

异域
密码

席卷世界六大洲的异域猎奇之旅，
深入各大古老王国的神秘冒险

羊行中 著

泰国 异闻录

典藏版



Thailand Ibunroku

泰国 异闻录

典藏版

Thailand Ibunroku

羊行中 著

图书在版编目 (CIP) 数据

异域密码之泰国异闻录 / 羊行中著. -- 北京: 九州出版社, 2015. 1

ISBN 978-7-5108-3526-1

I. ①异… II. ①羊… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 032787 号

异域密码之泰国异闻录

作 者 羊行中 著

出版发行 九州出版社

出版人 黄宪华

地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)

发行电话 (010)68992190/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 北京市燕鑫印刷有限公司

开 本 710 毫米 × 1000 毫米 16 开

印 张 17

字 数 200 千字

版 次 2015 年 5 月第 1 版

印 次 2015 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5108-3526-1

定 价 32.80 元

★ 版权所有 侵权必究 ★



引子 /01

第一章 毒蛊 /11

泰国是全球著名的旅游大国，浓郁的佛教文化以及神秘人妖、佛牌、降头术，吸引着一批又一批的游客踏上着异域之旅。但是游客们不知道，当踏上这片充满着奇俗异情的土地时，神秘的降头术，已经下在了他们身上……

第二章 水晶佛 /31

在世界各地著名的旅游国度，游客们经常会在街头巷尾看到许多魔术表演。其中最吸引人的就是大变活人。不过，如果魔术师邀请你或者你的伴侣参与这个魔术时，你最好拒绝！

第三章 红瞳狼蛊 /55

泰国有一种奇特的蛊——狼蛊，中蛊之人的身体会逐渐发生变化，最后变得跟狼一样嗜血，伤人性命，六亲不认。

第四章 绝色画壁 /67

在泰国有这样一个传说：在万毒森林的最深处有一个村落，里面住着无数绝色美女，可以满足男人的任何欲望……

第五章 双头蛇神 /83

泰国是一个崇拜蛇的国家，他们的祖先布桑噶西和雅噪噶赛，是由色、受、想、行、识等五蕴组合成的。在泰人遗留下来的古籍壁画中，这两个人都以人面蛇身的姿态出现……

第六章 万毒森林 /99

在泰国有一种很神秘的仪式，当家人重病或者遇到危机时，家中最年长的老人会舍弃自己的生命，走进万毒森林。老人离开后，家人的重病或者危机会在短时间内解除。至于他们去做了什么，没有人知道。

第七章 草鬼 /125

在泰国的传说中，蛊又称为降头术，俗称“草鬼”，只依附于女子身上危害他人。那些所谓有蛊的妇女，被称为“草鬼婆”。“草鬼婆”住的地方，通常都是凶灵、恶鬼聚集之处。

第八章 蝙蝠幽洞 /139

清迈府的范县有一个非常奇特的连体山洞名叫丹岛洞，传说这个洞里曾经住着五百只蝙蝠，有一天，有个苦行僧来到这里念经，这五百只蝙蝠听了苦行僧念佛法，从此飞升成仙……

第九章 骨扣 /165

泰国最让人谈之色变的莫过于“鬼妻”娜娜的故事。在泰国曼谷的热门景点鬼妻庙内，娜娜的尸身被后人用金箔纸包裹着，至今还有人定期为其更换衣服。当地人说，鬼妻在这里守候着，日以继夜地等待丈夫回来。

第十章 阳白指甲 /195

泰国人对指甲非常看重，许多家庭即使定期剪指甲，也会把指甲收集起来，用陶土坛子封存，因为指甲代表着生命的延续。不过，还有一种人，乔装成美甲师，专门收集指甲的阳白。

第十一章 古曼女婴 /207

古曼童，是泰国已经流传了数百年的奇异圣物。传说它是由僧人利用经咒的力量，将夭折小孩的灵魂放入做好的牌或塑像中，然后由善信请回家，从而给他们一个安身的地方，不再是游荡的灵魂。传说古曼童有着多方面的法力，常用于为供养人消灾解难、添福聚财。

第十二章 鬼泰拳 /223

据《泰国民间史》记载，泰、缅两国组织拳赛时，缅甸派出的是全国最强武士亚加拉达，而泰国的拳手却是一个不起眼的黑瘦青年。比赛前，青年用了足足半个时辰进行了一段奇怪的舞蹈表演，嘴里还一直念念有词，比赛过程更是诡异，亚加拉达就像是中了邪一动不动，任由黑瘦青年一拳击倒，全身青紫，不省人事。

第十三章 情蛊 /239

情蛊，传说中古代某部族流传下来的特有的巫术，十年方可得一“情蛊”，可下在饭菜中，也可下在服饰上，该部族的女孩子都以此蛊下在自己的情郎身上。亦可请巫师作法将蛊制于符上，女子佩戴此符时时许愿，便可以使心上人永远死心塌地。

尾 声 /263

引 子

我曾经作为交流学生，在泰国学习了一年。在这一年里，我经历了无数次恐怖诡异的事情，每当夜深人静时，这些可怕记忆如同邪灵钻入大脑，刺痛神经，让我无法入眠。我只能守着苍白色的电脑屏幕，对着键盘一个字一个字敲击出来。

我所写的一切，也许只是我的幻觉，也许是真实的，我无法去下定义。因为我不知道，作为交流学生到底是巧合，还是命运的安排！

或许有一双无形的手，在暗中操纵着我的人生！

一年前，当我坐上飞往泰国的飞机时，恐高的我清晰地感受到机舱地板把我向上顶，重心却不停向下坠的落差感，不由得有些头晕目眩。

伴随着飞机的呼啸声，这架巨大的银鸟终于载着乘客们穿越云层，在距离太阳最近的地方平稳地向泰国飞去。隔着机窗我看到，一片片曾经遥不可及的云朵就在身下，突然想到自己正在距离地面万米的高空，如果飞机失事，整个人会被摔得四分五裂，不由得打了个冷战，连忙收回思绪。

本来还有一个朋友是和我一起去泰国学习的，我们已经说好了在飞机场见面，但是他却没有来，打电话也打不通，不知道发生了什么事情。眼看着飞机就要起飞，我只好先上了机，心中未免有些失落……

我微微闭目，忐忑地想象着此次为期一年的泰国学习。这个神秘而又透着浓郁佛教色彩的国家，既时尚又落后，既富裕又贫穷，毒品与人妖，这些极不相称的东西集结在同一个国度里，让我不由得神往起来，手心甚至都兴奋得有些冒汗。

“第一次去泰国？”坐在我身边的漂亮女孩用不太流利的汉语问道。

上飞机时我就注意到这个不但漂亮，而且还透着高贵气质的女孩。古铜色的健康肤色，略有些棕色的长发如同瀑布般垂落在高耸的胸前。一双漂亮的大眼睛镶嵌在俊俏的瓜子脸上，秀挺的鼻子下面一张红润的樱桃小嘴，最妙的是笑起来左脸颊还有一枚小小的梨窝，与白瓷般的牙齿相映生辉。当她坐在我身边时，我的心脏竟然不争气地狠命跳动了几下。只是我偷偷瞥见她的眼睛时，却觉得有哪里不太对劲，但是我又说不上来到底哪里不对劲。

既然这个女孩主动搭讪，我也不好意思装作没听见，再说我本来也想找机会套近乎来着，于是便忙不迭地点着头。

女孩很热情地笑着：“去泰国哪里？”

我觉得脸滚烫，心说这个女孩气场真强，嘴里结结巴巴道：“清迈。”

“哦？”女孩眉毛扬了扬，有些兴奋地说道，“正好同路呢，我也是去清迈。”

这种突如其来的巧合让我更是浮想联翩，正搜肠刮肚准备组织几个比较合适的句子，女孩突然又说道：“清迈有许多传说呢，你知道吗？”

我被通知去泰国做交流学生后，曾经恶补了泰国的许多知识（说来惭愧，基本都是百度的），倒是对泰国的传说也有一些了解，不过女孩这么问，我也没有敢随随便便回答，万一说得不对，岂不是很没面子？

女孩看上去谈兴甚浓，兴致勃勃道：“清迈最著名的传说就是人皮风筝的传说。你想听吗？”

人皮风筝？

光听这个名字就让胆子不大的我脊梁一阵发寒，但是当着女孩的面，我又不能露怯，于是便硬着头皮点了点头。

以下是女孩的讲述。

清迈是一座历史悠久的文化古城，早在13世纪，孟莱王就定都于此，以后长期作为泰国历史上第一个王朝——兰纳王朝的都城。

据说，孟莱王生性变态残暴，用尽一切能够想到的手段折磨虐杀战俘和犯人。

女孩说到这里，我脑补着画面，倒是没觉得特别恐怖，只觉得无比恶心。我实在想不出，这么漂亮的女孩竟然能这样若无其事地把这些讲出来。

终于有一天，孟莱王所有的酷刑都尝试遍了，再也没有新鲜花样，于是整天闷闷不乐。暴君身边自然少不了谗官和小人。他们见孟莱王因为找不到新的虐杀方法而郁郁寡

欢，这些人意识到升官发财的机会来了，便绞尽脑汁想着各种变态的杀人方法。

终于有个叫卡迪的谗官想出了个点子：他做了十个特殊的竹签，放在巨大的桶里。清迈家家户户都要抽签，抽中签的人家要奉献上一个年轻子女，绑在皇宫门前暴晒三天三夜，同时用烈火烘烤。

人皮风筝制作完成后，再由抽中签的十家放飞，谁家的风筝飞得最低，那一家就会被用各种酷刑虐杀。

而剥皮、加工、制成风筝的过程，必须由子女的父亲来亲手完成！

孟莱王听到这个主意，大呼过瘾，重赏了卡迪，立刻在清迈下了这道命令。

这个命令一颁布，全体人民自然怨声载道，纷纷逃亡，又被追兵追上，拴在马后面生生拖回国都游街示众，直到被拖得血肉模糊，翻绞的血肉里面裹着黑色的泥土，气绝而亡为止。全国各地也出现了不少的暴动，但是都被孟莱王强大的武力镇压下去，起义的人，死法更是惨不忍睹。

武力是最好的信仰！渐渐地，清迈的家家户户都接受了这个残酷的法令，只有在心里暗暗对着佛祖祈祷：不要抽中那十个竹签就好。

抽签那天，自然是万家欢乐十家愁，没有抽中的欢天喜地，高高兴兴地回家了。而抽中的那几家，有的当时放声大哭，有的则傻了，有的却疯了似的大笑起来……而最无巧不成书的是，当桶里还剩两根竹签时，第十个竹签还没有出现，当在场的所有人看到剩下来的两人时，都不禁唏嘘起来。

这两个人一男一女，都是孤儿。男的叫拓凯，女的叫秀珠，自幼青梅竹马，拓凯被称为全清迈最英俊的男子，而秀珠是全清迈最美丽的女子！

再过几天，就是他们成亲的日子。许多善良的人不禁为这对情侣潸然落泪！

但是谁都没有注意到，在不远处高台上监督的卡迪，脸上却浮现出了意味深长的笑容。

拓凯和秀珠知道两人中必有一人要死，被制成恐怖的人皮风筝，自然相拥而泣。拓凯哭得甚至比秀珠还要凄惨，倒是秀珠要坚强一些，抹了把眼泪，对着拓凯说了句“来生相见”，便要去抽决定生死的那根签。

拓凯猛地拽住了秀珠，抢在秀珠前头抽了签，跑上高台交到卡迪手里。

卡迪拿着手里的竹签看了一会儿，宣布拓凯没有抽中，而最后一个要被制作成人皮风筝的，是秀珠！

女孩说到这里，那双幽幽的大眼睛直勾勾地盯着我，笑得很灿烂。她问道：“知道后面的故事吗？”

我被女孩盯得没来由地打了个冷战，通体寒冷，只觉得汗毛一根根竖了起来，心里说不出的不舒服。在飞机上听到这么虐心的故事显然也不是什么愉快的事情，偏偏这个传说让我听得又很入迷，听到女孩这么问，我认真想了想，说：“他们殉情了？”

“没有！”女孩的声音空洞而悲伤，“拓凯娶了卡迪的女儿！”

“什么？”我失声说道。听到这里，我曾设想了无数个结局，唯独没有想到真正的结局竟然会是这样的！

“没想到吧？”女孩轻轻叹息道，“卡迪的女儿，是一个怪胎！”

卡迪的妻子是他的表妹，他们生下的女儿，据说在出生时就把接生婆吓疯了。谁也没有见过那个女孩，但是后来据仆人说，那个女孩生下来的时候，有一只眼睛被额头上多长出来的一块红紫色的肉坨遮挡住了，她下巴尖得异常，而且只有半边脑袋，后脑像被刀削似的整整齐齐平着长下来，左手臂与躯干被一层薄膜紧紧粘着，双腿像海豚下体一样是个圆滚滚的肉条，全身长满了细细碎碎的鳞片，活脱脱像一条变种的蛇。

卡迪当时大怒，想把这个怪胎杀掉，可是毕竟是母亲心头掉下来的肉，妻子苦苦哀求，说既然是佛祖让她降生到这里，自然就有她存在的道理。

于是那个女孩像狗一样被关在屋子里，不能见人，每天只有母亲给她送饭，她只能隔着窗户看着外面明媚的天空。

母爱固然伟大，可是母亲也会在不经意间对女孩子流露出厌恶的表情，这一切都深深刺伤了她。但是这个女孩却有着黄莺般的歌喉、异常聪明的头脑，然而常年被鄙视和嘲笑，以及她那幽闭的成长环境，也让她拥有了比蛇蝎还恶毒的心肠。在那间幽暗潮湿、长满绿苔的屋子里，经常出现毒蛇、蜘蛛、蜈蚣、蟾蜍这样的毒虫。有的时候肚子饿了，她会像蛇一样在屋子里爬来爬去，抓这些毒虫吃。直到有一次，为了抓一只老鼠，她从墙洞里发现一本残旧的书。那本书上没有字，全是些稀奇古怪的图画，而聪慧的她竟然通过图画看懂了这本书的意义。

这是一本蛊书！

有一天，当她隔着窗户看到英俊的拓凯和美丽的秀珠给自己家里送玫瑰时，她被拓凯深深地迷住了，同时也疯狂地嫉妒着秀珠。

于是，她想到了蛊书里的一种蛊术，然后她便找机会向她的父亲出主意，后来便有了“人皮风筝”的诞生。

竹签做了手脚，最后两根签，都是特殊签。当拓凯抽中了特殊签冲上高台时，爱情

终于被恐惧和求生欲望击溃，当卡迪悄悄对拓凯说可以活下来，只是要牺牲秀珠娶他女儿时，拓凯犹豫着答应了。

人皮风筝残忍的制作过程，只是蛊术的一个步骤。

当人皮风筝放飞之后，吸取了太阳的阳气，就可以完成这个蛊术最后的程序——换皮！另外九户人家的子女和飞得最低的全家，只是这个骗局的牺牲品。

秀珠的皮是拓凯亲手剥下来的，据说拓凯剥皮时很悲伤，垂死的秀珠勉强睁着一双美丽的眼睛对拓凯说“来生再见”时，拓凯含着泪答应了。而那天，几乎所有为子女剥皮的父亲都疯掉了，唯独拓凯冷静得有些残酷。

他的心，已经被求生的欲望冲击得邪恶而残忍了。

风筝放飞结束，那张人皮风筝被送进了府邸。

换皮的过程不得而知，但是当拓凯看到卡迪的女儿的时候，几乎不敢相信自己的眼睛。他听说过未婚妻是个怪胎，本来心中充满了恐惧，但是当看到和秀珠一模一样的人出现在他面前时，又闻到了奇异的香味，他不由得心神荡漾，完全被迷住了！

他不知道的是，卡迪的女儿用尸油制作的迷情香水，可以让心仪的男子完全陶醉，哪怕面前是一头母猪，也会毫不犹豫地疯狂爱上对方。

而那些尸油，则是从烈火烘烤的十个人身上提炼的。

女孩说到这里，端起一杯清水润了润嘴唇。我则听得心中万般滋味，不知道说什么好。

成亲那天，卡迪家里祝贺的人络绎不绝，当来贺亲的人看到新娘长得与秀珠一模一样时，都惊讶不已，但是很快，他们的注意力都被满桌异香扑鼻的各类菜式吸引了。

而拓凯只是痴痴迷迷地看着新婚妻子发呆。

谁也没有注意到，新娘虽然笑容如花，眼神中却透着深深的悲伤和凄厉的怨气。宴席上一位德高望重的僧侣，双手合十，眼观鼻，鼻观心，静默不语。

泰国是佛教之国，对僧侣异常尊重，这位僧侣面前桌子上的珍馐佳肴更是数不胜数，可是僧侣却完全没有动过一筷子。

宴席进行到一半，当新娘新郎来到僧侣这桌敬酒时，僧侣深深地看着新娘，把那一杯素酒倒在地上，仰天长笑而去，只留下了一句话：“劫是劫，报是报，人皮裹蛇心，患难无真情！”

正在围着佳肴饕餮的贺客们没有在意僧侣说什么，只是甩着腮帮子吃得满嘴油光。

僧侣的徒弟紧跟着僧侣出了门，走了很远才询问为什么，僧侣长叹一声：“你总是

贪这口舌之欲，殊不知已经中了邪蛊！还要你跟随我多年，倒不像那些凡夫俗子，只为六欲而活。”

徒弟大惊，僧侣从怀中掏出一小节竹筒，拔开塞子，从里面爬出一条翠绿色的小蛇。僧侣突然捏住徒弟的嘴，把那条小蛇塞了进去。

徒弟连反应都来不及，那条蛇已经顺着他的喉咙钻进了食道。过不多时，徒弟满面痛苦，翻滚在地上抽搐着，忍不住“哇”的一声，呕吐出来！而他吐出的沾满黏液的东西，竟然不是刚才吃下的美味佳肴，而是一只只癞蛤蟆、蜘蛛、蜈蚣这样的虫子……

僧侣悲哀地看着远处府邸说：“人皮换体，尸油制香水，再用蛊虫制饭，把所有人的心神迷惑，这种凶煞的草鬼术，已经许多年没有出现了，不知道她是怎么掌握的！可惜啊，她不懂得祛除人皮和尸油里的冤魂，不出一刻钟，必然会被厉鬼反噬。”

徒弟大惊，擦着嘴唇，刚想询问，看到地上的毒虫又忍不住呕吐起来。僧侣掐着手指数一算，道：“已经晚了，厉鬼已经成形，凶煞之气再也拦不住了！”

话音刚落，徒弟看到府邸上空飞起数条白色的阴魂，纠缠在一起，竟然汇聚成一个巨大的厉鬼，依稀是秀珠的样子！那只厉鬼森森地望着院落，双手向上举起，凄厉的女人惨叫声响彻夜空，一张血淋淋的人皮从院落飞起，像一具风筝飘在空中！

厉鬼发出阴森的怪笑声，空洞的眼睛冷冷地注视着院落，院落传来了各种各样的惊呼惨叫。那张滴着鲜血的人皮风筝就像是有生命一般，不停地空中院落来回穿梭，每次落下，都会传来更凄厉的惨叫和更多的惊呼声。

僧侣已经入定，嘴里不停地念着奇怪的咒语。徒弟远远望去，从府邸大开的府门里看去，那张人皮在人群中不停地覆盖着惊慌失措的人们。每覆盖到一个人，就把这个人紧紧包裹住，随着“嘶啦”一声响，人皮脱离时，那个人就像是被活剥了人皮，只剩下红色的肌肉和青色的血管，如同蚯蚓般附在身体上，挣扎着跑几步，摇摇晃晃地倒在地上，痛苦地抽搐着，在地面上留下一道道触目惊心的血痕！

更多的人像疯了般涌向府门。奇怪的是，大开的府门却像是被有形的东西阻挡住了，明明没有什么东西，可是逃窜的人就是出不去。徒弟定睛看去，才看到有几只厉鬼幽幽地站在门口，阻挡着逃窜的人们！

不多时，几乎所有人都变成了血尸，整个府邸成了充满血腥味的修罗地狱，被剥皮的尸体浸泡在混着泥土凝结成豆腐状的血浆里，颤颤巍巍地漾动着！

只有一个人，傻子般坐在血泊中，痴痴呆呆地看着无比恐怖的一切。
他是拓凯。

那张人皮风筝，轻轻飘到他的面前，落到他的手中，“嚶嚶”地哭着，空中的厉鬼竟然发出声幽幽的叹息。

“秀珠，我错了！”拓凯捧着人皮，喃喃低语道。

空中的厉鬼消失了，那张人皮从拓凯手里飘起，落在地上，变成赤裸的秀珠的模样，乌黑的长发覆盖着秀挺的双峰，浑圆的臀部在月光下闪烁着耀眼的白。

“现在知道错了还有用吗？”人皮秀珠轻叹着，托起了拓凯的下巴，轻轻吻着他，“你还爱我吗？”

拓凯浑身一震，痴迷地盯着人皮秀珠的身体：“爱！”

“哈哈！”秀珠的声音忽然变得凄厉，“爱？你有资格和我说爱吗？既然爱，就变成我吧！”

话音刚落，人皮秀珠从前额开始裂开，又重新变成一张薄薄的人皮，覆盖在拓凯身上。徒弟目瞪口呆地看着发生的一切，僧侣依旧不停地念着咒语。

拓凯已经完全变成秀珠的样子，神色茫然地踩着尸体和血泊，从院中走出，路过僧侣身边时，双手合十：“谢谢大师！”

僧侣突然圆睁双目，厉声喝道：“这是劫数！我无力阻止，望以后好自为之！”

变成秀珠的拓凯消失在夜色中，僧侣向院子内走去，对徒弟说道：“随我清障去吧！”

一个时辰之后，曾经繁华的官邸化作一片大火，映红了半边夜空。在火光蔓延的边缘，师徒两个僧侣并肩向黑夜中走着。

“师父，我看见好像有个蛇一样的尸体。”

“嗯。”

“师父，这到底是什么邪术，竟然这么厉害！”

“不可知的东西不知为好，何须纠结。”

“哦。”徒弟再没有发问，只是假装收拾衣服，落后了师父几步远，把一本残破的沾着血迹的书卷成团塞到绑腿里面。

说到这里，女孩久久没有说话，我听得意犹未尽，想到传说故事里面的情节，既毛骨悚然又觉得无比真实，忍不住问道：“到这里就结束了吗？那个变成秀珠的拓凯呢？那个蛇人是怎么回事？什么是草鬼？徒弟往绑腿里面塞的书是不是谗官女儿从墙洞里翻出的书？”

女孩看着舷窗外面的白色云朵，声音变得很沙哑：“拓凯变成秀珠后，游走于世界各地，谁也不知道他已经是被人皮包裹的尸体，谁也不知道他到底在寻找什么。”

女孩说完这句话，伸了个懒腰，我好像听到了轻微的布帛撕裂声。女孩又整理了一

下头发，起身向洗手间方向走去。

我闭上眼睛，回忆着传说的每个细节，不知不觉间，竟然睡了过去。

飞机轻轻一晃，我猛然惊醒，空中小姐正在用温柔的声音说道：“各位乘客，飞机即将降落于泰国曼谷国际机场，请各位乘客系好安全带，飞机下落时会对您造成短暂的不适感，请您保持轻松，深呼吸……”

我连忙系好安全带，这才发现身边坐着女孩的地方空空如也，我清晰地记得她去了洗手间，怎么这么久还没有回来？

我连忙按下了呼铃按钮，空中小姐走了过来，对我半鞠躬问道：“先生，请问有什么需要帮忙的吗？”

我轻声问道：“请问刚才坐我旁边的那个女孩去哪里了？”

空中小姐疑惑地看着我，脸上闪过一丝惊恐：“先生，从上飞机的时候您身边就没有人啊！”

我心里一惊：“什么？怎么可能！”

坐在周遭的乘客听到了我和空中小姐的对话，像看见鬼一样看着我，从他们的眼中，我读出了“我身边确实没有人”的信息。

我刚才看到的那个女孩是谁？难道是鬼？她讲的这个传说是什么意思？我刚才真的遇见鬼了还是幻觉？

纷乱的思绪和莫名的恐惧不停撞击着我的脑神经，让我的大脑刺痛起来。空中小姐问道：“先生你没事吧？有什么不舒服吗？”

我连忙摆摆手，尴尬地笑道：“不好意思，刚才睡着了做了个梦，现在还有些迷糊。”

“先生，在飞机上经常有乘客会出现精神错觉，这属于处在恐高症和幽闭环境中所导致的恐惧症。您转移注意力，放松精神就好。”

空中小姐的话让我踏实了不少。

“其实您身边这个座位本来是有位先生的，不过不知道为什么他没有登机。”空中小姐笑着说道，“我记得那位先生好像叫拓凯。听名字应该是个泰国人。”

拓凯！一阵彻骨的凉意从心里慢慢散发，冰冻了我的血液和身体。我扭动着脖子，发出“咯咯”的声响，望向身边那张空空如也的座椅，仿佛看见一道白色的鬼魂坐在那里，慢慢拨弄着手里枯黄的人皮。

我越想越害怕，连忙把视线转移到窗外，飞机已经穿过云层，曼谷的高楼大厦就像多米诺骨牌似的罗列着，好像一推就能依次碰倒。

晴朗的天气，绿树成荫的曼谷，秀丽的景色让我轻松了许多，我甚至也相信自己刚

才是因为恐高产生了错觉，也许只是一个梦，一个太真实的梦。

天空中忽然飘过一个东西，在舷窗前一闪而过，又被一阵风吹了回来。我仔细看去——空中，飘着一张枯黄的人皮风筝……

◇◇◇

2003年，在对兰纳古国的遗址考古发掘中，媒体发现这支考古队伍里竟然有僧侣和以纱布遮脸的人员。整个考古过程由官方严密封锁，在经历了半个月的发掘之后，这支考古队伍神秘失踪了！据当地村民说，当晚大约凌晨1点48分时，曾听到考古队里产生了激烈的争吵，驻扎地里还出现了奇异的光芒……

任凭记者怎么打探，负责守卫的部队就是对此守口如瓶，成为轰动一时的“兰纳考古队神秘失踪事件”，这也引起了其他各国的兴趣。然后，有人在有限的资料中了解到，这支考古队伍的目标似乎是兰纳古迹，而考古人员中仅有的一个女性，名字叫秀珠。

第一章 毒蛊

泰国是全球著名的旅游大国，浓郁的佛教文化和奇异的风俗以及神秘人妖、佛牌、降头术，吸引着一批又一批的游客踏访泰之旅。

但是游客们不知道，当踏上这片充满着奇俗异情的土地时，神秘的降头术，已经下在了他们身上……

