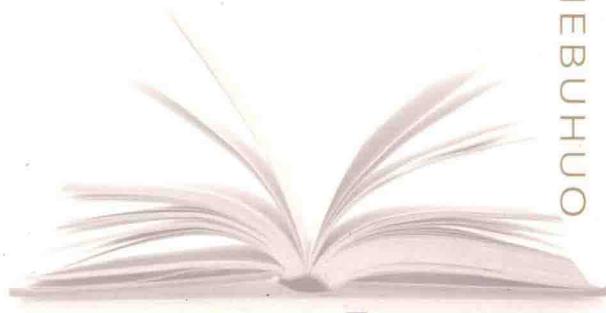


智者不惑

ZHIZHEBUHUO

一本书读懂

中国哲学



冯友兰先生认为，中国哲学的精神是「极高明而道中庸」。
读懂中国哲学，掌握思想方法，获取理论工具，点亮智慧人生。

姜正成◎主编



中国财富出版社
CHINA FORTUNE PRESS

一本
书
读
懂
系
列

智者不惑

一本书读懂

中国哲学

姜正成◎主编



中国财富出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

智者不惑：一本书读懂中国哲学 / 姜正成主编. —北京：中国财富出版社，
2016.3

(一本书读懂系列)

ISBN 978-7-5047-5977-1

I. ①智… II. ①姜… III. ①哲学史 - 中国 - 通俗读物
IV. ①B2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 290279 号

策划编辑 张彩霞

责任编辑 张 静

责任印制 方朋远

责任校对 梁 凡

责任发行 邢小波

出版发行 中国财富出版社

社 址 北京市丰台区南四环西路 188 号 5 区 20 楼 邮政编码 100070

电 话 010-52227568 (发行部) 010-52227588 转 307 (总编室)

010-68589540 (读者服务部) 010-52227588 转 305 (质检部)

网 址 <http://www.cfpress.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京晨旭有限公司

书 号 ISBN 978-7-5047-5977-1 / B·0474

开 本 710mm×1000mm 1/16 版 次 2016 年 3 月第 1 版

印 张 17.5 印 次 2016 年 3 月第 1 次印刷

字 数 218 千字 定 价 38.00 元

版权所有 · 侵权必究 · 印装差错 · 负责调换

前言

哲学是一门研究世界观和方法论的学问，不论是哪个国家的哲学，其研究对象和范围并无太大差别。那么，中国古代哲学有没有自己的鲜明特点呢？当然有。因为一个民族的哲学正是这个民族思维方式的反映。所以，我们要想深入了解中国文化，必须读懂中国哲学。

中国古代哲学有如下特点：

第一，重伦理道德。生长于宗法氛围中的中国哲学，以孝悌等伦理关系为依托，着眼于解决宗法伦理问题。孔子不谈抽象问题，他的思想就是伦理哲学。无论是汉代董仲舒讲天有善恶之心，“天生五谷以养人”，还是宋代程朱理学讲“天命之性”“气质之性”的天理人欲之辨，都是将自然和社会伦理化。

第二，重现实人生。中国哲学家热衷于“究天人之际，通古今之变”，表现了深沉的历史责任感。“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，“家事、国事、天下事，事事关心”，“天下兴亡，匹夫有责”都是他们思想问题的出发点。

第三，富于辩证思维。中国哲学讲求对立前提下的和合统一，儒家讲“生生之谓易”，“天行健，君子以自强不息”，强调事物发展变

化的连续性和合理性。而变化发展的根源，在于阴阳的此消彼长，刚柔的相互激荡，“一阴一阳之谓道”，便是最好的理论概括。

第四，树立整体观念。中国哲学孜孜追求人与人的和谐，人与自然的和谐，把天、地、人看作统一的整体，以“人与天地万物为一体”“天人合一”为最高境界。

第五，偏重直觉思想。中国古代哲学不重视形式上的精密论证，也没有形式上的条理系统。只注重生活的实证，或主体的直觉体验，体验良久，有所感悟，以前的种种疑惑豁然开朗，日常的经验得到贯通，这样也就有所得，所得所悟的记录就是传承至今的哲学著作。

中国哲学是博大精深的，以上几个特点远不能涵盖之。不过，中国哲学有其独特的精神面貌，这是毫无疑问的，在中华民族走向伟大复兴的今天，中国哲学将受到更多的重视，对人类文明发挥更大的影响。多读点哲学，可以使我们更加睿智，在人生道路上走得更加从容。

目录

Contents

第一章 夏朝、商朝和西周：走出古代宗教

中国古代哲学的特点	002
原始社会的宗教	006
商代的宗教信仰系统	008
周朝“以德配天”的宗教伦理	011
中国古代第一位哲学家	013
《周易》的哲学思想	015
阴阳五行说	018

第二章 孔子：以“仁”为核心的哲学

整理六经	024
仁、义、忠、恕	030
中庸之道	032
闻道与知命	036

第三章 墨子：儒家的反对者

兼爱：墨子思想的核心	040
------------------	-----



智者不惑
一本书读懂中国哲学 >>>>

非攻：反对不义之战	042
尚贤：唯贤而不是唯亲	044
尚同：一同天下之义	045
第四章 道家：无为而治	
老子论“道”	050
庄子其人与其书	054
逍遥是人的理想境界	056
齐同万物	059
处世的方法	064
《庄子》的深远影响	067
列子与杨朱	070
第五章 名家：先秦的辩者	
名家简述	074
惠施的相对论	076
公孙龙的“白马非马”	078
第六章 孟子：理想主义的儒家	
亚圣孟子	082
孟子的性善论	084
仁政学说	086
第七章 荀子：现实主义的儒家	
荀子生平	090

荀子的性恶论	093
“天人相分”思想	095
隆礼重法	096

第八章 法家：冷峻的统治术

法家的产生	100
韩非子集法家之大成	102
法、术、势	104
韩非子与荀子的比较	106

第九章 汉朝：独尊儒术的开始

汉初的黄老学派	110
叔孙通制定礼仪	114
罢黜百家，独尊儒术	116
《白虎通义》	121
古文经学的崛起	123
《吕氏春秋》与《淮南子》	126
对谶纬之学的反击	129

第十章 魏晋南北朝：儒释道鼎立

玄学的发生与发展	136
王弼的“贵无”论	138
阮籍：无边的孤独	140
嵇康：越名教而任自然	143
郭象的“独化”说	146

葛洪炼丹	150
“大和尚”佛图澄	152
道安创立本无宗	154
慧远弘佛	156
寇谦之改造天师道	159
范缜的“神灭论”	162

第十一章 隋唐五代：三教合一

王通主张“三教合一”	166
孔颖达与《五经正义》	169
玄奘求法	171
禅宗的极盛	173
慧能受钵	175
韩愈的“道统论”	177
柳宗元与刘禹锡	180

第十二章 宋元：理学的繁盛

北宋新儒学	186
程朱理学	190
张王气学	202
邵雍的象数学	208
王安石与苏轼	211
陆王心学	216

第十三章 明清：心学与实学

程朱理学正统地位的确立	222
王艮的泰州学派	224
“离经叛道”的李贽	226
注重考据的乾嘉学派	229
明清实学及代表人物	234

第十四章 近现代：西学东渐

魏源与《海国图志》	242
太平天国的社会理想	244
严复翻译《天演论》	246
章太炎“尊孔读经”	248
谭嗣同著《仁学》	251
王国维的美学思想	255
熊十力“新唯识论”	258
贺麟的“新心学”	261
冯友兰的“新理学”	263

参考文献	265
------------	-----

后记	267
----------	-----



第一章

夏朝、商朝和西周：走出古代宗教

中国古代哲学中，有一个长久的唯物主义的观念。印度哲学中生死轮回的观念很流行，西方哲学中灵魂不灭的观念也很有势力，中国哲学的情况却迥然不同。中国哲学家向来不看重生死问题。子路问死，孔子答道：“未知生，焉知死？”孔子又讲过：“朝闻道，夕死可矣。”在他看来，实现道德理想，比维持生命更为重要。中国哲学中也有“不朽”的观念。中国哲学中所谓“不朽”主要是指伟大人物的道德事业言论的长久影响。



中国古代哲学的特点

哲学是一门研究世界观和方法论的学问，不论是哪个国家的哲学，其研究对象和范围并无太大差别。那么，中国古代哲学有没有自己的鲜明特点呢？当然有。因为一个民族的哲学思想是和这个民族的文化有密切关系的，也就是民族文化的一个表现。中国哲学是中国五千年灿烂文化的重要组成部分，甚至是它的内在核心。所以，我们要想深入了解中国文化，必须读懂中国哲学。

中国古代哲学有如下特点：

第一，重伦理道德。与西方社会不同，中国社会跨入文明的门槛时，保留了氏族制的残余，统治者利用氏族血缘观念和亲情关系，发展了宗法制。宗法制在西周已经完备，成为社会结构的稳定因素之一，影响了此后整个中国古代的社会。生长于宗法氛围中的中国哲学，必然以孝悌的伦理关系为依托，并着眼于解决宗法伦理问题。历代哲学家谈天说地论人，始终带有浓厚的伦理色彩。无论是汉代董仲舒讲天有善善恶恶之心，“天生五谷以养人”，还是宋代程朱理学讲“天命之性”“气质之性”的天理人欲之辨，都是将自然和社会伦理化。孔子

“仁者爱人”的说教，北宋张载“民胞物与”的思想，更是渗透了伦理精神。

第二，重现实人生。中国哲学家热衷于“究天人之际，通古今之变”，表现了深沉的历史责任感。汉代董仲舒“正其谊不谋其利，明其道不计其功”，鼓吹天人感应，是为了封建统治“传之罔极”。宋代理学家大讲“理一分殊”，存天理、灭人欲，目的是“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”。墨家学派忧世风日下，患民生艰难，要遵道利民，最终尚同于天子。这些都反映了哲学家们热心政治，其学说具有强烈的社会现实性的特点。经过历史的淘洗，处于民族文化深层的哲学思想，转化为“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的民族精神，以及“家事、国事、天下事，事事关心”，“天下兴亡，匹夫有责”的社会心理和责任感。知行关系是中国古代哲学家特别关注的问题之一，他们的兴趣不在于构建理论体系，不只是把思想与观念表达出来就达到目的，而在于言行一致、知行合一。自己所讲的与自家身心的修炼必相符合。当然这里的践履并非人类的生产实践，而是偏重于个人的修德重行。

第三，富于辩证思维。中国哲学讲求对立前提下的和合统一，儒家讲“生生之谓易”，“天行健，君子以自强不息”，强调事物发展变化的连续性和合理性。而变化发展的根源，在于阴阳的此消彼长，刚柔的相互激荡，“一阴一阳之谓道”，便是最好的理论概括。《老子》描述了动静、高下、强弱、先后的相联相对，相反相成。“道生一，一生二，二生三，三生万物”的发展序列中，道运行不已，“周行而不殆”。韩非讲的道理相应的规律论是把事物的辩证发展看作内在规律。他既承认“法术之士与当途之人，不相容也”，“冰炭不同器而



久”，“杂反之学，不两立而治”，又认为矛盾对立的双方可以“形名参同，上下和调”，可见是既讲对立又讲统一。佛教一多相摄、四谛圆融、一即是多、多即是一的命题，也深蕴对立同一之精义。

第四，树立整体观念。中国哲学孜孜追求人与人的和谐，人与自然的和谐，把天、地、人看作统一的整体，以“人与天地万物为一体”“天人合一”为最高境界。《易传》讲“乾道变化，各正性命，保合太和，乃利贞”，所谓“太和”，就是至高无上的和谐，最好的和谐状态，而张载提出：“太和所谓道，中涵浮沉、升降、动静相感之性，是生氤氲相荡胜负屈伸之始”，即太和便是道，是最高的理想追求，是最佳的整体和谐状态。但这种和谐是包含着浮沉、升降、动静等矛盾和差别的和谐的，因此这种和谐是整体和动态的和谐，是一种更高意义上的和谐。与追求人与自然的和谐相一致，中国传统哲学也十分重视人与人之间的和谐，孟子的所谓“天时不如地利，地利不如人和”，强调的就是要以和谐为最高原则来处理包括君臣、父子、夫妇，乃至国家和民族的关系，从而达到“人和”的境界。儒家在此基础上进一步阐述了要实现“和”的理想，最根本的途径是“持中”，并通过坚持中原则的体认和践履，去实现人与自然、人与人、人与社会、人与天道之间的和谐与平衡，这就是“极高明而道中庸”，因此中庸之道是中国古代哲学的基本精神之一。

第五，偏重直觉思想。中国古代哲学不重视形式上的精密论证，也没有形式上的条理系统。而只注重生活的实证，或主体的直觉体验，体验良久，有所感悟，以前的种种疑惑豁然开朗，日常的经验得到贯通，这样也就有所得，所得所悟的记录就是现在还可以看到的哲学著作。由于是所得所悟的记录，因此中国哲学著作就少有西方哲学著作那样的严

密论证和逻辑结构，而多是一些文章断片。这些哲学思想是哲学家们所得所悟的思维以及直觉体验的结晶，无论是影响深远的“天人合一”“道”，还是孟子所讲的尽心、知性、知天，养“浩然之气”，庄子讲的“天地与我并生，万物与我为一”，魏晋玄学家讲的“言不尽意”“得意忘象”，都是一种并不能由语言概念来确指、来表现，而只能靠主体依其价值取向在经验范围内体悟的思想。至于中国禅宗，更是把中国哲学重直觉的特点发挥得淋漓尽致，所谓明心见性、立地成佛全靠直觉与顿悟。中国古代哲学重直觉而忽视逻辑推理和概念分析的特点，是中国哲学知识论贫乏和道德哲学发达的根本原因。

中国古代哲学中，有一个长久的唯物主义的观念。印度哲学中生死轮回的观念很流行，西方哲学中灵魂不灭的观念也很有势力，中国哲学的情况却迥然不同。中国哲学家向来不看重生死问题。子路问死，孔子答道：“未知生，焉知死？”孔子又讲过：“朝闻道，夕死可矣。”在他看来，实现道德理想，比维持生命更为重要。中国哲学中也有“不朽”的观念。中国哲学中所谓“不朽”主要是指伟大人物的道德事业言论的长久影响。

中国哲学是博大精深的，以上几个特点远不能涵盖之。不过，中国哲学有其独特的精神面貌，这是毫无疑问的，在中华民族走向伟大复兴的今天，中国哲学将受到更多的重视，对人类文明发挥更大的影响。



原始社会的宗教

哲学脱胎于宗教，这是世界哲学史的一个普遍现象。中国哲学起源于夏商周的宗教伦理精神。为了把握夏商周时期的宗教伦理精神，我们有必要对原始时期的宗教做一个简单的回顾。

宗教的出现是同先民逐步摆脱动物性、开始探讨自然与人生的奥秘、向往神圣美好的目标联系在一起的。原始宗教的出现和兴盛是人类思维发展和精神生活丰富化的产物，是人类社会组织能力提高的表现。原始宗教是早期人类包罗万象的文化体系，它是后来各种文化形态的重要源泉。

将中国原始宗教分成五大崇拜：自然崇拜、鬼魂崇拜、生殖崇拜、图腾崇拜、祖先崇拜，再加上原始神话和原始祭祀、巫术、占卜，共七个部分。

中国原始宗教与世界各地原始宗教有一些共同点，比如，人们崇拜神灵的主要目的不是为了精神的解脱，而是为了让神灵帮助解决现实生产和生活中遇到的难题，达到消灾免祸、治病祛邪、人丁兴旺、五谷丰收、六畜繁盛、社会安宁的目的。我们还可以列举出许多原始宗教的共性，如崇拜的多神性、神灵的直观性、宗教体制与社会体制

的一体性以及宗教文化的混然未分性等。

但是，由于中华民族特殊的社会条件、地理环境等，在宗教文化得到初步发展以后，便显露出某些自身的特点，至少在崇拜重心上与其他异国民族有所区别。这些特质在当时处于萌芽状态，但后来的它们充分发展，却对中国传统文化造成巨大影响。

中国原始宗教的特点是：

第一，农业祭祀特别发达，这与中国地处温带，中原地区早就进入锄耕农业社会有关。原始的自然崇拜明显地以农业神崇拜为核心，旁及畜牧、渔猎诸神。中国宗教后来长期以社稷与宗庙为两大支柱，反映了中国社会以农业文明为基础、以家庭宗族为纽带的特点。

第二，图腾崇拜呈融合趋势，这又与中华民族多源一体有关。世界多数地区的图腾具有严格的氏族性，不同图腾氏族之间有明显的界线。但在中国，由于氏族之间的融合、部落之间的融合，文化在较广的领域交流，又以黄河、长江流域为中心形成主流文化。图腾物多发生组合，具有很强的综合性，所以才有龙凤文化的出现。

第三，祖先崇拜占有显著地位，表现为注重丧葬仪规，原始墓葬的分布普遍而丰富，这与中国很早就出现发达的家族宗族社会并且从未中断有关。在远祖崇拜的基础上发展出圣贤崇拜，在近祖崇拜的基础上发展出成熟的宗法制度。中国进入帝制社会以后，祖先崇拜在宗法制度的基础上得到进一步发展，成为中国民族信仰的核心。中国的原始宗教是夏商周三代宗教思想的直接来源，对中国哲学的产生和发展产生了很大的影响。比如，鬼魂崇拜孕育着最早的形神观，创世神话则孕育着最早的宇宙论和历史观，图腾雕绘及宗教礼器则表示了原始审美意识的发展，神的观念的产生及不断复杂化、高层化则推动了