

北语对外汉语教学法研究丛书

主编 崔希亮

对外汉语读写课

课堂教学研究



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

北语对外汉语教学法研究丛书

主 编 崔希亮 副主编 陈贤纯

对外汉语读写课

课堂教学研究



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

© 2015 北京语言大学出版社, 社图号 15065

图书在版编目 (CIP) 数据

对外汉语读写课课堂教学研究 / 崔希亮主编. — 北京: 北京语言大学出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5619-4168-3

I. ①对… II. ①崔… III. ①对外汉语教学—阅读教学—课堂教学—教学研究—文集 ②对外汉语教学—写作—课堂教学—教学研究—文集 IV. ① H195.3-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 088994 号

对外汉语读写课课堂教学研究

DUIWAI HANYU DUXIEKE KETANG JIAOXUE YANJIU

排版制作: 北京创艺涵文化发展有限公司

责任印制: 姜正周

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号, 100083

网 址: www.blcup.com

电子信箱: service@blcup.com

电 话: 编辑部 8610-82303647/3592/3395

国内发行 8610-82303650/3591/3648

海外发行 8610-82303365/3080/3668

北语书店 8610-82303653

网购咨询 8610-82303908

印 刷: 北京中科印刷有限公司

版 次: 2015 年 6 月第 1 版

印 次: 2015 年 6 月第 1 次印刷

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张: 15

字 数: 242 千字

定 价: 45.00 元

PRINTED IN CHINA

总序

崔希亮

喜闻北京语言大学前两轮教学观摩研讨活动的建设成果荣获2012年北京市高等教育教学成果一等奖，甚感欣慰；第三轮活动——对外汉语读写课教学观摩研讨活动的成果又即将面世。一项活动能持续五六年而不衰，既有赖于北语人对汉语教学事业的热爱和不懈追求，也有赖于汉语国际教育形势大发展的客观要求。

成果命名为“国际汉语教师专业发展实践探索”，我看到了教师的质量与人才培养质量的密切关系，而“观摩、讨论、研究”的方式则为教师的成长提供了一种途径。教育改革的成败在教师，只有教师专业水平的不断提高，才有高质量的教育水平，因此教师专业发展成为世界教育的共同目标，从这个角度来说，这样的建设成果弥足珍贵。为此，与教师发展息息相通的两个问题：教师的知识与能力、教师的学术自觉，就必须给予高度的重视。

一个高素质的汉语教师，应具备什么样的知识结构和能力结构呢？要教外国人汉语，教师自身应该具备汉语知识、外语知识，还要具备语言学知识、教学法知识，另外，中国文化知识和百科知识也很重要。能力结构应该怎样？我认为，汉语教师应具备较好的语言表达能力、理解能力，具有发现问题、独立研究和解决问题的能力；要有跨文化意识、尊重不同民族文化的文化敏感性；知道怎么控制课堂节奏和课堂气氛的管理能力；去海外任教还要有外事交往能力；此外，还应该有一些才艺，如会打太极拳、会书法、会做饭等，要有一技之长。汉语教师是杂家、全才。

曾经有人认为教外国人是小儿科，没有什么学术含量和技术含量。现在这种看法不能说完全绝迹了，但毕竟已经很少了。我们且不说汉语国际教育这个事业有多么重要，单就汉语教师这个职业来说，它也是三百六十行中一个不容易做好的行当，我们要把它当作一个具有特殊要求的职业来看待。

语言教学是一种实践性很强的教育行为，在这种教育行为的背后存在着各种各样的学习理论和教学理论。毋庸讳言，就我们目前的知识范围而言，我们还不能明

确地知道语言学习的奥秘到底是什么。为什么孩子学习语言的能力优于成年人？为什么女性的语言能力优于男性？在相同的课堂环境中为什么学习成绩会出现那么悬殊的差异？学习汉语和学习其他语言是否遵循相同的原则？我们的很多教学研究也还没有完全跳出西方语言教学的理论框架，以汉语作为第二语言教学为出发点的细节研究还很不充分。我们对汉语本身也存在诸多疑惑，如为什么韩国学生把“釜山”说成“普山”？为什么美国人把“人”说成“ruen”？为什么“我爸爸”“我的爸爸”都可以说，“我的猫”不能说成“我猫”？我们的汉语教师在具备必要的知识和能力的同时，还应该研究汉语学习问题、汉语教学问题以及汉语本身的问题。如果不具有学术自觉和理论准备的话，我们很容易在各种理论、各种问题面前迷失自我。

真正适合汉语教学的经验和理论需要第一线的老师们去发现、实践并总结。学术研究的目的是为了解释现象、解决问题，因此所有的理论都应该建立在对问题的观察、分析和解释的基础上。汉语作为第二语言的教学研究更应该从问题出发，以问题为导向开展研究。我们提倡用教学来引领科学研究，先有教学实践，而后才有研究的问题；我们也提倡用科学研究来促进教学，提升教学质量。没有科研保障的教学是没有底气的。基础理论研究和应用研究，两者都重要，并应找到一个合适的接口。

在教书和研究方面，汉语教师是介于学者和匠人之间的一种特殊人才。汉语教师不仅要做一个匠人，还应该做一个未知的探索者。学问之间是相通的。赵元任先生学的是物理学和数学，朱德熙先生本来是学物理学的，周有光先生本来是学经济学的，后来他们研究语言卓有成就，都成了语言学的大家。探索就需要广泛涉猎，教师要通过阅读不断充实自己。古今中外，多读一点。每个人每年都要定一个读书计划。这似乎是老生常谈，可是现在的确有很多人读书。一个不读书的民族是很危险的。

总之，教师要有学术自觉，要融通，要超越。汉语教师要有好奇心，做个有心人；要有书卷气，不断充实自己；要有烟火色，了解各阶层人民的生活；要有雨露功，教书育人，润物无声。

教师还要有赤子之心，我们要把汉语教学作为一生的事业，不要仅仅把它作为谋生的手段。汉语教师应该敬业、乐业，以此为荣，以此为乐。乐在其中，那么就可以达到鲍照所说的“荡然任心，乐道安命”的境界，至此，教师的发展也才达到一个较高的境界。

是为序。

崔希元

甲午年正月初三

前言

首先祝贺这本论文集出版。

这本论文集研究的是读写课，加上以前的综合课研究和听说课研究两本论文集，我们已经在教学研究方面出了三本论文集。

语言教学需要研究。无论我们的教材还是教法，都还有很多需要改进和提高的地方。通过研究，我们会更加了解语言教学的规律，从而提高教学效率。

语言教学是比较特殊的，它需要研究教学本身。中文系的老师教中国文学史，他研究中国文学史，他不需要研究教学；数学系的老师研究数学难题，也不需要研究怎么教数学。

教语言的老师去研究怎么教听说读写，是不是层次太低了？

不是。事实上到现在为止，全世界的外语教学仍然是不太成功的。外国人学汉语觉得很难，中国人学英语也觉得很难。学外语的人那么多，但是真正学会的人却很少，不少人学了很多年仍然听不懂也不会说。这是为什么？

为什么中国学校的英语教学教出来的是哑巴英语？为什么扩大生词量那么困难？

不管你教什么课型，在教学中可能遇到过各种问题，比如教学不顺畅、教材不好用、生词太多、教学效果不够好、学生没有兴趣，等等。

我们应该抓住这些问题，不要放过。这些问题能够成为研究的起点。如果这样教不行，那么我们就去研究，为什么不行？应该怎么教？当把这个问题研究明白的时候，论文也就有了。同时今后的教学效率就有可能提高。

如果你觉得这本教材不好用，那么就去研究，为什么它不好用？哪些地方不好用？应该怎么改进？同时还要研究，好用的教材应该是什么样的。假如把这些问题研究明白了，那么你就能编出更好的教材来。

如果你发现学生在学习过程中，总是会犯同样的错误，那就去研究他们为什么老是犯这样的错误、怎么改进就能减少错误，你可以做试验，拿出数据来。

总之,教学中的问题都是值得研究的。当然,写论文,题目应该小一点。一个小题目深挖下去,说出一些深刻的道理来,这样的研究才有价值。要是题目太大,就没有办法研究得很深入,很容易成为泛泛之谈。如果题目很大,你说得又很浅,那就是说,你没有做什么研究。

对外汉语教学从20世纪50年代开始,到现在已经有五十多年历史了。很多问题前辈教师们都研究过,所以做研究应该先看一看文献。这个问题以前有没有人研究过?他们研究到了什么程度?还有什么问题没有解决?要在他们研究的基础上,做更深入的研究,而不是把他们说过的话再说一遍。所以,做研究以前一定要先看文献。否则,你辛辛苦苦写了好些日子的论文,可能别人早就写过了,你的研究就没有意义。

我们也要关心外语教学,特别是英语教学研究在各方面的进展,作为借鉴。

我们的研究不能只谈自己的经验,你的经验也许很成功,但是那不是研究,研究要有深度,要有理论。

什么理论能够指导语言教学?是认知心理学。

语言的获得是一个复杂的心理过程,最近三四十年来认知心理学关于语言获得的研究取得了很多成果。这些成果对我们非常重要,足以颠覆我们过去一直做着的那一套。

比如说,认知心理学把知识分为两类,一类是陈述性知识,另一类是程序性知识。陈述性知识可以用语言来表达,就是我们知道的一般性知识,比如中国文学史、数学等都是这一类知识。程序性知识就是技能,是不能用语言来表达的。骑自行车是技能,语言的听说读写也是技能。

知识的这种分类,对语言教学有什么意义?

意义在于,获得这两种知识的心理过程是不一样的。获得一般性知识,是新知识与头脑中已经存在的旧知识建立联系的过程,两者如果建立了联系,那么就对新知识产生了理解,学生会说“懂了”。所以,获得一般性知识,老师的讲解是必要的。

获得技能需要的是操练。比如学骑自行车,别人告诉你怎么怎么骑,那一点用都没有。不管他说得多么清楚,都不能使你获得骑自行车的技能。技能是怎么获得的呢?你必须自己去练,练几次就会了,练得越多就越熟练。技能是通过操练获得的,语言的听说读写技能也一样。

所以,如果是语言技能课,你的课上得好不好,只要看学生练得够不够就行了。如果练得不够多,学生的技能就很难提高。

知识分类的理论让我们明白了,选一篇课文念一念,然后做一做练习,用这样

的方法教语言为什么是不对的；也让我们明白了，中国的英语教学教出来的为什么是哑巴英语。

认知心理学关于语言认知的研究还有很多成果，对我们也是非常重要的。比如，关于语言生成的理论、关于记忆规律的研究、图式理论，等等。

就说记忆。学生总是说记不住生词，这是为什么？我们自己学英语的时候，也觉得生词记不住。我上学的时候，是怎么记生词的呢？把生词写在一个小本子上，每天一大早，就跑到操场去念生词，比如说要记 language（语言）这个词，就“language 语言”“language 语言”，不断地念。这样的方法对吗？

心理学家研究的结果说，这样念，念一百遍跟念一遍一样。

为什么？

心理学研究表明，要记住一个词，就必须让这个词在不同的上下文中不断重现。学过的词再一次听到、读到时，学习者就必须从记忆中去提取已经储存的信息，当他提取了所需要的信息，对听到、读到的内容产生理解时，对这个词的记忆就得到一次巩固。下一次当他再一次听到这个词时，他仍然必须经历这种信息提取过程。信息的每一次提取都会使信息更加巩固，并且使以后提取信息的速度加快。

现在，你明白学生为什么记不住生词了吗？

简单地把生词念一百遍，没有经历信息提取过程，所以并不能使记忆巩固。

一个生词在课文里出现一次以后，就不再出现了，或者很少出现，这个词就记不住。用这样的方法，扩大词汇量就很难很难。

那怎么办呢？

办法是，我们必须让每一个生词尽可能多地在不同的上下文中重现。

很多使我们困惑的问题，其实认知心理学早就已经研究过了。把认知心理学研究的成果运用到教学中来，语言教学的效率一定会大大提高。

陈贤纯

2013年12月10日

目 录

汉语阅读教学

- | | |
|--|----------|
| 1 认识·问题·对策——对外汉语阅读教学漫议 | 鲁健骥 / 2 |
| 2 图式理论与初级阅读教学 | 张熙昌 / 9 |
| 3 留学生猜词策略与阅读能力的培养 | 赵秀娟 / 16 |
| 4 留学生汉语阅读障碍及应对策略 | 张永奋 / 25 |
| 5 任务型初级汉语阅读课教学模式构建 | 王 磊 / 34 |
| 6 汉语阅读课引入任务型教学的构想 | 朱 彤 / 43 |
| 7 对外汉语阅读教学中移动智能设备应用探索 | 郭姝慧 / 54 |
| 8 讨论式教学法在高年级留学生阅读课中的应用
——以经济评论选读课为例 | 孙 喆 / 63 |
| 9 中级汉语阅读教材编写的新思路
——英语阅读教材 <i>More Reading Power 3</i> 的启发 | 于 淼 / 70 |
| 10 论汉语读写课中“读”和“写”的结合 | 王瑞峰 / 79 |

汉语报刊、经贸阅读教学

- | | |
|-----------------|----------|
| 11 报刊新闻阅读课的教学探索 | 史艳岚 / 88 |
|-----------------|----------|

12 汉语新闻阅读教学模式探析 刘谦功 / 97

13 二年级经贸汉语阅读课课程建设探索 刘文丽 / 105

14 针对短期汉语学习者的高级经贸阅读教学初探 丁 燕 / 119

15 报刊阅读课组句练习教学策略研究 金娅曦 / 132

16 新闻语言基础课几项教学重点的教学策略 黄 静 / 150

汉语写作教学

17 从“论辩性”的角度强化留学生议论文写作教学 张书杰 / 162

18 对初中级汉语写作课激发学生创造性的一点思考 种一凡 / 170

19 关于对外汉语写作课教学方法与策略的思考
——以汉语学院写作课为例 王光远 / 180

20 对外汉语中级写作课的思考 张 卓 / 191

21 基于学习策略培训的对外汉语写作教学研究 莫 丹 / 200

22 在短期强化班开展过程写作教学的探讨 徐雨隽 / 213

23 零起点欧美班汉语读写课教学内容与实践 张 倩 / 220

对外汉语读写课 · 课堂教学研究

汉语阅读教学

✧ 认识·问题·对策 ✧

——对外汉语阅读教学漫议

鲁健骥

阅读能力的培养，是对外汉语教学中非常重要的一环，但迄今在我们的教学安排上，阅读能力的培养还基本上是一条腿（精读）粗、一条腿（泛读和其他阅读）细。这种“瘸腿”状况，成了教学质量进一步提高的瓶颈。一条腿再强壮，仍然是跛子，走不了路。出路在于要加强精读之外的其他阅读，这是当务之急。在我看来，关键是对阅读能力的培养在认识上仍然有一些不足、有一些误区，因而在行动上就跟不上，在教学安排上不落实。现在就来谈谈笔者对阅读能力的培养及教学法的认识。

一、阅读能力的培养

（一）应该有阅读教学，而不应该有“阅读课”

我们现在常常把阅读教学和阅读课混为一谈。我曾经说过，在外语教学中，“读”即“阅读”是一个宽泛的提法，它包含各种阅读，如精读和泛读；就阅读技能的训练来说，有快速阅读；就阅读的内容说，有报刊阅读和各种专业阅读；就阅读目的说，有研究性阅读等；从汉语特点出发，还有文言阅读。所谓阅读教学，应该与这些不同性质的阅读相适应，分别开课，而不应是内涵宽泛不清的“阅读课”。“阅读课”属于上述各种阅读的哪一种呢？哪一种都不是，又都有各种阅读的影子，所谓“精不精，泛不泛”。这就是目前各种不同类型的阅读在教学内容、教学方法上互相“串门”的症结所在。因此我一直持一个看法：应该有阅读教学，而不应该有“阅读课”。然而，现状是，“阅读课”开得非常广泛，用“阅读课”代替了除精读课之外的几乎各种阅读（只有报刊阅读、文言阅读单独开课）。有的阅读课上虽有“泛读”“快速阅读”等环节，但就其内

容与方法而言,与这些阅读训练的要求还有距离。因此,学生的阅读能力没有得到很好的训练。自从 HSK 出来之后,阅读课又按照 HSK 的路子设计,成了考前培训。这是应试教育在对外汉语阅读教学方面的反映,实不可取。如前所述,阅读是多种多样的,教学也各有其自身的规律、技巧和方法。一个 HSK 阅读测试,涵盖不了丰富的阅读训练。把阅读限制在 HSK 阅读测试的范围内,学生的阅读能力不可能得到全面的训练。

(二) 阅读能力是各种阅读训练综合起来形成的

关于阅读能力的重要性,似乎已经是不成问题的问题。但我觉得,假如大家对阅读能力的重要性已经有了充分的认识,那么又为何这种认识与教学的实际相脱节,阅读长期以来都是教学的薄弱环节呢?

阅读能力不是抽象的,而是具体的。上述各种阅读,在阅读能力的培养上,各有各的功用。2001 年我写过一篇《说“精读”和“泛读”》(《海外华文教育》,2001 年第 3 期),阐述了精读与泛读的历史沿革和各自的特点,以及二者之间的关系。关于泛读的重要性,我援引了老一辈英语教学专家、南京大学陈嘉教授在上个世纪 50 年代说过的话:“精读也是为了泛读。”他的意思是,学生将来出去工作,主要是泛读,但泛读要有精读的基础。这是非常有见地的。这使我想起一段往事。1958 年北外英语系曾经做过两个试验,一是突击词汇,一天要记的生词从 70 几个增加到 200 多个,之后阅读刚刚创刊的英文版《北京周报》和苏联出版的英文版《莫斯科晚报》(*Moscow Evening News*)、《新时代》(*New Times*)等报刊;另一个试验是变精读为“阅读”。理由是“精读”量太少、进度太慢,于是就开了一门既非精读亦非泛读的课。还是一篇一篇的文章,教学处理上比精读粗、比泛读细一些。一时不知道这门课叫什么名字,就名之曰“阅读”。这两个试验的结果都是效果不佳,都是“温吞水”,学得不扎实,一总结,都被否定了,最后还是回到精泛并举的路子。1987 年,时任北外院长的胡文仲教授在《对北京外国语学院外语教学的基本经验的探讨》一文中,这两项试验都作为英语教学的教训总结进去了。我当时作为学生亲历了这两个试验,所以也是感同身受的。诚然,自从上世纪 80 年代以来,对于“精泛读并举”这条路子的争论,在外语教学界一直起起伏伏。但不管持什么意见,前提是要了解历史,才能对这条

路子做出客观的评价，而不至于去撞别人几十年前已经撞过的走不通的南墙。

外语教学中的泛读，是与精读相对应的阅读训练，其目的是扩大精读课上学到的知识的使用范围；通过大量的阅读，使学生“从游泳池游到江河湖海”，真正学会“游泳”。去年《北京晚报》登载了一条消息，说人大附中的一位高中女生，在美国哈佛大学的入学考试中取得第一名，其写作尤为突出。她说自己是得益于泛读。原来，她从初中开始就坚持读系列的英语简易读物，三年中共读了100本，因而扩大了知识面，也扩大了词汇量，获得了语感，用起来得心应手。

再说快速阅读。快速阅读是通过浏览、跳读、摘录、摘要等技巧，教会学生迅速地抓到需要的信息，或者掌握所读内容的要点。快速阅读的能力对于学生将来的实际工作非常有用。我在美国进修时，听他们的外语教学法课，几门课的周阅读量，从七八十页到200来页不等。前些日子，凤凰卫视采访美籍女作家严歌苓，她回忆自己在美国读文学系的时候，每周的阅读量达到250页。如果没有速读的能力，就很难完成这么大的阅读量。

研究性阅读。这是为学生进行研究（具体说就是为撰写学位论文而进行的研究）做阅读能力的准备，要教会他们善于围绕自己的研究吸取相关成果，占有资料。

报刊阅读、专业阅读、文言阅读，也各有特点和作用，都与上述几种阅读相关。此处不展开讨论。

学生的阅读能力是以上几种阅读的训练综合起来形成的，而不是靠一种训练形成的，更不是靠一种内涵不清的“阅读课”形成的。

阅读训练还有一个作用，就是因为能够广泛、深入地接触中文材料，所以能够增进学生对中国、对中国文化的了解。我们主张，对外国留学生也要进行“通才”教育。现在有一种提法，叫作要培养“知华”“友华”的人，我以为可以理解为“通才”教育在来华留学生教育上的具体化。而多种多样的广泛的阅读训练，应该是对外国学生进行“通才”教育的重要手段。我们不能以把学生培养成会说中国话的工具（机器）为目的，工具（机器）是不能深入地了解中国的，当然“知华”“友华”也就无从说起。学生只有通过深入的学习，深入了解中国，才能“知华”“友华”。我举个例子。西方人对中医很不了解，普遍认为它不科学。这是因为他们根本不了解中医是怎么回事。有少数西方人对中医感

兴趣,来中国学中医,学进去了,就对中医推崇得不得了。再举个例子。外国人对中国的文学(特别是古代文学)不了解,也根本没有兴趣了解,包括《红楼梦》在内,在西方都没有多少读者。可一旦有人对中国的古代文学了解了,他也佩服之极。日本有位相浦皋教授,20世纪30年代在北大学习,专门研究唐诗。他有一次来北语演讲,说研究了唐诗,再读西方的诗歌,觉得西方的诗歌是“小儿科”。西方诗歌是不是小儿科,自当别论,但像这样深入地了解了中国文化的人,才真正是“知华”“友华”的。对外汉语教学的阅读教学,可以起到帮助学生“知华”的作用,从“知华”到“友华”,是水到渠成的事。

(三) 阅读能力的培养目标

前面讲过,各种阅读训练,都各有目标。比如,泛读的特点是量大,使精读课上学到的词汇、语法能够在更广泛的语境中得到重现、扩大用法,获得对中国文化的了解,获得语感。泛阅读量要有多大才合适,至今并没有共识。我们的大纲规定四年阅读量要达到80万字,我没有见到相关的报告,不知道实际能达到多少。但从我们目前开课的情况看,我持比较悲观的态度。俄罗斯对外俄语教学提出,各种阅读的量大约是精读的四倍,五年阅读总量约150万词(约800页)。泛读的速度要求是每分钟200~250个词。假如把我们的80万字折合成词,大约是40万(按平均两个字一个词计算),也就是说,我们理论上的阅读量只有俄语的四分之一。我们是否要重新审视泛读量的规定呢?

再如快速阅读,顾名思义,是训练学生的阅读速度,对速度的要求远高于泛读。俄罗斯要求每分钟500词,美国有一本训练快速阅读的书里提出的目标是从每分钟500词增加到800词。当然这都要经过科学系统的训练才能达到的。我说这些数字,是想说明,我们由于缺乏科学系统的快速阅读的训练,学生的阅读速度还远远达不到快速的要求。

(四) 设课与设计

目前只设“阅读课”,对全面训练学生的阅读能力是不利的。应该开设真正意义上的精读课、泛读课、快速阅读课,高年级还要开设研究性阅读课(报刊课、文言阅读课如何设计,当另说)。

泛读。对于学中国文化、语言、文学、汉语教学专业的学生,应该起码开

设到四年级上学期, 阅读内容则应以文学作品为主, 从简易读物到简写读物再到简易原文, 有计划地训练。泛读原则上应该在课外进行, 实际上, 泛读 (extensive reading) 在英文里还有另外一个名称, 叫 home reading——家庭阅读。课上主要是检查、答疑、讨论。要减少读物的随意性, 特别是高年级的泛读, 应该跟学生的专业学习配合, 跟毕业论文的撰写配合。

快速阅读。快速阅读可以单独设课, 也可以在泛读课中安排一部分时间。快速阅读包括浏览、扫描式阅读、检索性阅读等技能, 要训练学生抓住主要信息或需要检索的信息, 而跳过没用的信息。只有做到这一点, 阅读速度才能达到英文快速阅读的每分钟 500 ~ 800 词 (1000 ~ 1600 字) 的目标 (汉语快速阅读的速度要求如何定, 尚需研究)。我们汉语教学大纲中早就提出“跳障碍”的要求, 但据我所知, 落实得并不理想, 我看过一些教案, 有的虽然提出“跳障碍”, 但在教学过程中没有具体体现出来。快速阅读的内容、体裁可以广泛一些, 要包括 non-prose (非成文作品) 的阅读, 如火车时刻表、飞机时刻表、广告 (影视广告、商品广告等)、地图、黄页电话本、产品说明书等, 都是训练快速阅读的有效材料。

研究性阅读。这是跟学位论文的撰写直接挂钩的阅读, 也是一种综合性很强的阅读, 学生必须调动各种阅读手段, 才能进行研究性阅读。这种阅读应该纳入毕业学位论文撰写的过程。学生必须广泛涉猎, 从中发现对自己撰写论文有用的材料、论点等。我曾经就学位论文的问题跟美国的黎天睦 (Timothy Light) 教授谈过一次话, 他告诉我, 美国的大学对学位论文的要求跟我们不太一样, 他们不要求学士、硕士论文有创见, 而把重点放在训练学生的研究能力上面, 其中一条要求是学生必须读够相关的文献。例如硕士论文, 要求必须读够 100 种以上参考文献, 博士论文则必须读够 200 种以上, 否则, 论文就被认为不合格。

二、教学法问题

(一) 教学法原则

无论什么课, 教学都要有一个总路子, 在我看来, 就是要能够激发学生的

创造能力，使他们在创造中学习。阅读教学中学生有充分的独立工作的时间，更应该发挥学生的创造力。无论是课上还是课外，都要组织他们进行创造性的工作。

比如，课堂上往往会出现不同程度的“冷场”，严重的情况甚至形成老师在“唱独角戏”。出现这种情况有多种原因，但我觉得关键还在教学。假如我们把预习环节改进一下，使学生到了课堂上明确老师的教学步骤，而且每一个步骤都已经在课下做了准备，那么课堂上大概不会冷场。改进预习，就不能只布置学生读读生词、课文。教师要发给学生一个预习的单子，按教学步骤列出每一步中要他们课前做的工作。上课的时候，教师就按这个步骤，每一步都让学生展示预习的内容，同时互相补充、讨论、归纳，教师答疑，并在必要时加以总结。

这个教学过程，各种类型的阅读课都适用。即使快速阅读的训练，也有预习工作要做。比如，一篇快速阅读的材料，往往最前面一段或者两段是不能快速阅读的。因为从内容上说，前面常是对全文的概括，从语言上说，一般会包含全文的关键词（跳不过去的词）（泛读材料也大致如此）。可以把这两段先给学生预习，并提出要求：这两段说的是什么，猜测全文可能说些什么，找出关键词，并查出词义。上课时先检查预习内容，再进行全文的快速阅读训练。

有的老师担心这样的预习学生不配合。我觉得这是不必要的担心，主要是学生对创造性的工作不会反感，反而会有兴趣、有积极性。而且据我了解，西方学生比较习惯于这样的学习。有的老师吸收了这种做法，学生积极性很高，取得了很好的效果。

（二）具体的教学方法

阅读理解应该是阅读能力训练的关键。要解决什么是阅读理解，如何进行阅读理解的训练，如何检查学生的理解情况等问题。现在的阅读教材，有些练习（或曰训练方式）是从应试出发设计的，其实不太符合阅读能力训练的要求。真正的阅读能力的训练，要比应试能力的训练丰富得多。在仍然使用现有教材的情况下，教学中不妨对其练习方式做一些改造和变通，甚至适当地删减、补充。比如现在广泛使用的多项选择题，就要慎重对待。因为据我理解，多项选