

銀的历程

——从银两到银元

EVOLUTION OF SILVER
—FROM SYCEE TO SILVER DOLLAR

浙江省博物館 編

 文物出版社

浙江民间收藏精品走进博物馆系列特展

银的历程

——从银两到银元

EVOLUTION OF SILVER
—FROM SYCEE TO SILVER DOLLAR

浙江省博物馆 编



文物出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

银的历程：从银两到银元 / 浙江省博物馆编. ——
北京：文物出版社，2016.1

ISBN 978-7-5010-4491-7

I. ①银… II. ①浙… III. ①银—货币史—中国
IV. ①F822.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 317748 号

银的历程 — 从银两到银元

编 者：浙江省博物馆

责任编辑：许海意

责任印刷：张道奇

出版发行：文物出版社

社 址：北京市东直门内北小街 2 号楼

邮政编码：100007

网 址：<http://www.wenwu.com>

邮 箱：web@wenwu.com

经 销：新华书店

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

开 本：889 × 1194 1/16

印 张：17.5

版 次：2015 年 12 月第 1 版

印 次：2015 年 12 月第 1 次印刷

书 号：ISBN978-7-5010-4491-7

定 价：380.00 元

本书版权独家所有，非经授权，不得复制翻印

目 录

综述：从银两到银元 /010

第一部分——铤锭春秋 /039~040

唐 /041~048

宋 /049~070

金、元 /071~084

明 /085~104

清 /105~208

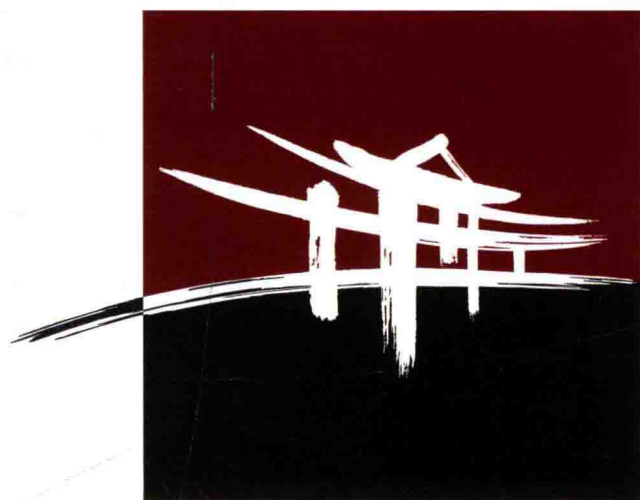
第二部分——从两到元 /209~210

清 银饼 /211~216

清 银币 /217~252

民国银币 /253~278

后记 /279



浙江省博物館

ZHEJIANG PROVINCIAL MUSEUM

浙江民间收藏精品走进博物馆系列特展(特集)编审委员会

主 任：陈 浩

编 委：王 炬 王屹峰 许洪流 陈 浩 陈 平 李 刚 沈军甫 沈琼华 杨 铿 郑幼明
范珮玲 钟凤文 赵幼强 梅丛笑 雍泰岳 蔡小辉 黎毓馨

策 划：陈 平 王 炬

执行策划：钟凤文

浙江民间收藏精品走进博物馆系列特展之十四

银的历程·中国钱币学会金银货币专委会会员藏品精粹展

主办单位：浙江省博物馆

协办单位：中国钱币学会金银货币专委会

展览时间：2016年1月15日至4月3日

展览地点：浙江省博物馆孤山馆区

展览策划：钟凤文 李晓萍

展品选审：柴眩华 钟凤文 李晓萍 肖志军 方伟 刘翔

内容设计：钟凤文 李晓萍

形式设计：王 炬 周鸿远 钟凤文

特集撰写：李晓萍

特集主编：钟凤文

英文翻译：王伟力

英文校译：林崇诚

文物摄影：李永加

浙江民间收藏精品走进博物馆系列特展

银的历程

——从银两到银元

EVOLUTION OF SILVER
—FROM SYCEE TO SILVER DOLLAR

浙江省博物馆 编



文物出版社

序

货币是具有明确价值并被市场接受和使用的特殊商品。新石器时代晚期,社会生产力得到进一步发展,原始农业、畜牧业和手工业的出现,给社会带来了丰富的剩余物品。以物易物的范围逐步扩大,产生了一种商品经常与其他商品相交换的现象,生产者把自己的商品先换成一种公众都能接受且经常用以交换的商品,然后再换成所需的商品,这种充当交换媒介的商品是货币的原始形态。中国最早的货币是通行于殷商时期的天然海贝,其坚固的外壳、绚丽的光泽、以枚计算的优点,使之较好地履行了货币的职责。商代晚期,精湛的青铜冶铸技术开始应用于货币铸造,出现了直接模仿贝币形状的金属铸币——青铜贝。这是由实物货币向金属货币演变的重要环节,以致在之后的3000多年里,一直采用铜、铁铸币,同时贵金属金、银也加入到铸币的行列里。

白银冶炼最早可以追溯到春秋时期。由于银矿不纯,常有铜、铅、硫、锑、砒等相杂,熔炼技术不易掌握,直至春秋战国时期才被人们应用。河北平山战国墓出土的银贝和河南扶沟古城村出土的18枚银布币,是迄今发现最早的具有货币形态的银制品。

白银货币——铤出现在唐中期。最初是作为金银坯料,后因其自身的价值,在其形成金银器物之前,也可直接作为贮藏和大宗支付之用,进而逐渐演变为贵金属称量货币。宋金时期,白银的使用范围有所扩大。尤其在政府重要的政治和经济活动中的作用更为突出,成为战争议和赔偿、帝王赏赐臣属、救灾赈济、军费开支、赋税、专卖等重要的有价财物。在民间交易中,白银的用途也很普遍。明代正统元年(1436)以后,用银范围日益扩大,政府不仅在田赋上征银,而且在徭役、专卖收入、商税、矿税、关税等方面都采用以银纳税。清代银锭是在清政府大力提倡“用银为本、用钱为末”的情况下迅速发展起来的。明代中后期以后,外国银元源源不断的大量涌入和明清两代积极开产银矿,为清代推行银两制奠定了坚实的基础。充足的白银存量和各地的自由铸造使银两成为清代国家财政收支的重要媒介和百姓生活中不可缺少的主要通货。

16世纪,西班牙发现了美洲银矿,源源不断的白银随着东方新航线的开辟由葡萄牙、西班牙等国商人带入中国,他们带着满船的银元来购买中国的茶叶、生丝和瓷器等,同时也换回中国的银锭或生银。整齐划一、以枚计算、方便交易的外国银元逐渐充斥中国的商品交易市场。外国银元以枚计算,有统一的成色及重量标准,交易方便,因而深受中国商民的喜爱,导致西班牙、墨西哥、美国、英国、荷兰、法国、日本等国大量不同种类的银元源源不断地流入中国。道光初年,外国银元不仅在东南沿海诸省畅通无阻,并且已向内地渗透,行用日广。这种匪夷所思的情况使得中国朝野人士忧心忡忡,纷纷提议改革币制,自铸银元以抗衡外国银元的通行。张之洞任两广总督期间,根据当时社会、经济发展的需要,于光绪十三年(1887)二月奏准在广州筹办“广东钱局”。他向英国伯明翰

喜敦造币厂订购全套造币机器,聘请外籍技师,于光绪十五年(1889)开始制造广东光绪银币,光绪十六年(1890)流通市场。从而开创了用机器制造白银货币的历史。

许多年来,银元收藏一直钱币爱好者乐于收藏的品种,而银锭基本没有进入钱币研究与收藏的领域,近十余年来,才慢慢进入研究者和收藏者的视野,是钱币研究和收藏的一个新的课题,目前已经得到许多收藏爱好者和研究者的关注并开展研究,也取得了一定的成果。中国钱币学会金银货币专业委员会是浙江省博物馆牵头组建的研究古代、近代金银货币的群众性学术团体组织,其会员遍及全球。“银的历程——从银两到银元”,是中国钱币学会金银货币专业委员会汇集了来自大中华地区的30余位金银货币收藏家的收藏精品530余件,由浙江省博物馆策划举办的国内首次以白银货币为主题的展览,也是民间收藏走进博物馆系列展览之十四。展览将以实物为主线,将各朝各代的银锭、银币生动地串联起来,完整地给观众展示一个从原始的银两制度过渡到机制银币的历史,从中了解到白银货币如何从落后的称量货币发展到以枚计算的先进的货币体系、从原始铸造技术发展先进的机器制造的过程。

浙江省博物馆馆长 陈浩

二零一五年九月

Preface

Money is any clearly identifiable object of value accepted as payment for goods and services within a market. During the late Neolithic age when agriculture and crafting developed, individuals began to specialize in specific crafts and had to depend on others for subsistence goods. The individual that possessed any surplus value of goods exchanged it for something perceived to have similar or greater value or utility. The exchange system of goods is known as barter. In order to extend the capacity of barter transactions the things with the greatest utility and reliability in terms of re-use and re-trading of these things were chosen as a medium of exchange which could be widely accepted. These things were later known as commodity money. The earliest examples of money found in China were cowry shells which were adopted as commodity money more than 3000 years ago. During the late Shang Dynasty bronze copies of cowrie shells were made and used, thus standardized metal coinages began to replace commodity money. Since then bronze copper and iron were used for minting coins together with gold and silver.

Sliver smelting can be dated back to the Spring and Autumn Period circa 770 ~ 476B.C. Due to native forms of sliver in ores containing sulfur, arsenic, antimony or chlorine the work of refining silver in quantity cannot have been an easy process to apply on a large scale until the Bronze Age, Several pieces of silver shell money found at a gravesite in Pingshan County, Hebei province, northern China and 18 pieces of silver spade money were discovered in Gucheng Village, Fugou County, Henan Province in central China, These were the earliest archaeological discovery of silver coinages. Silver ingots or sycees appeared in the middle of the Tang dynasty and were used as materials for precious metal objects initially. Later they were turned into a form of currency as values of precious metal counts for large scale payment and Hoarding.

In the Northern Song and Southern Song Dynasties circa 960~1279 A.D, the use of silver money was extended to political and economic government activities. It played an important role in taxation, military expenditures, disaster relief, as well as purchasing government-monopoly goods, paying war indemnities and rewarding vassal states. It also became popular among ordinary citizens and was ubiquitous in gift and bribe giving and commercial trade and private hoarding. After the ZhengTong period of the Ming Dynasty circa 1436~449 A.D, the currency functions of silver ingot were fully visible in taxes and all economic fields. The government demanded taxes be paid in silver ingots, including land tax, corvee labor, monopoly revenue, commercial tax, mine tax, tariffs, and

other taxes. During the Qing Dynasty circa 1644~1911 A.D, silver ingots developed rapidly due to the Qing government's promotion to use silver ingot mainly and copper currency in complement. After the Middle and Late Ming dynasty, large quantities of foreign silver dollars were flowing constantly into China and the Ming and Qing government actively exploited the silver, laying a solid foundation for adopting the silver system. Sufficient silver storage and free coinage in different places made silver ingots the key medium for state financial revenue and expenditure during the Qing Dynasty, and the main currency in people's daily life.

During the 16th Century, the Spanish found silver mines in America. With the establishment of the new route East, large amounts of silver dollars were brought into China by businessmen from Spain, Portugal and other countries to purchase Chinese tea, raw silk, china and other commercial goods. The foreign dollars were uniform and easy to count and trade, and gradually flooded into China's commodity market. During the early period of Dao Guang reign, the foreign silver dollar not only spread freely in the provinces in the southeastern coastal areas, but also made their way into the mainland. Despite these Spanish-Mexican coins and trade coins shared similar specifications of weights and fineness the imperial Chinese court realized that there should be only one standardized indigenously designed coinage used as legal tender rather than continue to use foreign coins in the circulation. Zhang Zhidong, the Viceroy of the Guangdong and Guangxi Provinces ordered the modern coin-minting machinery the Chinese Ambassador in Britain from Ralph Heaton, Birmingham, England. The construction of the Guangdong Coin Bureau was completed in 1889. In the next year Guangdong Coin Bureau struck the new silver coins. Thus the era of coin making machinery and machine-struck coinage has started.

Silver coins were popular among collectors who collected for both hobbies or long term investments. Sycees were getting more popular. Many new research and study results related to sycees have been published during the last decade. The Chinese numismatic society committee of gold and silver currency was established and supported by Zhejiang provincial museum with experienced collector and research fellows across the globe. The exhibition of Evolution of Silver-From Sycee to Silver Dollar organized by Zhejiang provincial museum will open soon and more than 530 objects from 30 expert collectors across the Greater China Region will be displayed. It would be the first exhibition featured the silver money only in China and the 14th general display of private owned antiques in the museum. The exhibition includes examples of Chinese sycees and silver coins through the ages and show the transition of the silver money from weight based cast ingots to machine-struck coinages that formed the base of modern monetary system.

The Curator of Zhejiang province Museum

Chen Hao 9\2015

目 录

综述：从银两到银元 /010

第一部分——铤锭春秋 /039~040

唐 /041~048

宋 /049~070

金、元 /071~084

明 /085~104

清 /105~208

第二部分——从两到元 /209~210

清 银饼 /211~216

清 银币 /217~252

民国银币 /253~278

后记 /279

综述：从银两到银元

李晓萍

中国早在商周时代就已经掌握了冶炼金银的技术，从那时起，金银一直是财富的代名词，随着人类历史的发展，进而演变为货币的一员。千百年来，金银始终以称量货币的形式活跃在货币历史的舞台上，并以不同的面目出现在人们的面前。

用重量来计算货币的价值是一种非常原始的货币制度。人类最初使用贵金属作为货币的时候，是要将金属打造成一定的形状，使用时要检验其品质，称其重量，然后根据其实际的品质与重量来确定其价值。这种原始的货币形式，一直贯穿了整个金银货币的发展进程，除形状外，丝毫没有实质性的改变。

目前考古发现最早的白银货币实物，是在距今二千多年前的战国时期的。1974年河北平山县战国中山国1号墓出土了数枚形状尺寸均模仿天然海贝的银贝币，1974年河南扶沟古城村出土了18枚形状与原始空首布极为相似银布币。这些银贝和银布币无疑是天然海贝和青铜布币的延伸，具有明显的财富特征，是最早的具有货币形态的白银铸品。

唐代国力鼎盛，经济繁荣，工商业发达，金银自然成为皇室和达官贵人们的奢用品。半个世纪以来，在西安市郊唐大明宫遗址、洛阳隋唐宫城遗址、西安南郊何家村、山西平鲁及江苏丹徒等地发现了具有一定规模的唐代金银窖藏，伴随大量精美金银制品出土的还有为数不少的金银饼和铤，引起了文物专业研究者和收藏爱好者的关注。

唐代银铤有直型和船型两类。目前发现直型的银铤有100两、50两、20两重三种，有篆刻铭文和无铭文之分。唐代船型银铤是唐代银铤中一种特别的形制，其造型接近于倒置的小案，弧底，卷腿。有50两、30两、20两等。通常为素铤，也有部分银铤在底部、侧面、正面篆刻有简洁的铭文。

篆刻有铭文的唐代直型银铤发现很少，据各地考古报告统计仅十余件，其中大部分是下级官吏向上级官吏进奉或者高级官吏向皇帝进奉的银铤。其中最引人注目、最为珍贵的，是杨国忠进奉的银铤，目前仅发现5件。1956年西安市郊唐大明宫遗址出土2件最具代表性，第一铤铭文是“专知诸道铸钱使兵部侍郎兼御史中丞臣杨国忠进中散大夫使持节信安郡诸军事检校信安郡太守上柱国尉迟严信安郡专知山官丞议郎行录事参军智庭上天宝十载正月日税山银一铤五十两正”；第二铤铭文是“专知诸道铸钱使兵部侍郎兼御史中丞知度事臣杨国忠进宣城郡和市银一铤五拾两专知官大夫使持节宣城郡诸军事守宣城郡太守上柱国臣苗奉倩天宝十载四月二十九日”。杨国忠在天宝年间任户部侍郎判度支，负责国家财政。《新唐书·杨国忠传》记载：“时海内丰炽，州县粟帛举巨万，国忠因言古者二十七年耕，余九年食，今天置太平，请在所出滞积，变轻资，内富京师。又悉天下义仓及丁租地课，易布帛以充天子禁藏。”⁽¹⁾这里所说的禁藏，即是内藏，将各地的剩余物品充实内

藏。也就是说,杨国忠就把各地征集地方的租税和库存,都换成布帛,进奉给宫廷的内库,由皇帝直接支配使用。从银铤的铭文分析,这两件银铤分别来源于地方政府征收的税山银、和市银,是地方官解缴的国库银,由杨国忠以诸道铸钱使兵部尚书判度支等官职的名义进献给皇上的。天宝以后,地方节度使等地方官吏向皇室、朝廷进奉之风逐渐兴盛。各级地方官员在进奉皇室的白银贡品时,都要在银铤表面篆刻进献者的官职、姓名,以及进献时间和银铤来源等,以备核查。

唐代银饼极具特色,或篆刻或墨书铭文,内容涉及铸造部门、人员、重量、年月、白银来源、官员职务姓名、工匠名等等。如1970年西安南郊何家村出土的刻有庸调银字样的十两银饼,铭文分别有“洵县开元十九年庸调银十两专知官令彭崇嗣典梁海匠王定”和“怀集县开十(开元十年)庸调银十两专当官王问乐典陈友匠高童”等两种,皆系庸调税银。

由此可知,唐代白银货币的使用范围非常有限,仅见于把赋税钱物折换成白银和把白银作为财富进献给皇室。然而,税银、贡银只能证明白银是一种支付手段和储存手段,并不具备流通的职能。而且,税银也只是将税钱折换成白银,作为一种便于携带的“轻货”。因此,从这个层面上说,还不能认为是真正意义上的白银货币。

两宋时期,白银的使用范围有所扩大。尤其在政治和经济活动中起到了重要的作用,成为战争议和赔偿、帝王赏赐臣属、救灾赈济、军费开支、赋税、专卖等主要财物。在民间交易中,白银的用途也很普遍,在馈赠、行贿、商业贸易、贮藏等方面无不使用。同时,银铤的形制也发生了很大的变化,由直形演变为面大底小的束腰线板形。银铤上的铭文或篆刻或砸戳,内容反映了当时社会的经济状况及白银使用情况。考古发现北宋银铤的形制有三种,平首束腰、圆首束腰和弧首束腰,以平首多见,北宋银铤的铭文承袭了唐代银铤的风格,采用篆刻方法,文字较长,内容多为进奉、上贡。如内蒙古巴林右旗出土了一件铭文为“杭州都税院买发转运衙大观元年郊祀银一千两每铤五十两专称魏中应等左班殿直监杭州都税院郭立”五十两银铤,铭文显示是大观元年杭州都税院上供的祭祀银。

南宋定都临安后,城区人口的迅速增加,各种消费品的需求扩大,不仅促使商业经济的繁荣,还促进了货币形态的多元化,除纸币与铜钱等重要通货外,贵金属白银也作为国家政府的基本财富,在国家税收、专卖制度、海外贸易、地方政府的上供、大宗商业贸易等方面都发挥出重要的作用。1955年湖北黄石市出土了银铤292件,其中155件有铭文,这是南宋银铤出土最集中的一次。之后在浙江杭州、湖州、温州、安徽六安、河南方城、江苏南京、溧阳、湖北黄石、蕲春、四川双流等地都陆续出土了为数不少南宋银铤。这些看似寻常的南宋银铤,透露出金银盐钞交引铺兑换和买卖白银、铸造银铤的很多信息,进而让我们了解到南宋政府和商民使用白银的情况,从商业货币的角度印证了南宋京城临安的富庶和社会经济的繁荣。

南宋银铤形制为弧首束腰形,中间内凹,面四周有波纹,首部略高于腰部,有大铤五十两、中铤二十五两、小铤十二两半之分。实测重量为:大铤在1895~2000克之间,中铤在918~1100克之间,小铤在434~490克之间。正如宋元人胡三省《通鉴释文辨误》讲到的银铤形状:“今人冶银,大铤五十两,中铤半之,小铤又半之,世谓之铤银。”事实上,还发现有六两甚至更小的南宋银铤存世。

南宋银铤铭文多样,根据形式和内容可以分为三类:1. 用刀篆刻的,文字内容较长,通常有40~50字,有的长达一百多字,记录了该银铤上供的时间、地方官署、白银来源、上缴机构或库房、官员官职和姓名、银匠名、重量等。如“全州通判起解宝祐二年冬季银前赴淮西总领所交纳从事郎全州军事推官赵崇达”一共三十五个字。2. 在加盖戳记的银铤上篆刻用项的铭文,显示是在事先铸造好的银铤上加刻铭文,内容也是上供白银的时间、地方官署、白银来源和监督官员的官职和姓名等。如中间戳记是“贾寔 李口(押记) 沈执中 盛镰 京销 熔铸林伯南”,两边刻字是“泉州通判厅起发淳祐六年分 称子董成夏季纲银 监官朝请郎签书平海军节度判官公事卓”。3. 戳记,文字较短,通常有表示银铤性质的“京销铤银”、“京销细渗”。表示金银铺金银匠名的“周王铺”、“赵孙宅”、“苏宅”、“旧日韩陈张二郎”、“杜一郎”等。有表示金银铺位于地的“霸北街西”、“都税务前”、“猫儿桥东”、“街东桥西”等。有表示成色的“渗银”、“细渗”、“正渗”、“真花银”等。有表示重量的“重五十两”、“重二十五两”、“重十二两半”等。这三类银铤不仅让我们看到有与国家专卖、上供、税收制度密切相关的“上供银”、“纲银”、“广东运司”、“淮西银”、“天基圣节银”、“经总制银”、“广东钞库”、“马司银”、“免丁银”、“出门税”等特殊字样,还有负责上供、纳税、专卖的各级官员名;铸造银铤的地名、金银铺名、银匠名以及表示银的成色和重量等内容的铭文。

南宋京城临安商业经济的繁荣,城中御街中部是临安最繁华的商业中心,那里诸行百市,样样齐全,大小店铺,紧密相连。在众多的店铺中,有一种特殊的铺席——金银盐钞交引铺。吴自牧《梦粱录》卷十三“铺席”：“杭州大街,自和宁门杈子外,一直至朝天门外清和坊。南至南瓦子北,谓之‘界北’。中瓦子前。谓之‘五花儿中心’。自五间楼北,至官巷南街,两行多是金银盐钞引交易。铺前列金银器皿及现钱,谓之‘看垛钱’,此钱备准榷货务算清盐钞引。并诸作分打钹炉鞴。”耐得翁《都城纪胜》“铺席”：“都城天街,旧自清河坊,南则呼南瓦,北谓之界北,中瓦前谓之五花儿中心,自五间楼北,至官巷南御街,两行多是上户金银钞引交易铺,仅百余家,门列金银及见钱,谓之看垛钱,此钱备入纳算请钞引,并诸作匠炉纷纭无数。”⁽²⁾这两段耐人寻味的记录告诉我们三层意思:一,在京城临安的御街南部五间楼北至官巷两行有一百多家金银钞引交易铺。金银交引铺已经是城市中主要商业店铺,并逐渐形成了行市;二,金银钞引交易铺内陈列着金银和现钱,是准备兑换、请算盐茶钞引(专卖品的买卖凭证)的;三,“诸作打钹炉鞴”讲的金银打造,这说明金银铺设置工场打造金银器饰及金银货币是金银铺的重要业务之一。可见,砸有不同地名、不同铺席、不同匠名等戳记的南宋银铤恰恰印证了这段记录。不容忽视的是,这些金银交引铺打造的金银货币还用于盐茶引钞买卖。有一类砸刻有钞库、钞铺的银铤正是盐茶专卖收入的证物。

上供银是南宋银铤中最具特色的一个种类。目前发现的上供银铤,其铭文表述多种多样,有直接写明上供银的,也有用大礼银、圣节银、纲银、冬季银、夏季银、州军府银,转运司银等其他称谓的。从银铤本身观察,有的铭文表述的非常完整,如武冈军解淳祐十年春经总银五十两银铤,通体刻铭文:“武冈军今解淳祐十年春经总银二佰八十六两二钱大小柴铤赴淮西大军库交纳承议郎通判军事胡朝散郎武冈知军事何”。这类银铤一般是各路州军按照朝廷规定的数量、时间、地点输送财赋,因而在银铤上写明上供的州军府、上供的时间,送抵目的地和负责上供银的官员的官职和姓名、银匠

名等,以便督查;有的上供银的铭文相对比较简单,只写明上供的州军府和上供银,如霸南街西陈曹宅循州上供银二十五两银铤,铭文是六个戳记“霸南街西 陈曹宅 重二十五两”,中间刻字“循州上供银”。

在存世有限的南宋银铤里,还发现有两浙路市舶司、广南市舶司等字样,如广南市舶司银铤为十二两半银铤,铭文由戳记和刻字两部分组成,戳记是“霸北街西 苏宅韩五郎 重十二两半 杨口 京销 韩宗贤”,刻字是“广南市舶司 监官 何成 瞿良口 起发畸零银”。显示了该银铤是广南市舶司的关税收入,为了完成上供白银数额,特地到京城金银铺交引铺购买银铤,将市舶收入兑换成白银,刻上用项等铭文上解朝廷。由此可知,南宋的白银货币还广泛使用于贸易关税。事实上,在南海一号沉船等水下考古中也发现有贸易用南宋银铤,已经清晰地显示了白银货币是当时海外贸易中的重要交易媒介。

总之,南宋白银已经在各项专卖、各种赋税以及年额上供等国家财税体系中得到广泛使用。在某种意义上说是促使京城以及外省的金银铺业迅速发展,银铤的铸造有了固定的场所,是依照统一标准和统一样式铸造的。同时在民间生活中,白银也在商业贸易、交换、礼赠、借贷、储藏等诸多方面履行了某种货币的职能。

金代的货币形式无不例外地以汉人货币为范本,其中白银货币在政府各项税收和专卖收入中担当了主要的角色。金代银铤的形制采用与宋代相同的束腰形,重量以五十两为主,铭文有用项、重量、行人、称子、工匠及保铺、引领及校验者的姓名,还有金代特色的民族文字和画押戳记。

金代银铤出土不少。1974年12月,陕西临潼相桥北河的乡民在平整土地时,意外地发现一个装有金代金银器物的瓷罐,里面存放有重50两银铤31枚。在银铤的表面密密麻麻写满了文字。经过当地文物部门专家的辨认,大部分是反映田赋收入、盐专卖收入的铭文,显示这些珍贵的历史遗存是金代的田赋制度和盐榷制度的产物。之后,在陕西、内蒙古、河北、北京、黑龙江、山东等地均有一些金代税课银铤出土。较有代表性的是陕西临潼出土的金代解盐银铤,是从明昌元年到泰和七年的解盐税银,铭文不仅显示了“盐司”、“盐使司”、“分治司”、“盐判苑”、“承直郎盐判”、“文林郎盐判”、“榷盐判管勾”等金代盐司机构和职官名,还有榷盐务或盐司的吏员——“引领”,还有表示银铺雇员的“行人”、“称子”及代表盐商的“客人”、“店户”等铭文。通过对这些铭文的解读,可以看出金代政府通过盐专卖,收取高额盐税,这些盐司银铤是属于国家专卖榷盐收入,并非一般商税和常赋收入。另外,金代银铤上的银的成色是用“上等银”、“真花银”、“中上花银”、“中白银”等来表示的。

金章宗为了解决纸币贬值和铜钱匮乏的双重矛盾以改善日趋恶化经济状况,于承安二年(1197)推行币制改革,《金史·食货三》记载:(承安二年十二月)“旧例银每铤五十两,其直百贯,民间或有截凿之者,其价亦随低昂,遂改铸银名‘承安宝货’,一两至十两分五等,每两折钱两贯。”⁽³⁾即将原来铸造的每铤五十两银铤,改铸成面值为一两至十两五种承安宝货银铤,每两折钱二贯。承安宝货是真正意义上的白银货币,它与铜钱、宝券保持兑换关系,是为了取代碎银,并与纸币、铜钱相对应,是直接进入流通领域的白银货币。承安宝货存世稀少,目前仅发现一两和一两半两种。