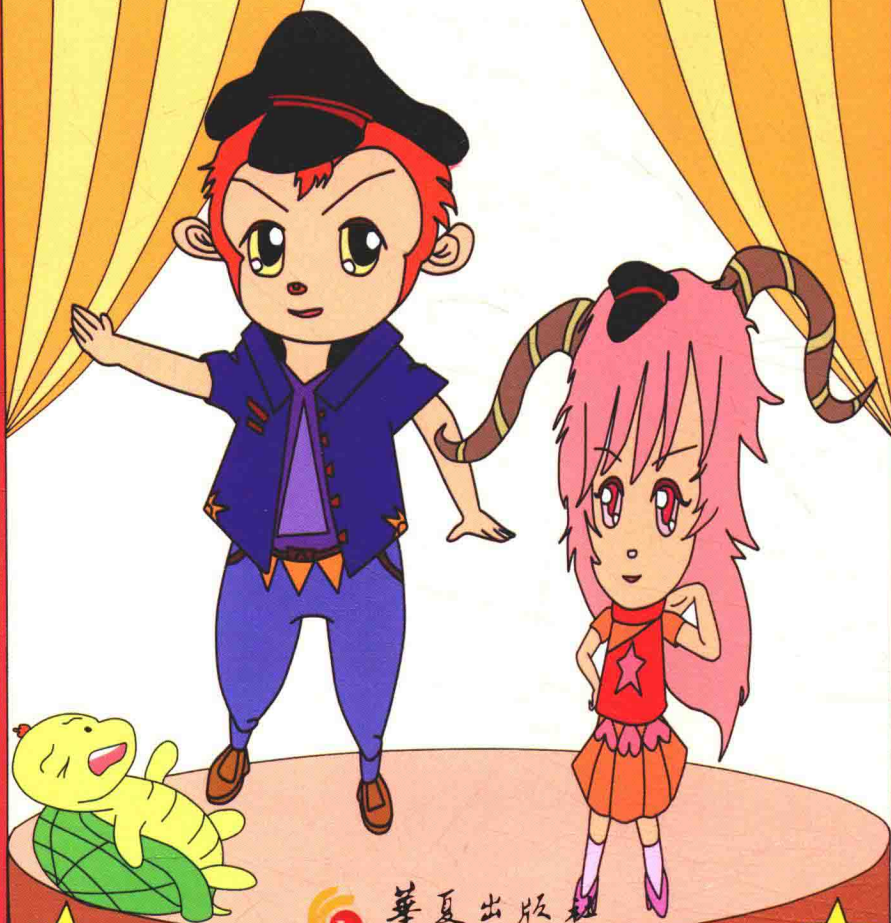


克隆神探孙悟空

系列

剧场疑云

翟之悦 著



华夏出版社

HUAXIA PUBLISHING HOUSE

克隆神探孙吾空

系列

剧场疑云

翟之悦 著



华夏出版社

HUAXIA PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

剧场疑云 / 翟之悦著. —北京: 华夏出版社, 2016.3

(克隆神探孙吾空)

ISBN 978-7-5080-8754-2

I. ①剧… II. ①翟… III. ①儿童文学—侦探小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 038417 号

版权所有, 翻印必究

剧场疑云

作 者 翟之悦
责任编辑 王占刚 许 婷

出版发行 华夏出版社
经 销 新华书店
印 刷 三河市少明印务有限公司
装 订 三河市少明印务有限公司
版 次 2016 年 3 月北京第 1 版 2016 年 3 月北京第 1 次印刷
开 本 720 × 1030 1/16 开
印 张 6.5
字 数 80 千字
定 价 15.00 元

华夏出版社 网址: www.hxph.com.cn 地址: 北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编: 100028
若发现本版图书有印装质量问题, 请与我社营销中心联系调换。电话: (010) 64663331(转)

目录



剧场疑云

1. 排练现场的不速之客 / 002
2. 导演去哪儿了? / 013
3. 又见铁锤 / 020
4. 多了一位受害者 / 027
5. 嫌疑人出现 / 035
6. 警局里的智斗 / 043
7. 悲情的舞台 / 050
8. 真相背后的故事 / 058

目录



无心之过

1. 飞来横祸 / 068
2. 疑似绑架 / 074
3. 熟人的证言 / 080
4. 百般抵赖 / 089
5. 都是无知惹的祸 / 093

附 全国少儿征文大赛启事 / 100

剧场疑云

2060年，动物星球的发展一日千里，科技也非常发达。美丽繁华的叽里咕噜城，涌进了好多来自四面八方的动物。为解决随之而来的治安问题，在议员们的一致同意下，享誉全球的遗传学博士海龟先生，用齐天大圣孙悟空成佛之前留下的一根猴毛克隆出一个全新的“孙吾空”，到警察局主持大局。孙吾空总探长带领着经验丰富的喵呜探员、火星来的美小咩警官和机器狗法医快闪一起惩奸除恶，保卫着动物星球的和平。



1

排练现场的不速之客

“喂，喂，我说孔雀小姐，你的表情怎么还是那么呆板？”乌龟导演拔高他特有的粗嗓门，震得剧场每个角落都发出嗡嗡的回响。

“小姐，光这一个场景，你就要反复排练那么多次。全体工作人员都陪着你呢！你怎么就不能体谅一下大家呢？”

乌龟导演摇晃着花白的大脑袋，教训着女主角孔雀小姐，下巴上同样花白的大胡子也随着他的脑袋左摇右晃，表达着气愤和不满。

在整个星际话剧演艺界，乌龟大导演的火爆脾气是出了

名的，在场所有的工作人员，例如剧务、副导演、化妆师、场记等，此时都大气不敢喘，没人敢出声劝一劝震怒的乌龟导演。

可奇怪的是，女主角孔雀小姐似乎并没有因为乌龟导演的指责而感到羞愧，也没有如大家预料的那样与乌龟导演吵架。她满不在乎地笑了笑，继续在舞台上表演起来。众人刚才紧张的心情才慢慢放松下来。

这是话剧《剧场疑云》的排练现场，本剧讲述了一组在剧场发生的疑案。再过一个月，话剧便要在城里公开演出，接着将在星球的各大戏剧院巡回演出。

如今的大导演乌龟先生当然已经声名远扬，可他的成名地却不是家乡动物星球，而是水星。整个演职员团队也是他在水星工作时组建的。

不久前，叽里咕噜城里最大的戏院——美美戏院——将乌龟导演的剧团从水星请回了动物星球，还将戏院最好的场地借给他们进行最后一个月的实地排练。在这样的关键时刻，女主角却如此“掉链子”，怎能不让乌龟导演心焦呢？

说起话剧的女主角孔雀小姐，虽说她是话剧界的新人，可在电视剧领域却早已是当之无愧的收视女王。据《星球快讯》报道，美美戏院的上层考虑到话剧的商业收益，与意欲



转战话剧领域的孔雀小姐一拍即合，让她担任了《剧场疑云》的女主角。据说，乌龟导演为此很不高兴，曾跟美美戏院的老板大吵了一架。当然，这些不过是传说，真实情形如何大家无从知晓。反正乌龟导演最终只能接受现实。不过，在排练现场，导演对孔雀小姐的指责成了家常便饭。对孔雀小姐的演技太差这一说法，多数演职人员表示了赞同，可孔雀小姐认真的工作态度和谦虚的作风，也是大家公认的。因此，同情她的演职人员不在少数。

乌龟导演吼过之后，见孔雀小姐毫无怨言地按照他的要求继续排练起来，只得将心头的火气往下按了按，继续指导排练。过了片刻，他冷不防听到剧场经理甲鱼先生的声音。

“嘿！你是什么人？这是排练现场，出去！出去！”

乌龟导演下意识循着甲鱼经理的声音望去，只见甲鱼经理迈动着四条短腿，匆匆从幕布后面追出来，滚下舞台，向观众席扑去。

舞台上的演员们受到惊吓，纷纷尖叫着散开。

“导演，小心啊！”孔雀小姐指着观众席提醒道。

观众席的通道上快步跑过来一个戴着口罩和渔夫帽的陌生人，他一言不发地低垂着头，一只手藏在身后，很明显是害怕别人认出他的样子。他脚步不停，径直走到乌龟导演身

边，伸出藏在身后的右手——手里赫然举着一把乌黑的锤子，向乌龟导演的龟壳上使劲儿锤去。

“啊！”站在舞台上的孔雀小姐惨叫着捂住了双眼，不敢看接下来的一幕。

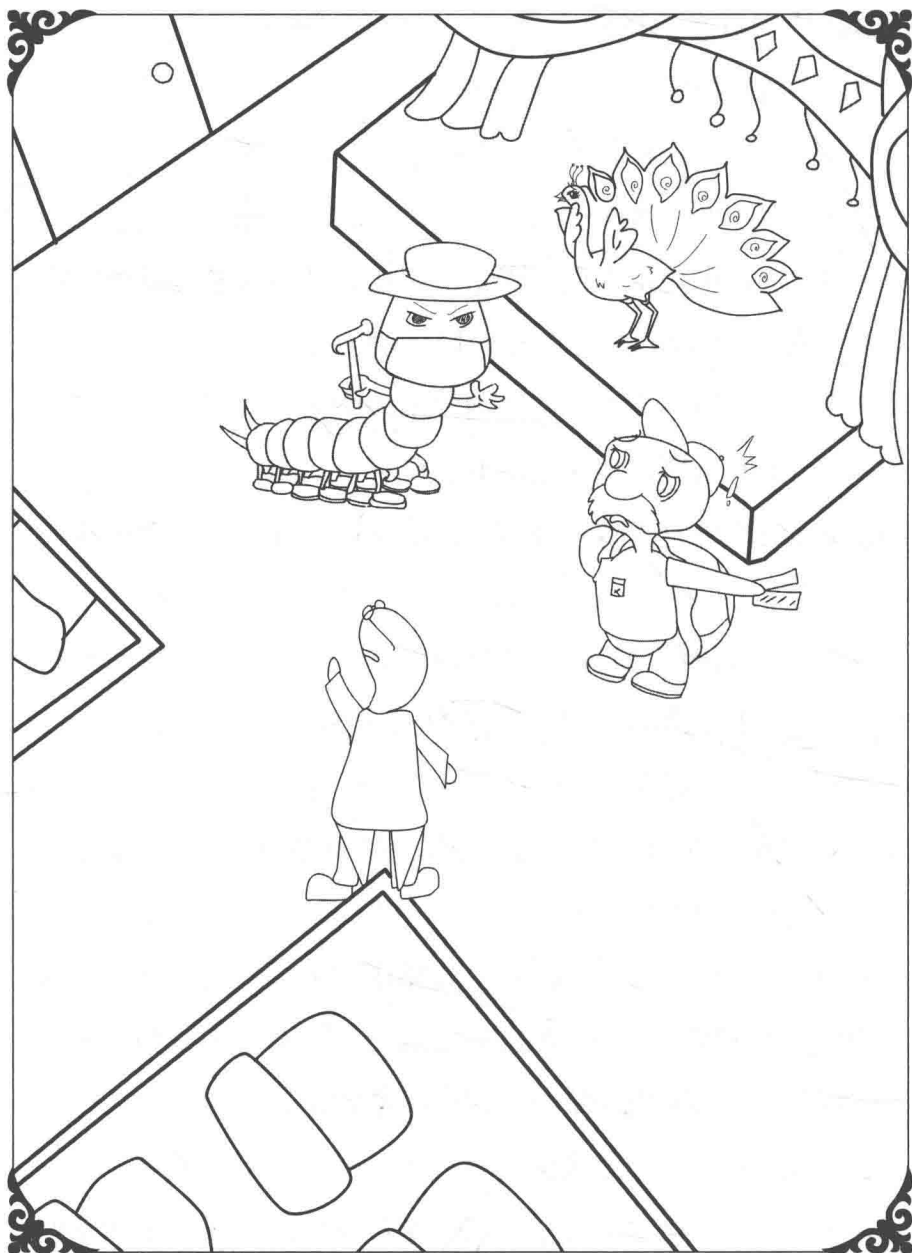
甲鱼经理跑得太慢，来不及阻止；其他演职人员则目瞪口呆地站在原地，似乎被这一幕吓傻了。

在这千钧一发之际，乌龟导演面不改色地将硕大的头颅和圆滚滚的后腿往龟壳里一躲，伸出灵活的双手，撑住观众席前排的椅子，将整个身体当成武器，砸向了突然袭击他的陌生人。

对方显然没有料到乌龟导演出此怪招，被龟壳猛地砸中面门，疼得他惨叫一声，蹲在地上捂住头，手里的锤子也“咣当”一声掉在了地上。

乌龟导演年事已高，这么一砸虽然保住了自己的性命，却也受力不轻，倒在地上，一时半会儿爬不起来。

陌生人见此情形，忍着疼痛抓住锤子，想站起身来继续行凶。在这危急时刻，乌龟导演的徒弟、副导演龙虾先生挺身而出，扑到陌生人身上，用钳子紧紧钳住了他的脖子。陌生人左摇右晃，可怎么也摆脱不了龙虾副导演的钳子。他冷不防从腋下又伸出两只手，掐住龙虾先生的脖子。龙虾先生



哪里想得到对方还有两只手，瞬间被掐得喘不过气来，可他坚决不松开钳子，以免合作多年、与自己亲密无间的乌龟导演再次陷入险境。

“乌龟导演，快跑，快跑！”龙虾先生用微弱的声音喊道，嘴角已经吐出了白沫。

乌龟导演趴在地上，一时半会儿恐怕起不来身。陌生人又伸出几条腿，使劲儿踢向乌龟导演。这个时候，甲鱼经理终于赶到了乌龟导演身边，他来不及慰问一句，便抱住了陌生人踢过来的几条腿。

“大家站着干吗？一起来制服这个可恶的家伙！”

甲鱼经理一声断喝，惊醒了吓呆了的职员们。几个男士见陌生人已经被困住，这才敢一起上前，合力将他制服。

陌生人使劲儿挣扎了好一阵儿，似乎已经筋疲力尽，这才放弃了反抗，倒在地上。

“好吧，我们一起来看看，这个坏人究竟是谁？”

龙虾副导演腾出一只钳子，一把撕掉了坏人的伪装。

“原来真的是你。”

躺在地上的乌龟导演率先看到袭击者的面容，他用毫不惊讶的口气说：“蜈蚣先生，真没想到，你会有胆量来袭击我。如果你把伪装自己的心思用在提高演技上，会有多大的



作为啊！”

“是他？”

“就是蜈蚣先生。他本来是这出话剧的男主角，可是乌龟导演嫌他演技不好，把他换了下来。没想到，他居然来捣乱了。”

“为这么点儿小事就找导演报仇，也太小心眼儿了。”

“换掉角色还是小事？”

“乌龟大导演要求高是出了名的，不适应就不要进剧组！”

“就是，就是。做得这么过分，我的心到现在还怦怦乱跳呢。”

大家七嘴八舌地指指点点，议论着。

失去了伪装的蜈蚣先生看起来十分可怜，他坐在地上，眼里噙着泪，指着乌龟导演的鼻子骂道：“你有什么权力随便把我换掉！孔雀小姐的演技难道比我好？还不是因为她……”

“好了，好了。”甲鱼经理不想把事情闹大，息事宁人道，“你少说两句。不管怎么样，你打人是不对的，扰乱我们排练的进度更不对。有什么事，我们可以私下商量。快走吧，快走吧，还嫌不够丢人吗？”

“我不走！我就要坐在这里，等着记者来。我要告诉他们，导演是如何过分地对待我们的。”蜈蚣先生躺在地上耍赖道。

龙虾副导演揉着疼痛的脖子，说：“那你就继续这样下去吧。刚才我已经向星球警察局报了警，恐怕你等来的不是记者，而是抓你的警察。”

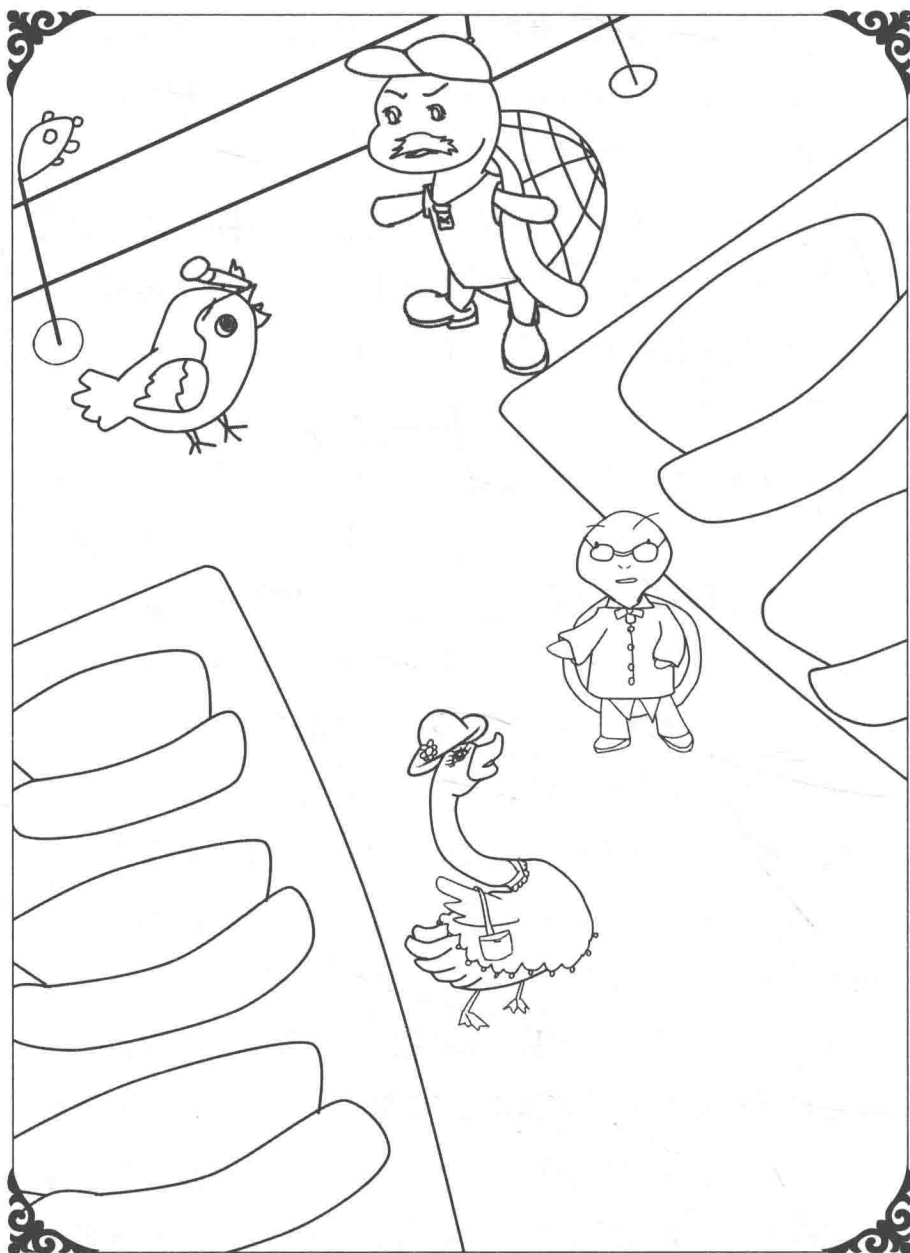
蜈蚣先生的眼里闪过一丝惊恐，他无奈地从地上爬起来，正当他准备离开的时候，观众席上空忽然闪过一道亮光。

敏感的甲鱼经理立刻警觉道：“谁？是谁在拍摄？！”

这出话剧是美美戏院接下来的重头戏，决不允许出现任何差错，甲鱼经理可不希望在这个节骨眼儿上，有什么丑闻影响这出话剧的正常上演。

“嘿嘿！别紧张，是我啊。”空中传来一个尖细的声音。原来是麻雀记者，他正举着摄像机对准他们，估计已经拍下了刚才那出“好戏”。

“糟了，麻雀这家伙可难缠了。”负责场记的天鹅女士是剧团的老员工了，跟麻雀记者打过几次交道，知道他有多么难缠。她愁眉苦脸地压低声音，对大家说：“麻雀是《星球快讯》的头号记者，一支笔、一张嘴和一个镜头最厉



害了。只要被他盯上，什么事情都会像被抽丝剥茧一样曝光的。”

“哇！这么厉害。那蜈蚣先生这次可真比进警察局还惨呢。”

“就是！明天，蜈蚣先生的狼狈样儿一定会通过《星球快讯》节目传遍整个动物星球。”

“不用等明天，几个小时以后就见分晓了。”

听到大家的议论，甲鱼经理的眉头越皱越紧，两条眉毛几乎连成了一条黑线，他挥挥手，将剧场副经理黄鸭先生唤到身边，低语了几句。等黄鸭先生会意离开后，甲鱼经理便气喘吁吁地跑到麻雀记者下方，努力抬起尖尖的脑袋，冲着麻雀记者说：“我的大记者，请您下来。有话好说。”

“嘻嘻，有什么话，就在这儿说吧。”麻雀记者毫不让步，看笑话般扑扇着翅膀盘旋在甲鱼经理的头顶。

天鹅场记看不下去了，拍着翅膀飞上天花板，挡住了麻雀记者的去路，说：“先生，请你不要在剧场捣乱，马上离开这里去报道别的事情吧。”

甲鱼经理擦着冷汗回头望望，发现黄鸭副经理已经遵照他的指示，把蜈蚣先生带走了，这才松了口气，冲着天鹅场记挥挥手，要她下来。



麻雀记者眼看着到手的新闻飞了，很不高兴地降落到观众席上，冷冷地说：“经理，我本来是一番好意，打算为您的新话剧做做宣传，您也太不给我面子了。”

“嘿嘿，这个，请您体谅。”甲鱼经理不想得罪麻雀记者，只好陪着笑脸说。

“哼！”麻雀记者冷笑一下，悻悻地飞走了。

“经理，你看，今天的事情要不要报警？”天鹅场记朝蜈蚣先生离开的方向努努嘴，问道。

甲鱼经理挠挠头，想了想才说：“算了，多一事不如少一事，只要乌龟导演不再追究就好。”说着，他把头转向了乌龟导演那边。

“咦？那个该死的麻雀，怎么还没有走？他在跟乌龟导演说什么呢？”

天鹅场记顺着甲鱼经理的目光望去，只见麻雀记者正在乌龟导演身边，一边并着双脚跳，一边说着什么。乌龟导演的脸黑沉沉的，似乎听到了什么不愉快的消息。

当天的排练，被蜈蚣先生这么一搅和，大家都失去了好心情，乌龟导演更是一副神不守舍的样子。基于他受到的惊吓，大家都表示理解。于是，演职人员草草收拾了一下，约好第二天排练的时间，便各自散去了。