

沈沛霖 回憶錄

沈沛霖——口述 沈建中——撰寫

本書以大時代下知識份子的視角，還原清末民初五四運動、勤工儉學、北伐戰爭、國民黨統一、八年抗戰、國共內戰與文革等動盪歷史事件的真實面貌。

沈沛霖 回憶錄

沈沛霖——口述 沈建中——撰寫

沈沛霖回憶錄

口 述／沈沛霖

撰 寫／沈建中

主 編／蔡登山

責任編輯／段松秀

圖文排版／楊家齊

封面設計／楊廣榕

發行人／宋政坤

出 版／獨立作家

地址：114 台北市內湖區瑞光路76巷65號1樓

電話：+886-2-2796-3638 傳真：+886-2-2796-1377

服務信箱：service@showwe.com.tw

<http://www.bodbooks.com.tw>

印 製／秀威資訊科技股份有限公司

<http://www.showwe.com.tw>

展售門市／國家書店【松江門市】

地址：104 台北市中山區松江路209號1樓

電話：+886-2-2518-0207 傳真：+886-2-2518-0778

網路訂購／<http://www.govbooks.com.tw>

法律顧問／毛國樑 律師

總 經 銷／時報文化出版企業股份有限公司

地址：333桃園縣龜山鄉萬壽路2段351號

電話：+886-2-2306-6842

出版日期／2015年4月 BOD一版 定價／600元

|獨立|作家|

Independent Author

寫自己的故事，唱自己的歌

沈沛霖回憶錄 / 沈沛霖口述；沈建中撰寫. --

一版. -- 臺北市：獨立作家, 2015.04

面；公分. -- (Do人物；PC0498)

BOD版

ISBN 978-986-5729-75-2 (平裝)

1. 沈沛霖 2. 回憶錄

782.887

104004592

國家圖書館出版品預行編目

目次

Contents

第一章	少年時代	011
第二章	法蘭西勤工儉學記	020
第三章	北伐前後的經歷與見聞	056
第四章	南京中央軍校憶往（一）	085
第五章	初次從政的前前後後	111
第六章	南京中央軍校憶往（二）	135
第七章	抗戰風雲：從政治部一廳到中央軍校二分校	167
第八章	陪都春秋	212
第九章	勝利前後	229
第十章	歷史的轉折關頭	250
第十一章	新中國之初：滬上兩載	276
第十二章	京華歲月	295
第十三章	大躍進運動親歷記	341
第十四章	任教求是學園	360
第十五章	在十年浩劫中	384
第十六章	從「文革」後期到改革開放	419
後記		466
附錄一 整頓地方行政意見		469
附錄二 五千年來之中國國防大勢		477

沈沛霖 回憶錄

沈沛霖——口述 沈建中——撰寫



沈沛霖（清塵）先生。



與祁鞏華女士訂婚照，一九二八年秋攝於南京。



左上：南京中央軍校之一，一九三〇年。

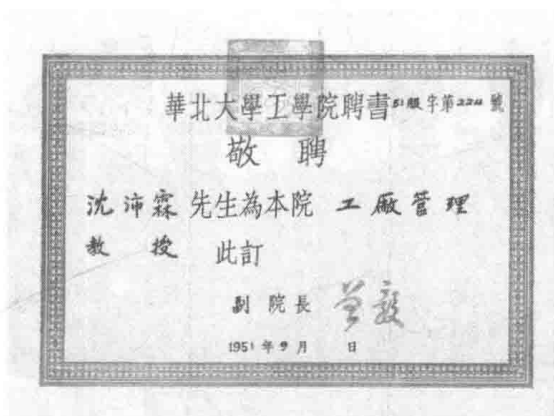
右上：南京中央軍校之二。

左下：南京中央軍校之三，一九三五年。

右下：南京中央軍校之四。



上：武昌政治部一廳，一九三八年。
下：全家福，一九四六年攝於江蘇常州。



上：華北大學工學院教授聘書。

下：幹部裝，攝於北京中山公園，時華大工學院已更名為北京工業學院。



浙江大学科学管理工程系首届研究生毕业留念 一九五五年



上：與浙江大學電機系工程經濟教研組同仁，左起：王燮臣、翁永麟、沈沛霖、洪鯤、王愛民。

目次

Contents

第一章	少年時代	011
第二章	法蘭西勤工儉學記	020
第三章	北伐前後的經歷與見聞	056
第四章	南京中央軍校憶往（一）	085
第五章	初次從政的前前後後	111
第六章	南京中央軍校憶往（二）	135
第七章	抗戰風雲：從政治部一廳到中央軍校二分校	167
第八章	陪都春秋	212
第九章	勝利前後	229
第十章	歷史的轉折關頭	250
第十一章	新中國之初：滬上兩載	276
第十二章	京華歲月	295
第十三章	大躍進運動親歷記	341
第十四章	任教求是學園	360
第十五章	在十年浩劫中	384
第十六章	從「文革」後期到改革開放	419
後記		466
附錄一 整頓地方行政意見		469
附錄二 五千年來之中國國防大勢		477

第一章 少年時代

故鄉與人文

我是江蘇省武進縣人。一九〇三年五月二十三日（清光緒二十九年癸卯四月二十七日）出生於武進縣循理鄉小新橋。

武進地處蘇南，枕江濱湖，沃野千里，素有「魚米之鄉」之稱。且人文薈萃，歷史悠久，古有延陵、毗陵、蘭陵之稱。先哲可上溯自春秋時代吳國的季札，人稱延陵季子。南北朝時，出過兩個皇帝：南齊高帝蕭道成與南梁武帝蕭衍。其中梁武帝好文，有詩人帝皇之說。其子蕭統，即昭明太子，更賦文采，編纂《昭明文選》三十卷行於世，內集秦漢以降詩文精華之大成。

人文歷史之外，家鄉教育發達，有「文教被於吳，吳尤盛於延陵」之說。歷代出過不少進士、舉人，及飽學之士。顯達者有明代唐荊川（順之）先生，家境貧寒，卻好學不倦，以會試第一名入仕。為官清正廉明，為世所讚。及至清代，常州學派諸儒，埋首故紙，於經學、古文、詞章，無一不精。清季還出了個錢振鏞（名山），其道德文章，馳譽大江南北。所以，龔自珍的詩：「天下名士有部落，東南無與常匹儔。」或可說明一切。

我出生於清季，時常州府下轄武進、陽湖、無錫、金匱、宜興、荊溪、江陰、靖江八縣。我的出生地小新橋，及生長地前橋俱屬武進縣所轄。幼時常聽父老說，清代官制，知府以上有道尹，道尹之上為撫台（巡撫），撫台上面還有制台（總督），這是外官中最大的，兼

轄兩省（撫台則管轄一省）。內官最高者為大學士（約同宰相），下為部尚書（約等於今之部長），每部還設左右侍郎（約等於副部長），輔佐尚書工作。

是時，滿清為了監督漢人，每省還設有將軍府，將軍管八千至一萬五千名旗兵。滿清時代，總督與巡撫，滿漢兼有，惟將軍則非滿人不可，以防漢人造反也。旗兵每府都有，大約數百人，歸統帶（約等於營長）率領。當時旗兵腐敗達於極點，差不多人人吸食鴉片，平時亦很少操練，以玩籠鳥、坐茶館為業。難怪辛亥革命興起，各省響應，旗兵皆毫無抵抗能力，不是被殺就是投降。

旗兵如此腐敗，文官（縣知事）亦不例外。我記得那時縣知事出門時，身坐四人抬的大轎，前後有吹鼓手，及手持「肅靜」、「回避」竹板的皂隸多人，一面護擁知事，一面高喊行人避開，百姓稍有不慎，碰到其時，不是被打就是被捉，黑暗之極。

武進縣下轄三十六個鄉，每鄉設鄉董一人，鄉董之下分設若干保，每保設地保一人，專司催收錢糧糟米及縣鄉辦差。

知縣（設州的稱知州）號稱親民之官，實則不然，他們甚少下鄉，僅僅與士紳（鄉紳）接近而已。所以北伐時代，提出一個口號：「有土皆豪，無紳不劣」，雖屬偏激，卻也反映部分現實。

縣官既不親民，鄉董便為所欲為了，對鄉民之敲詐，大都出於鄉董，地保則替鄉董跑腿。當時若干村莊稱為一保（視人數多少而定），大約每鄉有一二萬人，對鄉民之況，鄉董大多知之不詳，聽由地保言之，故鄉民若得罪地保，亦往往將大禍臨頭，地保可假借名義誣告鄉民，大則使之傾家蕩產，妻離子散，甚至被關被殺。小則敲以竹杠，如罰款之類等等，無所不用其極。但對士紳，地保則不敢得罪，因士紳可直接與鄉董往來，大的士紳還可與縣官來往，甚至與知府、道尹、撫台往來。滿清還有一個制度：有功名之人（如秀才、舉人、進士等）犯了罪，知縣、知府甚至巡撫，都不能直接處分，要先