

世界这么乱，脆弱给谁看



一个毕业于清华
拒绝哈佛offer学霸的
人生哲学

在艰难的世界里， 勇敢前行

一白 / 著

“Impossible”可以解读为“I’m possible”
既然我们还活着那就活得好好的

台海出版社



在艰难的世界里，
勇敢前行

二白／著

台海出版社

图书在版编目(CIP)数据

在艰难的世界里，勇敢前行 / 二白著。-- 北京：

台海出版社, 2015.8

ISBN 978-7-5168-0692-0

I. ①在… II. ①二… III. ①人生哲学—通俗读物

IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第200065号

在艰难的世界里，勇敢前行

著 者：二 白

责任编辑：姚红梅

装帧设计：@嫁衣工舍

版式设计：孙玉红

责任印制：蔡 旭

出版发行：台海出版社

地 址：北京市朝阳区劲松南路1号， 邮政编码：100021

电 话：010—64041652（发行，邮购）

传 真：010—84045799（总编室）

网 址：www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm

E - mail：thcbs@126.com

经 销：全国各地新华书店

印 刷：固安县保利达印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：170×230 1/16

字 数：220千字 印 张：16

版 次：2015年11月第1版 印 次：2015年11月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5168-0692-0

定 价：36.00元

版权所有 翻印必究



活着，好好的

世界本身并不是空洞的励志书，那些让人脆弱、疼痛、哭泣的东西是真实存在的——城市上空笼罩着的雾霾是存在的，雾霾下方蒸腾着百种烦恼的人间也不是虚构的，极大丰富了的物质条件是已知的，越来越迷失的精神时空也不是瞎说的。

当童年的超人梦碎在镜中，自己不知不觉变成现在这个样子；当爱情不再甜蜜或迟迟不见时，却要饱尝逼婚催生的压力；当事业的灯塔越来越远，初入职场的锐气一天天地褪色；当希望朋友为自己两肋插刀最后反而被朋友插了两刀……身处如此情境，岂非也是醉了，真是够了，整个人都感觉不好了？

而放眼世界，还得面对自人类发源起就从未解决过的关于生命的问题——生老病死、重疾意外，还有数不清的未解之谜。地震、海啸、火山喷发……当在汶川国难中饱尝与亲人失联的惊惧和担忧、对朋友因挚爱丧生的绝望与痛苦感同身受后，才忽然意识到曾经感觉遥远的灾祸其实近在眼前；癌症、艾滋、埃博拉……也曾当作玩笑，思忖着那绝不可能发生在自己身上，直到一位高中同学罹患诡症无药可医不到半年便去世后，我才明白“Impossible”的真正解读是“I’m possible”。另外还有概率虽

然不大，但也时不时发生的空难、恐怖案件，也并非完全与己无关。一旦撞见，即使免于一死，但生活却会因此发生巨变。

我们活着，除了要随时面对不请自来的不幸和悲剧，还会对未知和死亡怀着本能的恐惧整天处在巨大的不安之中——生活如此艰难，而我们依然要好好活着。

嗯，脆弱有理，哭泣无罪。我们不需要永远戴着张钢铁侠般坚硬的面具，装得刀枪不入百毒不侵，而违背最自然的人性。这也是我为什么一次次地愿意把我新买的皮沙发、大量面巾纸，还有我的耳朵无条件地贡献给朋友们的原因。当他们难过，在我面前坦露自己的脆弱与无助，舍弃仿佛无所不能的超人或女超人的自尊，像婴儿般放声哭泣时，我知道他们想要的只是温言的安慰，友情的关心，想要我表明和他们同样的立场。

除了寻求慰藉，释放心中的负面情绪也是必需的。受到刺激后在痊愈前每个人都会有这样的过程，展现脆弱是面对脆弱的第一步。通过倾诉、哭泣，还有短而有限的任性等不同的方式来调整自己，从别人的爱、关心及呵护中获取力量，然后站起来，掸去尘土再次上路——为了这伟大的最后一步，我愿意做安全岛，让他们暂时停靠。是的，暂时停靠。

然而事实就是，当他们从飞翔中跌落，陷入深深的悲哀里，脆弱得无可复加，这时，无论我多么慷慨，愿意不计较成本地去帮助他们，作用也十分有限。我能提供“避难所”，但不能教会他们如何疗伤；我能伸出一只手，但我不能强迫谁非要站起来。是不是能狠得下心付出行动，他们自己才拥有最后的决定权。

何况，很多时候，并没有这样的“我”存在，很多时候，即使有这样的朋友，我们遇到的难，他也未必理解。在短短的生命里，我们大多数时间都只能靠自己，无论面对与否，到最后我们只能孤身上路。

有时，我说尽了所有我能想到的好言好语，用尽了所有善意与耐心，

对方依然毫不理会。他们哭丧着脸好像全世界都欠他们的，不停地嗡嗡自己有多脆弱多难过多活不下去了……我发誓，我真是极力在控制着开门送客及与之友尽的冲动。

他们总认为，上帝不照应，人生很无奈；时运不给力，所以很悲剧。从唯物的角度来说，这样的想法太唯心。

世界是客观的，它不会故意去苛待谁。如果有谁恰好遭遇了，那只能说是“中奖”了。再说，地球忙着自己转，世界怎么样，根本与谁都无关。假如真有上帝，大概他老人家也没空搭理。很多时候，压死骆驼的最后一根稻草恰恰不是不幸本身，而是怀抱着不幸不肯撒手的心情：宁愿趴在原地等待狂风暴雨，也不想努力站起来寻找新的栖息地。是因为懒，是因为惯性，还是因为懒的惯性，我不知道。我只知道别人说：是你，作死了你自己。

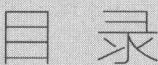
鲁迅先生说，真的猛士敢于直视惨淡的人生。有人怀疑他是站着说话不腰疼，所以写的比唱的还好听。不过，这就是生活的真相。我所遇到的那些平凡人，他们经历过我无法想象的不公与劫难，依然以我难以想象的勇气和坚强活在这世上：他们有生来就携带了致病染色体，活到现在已经历了上百次骨折；有人新婚燕尔，爱侣就和黑匣子一起葬身大海，至今杳无音讯；有人只因教授的一次较真而大学肄业，找不到正式工作还要赡养全家……我不知道，换成我，是否能和他们一样，但我知道，很多人包括我自己从没遇到那么糟的情况，那么我们能不能别一遇到一些事儿，就那么可劲儿地叫疼，能不能表现得有种一点？

这世界虽然没那么好，但也没那么坏。没有雾霾的时候，晴空万里还是很爽的；不烦恼的时候，微笑和喜悦也时时在身边，甚至有时就因为未知和死亡的存在，才让活着的感受变得强烈而珍贵——我们恐惧和害怕，是因为这里还有令人眷恋的东西。或许也正是因为知道生命短暂，完美不存在，才格外希望能从现在开始就幸福起来。

我始终认为，活着是件挺不错的事儿。活着才能感受风光霁月、花香鸟语；活着才能知道爱是个什么东西；也只有活着才能感受脆弱与坚强的交替。那，既然要活着，就好好活吧。不要把爸妈辛苦养育的个体变成移动的肉身，也不要成为“有些人活着但他已经死了”的论据。

我不是个特别温暖的人，不会把温暖的句子信口拈来让别人泪流满面，我甚至也不喜欢鼓吹“正能量”，因为我相信负能量也是人生中不可或缺的一部分。但这些特质都不妨碍我想在文字里表达一种我所希望的活着的态度：对自然敬畏，对世界中立，对悲喜理性，对一切宽容；更重要的是幽默一点乐观一点。

这种乐观，不是对哀与悲视而不见，不是对焦虑脆弱置若罔闻，是要试着去学习遭遇风霜雨雪后依然有勇气往前，往未知的未来去探险。把活着活得好好的——不要急着死，因为迟早都会死。



CONTENTS

PART I

兵荒马乱，脆弱来袭

脆弱的定义不是爱哭	003
该发生的总会发生，顺其自然吧	007
世界与我无关	012
不太惨，是太敏感	017
兵荒马乱，很难一世安	021

PART II

我不是我想象的我

想变成苹果，最后却长成了倭瓜	027
哈佛来的拒信	031
没有入过世，凭哪门子出世	036
凤凰男的终极梦想	042
有低谷，证明你还活着	046
不能接受自己，何以拥抱人生	051
梦想总是遥不可及，是不是要放弃	056

PART 3

因为爱情，所以躲在角落哭泣

找个人搭伙过日子	063
爱情不是武器	068
那些年，我们爱过的“极品”	073
前男友&前女友	077
没有谁的爱情能够拯救谁	082

PART 4

青春没有止疼药

高考那年，船沉了	089
叛逆的青春	093
他们都反对，可我们是真爱	098
Hey，小明	102
年轻无极限，青春有禁忌	106

PART 5

职场，最残酷的斗兽场

老板都是脑洞君	113
有背景？拜托，那是综合实力	117
他在刷微博，你在干什么	121
真心是情分，不真心是本分	125
魔鬼藏在细节之中	130
换工作瘾君子	134

PART 6

朋友圈里有陷阱

哪来这么多肝脑涂地的友情	141
然后，我们就疏远了	146
网络达人的失落	151
有用的朋友和没用的朋友	156
哎哟妈，原来他是个Blackhole	160

PART 8

一切的未知都是妖精

今天又选择障碍了	195
预知比未知好不到哪儿去	200
离开安全范围，每寸皮肤都不对劲	204
关于终极拖延症	208
怕死，我怕死了	213

PART 7

那些曾让你哭过的事，总有一天会笑着说出来

III

马航上的新娘	167
命运很残酷，我们很坚强	171
有阴影？那是因为你站在阳光下	176
没有过去过不去	180
人生最大的悲剧，是相信宿命	185
一、二、三！挺胸收腹头抬高	189

PART 9

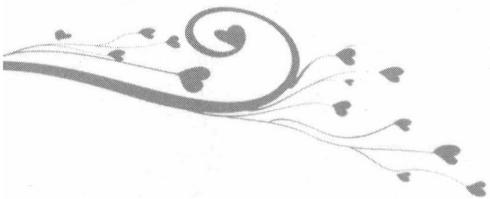
脆弱时，请学会妥协

第一天：其实可以不用那么坚强	221
第二天：管他怎么看，过你自己的	225
第三天：幸好还不完美	229
第四天：我叫“不着急”	233
第五天：小明，滚出去	237
第六天：不确定，请确幸	240
第七天：摘掉面具，放个长假吧	243

民荒口乱，脆弱来袭

PART 1





人生已经如此艰难。城市的雾霾、不够花的工资、累死人的工作、不贴心的爱人、家里唠叨的老头老太太及只会找麻烦的熊孩子、不打招呼的飞来横祸……混杂着没实现的梦想，只是小人物的不甘心和对“我是谁”“从哪儿来要去哪儿”的思索，每个人都好像有理由随时找个地洞钻进去脆弱到明天。脆弱是无法避免的，就像流行感冒，不定期来生活里报到。可以哭，可以呆，可以不知所措，但一定不可以一拖再拖死在里面。

眼睛里那些泪光，能折射出希望；离开了多少无言，才能笑得不卑不亢。

——韩雪，《漂亮》

脆弱的定义不是爱哭

都说做人难做女人更难，可我觉得做男人也很难，难就难在“男儿有泪不轻弹”。这句明代李开先所作的古语似在告诫男人们应该坚强，不能像女人随时飙泪那么脆弱。但人家李先生明明不是想说这个，人家明明有后招，叫作“只因未到伤心处”。

做人要坚强，这是对的。但这前半句话的槽点在于，爱哭就是脆弱吗？

1

很多男人都是不哭的，即使在最难过的时候。

我有个哥们儿，特别喜欢他的初恋，但因为太不善于表达情绪，让姑娘没有恋爱的感觉，于是就被分手了——呵呵，这也是个很酷很干脆的姑娘。分手后，哥们儿表面上看来格外风平浪静，只是闷头打了两个月游戏。这样的反应让姑娘更坚定了分手无比正确，他就是吨钢筋混凝土！

时隔好几年，姑娘已经跟别人跑到了国外，他才仿佛刚缓过神来对我们说，其实难过得真是要死掉了，拼了老命才压制住眼泪。现在还常常假设，如果当初没那么大老爷们儿，能一把鼻涕一把泪地去抱大腿去哀求原谅，不知道结果会不会有点不一样？

他不知道，其他人也不知道。只是觉得这么憋着会让自己更难受，就像亟须宣泄的山洪，你却非要去堵着它，说不定会有毁灭性的后果。

2

另外一哥们儿则跟他完全相反。他姓李。但认识的时间久了，我觉得他应该姓林，因为他在我面前哭的次数比女人还多。他好像随时随地都能找到理由泪水长流：和女朋友吵架冷战那是必须悲伤的；辛苦加班赶出来的方案不被老板赏识那也是必须沉痛的；思念家中年迈的双亲眼角是必须湿润的；偶尔瞅到跪在地铁通道里卖尊严求钞票的同情心也必须是要泛滥的……平常尚且如此，更别提确实很惨的情况了。古诗里说的“感时花溅泪，恨别鸟惊心”，指的就是他。

李某的泪腺之发达远在我想象之外，他哭得最厉害的一次，头一回让我见识到什么叫真正的泪崩，什么叫眼泪从指缝里流出。虽然被炒鱿鱼确实是一件很悲情的事。可一则，全球经济危机属于不可抗力，所以他就算被炒也不算很丢脸；二则，他成为德勤的正式员工仅仅只有半年，虽然之前他为进入这间公司已经耗费了三年……往好处想想，其实也没多大事。可李某鬼哭狼嚎，“早知今日何必当初啊我何必当初！”原来他开始对当年无疾而终的感情追悔莫及。当初为了进“四大”他忙于实习，不得已冷落了刚好上的对象，以致最后惨淡收场。

陪他喝酒的三个人都惆怅不已。看他崩溃成这样，我们心里的担忧越来越深。我们忍不住去想：这哥们儿没事吧！这么脆弱，要是……假如……万一……我们会悔恨终生的啊。于是我们三人商量着，轮流看护他，决定没事儿就到他家里去做三陪——陪吃喝陪聊天陪打游戏。

但很快我们就发现，我们真是想太多了。两天后，这哥们儿就开始正常地刷牙洗脸下楼买生煎，更过分的是，他还给自己办了一张巨贵的男士俊颜馆年卡，说什么要把之前熬夜加班的肾亏都补回来……

虽然后来他忽然消失了几周，让我们有点小紧张，幸好在刷出“前

‘四大’员工，某李姓男子不堪失业压力自杀身亡”的网络新闻之前，先刷出了他的微信新状态，原来这家伙继泪崩之后，参加了一个高规格的旅行队，走完了大峡谷。从照片上看，高山草甸、碧海蓝天以及美酒土特产，生活应该是很不错的。我们纷纷松了口气又纷纷叹了口气，看来李某不仅泪腺很发达，心脏也很强健。

旅行回来的某人晒成高原红，一笑起来脸上就两坨绯色，心情相当不错，还给我们带了很多牛肉下酒。当我们几乎都要怀疑，不久以前哭到分裂的男人绝对不是这人，而是错觉时，幸好他又一次因为另一些悲情或没这么悲情的故事哭起来，把我们从这种错觉中拯救出来。

3

李某人飙泪的时候很烦人，但不得不说，他还是给了我很多启发。最突出的一点是，他用实际的生存哲学反驳了爱哭和脆弱的逻辑关系，证明了这两者互为非充分非必要条件——爱哭的人不一定脆弱，他们只是选择了流泪作为脆弱时表达情绪的方式。

我们问过李某，你为什么那么爱哭。李某的回答是，大哭就和大笑一样，很爽！难受的情绪会随着眼泪流下来，跟号啕大哭一起消失。女人不是常说，眼泪里的那都是毒素，流流眼泪排排毒，一举两得。

在我看来，能哭，至少代表着愿意去承认脆弱和无助，这比欺骗自己毫无感觉要坚强得多。只有承认，才能面对。很多不愿意承认难过和伤痛的人会有三种表现方式：NO.1，忽视问题，装作什么都没有发生；NO.2，告诉自己，我一点都不难过；NO.3，制造新的问题来掩盖上一个问题。

曾经有个女人，察觉了男友出轨的蛛丝马迹，明明已经难过得想要抹脖子，却偏偏选择了压抑，当作一切不存在，甚至屁颠屁颠地主动要求跟着他回家过年。夜里，他的手机响了，女朋友接起来，毫无意外地听到另外一个女人的声音。她怔忡着挂掉电话想要继续装鸵鸟，却发现男友早已睁开眼，盯了她好久，然后，他怀着一百二十分的歉意跟她说分手，她

终于哭了——这是第一种：虽然能够欺骗自己一时，但让人脆弱的东西却从未消失。

第二种，我想很多人也曾见过。那些看起来战无不胜的铁人或超人，好像从来不需要眼泪，就能翻越普通人难以承受的苦难。他们无比顽强地进行着自我暗示：这没什么，我能行！I can touch the sky——小说里的NPC常说：“如果难过的话哭都不可以，那我只好去死了！”所以我猜，他们憋到最后快要憋死了，终于扛不住去了心理咨询。

不过这三种方式中最愚蠢的还是最后一种方式。

有人自残加脑残，酗酒吸毒沉迷赌博；有人毁佳人毁家人，家破人亡妻离子散；有人反社会反人类，杀人放火暴恐屠杀……在这些新问题面前，之前的问题确实不算问题了。之前的生活可能给了他们一个拍拍尘土站起来还能跨过去的坑，而现在他们生生地在这坑的基础上，给自己挖了一口直通地狱的井。

哦，我不是说，脆弱了请一定要哭。

我只是说，如果感到脆弱又想哭，那就哭吧，哭得昏厥也可以——这跟是否坚强没关系。只是别忘记，不能哭瞎了眼睛，哭完了醒来了就继续上路吧。人生之路漫漫，前面还有很多的景点等着人去拍照发微博发朋友圈呢。