱列一行橫分四欄一書名二著者三出版處四冊數若捐贈者則於最下注明捐贈字樣
- 一、著者號碼採用陳立夫五筆檢字法其無著者或不必標著者如孔子等則取書名首二字當之
- 一、各類圖書排列次序或以時代（先古後今）或以國（先中後外）或以地（先腹地而後邊疆）亦有將一人同著及書之名稱內容相伴者彙成一組接比而下總以便於尋檢爲要
- 一、凡譯本則著某某譯輯本則著某某輯注本則著某某注此外則具姓名而已於昔之帝王則書廟號
- 一、凡著者不止一人則曰某某等有時以機關爲著者
- 一、凡著者皆記真正姓名不用館主山人等號如實無所攷則用之
- 一、凡書之出版處不明者闕載
- 一、凡同類之書不止一部者或各部冊數多寡有異者均於下分別注明
- 一、凡書皆具全名不用省稱惟御纂欽定等字則去之
- 一、凡叢書更析子目接類錄入列於一般圖書之後
- 一、凡預約之書如百衲本二十四史四部備要等將已到者記明冊數列於其下注未出齊字樣
- 一、黨義書目附載於後西文書目則另自成編黨義書目係照杜定友黨化書籍編製法分類著者號碼仍用五

南京市立圖書館圖書分類例目

大綱

〇〇〇	普通圖書
一〇〇	經學
二〇〇	哲學
三〇〇	宗教
四〇〇	自然科學
五〇〇	社會科學
六〇〇	應用技術
七〇〇	史地
八〇〇	語文
九〇〇	美術
細別	
〇〇〇	普通圖書
〇一〇	目錄學
〇一〇・一	板本
〇一〇・二	書影

〇一〇・三	題跋
〇一〇・四	攷訂
〇一一	校讎學
〇一二	總記書目
〇一三	專載書目
〇一三・一	經學書目
〇一三・二	小學書目
〇一三・三	哲學書目
〇一三・四	釋道書目
〇一三・五	科學書目
〇一三・六	史學書目
〇一三・七	金石雜器書目
〇一三・八	文藝書目
〇一四	書目叢刊
〇一五	書目目錄
〇一六	史志及方志專輯

○一六・一 史志專編

○一六・二 方志專編

○一七 收藏書目

○一七・一 公藏書目

○一七・二 私藏有目

○一七・三 書肆書目

○一八 善本書目

○一九 雜錄

○二〇 圖書館學

○二二 行政

○二二・五 館員

○二三 管理

○二三・一 選購

○二三・三 分類

○二三・四 編目

○二四 特種圖書館

○二五 藏書故事

○三〇 國學

○四〇 類書

○四一 總類

○四二 專類

○四三 句錄

○四四 韻目

○四五 類考

○四六 策括

○四七 雜錄(如書抄及日用常識之類)

○五〇 叢書

○五一 合刻叢書(依時代分)

○五一・二 漢魏六朝

○五一・三 唐

○五一・四 宋

○五一・五 元

○五一・六 明

○五一・七 近代(清)

○五一・八 現代

○五二 輯逸

〇五三	國別	一〇〇・五	石經
〇五四	地方叢書	一二〇	易
〇五七	族姓叢書	一二〇・一	易緯
〇五八	獨著叢書	一三〇	書
〇七〇	論著	一三〇・一	書緯
〇七一	雜攷	一四〇	詩
〇七二	雜說	一四〇・一	詩緯
〇七三	雜品	一五〇	禮三禮總義
〇七四	雜纂	一五〇・一	周禮
〇七五	講演	一五〇・二	儀禮
〇八〇	新聞學	一五〇・三	禮記
〇九〇	年鑑	一五〇・四	禮緯
一〇〇	經學	一六〇	春秋
一一〇	經總	一六〇・一	左傳
一一〇・一	羣經總義	一六〇・二	公羊
一一〇・二	羣經合刊	一六〇・三	穀梁
一一〇・三	諸經文字音義	一六〇・四	春秋緯
一一〇・四	經學史	一七〇	孝經

一七〇・一 孝經緯

一八〇 四書(四書總義)

一八〇・一 大學

一八〇・二 中庸

一八〇・三 論語

一八〇・四 論語緯

一八〇・五 孟子

一九〇 小學

一九〇・一 訓詁

一九〇・二 說文

一九〇・二一 叢刊

一九〇・二三 初學

一九〇・二三 校注

一九〇・二四 訂疑 廣補

一九〇・二五 新附逸字

一九〇・二六 聲韻

一九〇・二七 論六書

一九〇・二八 引經古語

一九〇・二九 條記 說考

一九〇・三 音韻

一九〇・三一 通論

一九〇・三二 叢刊

一九〇・三三 辨正

一九〇・三四 古音韻

一九〇・三五 魏晉六朝以後音韻

一九〇・三六 反切(雙聲疊韻附)

一九〇・三七 字母

一九〇・三八 等韻

一九〇・四 古今形體

二〇〇 哲學

二〇一 總論

二〇二 辭典

二〇三 論文

二〇四 叢書

二〇五 哲學史

二一〇 中國哲學

二二〇・一 總論

二二〇・二 叢刊

二二〇・三 哲學史

二二一 先秦哲學

二二一・一 儒家

二二一・二 道家

二二一・三 墨家

二二一・四 雜家

二二二 漢代哲學

二二三 魏晉六朝哲學

二二四 隋唐五代哲學

二二五 宋代哲學

二二六 遼金元哲學

二二七 明代哲學

二二八 清代哲學

二二九 近代哲學

二三〇 東方哲學

三三一 印度哲學

二三二 日本哲學

二三〇 西方哲學

二三〇・一 總論

二三〇・二 古代哲學

二三〇・三 中世紀哲學

二三〇・四 近代哲學（依國分）

二四〇 哲學派別

二五〇 形而上學

二六〇 論理學

二六〇・一 總論

二六〇・二 中國古代名學

二六一 演繹

二六二 歸納

二六六 數理及象徵

二六七 幾率

二六九 辯論術

二七〇 心理學

二七一 總論

二七二	實驗
二七三	生理
二七四	人類
二七五	比較
二七六	變態
二七七	應用
二七八	各論
二七九	動物
二八〇	美學
二九〇	倫理學
二九一	總論
二九二	人生哲學
二九三	個人倫理
二九四	家庭倫理
二九五	性倫理(婚姻)
二九六	社會倫理
二九七	國家倫理
二九八	職業倫理

二九九	其他
三〇〇	宗教
三〇〇・一	論文
三〇〇・二	叢刊
三〇〇・三	宗教史
三一〇	比較宗教學
三二〇	佛教
三二〇・一	概論
三二〇・二	入門
三二〇・三	辭典
三二〇・四	音義
三二〇・五	論文 講演
三二〇・六	叢書
三二〇・七	纂集
三二〇・八	攷證
三二〇・九	雜錄
三二一	經典
三二一・一	大乘

三二一・一	華嚴	三二六・三	淨土宗
三二一・二	方等	三二六・四	禪宗
三二一・三	般若	三二六・五	其他
三二一・四	法華	三二七	教會
三二一・五	涅槃	三二八	教化流行史
三二一・二	小乘	三二九	傳記
三二二	論疏	三三〇	道教(神仙)
三二二・一	大乘論	三三〇・一	概論
三二二・二	小乘論	三三〇・八	叢書
三二二・三	雜論	三三一	經典
三二三	規律	三三二	規律
三二三・一	大乘律	三三四	儀注
三二三・二	小乘律	三三五	修真
三二四	懺儀	三三六	宗派
三二五	佈教	三三七	教會
三二六	宗派	三三八	教化流行史
三二六・一	三論宗	三三九	傳記
三二六・二	法相宗	三四〇	基督教