



纸有创意最动人

美妙的 装饰节庆折纸

[日] 小林一夫 著 甄冬梅 译

包装 装饰 宴请 创意满满



中原出版传媒集团
大地传媒

河南科学技术出版社

折纸顺序使用照片说明，清晰易懂

纸有创意最动人

美妙的 装饰节庆折纸

[日]小林一夫 著
甄冬梅 译

河南科学技术出版社
· 郑州 ·

小林一夫

1941年生于东京。现任东京御茶水“折纸会馆”馆长，是安政五年（1858年）创立、销售和纸的老店铺“汤岛小林”的第四任社长，日本内阁府认定的NPO（非营利组织）国际折纸协会的理事长。通过开展折纸作品的展示、开办折纸授课、演讲等活动，致力于日本纸文化的普及和传承。小林先生的活动不仅限于日本，在世界各国都会举办各种关于日本文化的介绍和国际交流活动。著作、主编的书籍数量众多。

Yorokobareru Sutekina Origami

© IKEDA PUBLISHING CO., LTD.2014

Originally published in Japan in 2014 by IKEDA PUBLISHING CO., LTD.

Chinese(Simplified Character only)translation rights arranged through TOHAN CORPORATION,TOKYO.

日本池田书店授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16-2014-194

图书在版编目（CIP）数据

纸有创意最动人：美妙的装饰节庆折纸 / (日) 小林一夫著；甄冬梅译. —郑州：河南科学技术出版社，2015.9

ISBN 978-7-5349-7870-8

I. ①纸… II. ①小… ②甄… III. 折纸—技法（美术） IV. ①J538.2

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第168612号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘欣

责任编辑：孙春会

责任校对：张小玲

封面设计：张伟

责任印制：张艳芳

印刷：北京盛通印刷股份有限公司

经销：全国新华书店

幅面尺寸：190 mm × 260 mm 印张：10 字数：250千字

版次：2015年9月第1版 2015年9月第1次印刷

定价：39.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。

目录

本书的使用方法	5
---------	---

引言	16
----	----

折纸符号和折叠方法

谷折、山折、折出折痕、改变方向、翻面	6
放大、缩小、展开、标记★和☆处对齐折、等分折叠、剪开、插入	7
阶梯折、连续卷折、向内翻折、向外翻折	8

基本形状和折叠方法

坐垫形折	9
双正方形折	10
双三角形折	11
花形折	12
鹤形折	13
正六边形折	14
正八边形折	15



包装用折纸作品

礼品盒

(三角形、五角形)



18

房屋形礼品盒(高、低)



24

花形礼盒



29

推拉盒子



33

庆典礼袋(3种)



36

小红包袋(3种)



44

花朵形置物袋(2种)



48

药包和风车形包



52

信封(2种)



55

卡包(2种)



58

口袋纸巾包(2种)



63

提袋



66

花包  68

鹤形花包  70

折纸包装(2种)  72

小栏目

使用庆典礼袋的基本礼仪 43

折纸的种类和选择技巧 51

年龄和祝福 76



第2章 装饰用折纸作品

新年 寿鹤(3种)  78

女儿节 女儿节人偶  85

端午节 头盔和铠甲柜  91

母亲节 单枝花小花瓶  98

圣诞节 圣诞花环  100

玫瑰花礼盒  103

五彩球  107

立式相框  112

悬垂挂饰  114

花朵小装饰(3种)  117

小栏目

一年中节日、习俗活动 111

第3章 宴请用折纸作品

俏皮的狗狗造型餐叉架 124

筷子袋(3种) 127

点心盘 132

餐垫 134

杯垫 137

花形水果叉 140

花形容器 142

樱花形容器(2种) 144

插花盒子和垃圾缸 148

姓名桌签 151

中心主花 154

小栏目

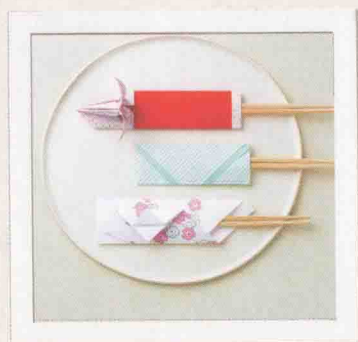
各种不同的纸鹤作品136

茶点礼仪147

就座礼节153

餐桌布置的基本方法157

用折纸作品装饰餐桌158



纸有创意最动人

美妙的 装饰节庆折纸

[日]小林一夫 著
甄冬梅 译

河南科学技术出版社
· 郑州 ·

目录

本书的使用方法	5
---------	---

引言	16
----	----

折纸符号和折叠方法

谷折、山折、折出折痕、改变方向、翻面	6
放大、缩小、展开、标记★和☆处对齐折、等分折叠、剪开、插入	7
阶梯折、连续卷折、向内翻折、向外翻折	8

基本形状的折叠方法

坐垫形折	9
双正方形折	10
双三角形折	11
花形折	12
鹤形折	13
正六角形折	14
正八角形折	15



包装用折纸作品

礼品盒

(三角形、五角形)



18

房屋形礼品盒(高、低)



24

花形礼盒



29

推拉盒子



33

庆典礼袋(3种)



36

小红包袋(3种)



44

花朵形置物袋(2种)



48

药包和风车形包



52

信封(2种)



55

卡包(2种)



58

口袋纸巾包(2种)



63

提袋



66

花包		68
----	---	----

鹤形花包		70
------	---	----

折纸包装(2种)		72
----------	---	----



小栏目

使用庆典礼袋的基本礼仪	43
折纸的种类和选择技巧	51
年龄和祝福	76



装饰用折纸作品

新年 寿鹤(3种)		78
-----------	---	----

女儿节 女儿节人偶		85
-----------	---	----

端午节 头盔和铠甲柜		91
------------	---	----

母亲节 单枝花小花瓶		98
------------	---	----

圣诞节 圣诞花环		100
----------	---	-----

玫瑰花礼盒		103
-------	---	-----

五彩球		107
-----	---	-----

立式相框		112
------	---	-----

悬垂挂饰		114
------	---	-----

花朵小装饰(3种)		117
-----------	---	-----

小栏目

一年中节日、习俗活动	111
------------	-----

第3章

宴请用折纸作品

俏皮的狗狗造型餐叉架 124

筷子袋(3种) 127

点心盘 132

餐垫 134

杯垫 137

花形水果叉 140

花形容器 142

樱花形容器(2种) 144

插花盒子和垃圾缸 148

姓名桌签 151

中心主花 154

小栏目

各种不同的纸鹤作品136

茶点礼仪147

就座礼节153

餐桌布置的基本方法157

用折纸作品装饰餐桌158



本书的使用方法

制作一件折纸作品所需的材料。如果是花朵小装饰 (P.117) 等制作件数较多的作品, 这里只介绍制作一件半成品时所需的材料。

成品尺寸这里表示的是作品大概的尺寸大小。表示方法: 长cm×宽cm×高cm (长、宽分别是指从正上方看底面的长和宽)。

折纸图是使用两面颜色不一样的纸张进行说明的。反面如步骤1所示。

步骤1中, 有的作品是从中间的折叠步骤开始介绍的。到步骤1位置的之前的折叠方法请参考相对应页。

图片上有虚线, 表示的是折叠方法。关于各种符号的详细说明会在P.6~8中介绍。

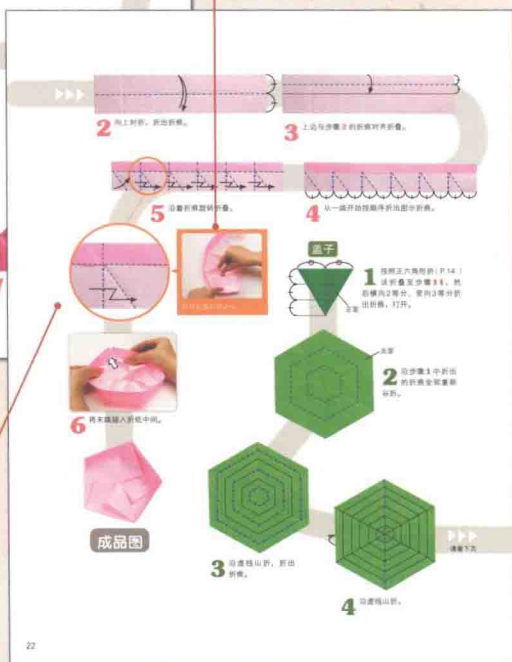
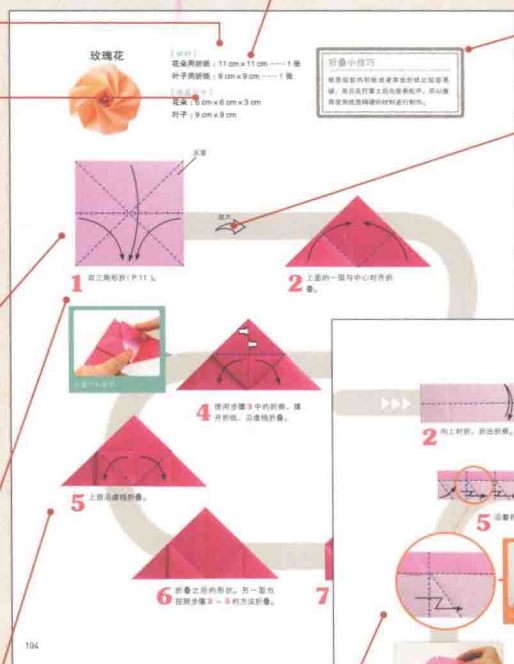
用圆圈标记出来的地方是放大的图片。

折纸的大小与作品的大小相同。

主要介绍折叠小窍门和纸张选择上的一些要点。

在两个说明图中间有符号的情况下, 要遵照符号标示。关于符号的详细说明会在P.6~8中介绍。

图片的补充说明。请根据自己的实际情况参考使用。



享受折纸艺术的独有乐趣

改变纸张的种类、尺寸, 改变各种单一作品的组合方式, 只依靠这些就可以把折纸作品的用途变得更广泛。本书中也插入了一些在赠送礼物时需要注意的礼仪和一些实用的小常识。

变化

介绍很容易就能做到的变化方法。

小贴士

主要介绍在使用折纸作品宴请客人时, 比较常用的礼仪中的细节和一些值得注意的关键点。

小常识

介绍折纸和有关其主题的由来, 以及各种小常识等。

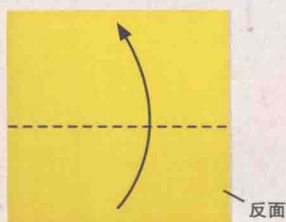
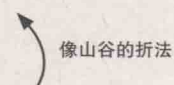
折纸符号和折叠方法

说明本书使用的各种符号和折叠方法。

在动手制作折纸作品时，请在确认这些符号的同时进行折叠。

谷折

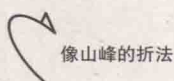
谷折线



折叠后折痕
应该在里面。

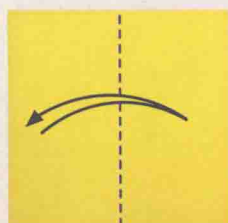
山折

山折线

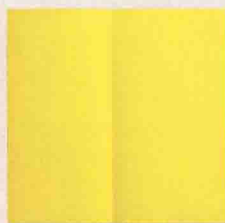


折叠后折痕
应该在外面。

折出折痕

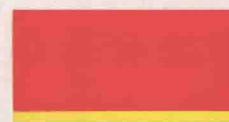


中间图



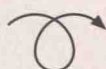
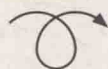
折出折痕后再
展开。

改变方向



改变折纸的方向。

翻面



正反翻面，注意上
下方向不能变化。

放大、缩小



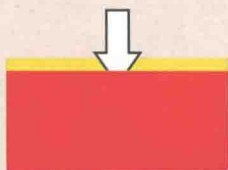
图片放大。



图片缩小。

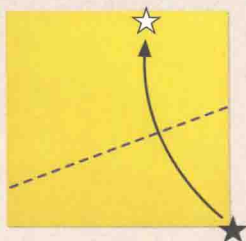


展开



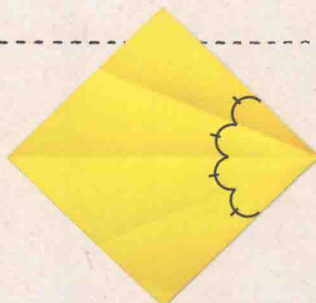
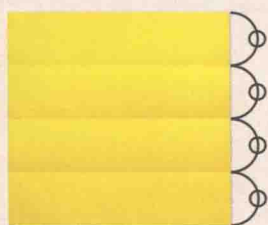
将有折痕的地方展开。

标记★和☆处对齐折



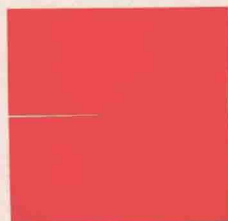
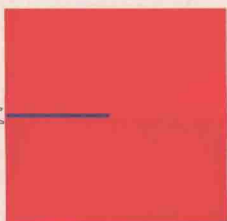
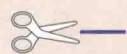
将标记★和标记☆处对齐折叠。另外，有些地方使用的是●和○。

等分折叠



将长度或角度等分后进行折叠。

剪开



实线标记位置用剪刀剪开。

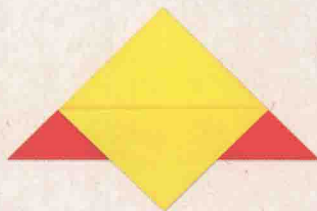
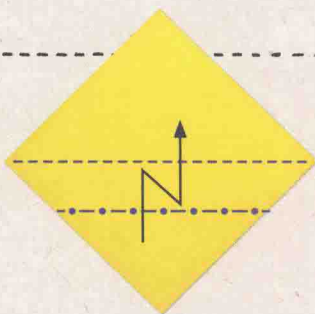
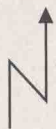
插入



插入时的动作。

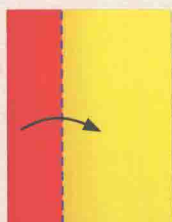
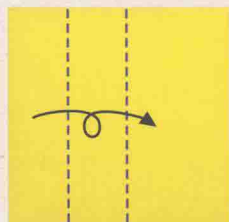


阶梯折



使用谷折和山折反复折叠，折出阶梯状。

连续卷折



中间图

重复谷折，使折纸最后像卷起来一样。

向内翻折

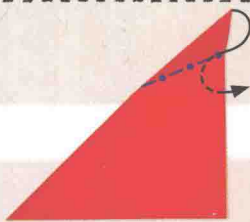


正面

1 如箭头所示沿虚线折叠。



2 折叠时的形状。还原。



3 如放入内侧一样折叠。



成品图



制作鹤头时，其要领是将手指伸入纸中间，折叠。

向外翻折

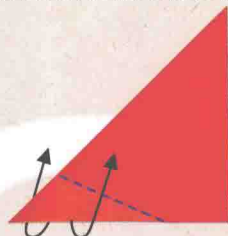


正面

1 沿虚线折叠。



2 折叠时的形状。还原。



3 向外翻折叠。



成品图



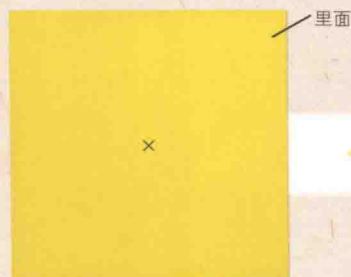
将折纸向外展开之后，沿着折线位置向外翻折叠。

基本形状的折叠方法

本书中经常出现的折叠方法，在此归纳为“基本形状的折叠方法”。

作品中若是以基本形状开始，将会省略说明，敬请参考此部分内容。

坐垫形折（没有折线的折叠方法）



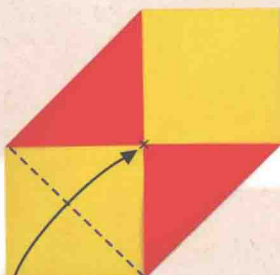
1 在中心位置做标记。



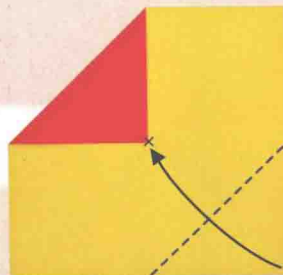
首先对角折，在中间位置轻轻按出一个折痕。



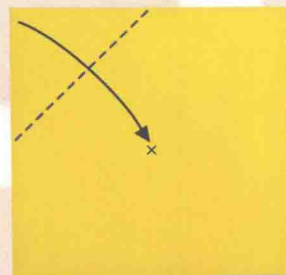
然后按照同样方法按出另一个对角折痕。



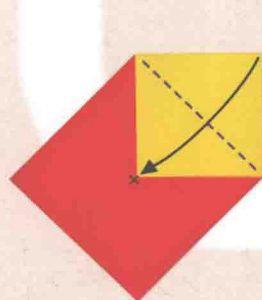
4 左下角和中心标记对齐折叠。



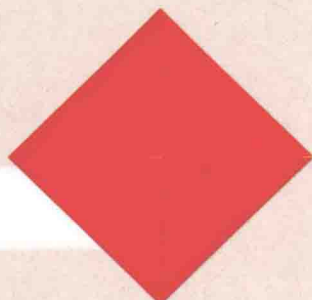
3 右下角和中心标记对齐折叠。



2 左上角和中心标记对齐折叠。

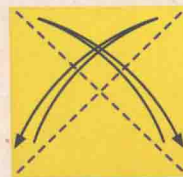
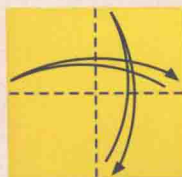


5 右上角和中心标记对齐折叠。



成品图

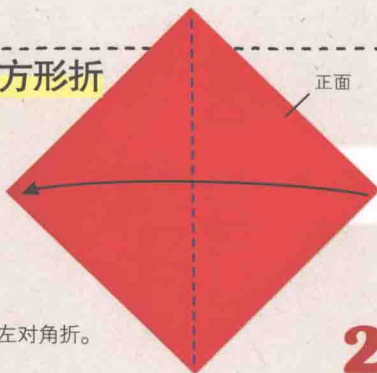
建议



坐垫形折，如图所示，也可以先折出四角或者三角的折痕，然后再折叠。步骤**2**及以后的方法顺序都是一样的。

双正方形折

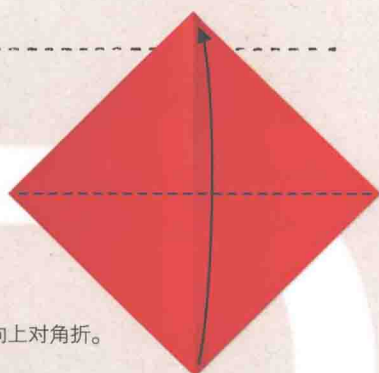
1 向左对角折。



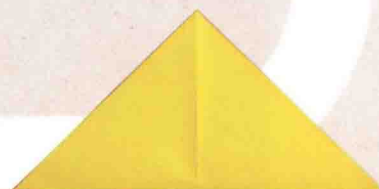
2 折叠之后的形状。还原。



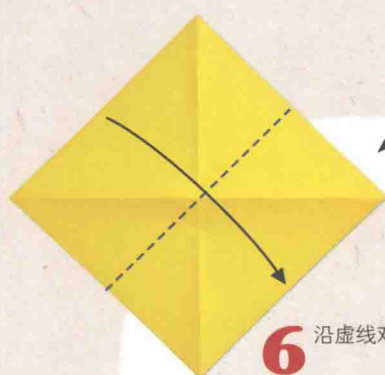
3 向上对角折。



4 折叠之后的形状。还原。



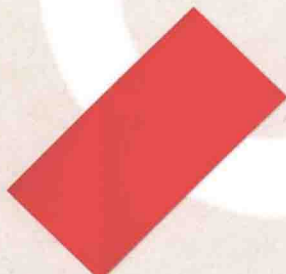
6 沿虚线对折。



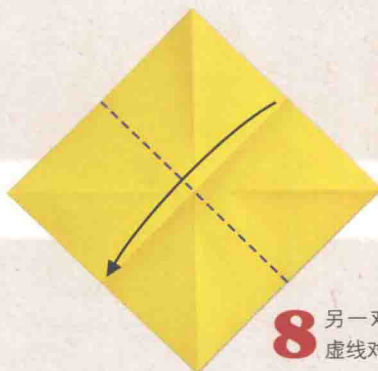
5 折叠后的折痕位置。



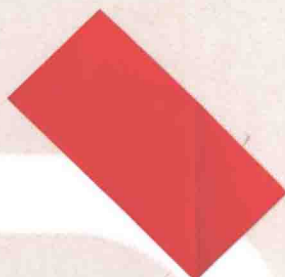
7 折叠之后的形状。还原。



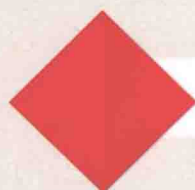
8 另一对边也沿虚线对折。



9 折叠之后的形状。还原。



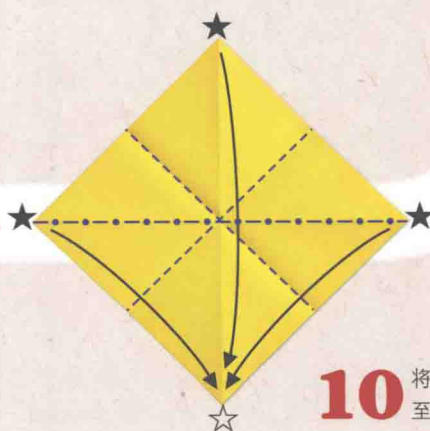
成品图



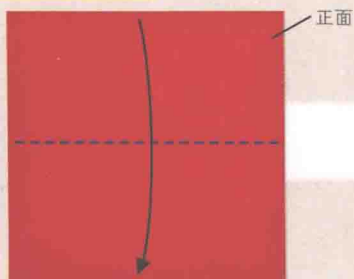
折叠时的动作。



10 将标记★处折叠至标记☆处。



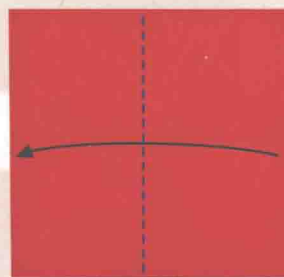
双三角形折



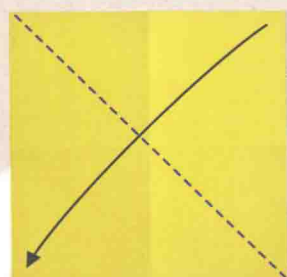
1 沿虚线向下对折。



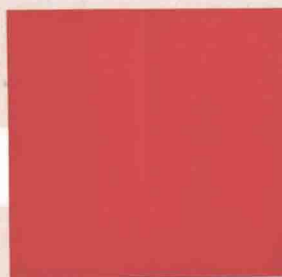
2 折叠之后的形状。还原。



3 沿虚线向左对折。



6 沿虚线对角折。



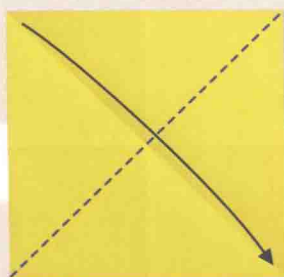
5 折叠后的折痕位置。



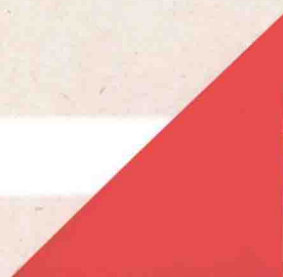
4 折叠之后的形状。还原。



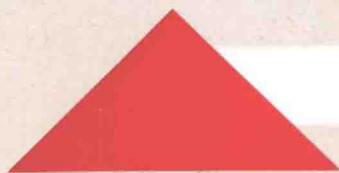
7 折叠之后的形状。还原。



8 沿虚线对角折。



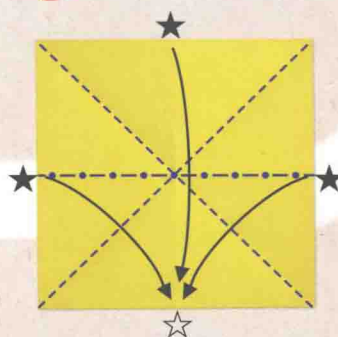
9 折叠之后的形状。还原。



成品图



折叠时的动作。



10 将标记★处折叠至标记☆处。