

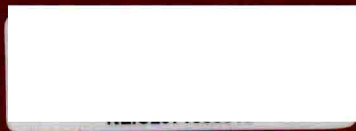
舵手证券图书
www.zbbooks.com

《教你炒股票》系列之一

龙战于野—— 将牛势进行到底

阅读本书，享受一次高水平的操盘手培训
书中含金量是作者付出上千万代价的结晶
读一遍不会翻倍，读十遍想不翻倍都难

短线王国 著



地震出版社
Seismological Press

《教你炒股票》系列之一

龙战于野

——将牛势进行到底

短线王国 著



地震出版社
Seismological Press

图书在版编目 (CIP) 数据

龙战于野：将牛势进行到底 / 短线王国著 . —北京：地震出版社，2016.5
(教你炒股票)

ISBN 978-7-5028-4656-5

I . ①龙… II . ①短… III . ①股票投资—基本知识 IV . ① F830.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 180612 号

地震版 XM3595

龙战于野——将牛势进行到底

短线王国 著

责任编辑：朱 叶

责任校对：孔景宽

出版发行：地震出版社

北京市海淀区民族大学南路9号

邮编：100081

发行部：68423031 68467993

传真：88421706

门市部：68467991

传真：68467991

总编室：68462709 68423029

传真：68455221

证券图书事业部：68426052 68470332

http: //www.dzpress.com.cn

E-mail: zqbj68426052@163.com

经销：全国各地新华书店

印刷：三河市嵩川印刷有限公司

版 (印) 次：2016 年 5 月第一版 2016 年 5 月第一次印刷

开本：710 × 1000 1/16

字数：118 千字

印张：8.5

书号：ISBN 978-7-5028-4656-5/F (5349)

定价：28.00 元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题，本社负责调换)

前 言

再沉迷于技术分析难成大器

我更愿意把投资当成一种修行的过程，把禅当成一门处世哲学来看，而不是信仰。禅是自己，禅心是自己的初心、本心。高僧们参禅悟道修得的是什么？简单来说就是一个信息接受屏蔽器，将有损于身心欢愉的东西屏蔽在外，让幡去动，心不去感受，自己接受快乐美好的信号，从而影响自己的身体和行为。

股市中的“修行”不是说一定不能有贪婪的念头，而是当那些念头产生的时候，我们可以屏蔽掉它们，只把握能力范围内的，屏蔽投资中的不良信号。坚持自己，不给投资扣帽子，保持投资心理愉悦，坚持与大众反向思维，这才是投资的本质。

好用的一定是简单的。对待市场我们一定要虚怀若谷，不要以为什么都懂，老子说过，自知其无知！做人要守弱，谦下，虚怀若谷。柔如水，遇到一点微小的阻碍就会改变其形状和方向，放在圆的盛器中则圆，放在方的盛器中则方，似乎没有自己的主张，可是一旦形成洪水，再大的岩石都难以阻挡！不要总是以硬碰硬。投资之道也是一样。大道至简，简单到判断分析趋势只用几条均线就可以了，趋势就是这么简单，而我们只做上升趋势的个股。这些道理说起来可能简单到你无法相信，却又是那么真实地存在，但如果你没有在股市经历过上千万次实战搏杀，是根本无法理解这些投资真理的！

我想告诉一些朋友的是，如果你把投资当作一项事业，沉迷于技术分析是成不了大器的。经过严格的技术分析训练，我相信你会变得敏感，对细节把握很好，但无论你怎么去缩小K线，或者换成周线、月线、年线，你都无法跳出其中的起起伏伏，无法以更大的气魄和眼光

去看市场。你对技术分析运用的越纯熟，对投资的认识就越接近自身的局限。你可以成为一个很好的“匠”，但成不了“师”。这说的还是好的情况，糟糕的情况就是沉浸几年后，脑袋里越来越迷糊，最终被市场淘汰，只能发出“我不适合做股票”的感慨。

其实，不是技术问题，也不是股价波动，就像禅宗六祖慧能和尚的经典公案“不是幡动，是人心动”！这则公案简单说就是“见性证佛”四个字。悟与不悟，存乎一心，一切外物都是心灵在世界里的投影，所谓的魔也就是你心里的魔。

佛家的“出家”是出离自我的欲望、财富、名誉、地位、贪婪占有的家，难行能行、难舍能舍成为世界的大自由人！对待任何事物，我们一定要虚怀若谷。海涛法师说过：“接受有多少，成就就有多高。”如果你每天都关注那些细微的短线小波动，那么你将注定永远无法在这个市场上赚到大钱！

记住，高度决定视野，角度改变观念，尺度把握人生！在股市当中，小赚靠技巧，大赚却需要靠大思想！所以炒股到了一定境界，炒的是一种思想！正如我们这本书，第一章走势反映一切，讲的是K线，说的是K线背后的思想；第二章讲的是对传统文化的感悟，启迪的是投资人的炒股智慧；第三章讲的是技术，说的却是技术背后的本质。而你要学的，不应该仅仅是书中讲到的技术，更应该学习技术背后的本质，道重于术。

目 录

第一章 走势反映一切	1
第一节 K线的含义	2
一、走势反映一切之基本K线	2
二、走势反映一切之K线组合	3
三、走势反映一切之认识走势反映一切	10
四、走势反映一切之一K一世界	12
第二节 走势的价值	14
一、走势反映一切之实例说明	14
二、走势反映一切之超跌反弹	18
三、走势反映一切之走势的价值	20
四、走势反映一切之量价形态	23
第三节 现象与本质	32
一、走势反映一切之操作者	32
二、走势反映一切之赢在起跑线	33
三、走势反映一切之对话K线图解走势	48
第二章 感悟传统文化，启迪投资智慧	55
第一节 感悟传统文化	55
一、什么叫作“易”	55
二、股市三易之变易、简易、不易	55
三、从传统文化中感悟忧患意识	57

第二节 启迪投资智慧	58
一、观天道以立人道	58
二、学习传统文化对炒股和生活的意义	60
三、为股圣的条件	61
四、六十四则投资感悟	63
第三节 股市变与不变	74
一、在变化之中保持优势	74
二、传统文化中的投资哲学	75
三、阴阳中辩证客观地看待涨跌	76
第三章 将牛势进行到底	79
第一节 选“牛”策略	80
一、定位操作环境	80
二、定位操作目标	81
三、定位牛市与牛势	81
四、定位操作级别	82
五、定位牛势起步	83
六、定位结合时空选出牛股	89
第二节 买入方法	90
一、建仓策略	93
二、加仓策略	93
第三节 骑牛策略	94
一、捂股策略	95
二、止损方法	96
第四节 波段操作方法	99
一、波段的基础	99
二、波段的原则	99

三、波段的目的	99
四、波段中高胜算的高抛机会	99
第五节 杀牛策略	104
一、势在股在、势减股减	104
二、无为而为、不卖而卖	106
第六节 牛市操作基本要领	111
一、股理、气脉相连	111
二、体悟、知行合一	119
结 语 以无对有，不变应万变	122
后 记 功夫在股外，功夫在“势”外	123

第一章 走势反映一切

走势反映一切，现象说明一切！我们要透过现象寻求本质，单凭一时的技术是成不了一世之师的。技术是有限的，思维是无限的，我们要用无限的思维去不断拓展有限的分析技术，这样，我们才能不断地丰富自身的投资体系。当时李小龙为了创办截拳道，历尽千辛才悟出武术的核心：“以无法为有法，以无限为有限”。可见它的思想多宽广，它的招式是无穷无尽，容纳了各门各派招式。所以，不要太专注于技术及传统的固定招式，我们要打破沉静的湖面，突破局限，随机应变，创出自己的招式。苏格拉底说过一句话：“叫人们放弃现有的一切规定（忘记所有招式），在怀疑的土壤之中，培养出常开不谢的思想之花（无招）！”对任何事物我们都要敢怀疑，并主动去怀疑，否则你永远只能走别人曾经走过的路，活在别人影子下！

想必肯定会有同学说，那你还讲什么技术分析？也会有同学说，我学了那么多技术，看了那么多书，是不是白看了，没有用了？不！有用。这是一个过程，通过这个过程你明白哪些好哪些不好，哪些适合你哪些不适合你，钻于技术而不执着于技术才能凌驾于技术之上。取己之长，攻彼之短！只有突破局限，你的思想和技术才能有质的飞跃。所以，在你看“走势反映一切”的时候，班长希望你学习走势和技术但不要执着于走势和技术，还要时不时地跳出技术层面来洞察一切。如此，才能达到更高的境界。

第一节 K 线的含义

一、 走势反映一切之基本 K 线

K 线，起源于日本，是大米交易商为了记录并跟踪大米的价格，发明了 K 线。K 线原本名叫蜡烛线，因为形状像蜡烛，之所以又被称为 K 线，是因为蜡烛线的英文名叫 Candlesticks，开头发 K 音，所以简称为 K 线。

什么是 K 线？所谓 K 线，就是将股市中每个交易时间单位（分钟、小时、日、周、月、年）内开盘价、收盘价、最高价与最低价，用粗线和细线的方法记录下来，画成蜡烛一样的图形，用其阳或阴来表示开盘价与收盘价之间的关系。开盘价低于收盘价的 K 线为阳线，高于收盘价的 K 线为阴线（图 1-1）。

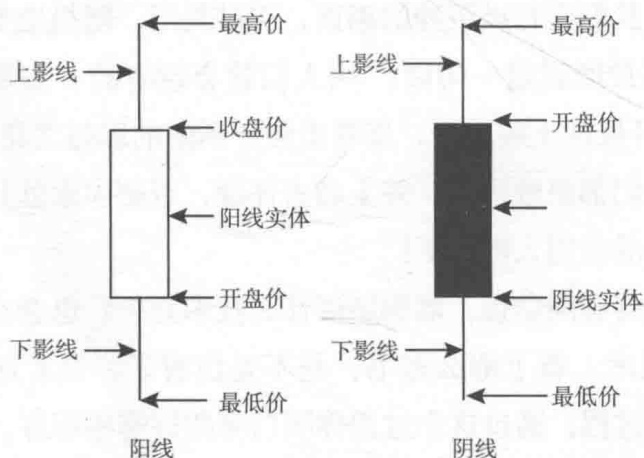


图 1-1 阳 K 线和阴 K 线示意图

对于 K 线，大家都不陌生，相信早已通过名词解释认识了 K 线，但是却不一定知道该如何运用 K 线。所以，在有些投资者眼里，K 线只是一根 K 线，并不知道它能提供哪些有用的信息。

禅者，不执于名，而是透过现象看本源。不是说给根 K 线，我们

会看最高最低价、开盘收盘价就叫认识K线。K线反映的是综合信息，每根K线都是市场在某个时间单位内的走势缩影，缩影不是单独的一个点或者阴阳线，它是方方面面的缩影。认识K线有什么用呢？不能为你所用认识它干吗？这就要求投资者透过K线的表象，综合缩影上的消息后找到本质。

每一根K线都反映了市场上买卖双方实力较量的最终结果。阳线表示收盘价大于开盘价，是卖方实力不济，阳线实体越长，表明买方力量越强，阴线则正好相反，是买方实力不济。K线中，上影线越长，代表价格上升受到的阻力越大。下影线越长，代表买方力量越强。

上面这段相信大家熟悉的不能再熟了，但如果不能活学活用，反而会深受其害。事实上，一根K线是一个缩影，当把一根根K线连接成一根K线，即一个缩影连接一个个缩影时，K线与K线之间又构成一类缩影，连接起来反映的又是新的信息，就会有颠覆性的改变。这就要求我们看K线时，不能仅仅只是认识K线，还要知道K线所包含的种种信息，这样，你会发现，其实阳线不一定是卖方实力不济，阴线也不一定是买方实力不济；而上影线也不再仅仅是阻力，下影线也不再仅仅是支撑。具体是什么，要怎么看，等你看完这一章就会明白了。

二、走势反映一切之K线组合

每一根K线都有特殊的意义，而同一根K线在不同的K线组合中意义也是不同的。把K线所包含的信息在K线组合综合起来看，叫形态解读，解读出K线组合反映的信息；而把一系列K线所包含的信息综合起来看，叫趋势解读，解读出趋势所反映的信息。

在做形态解读反映的信息或趋势解读反映的信息之前，对不同的K线就要有基本的认识，当然，这认识肯定不是告诉你一根K线是什么K线，而是这种K线所反映的信息。只有了解了基本K线的含义，才

能更好地把一些或一系列 K 线组合所反映的信息解读出来。这里我们先说一些 K 线的基本组合及其含义。

一般来说，K 线的基本形状除了有上下影线的阳线 and 阴线之外，还有光头阳线、光头阴线、光脚阳线、光脚阴线、光头光脚阳线、光头光脚阴线、十字星、T 字线、倒 T 字线、一字线等不同形状（图 1-2）。

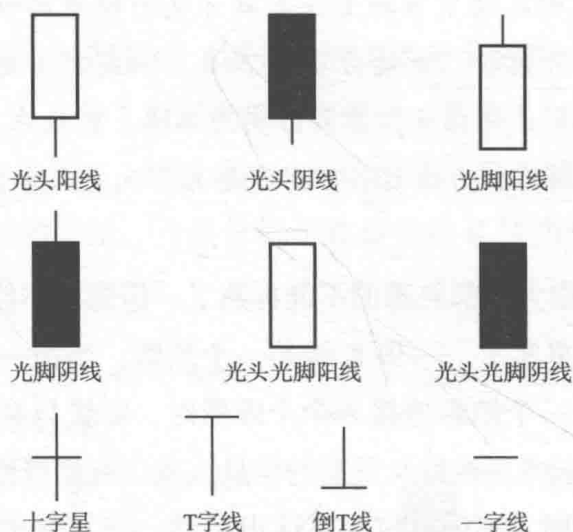


图 1-2 K 线基本形状示意图

(1) 光头阳线。

什么叫光头阳线，我们不做所谓的名词释义，因为按照我们了解的基本知识完全可以把光头阳线给复述出来。先看光头阳线的基本组成部分，即无上影线的阳线，这里有几个关键，一是阳线，二是无上影线，它们各自反映的又是什么？如果没有上影线且是阳线，那么反映的又是什么？

阳线是收盘价大于开盘价，上影线是冲高遇阻或者上攻动力不足导致的回落，而没有上影线的光头阳线，就是上涨势头较足，即多方占据优势低位，是一种强势信号。

当然，不是所有地方的光头阳线的强势信号都是好信号，在不该强势的地方强势，强势用尽就是利空。在后面的K线形态和趋势中会有具体讲解。

（2）光头阴线。

光头阴线就很好理解了，组成部分是无上影线的阴线，关键点一是阴线，二是无上影线。反映的是什么？多方无上冲，说明空方占据绝对优势，是一种跌势信号。

当然，也不是所有地方的光头阴线的跌势信号都是坏信号，在某些特定形态中它反而更能激发再次做多热情，比如上涨趋势的回踩或者某种整理形态中，具体后面再讲。

（3）光脚阳线。

和上面同样的方法，先看光脚阳线的组成部分，即阳线和上影线，上影线分为阳线里的上影线和阴线里的上影线，光脚阳线是带上影线的阳线，反映的是开盘后买盘明显占据主导。当然，在一城一池上占主导，不等于多头在局部形态或者整体趋势中占主导。

（4）光脚阴线。

光脚阴线的组成部分是阴线和上影线，那么组合起来看，反映的是跌势里多头反击力量趋弱，空头主导以至于收出不带下影线的光脚阴线。同样是，在一城一池上占主导，不等于空头在局部形态或者整体趋势中占主导。

（5）光头光脚阳线。

无上下影线的K线，为光头光脚阳线。光头光脚阳线反映的是空方不堪一击，多方占绝对优势。但不是每根有绝对优势的K线的意义都一样，根据K线所处的位置不同，所处的K线组合不同，所表示的含义也不同，要根据其所处的具体位置具体分析。

（6）光头光脚阴线。

与光头光脚阳线相反的是光头光脚阴线，反映的是多方不值一提，

空方占绝对优势。但不是每根有绝对优势的K线的意义都一样，根据K线所处的位置不同，所处的K线组合不同，所表示的含义也不同，要根据其所处的具体位置具体分析。

(7) 十字星。

十字星，顾名思义，就是开盘价与收盘价非常接近或相同的K线，其上下影线可长可短。上下影线反映的是多空争夺激烈情况，实体部分反映的是激烈争夺后最终谁略胜一筹。当然，不是一个局部的略胜一筹在整体走势上就是略胜一筹，甚至在纵观整体走势时还会起到反向效果。

(8) T字线。

开盘价、最高价、收盘价相同的K线为T字线，反映的是空方抛售后被多方拉回，多方略胜一筹。但这只是就单根K线来说的，在走势分析中还要结合K线组合以及所处的具体位置具体分析。

(9) 倒T字线。

开盘价、最低价、收盘价相同的K线为倒T字线，反映的是多方遇空方强有力的抛售，空方略胜一筹。T字线在整体走势中的不同位置都会有不同的含义。

(10) 一字线。

开盘价、收盘价、最高价、最低价四价合一，无上影线和下影线的为一字线，如一字跌停或一字涨停，其反映的是多方或空方的绝对优势。

之前我们讲过：“把一些单根K线所包含的信息综合起来看，叫形态解读，解读出形态反映的信息；而把一系列K线所包含的信息综合起来看，叫趋势解读，解读出趋势所反映的信息。”这节我们就来说说如何解读形态反映的信息。

形态解读的关键是什么呢？就是搞清楚K线组合所形成的各种形态表达了怎样的信息。

K线组合是任意的，可以是两三根K线，也可以是多根K线，它们组合在一起构成了某种形态。之前讲过，每一根K线都是一个缩影，包含了多条信息，K线组合就是把缩影与缩影之间连接起来，综合信息后解读出来。如图1-3所示为上证指数连续三天的分时线。

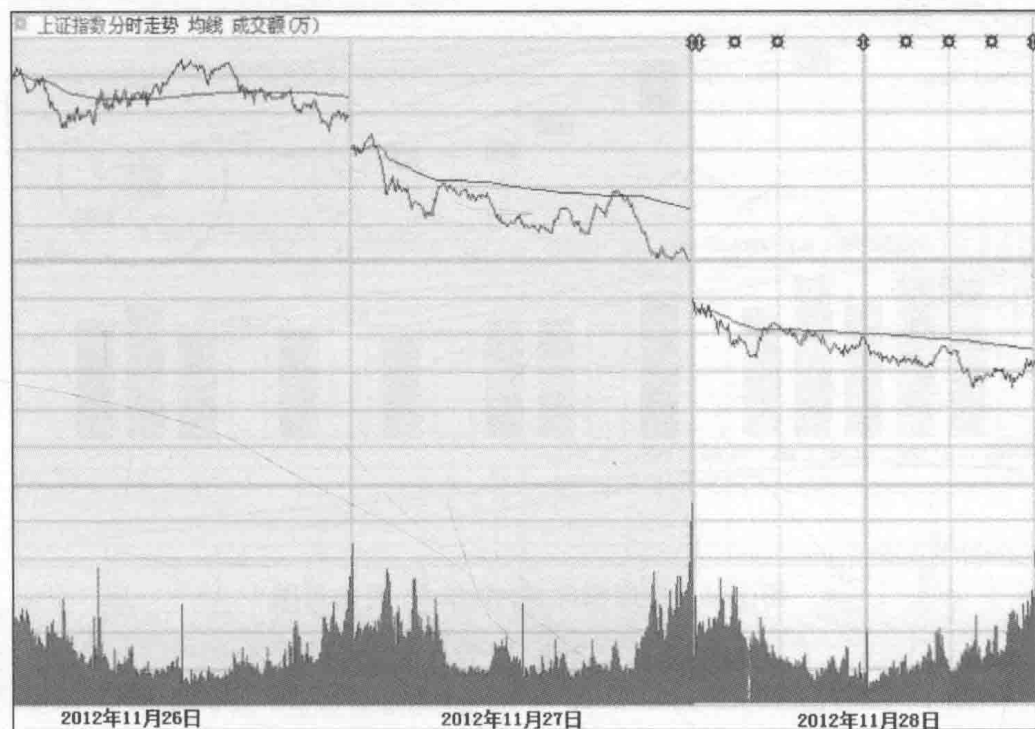


图 1-3 上证指数 2012 年 11 月 26—28 日分时线

从图1-3中的分时线上我们不难看出，这三天的收盘点基本都是最低点。先是左边（2012年11月26日）的跌破分时线尾盘走低，走势反映的是经过拉锯争夺，最后空头占据优势。

接着是中间（2012年11月27日）的空头继续扩大跌幅，几乎是光头光脚阴线，学了上节的基本K线，就不难看出空头是占绝对优势的。而右边（2012年11月28日）的下跌早已反映在了27日的K线上。这三天K线连贯起来看就是图1-2分时线了。当然，右边（2012年11月28日）的K线是有所变化的。如图1-4所示。

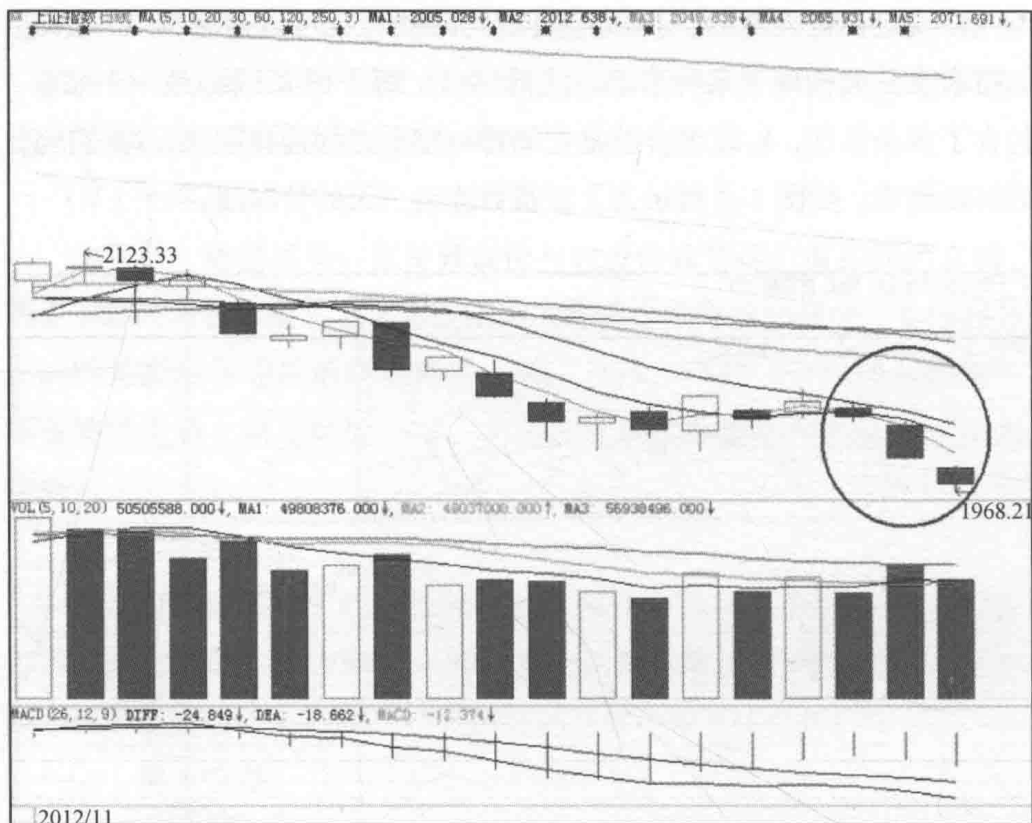


图 1-4 上证指数 2012 年 11 月走势图

图 1-4 圈注的部分，是 2012 年 11 月 26、27、28 日的走势，在空方占据绝对优势情况下，28 日理所当然的继续杀跌，再创新低。但略微露出的下影线反映了在前面连续两日下挫情况下，当日再度下挫后空方力量疲软，反弹曙光初现，这是一而再、再而三下跌后的阴极而阳，简要说就是超跌反弹。

图 1-4 圈注的三根 K 线连贯起来看是这样，我们再来以多根 K 线为例做一下解读走势反映的信息。图 1-5 是上证指数近 10 个交易日的分时走势。之所以把 10 天分时走势放在一起看，原因有两方面：一是走势从来不是独立存在的，它总是承上启下的，除非不再开市；二是班长所说的分时图缩影，分时连接起来看可以更直观的反映出走势缩影之间的关联。

从图 1-5 中的分时不难看出，15 日分时走势跌破分时线后破位杀跌，一路下挫，之后虽有整理和反弹，但未能收复 15 日分时高地，于是再度杀跌，也就是图 1-5 中圈注的三根 K 线组合。这里我们对分时有了大致了解后再来看 K 线。用我们学的基本 K 线结合 K 线的含义，看能否解读出分时走势上的意义。

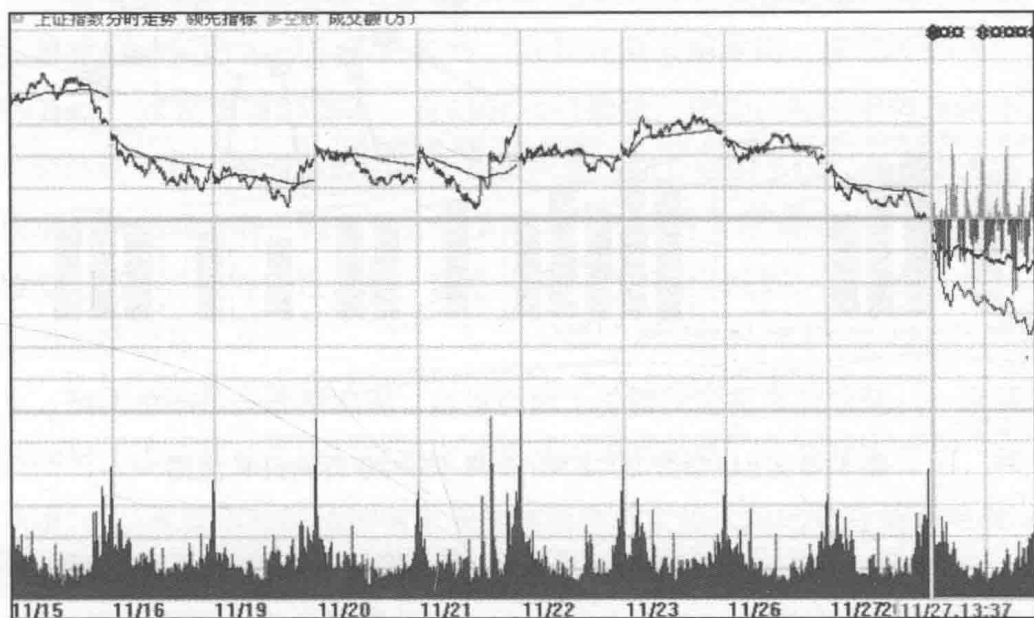


图 1-5 上证指数 2012 年 11 月 15—28 日分时走势图

如图 1-6 所示，15 日收了什么？光脚阴线。当日指数冲高回落，最低点收盘，反映的是什么？看了“走势反映一切之基本 K 线”之后不能不知道。那么在空方主导下，第二天 16 日继续下跌是再正常不过的。16 日收的是带下影线的光头阴线，如何解读？

16 日的 K 线，如果没有下影线是什么？是光头光脚。反映的是空头力量，但是杀到光脚时之所以有下影线，是不是被多方反击回来的？反映的是什么？反弹势头。接着看下一个交易日，即 19 日，虽然上个交易日有反弹势头，但跌势惯性锐不可当，再创新低，不过收了 T 字阳线，解读类似于 16 日，即空方宣泄后再次被多方拾起。