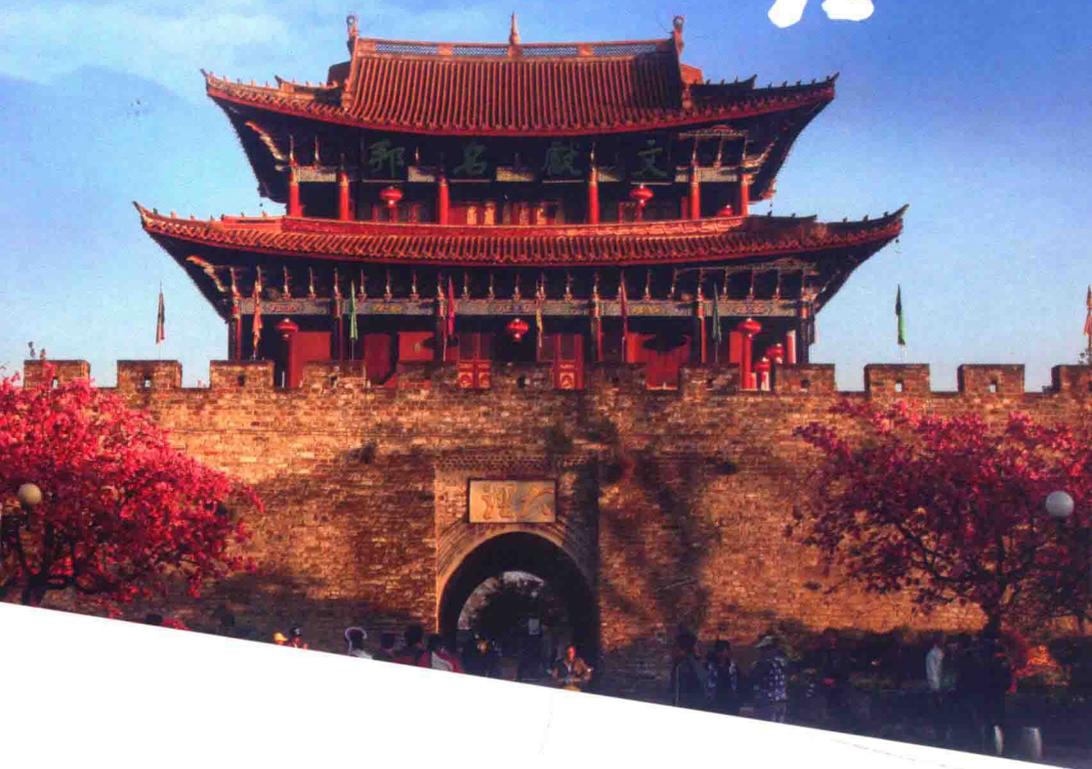


中国百名文化记者
大理采风文集

美丽大理



主编◎

丁振海

曾凡华

张剑萍

线装书局

美丽大理

中国百名文化记者大理采风征文集

主编◎丁振海 曾凡华 张剑萍

线装书局

图书在版编目 (CIP) 数据

美丽大理 : 中国百名文化记者大理采风征文集 / 丁振海, 曾凡华, 张剑萍主编. -- 北京 : 线装书局, 2015.3

ISBN 978-7-5120-1781-8

I . ①美… II . ①丁… ②曾… ③张… III . ①散文集 - 中国 - 当代 IV . ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 046677 号

美丽大理——中国百名文化记者大理采风征文集

主 编：丁振海 曾凡华 张剑萍

责任编辑：曹胜利

出版发行：线装书局

地 址：北京市西城区鼓楼西大街41号（100009）

电 话：010-64045283 64041012

网 址：www.xzhbc.com

经 销：新华书店

印 制：北京毅峰迅捷印刷有限公司

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：27

字 数：396千字

版 次：2015年3月第1版第1次印刷

印 数：0001—3300

定 价：48.00元

《美丽大理》主编、编委会名单

主编：丁振海 曾凡华 张剑萍

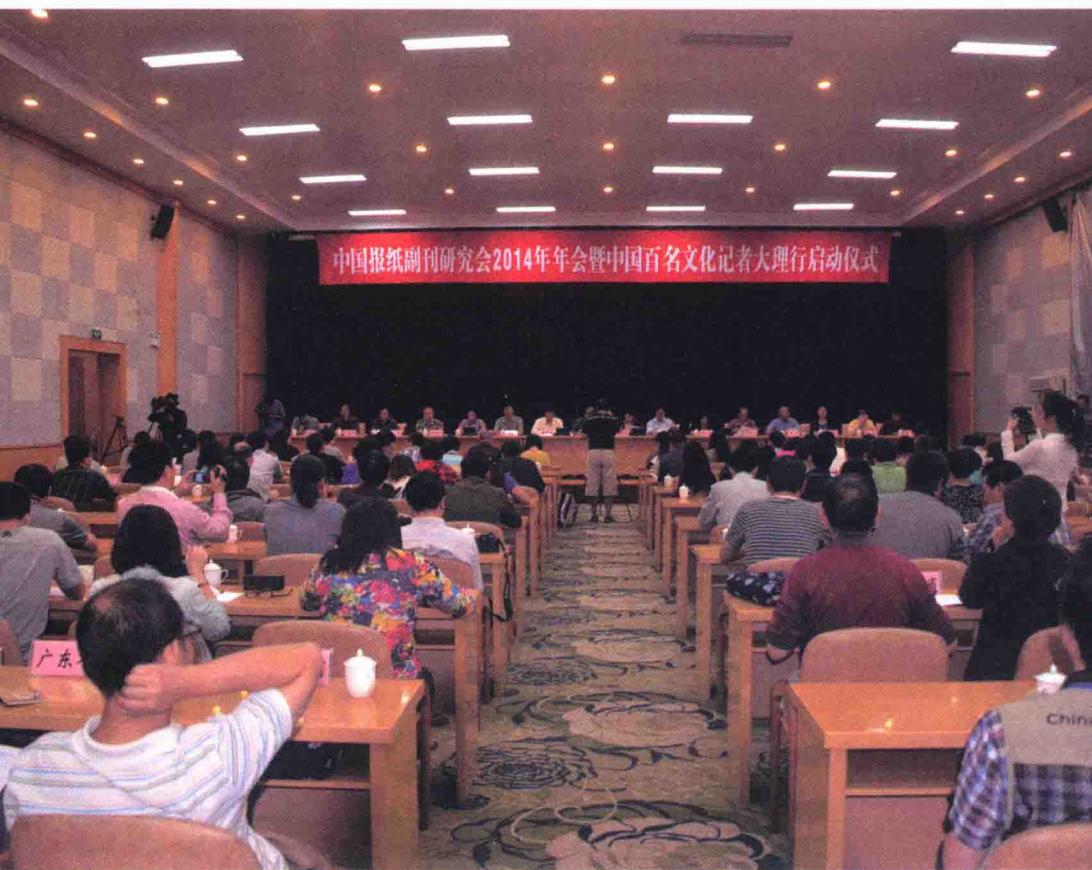
编委：曹劲鹄 李江 王敬元 张志斌 杨海鸿

罗会军 杨梁 杨春锦 王达权 彭彬

赵虹彬 姚荣启 王琴珍



2014年9月19日至25日，中国报纸副刊研究会在云南大理召开2014年年会，图为参加年会的全体与会人员合影。第二排（左八）为中共大理州常委、宣传部部长张剑萍，第二排（右八）为中国记协国内部主任殷陆君，第二排（左九）为《人民日报》海外版原总编辑、中国报纸副刊研究会名誉会长丁振海，第二排（右七）为《解放军报》文化部主任、中国报纸副刊研究会会长曾凡华。



中国报纸副刊研究会 2014 年年会暨百名文化记者大理采风行启动仪式会场。

(王琴珍 摄)



中共大理州委常委、宣传部部长张剑萍在会上致欢迎辞（左图），中国记协国内部主任殷陆君代表中国记协对年会的召开表示热烈祝贺（右图）。（王琴珍 摄）



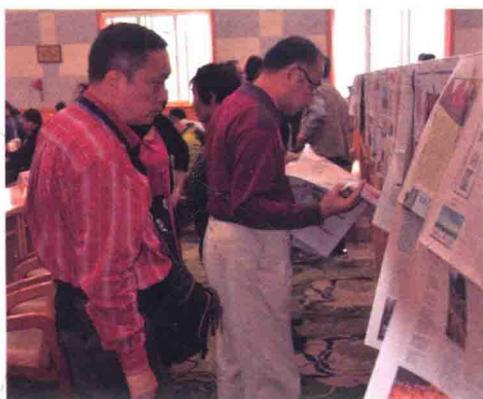
中国报纸副刊研究会名誉会长丁振海在会上做了精彩的发言（左图），中国报纸副刊研究会会长曾凡华做工作报告（右图）。（王琴珍 摄）



《人民日报》文艺部主任、中国报纸副刊研究会副会长刘玉琴就当前报纸副刊的现状与发展趋势做了专题发言（左图），《羊城晚报》副总编辑、中国报纸副刊研究会副会长周建平就《羊城晚报》花地副刊成功改版，取得社会效益和经济效益双丰收的实践，在会上畅谈了他们的经验（右图）。（王琴珍 摄）



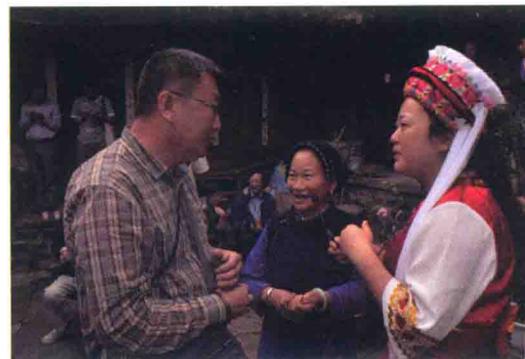
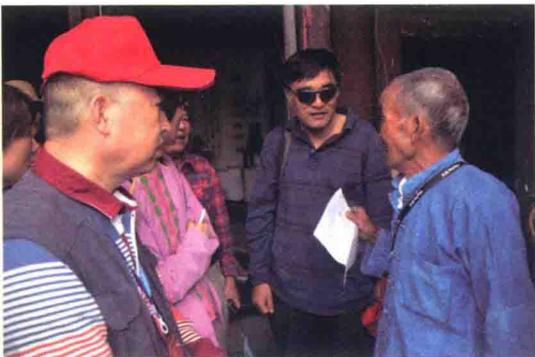
《北京日报》副总编辑、中国报纸副刊研究会副会长初小玲主持会议（左图），中国报纸副刊研究会秘书长姚荣启就大理采风活动注意事项并贯彻“走、转、改”精神讲了几点意见（右图）。（王琴珍 摄）



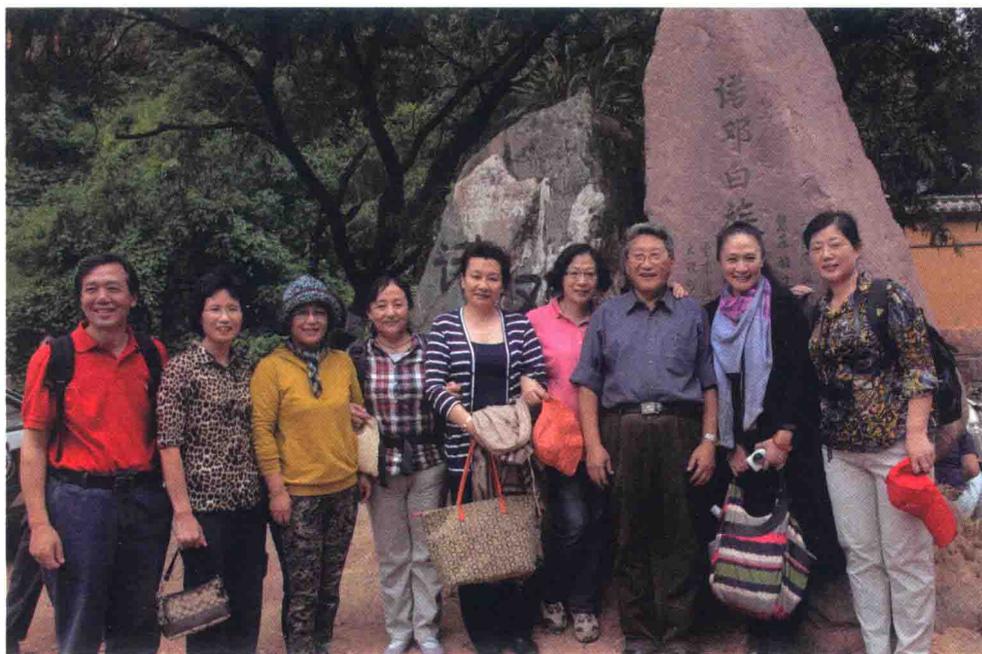
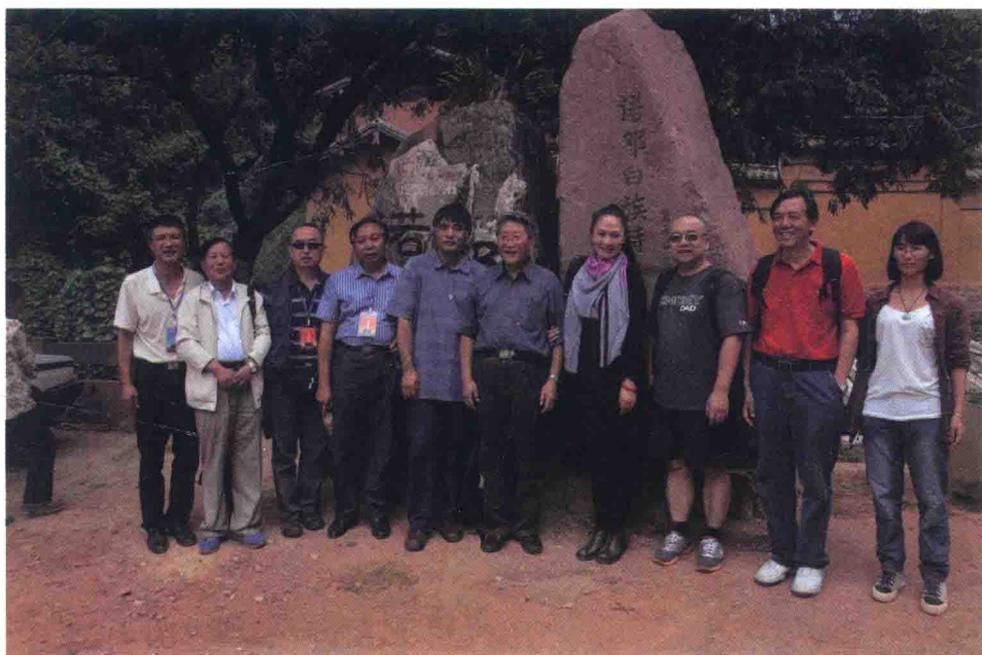
参加中国报纸副刊研究会 2014 年年会的报纸副刊编辑记者认真看细心品报纸副刊优秀版面。（王琴珍 摄）



记者们在诺邓千年古镇采访。（王琴珍 摄）



记者们在具有浓郁白族风情的喜洲、凤羽古镇采访。(王琴珍 摄)



记者们采访之余在诺邓古镇合影留念。



洱源此碧湖的美景令记者们陶醉，有人提出在这里照个“全家福”吧，同行们纷纷响应，留下了这个美丽的瞬间。

序

梁志敏

2015年1月19日至20日，阳光灿烂，苍山青翠，洱海清澈，习近平总书记来到了祖国唯一的白族自治州——大理，详细了解了大理的历史、白族的文化、各族群众的生产生活情况和大理的经济社会发展情况。在洱海边走上木栈道察看生态保护情况，走进古生村村民家拉家常，总书记十分高兴地说：“这里保持着古朴形态，环境整洁，住房很有样子，生活水平好，生态环境好，人与自然融合得好。大理各族群众很重视生态环保，生活方式符合文明自然，这样的庭院比西式洋房好，记得住乡愁。我是第一次来大理，从小就知道苍山洱海，很向往。看到你们的生活，我颇为羡慕，舍不得离开。”这是总书记对大理的肯定、对大理的鞭策、对大理的期盼，也是大理科学发展、繁荣发展、和谐发展的生动体现。

千百年来，这里的山山水水构成了一幅幅精美绝伦的美丽画卷，这里的历史人文展现了一部部辉煌灿烂的壮丽诗篇，这里的各族儿女用勤劳和智慧创造了一个个令人神往的乡愁家园。在这块物华天宝、人杰地灵的土地上，曾经抒写出跌宕起伏、风云壮阔的历史画卷，还在流传着浪漫动人的千古传说，也由此创造了大理这一部历史的、开放的、和谐的乡愁之书。

大理是一部丰富厚重的历史之书，呈现着荡气回肠的乡愁往事。

大理是云南历史文化的最早发祥地之一，远在新石器时期，白族、彝族等少数民族先民就在此繁衍生息。唐宋时期，以洱海流域为中心崛起的南诏国和大理国，相延515年，大理成为当时云南政治、经济、文化中心。元代建立了云南行省后，云南政治中心由此从大理移至昆明。明、清两朝均在大理

理设府、县，民国时期大理地区设有13个县。新中国成立后，1950年设大理专区，1956年成立大理白族自治州。据美国历史学家马克瑞研究认为，公元1000年时，大理曾经是世界上最上14个大城市之一。意大利著名旅行家马可波罗和明代旅行家、地理学家徐霞客在他们的游记中对大理都有着详尽的描述。自治州境内历史文化遗存丰厚，文物古迹星罗棋布，出土文物琳琅满目，国家级重点文物保护单位25项，省级重点文物保护单位51项。

大理是一部与时俱进的开放之书，牵引着丝绸之路的乡愁回声。

大理曾经是中国西南最古老的国际通道——南方丝绸之路和茶马古道的重要枢纽，由此成为亚洲文化十字路口的古都，是中国乃至东亚地区和南亚、东南亚联系的重要文化枢纽。这一地位使大理文化、白族文化成为一种具有世界价值的民族文化。直至今日，大理州剑川沙溪寺登街还完整地保留着茶马古道上最后的集市，并于2000年被世界建筑物基金会列入世界濒危建筑遗址目录。由于独特的地理位置，多民族、多地区的不同文化在大理相互交流、相互影响，促进了白族文化的发展，也造就了白族文化在世界民族文化发展史上的特有价值。对于大理来说，正是由于亚洲文化十字路口古都的形成，其历史、宗教和文化艺术的多元性以及白族的开放性才逐步形成，在这个自然、人文地理的交接部位，文化的多元性、辐射性显露无余。

大理是一部大气包容的和谐之书，演绎着水乳交融的乡愁故事。

大理州有357万人口，有白、汉、回、彝等13个世居民族，少数民族和汉族各占总人口的一半，其中白族占总人口的三分之一。千百年来，大理各民族和睦相处、相互交融，形成了团结和谐、共同发展的民族生态，佛教、道教、伊斯兰教、基督教、天主教5大宗教以及白族独有的本主信仰在这里和谐共存，集中体现了大理人民的开放胸襟与大理文化的和谐包容。以白族为代表的各族人民，长期受中原文化的熏陶，并与边疆各民族以及东南亚各国人民广泛交流，形成了多元、厚重、包容、开放的独特民族文化，成为多元文化与自然和谐共荣的精神家园，素有“文献名邦”之称。多年来，全州没有因民族宗教问题引发群体性事件。大理州被国务院授予“民族团结进步模范集体”荣誉称号。

大理，就是一幅美丽纯净的乡愁风景画，就是一部厚重神奇的乡愁历史书，就是一个姹紫嫣红的乡愁大花园。这里，有缘自上天的自然风光可以欣赏，有缘从祖先的神秘历史文化可以贴近，有缘流远古的神奇民族风情可以体验。这些，都为大理文化的对外宣传提供了良好的素材。

广泛全面地把一个真实可感的大理用广大读者能够听得懂和喜欢听的语言对外传播，这就需要我们以受众习惯的表达方式去讲述一个神奇、古老、美丽的大理和和谐、包容、智慧的大理所发生的故事，就需要我们将“受众想知道的”与“我们能够提供的”有机地结合起来，并用读者听得懂、理解得透的方式传递给大家，也就是大理在跨越疆界传播营销中所必须强调的“大理故事，国际表达”。

2014年9月19日至25日，“中国报纸副刊研究会2014年年会暨生态乡村·美丽大理——中国百名文化记者大理行”采风活动在大理成功举行，来自《人民日报》、《光明日报》、《新华每日电讯》报、《解放军报》、《北京日报》、《解放日报》、《天津日报》、《重庆日报》等全国26个省市、130多家报社的149名记者，用他们手中的笔和镜头记录了大理、传播了大理、展示了大理，让广大读者见证了大理丰富厚实的文化底蕴，见证了大理改革开放的巨大变化，见证了大理各族人民的幸福生活。现在，州委宣传部、州委外宣办又把他们的文章汇编成一本书，是对大理文化的一次深度耕耘，是一笔宝贵的精神财富。

是为序，并向此书的编者和为推动大理文化对外传播的记者朋友们致以崇高的敬意！

（作者系中共大理州委书记）

目录

序..... 1

中国百名文化记者大理采风征文集 特别奖

- 问心何处是故乡 乔林生 3
 “礼失而求诸野”
 ——大理古村镇行记 侯 军 11
 梦里萦回是诺邓 赵念民 20
 弥渡：小河淌进心 雷 健 27
 山那边 云那边 杨惠珍 李滇敏 30

中国百名文化记者大理采风征文集 一等奖

- 时光深处的诺邓 董宏君（董小酷） 37
 停不下的云朵和脚步 华静（丹琨） 41
 归真小筑 李 韦 44
 又见大理 钱红莉 48
 大理的花中雅事 杜 京 54

中国百名文化记者大理采风征文集 二等奖

- 如果云知道 冻凤秋 61
 耳朵碰来的密祉 伍斌（伍佰下） 66
 去大理，赶赴一场隐于时光的穿越 许 彤 70

弥渡静默如谜	周华诚 (周围)	77
大理, 梦开始的地方	周倩	80
小河淌水的地方	王振良 (杜鱼)	84
在凤羽, 与老屋相遇	金丹霞	86
大理的云	胡绳樑	90
回味云龙	申苜亮 (何亮)	93
诺邓, 被岁月雕琢的诗意民谣	王田田 (乡田)	98
当谈论旅游时人们在谈论什么 ——从大理的古村落说开去	曾红雨	103

中国百名文化记者大理采风征文集 三等奖

诺邓: 深山里连绵着的亘古风雅	彭华	111
苍海谣	徐芳	118
大理女人	赞歌	122
文化生态看大理 (上、中、下)	牛锐	125
诺邓, 不是异乡是故乡	霍莉霞	135
陕西巡抚和青云桥	郝福健	140
弥渡, 弥渡, 渡何处?	谢雪梅	143
遇见·大理	韩庆寿	147
生活在苍山洱海之间	朱册	154
滇西高原秋正浓	田霞	157
“小河淌水”的故乡	潘家新	161
爱上凤羽	杨建华	163
在那遥远而美丽的地方	张乃英 (艾英)	167
“故事王国”中的大理	田怀聪 (川柏)	174
你能想象没有歌声的大理么?	陈戎	177
大理拾起的花瓣	庄剑	180