

SHANXI YITAN XUBIAN

山西艺谭续编 (上)

韩玉峰 著

山西出版传媒集团
山西人民出版社



SHANXI YITAN XUBIAN

山西艺谭续编 (上)

韩玉峰 著

山西出版传媒集团
山西人民出版社



20 世纪 80 年代,任省委宣传部文艺处处长时与省文联党组书记、人民作家李束为在一起



与恩师姚
奠中先生和李
树兰师母合影

与时任省
委宣传部副部
长、省文联主
席温幸合影





与诗人、书画家李才旺在省
剧代会上(2008年8月)



与诗人、戏剧家曲润海在全
国六次文代会上(1996年12月)



与诗人、作家、书法家王东
满在北戴河(2012年10月)



与山西大学中文系同窗好
友,社会教育家、畅销书作家、报
刊专家杨宗在北京(2015年7月)



参加电视连续剧《烽火侨女》剧本研讨会的几位评论家合影。图中左起：省作协党组书记、副主席杨占平，《当代电视》主编张德祥，省文联名誉委员韩玉峰，《山西日报》记者孟苗，《文艺报》主编阎晶明（2008年10月）



省委宣传部文艺处的几任处长在一起。图中右起：省作协党组书记、主席杜学文，省文化厅副厅长李歆，曾任省文联党组书记、常务副主席韩玉峰，曾任省作协党组书记、巡视员毋小红，山西影视集团党委书记、董事长高晓江



在赵树理诞辰100周年纪念会上。左起：尹世明、董大中、韩玉峰、吴国华、阎立琰、张保平(2006年9月)



全国农村题材电影创作座谈会后参观大寨,在虎头山上留影。右起：刘涛、杨志刚、著名电影演员陶玉玲、韩玉峰、符汉生、刘彤芳、李京利(2006年5月)



同剧作家郭恩德(右一),教授杨矗(左二),学生王小东(右二)、张芬(左一)在山西戏剧职业学院



《大同文化人影录》作者刘晋川(左一)与在并的几个大同籍文艺工作者合影。图中左二起:山西省舞蹈家协会副主席、舞蹈家刘宇宁,中国民间文艺家协会副主席、民间文艺家常嗣新,韩玉峰,山西省舞蹈家协会副主席、舞蹈家白波

月
人
松
成
玉

韩玉坤先生雅鉴

一
走
人
高
峰

岁在己丑中秋李才旺



诗人、书画家李才旺题词

一枝健筆松石風
 藝苑多壇享盛名
 評論百篇胸次永
 纂修六藝法功靈
 真情傾注文興富
 夙性謙和素滿庭
 標格堪教敬之景
 并安無不仰玉峰

賀精玉峰兄八十一壽誕
 王東滿



诗人、作家、书法家王东满题词

玉潔風清世俗韻
 峰高子仵伴宵雪

玉峰好友雅正之
 戊寅年暮月張一



书法家张一题词

尺牘生涯里衷懷出熱心
行文溪水澈立意大洋深
議論清凡拂批評細雨
淋雅儒誠可佩名重一雲嶽

張梅琴致韓玉尊先生詩
庚寅秋日江陰徐炳林書

西樓歲月四十春
物事至今仍覺新
八秩情懷久詩戲
跳蕩平常不老心

賀玉峰老友八十大壽
曲潤海

詩人、戲劇家、書法家曲潤海題詞

詩人張梅琴詩，詩人、書法家徐炳林書

從尊論三晉
華章名古并
揚清遠擊濁
立論與鮮明
情德憐美玉
勤耕比藝海
居高處綽達
奮翼效書鵬

詩書

鍾玉琢所兩心

守大於古并



诗人、作家、书法家钮宇大题词

豪情書壯志
健筆上高峯

玉峰先生大雅 解貞玲書



敬佩韓公筆底功
贊至法
藝品如松玉
詞指點江山醉
峰頂觀光興致濃

錢初韓玉峰先生贈周山石墨譜並
賀其新作而書
王果發詩 解貞玲書 2015年10月10日

詩人王果發詩，書法家張養浩書

詩人、作家、書法家解貞玲題詞

(上册)

文艺一般

百花争妍的文学春天

- 新时期文学三十年回眸札记 003

历史光辉和现实意义

- 纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表 71 周年 014

- 学习《在延安文艺座谈会上的讲话》精神创新晋阳文化 020

老话重提:再说赵树理的方向、风格和精神

- 纪念人民作家赵树理诞辰 100 周年 028

史纪言和赵树理

- 写于史纪言同志诞辰 100 周年 035

中国古代小说研究的最新成果

- “中国古代小说史论丛书”出版述评 042

“经国之大业 不朽之盛事”

- 《山西文学大系》出版感言 048

一项普及历史文化知识的开创性工程

- 写在《山西历史文化丛书》出版20辑之后 054

歌颂人民,礼赞生命:文艺创作的永恒主题

- 从抗灾斗争催生了抗灾文艺所想到的 060

文艺评论和文艺繁荣 064

我的文艺批评自述 068

写在《韩玉峰艺术评论选》出版之际 090

文学评论

煌煌大唐的太原诗人群 095

元好问和《雁丘辞》 106

煌煌巨著昭日月

- 《祁寓藻集》赏读 108

太行松溪谱华章

- 《昔阳文学作品选》序 119

抱愧常迅

- 《岁月无情》序 139

《马丽军童话》序 146

为霞满天夕照明

- 《王颖诗文集》序 153

文才风流战友情

- 《烙印存稿》序 159

俊彩星驰 人杰地灵

- 《大同文化人影录》序 167

《唐诗赏析六首》小序	173
走进力群的文学世界	175
一代通儒姚奠中和他的传记	179
写在《郑笃文集》出版之际	186
且说李国涛	189
自是多才多艺手	
——读《王东满文集》有感	197
诗苑常青五十年	
——《董耀章文集》出版感言	205
文学田园的拓荒者	
——写在《焦祖尧文集》出版之际	211
文学“忻军”第一人	
——杨茂林文学创作50年回顾感言	218
山西抗战文学的重要收获	
——长篇历史小说《从太行到延安》读后	223
文学画廊中的新形象	
——长篇小说《日月》读后	229
逝水悲兴废 浮云阅古今	
——高克军：真正的“城市英雄”	236
作家良知和诗人情怀	
——张不代和他的长篇小说《草莽》	242
梨园艺苑风情图	
——读张雅茜的《角儿》	253
郭恩德和他的历史小说《郭子仪》	258

字字珠泪《大豆谣》

- 王洛宾和他狱中的小囚友 266

旧体诗词：新田园诗诗体的走向？

- 一篇过时的评论 272

新田园诗要走到群众中去

- 从《新田园律诗三百首》所想到的 279

一项有文化意义的伟大工程

- 《诗咏五台山》读后 285

走近学者诗人李旦初 292

诗意人生著华章

- 《李才旺诗选》读后 297

心怀天下谱新篇

- 读《武正国诗词选》 309

诗书合璧 相映成辉

- 《笔墨情怀》读后 319

优美与崇高的赞歌

- 哲锋《夏日的雨》读后 327

为人民抒情的歌者

- 哲锋《秋日的枫》读后 333

风姿绰约一株梅

- 张梅琴《朵梅集》读后 340

诗歌情结和军旅情怀

- 张全美诗集《红尘月下》读后 346

“精神家园”的守望者

- 读《徐炳林诗词》..... 352

文灯诗火照华颜

- 漫语上党才子钮宇大 361

《风从塞上来》:右玉精神的文学报告 374

“民以食为天”的鼓与呼

- 报告文学《粮食啊,粮食》读后 388

一本有独特见解的好书

- 读宋守慧的《换个活法做人》..... 392

当代中国教育史上的传奇故事

- 评杨宗和他主编的《刊大创办35年影志——刊授大学记忆》... 398

为孩子插上想象的翅膀

- 小学生作文点评五则 406

(下册)

艺术评论

春雨秋阳总关情

- 影片《暖秋》观后 413

信任和爱心铸成的《生死托付》..... 416

雪我民族耻的英雄战歌

- 军事动作巨片《夜袭》观后 420