

中学语文阅读 指导与同步测试

JINGDIAN JINGPING JINGLIAN

精点
精评
精练

初中一年级

中学语文阅读指导与同步测试

精点·精评·精练

初中一年级

李双三 唐雪晶 编

内蒙古科学技术出版社

中学语文阅读指导与同步测试

精点·精评·精练

(初中一年级)

李双三 唐雪晶 编

*

内蒙古科学技术出版社出版发行

(赤峰市哈达街南一段四号)

各地新华书店经销

长春市新世纪彩印厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:13 字数:350千字

1998年5月第1版 1998年5月第1次印刷

印数:1—5 000册

ISBN 7-5380-0539-0

G·111 定价:13.00元

目 录

语文第一册	(1)
一 这不是一颗流星	(1)
二 羚羊木雕	(5)
三 背影	(7)
四 短文两篇	(13)
第一单元测试题	(19)
五 从百草园到三味书屋	(25)
六 最后一课	(31)
七 为中华崛起而读书	(34)
八 《论语》六则	(37)
第二单元测试题	(42)
九 小桔灯	(49)
一〇 枣核	(54)
一一 榆钱饭	(58)
一二 扁鹊见蔡桓公	(61)
一三 诗词五首	(63)
第三单元测试题	(70)
一四 老山界	(76)
一五 纪念白求恩	(80)
一六 生命的意义	(84)
第四单元测试题	(91)

2 目 录

期中测试题	(98)
-------------	------

一七 春	(104)
------------	-------

一八 济南的冬天	(108)
----------------	-------

一九 松鼠	(112)
-------------	-------

二〇 桂林山水歌	(116)
----------------	-------

第五单元测试题	(121)
---------------	-------

二一 《咏柳》赏析	(128)
-----------------	-------

二二 看戏	(132)
-------------	-------

二三 笑的武器	(137)
---------------	-------

二四 花市	(141)
-------------	-------

第六单元测试题	(144)
---------------	-------

二五 大自然的语言	(150)
-----------------	-------

二六 回声	(154)
-------------	-------

二七 影子的故事	(156)
----------------	-------

第七单元测试题	(158)
---------------	-------

二八 皇帝的新装	(163)
----------------	-------

二九 天上的街市	(167)
----------------	-------

三〇 寓言三则	(170)
---------------	-------

三一 盘古开天辟地	(173)
-----------------	-------

第八单元测试题	(178)
---------------	-------

期末测试题	(184)
-------------	-------

语文第二册	(191)
-------------	-------

一 我的老师	(191)
--------------	-------

二 挺进报	(195)
-------------	-------

三 山的那一边·····	(198)
四 刘胡兰慷慨就义·····	(201)
第一单元测试题·····	(206)
五 一面·····	(215)
六 一件珍贵的衬衫·····	(218)
七 同志的信任·····	(221)
八 挖荠菜·····	(225)
第二单元测试题·····	(232)
九 夜走灵官峡·····	(240)
一〇 傻二哥·····	(243)
一一 第二次考试·····	(246)
一二 宋定伯捉鬼·····	(250)
第三单元测试题·····	(255)
一三 分马·····	(262)
一四 社戏·····	(266)
一五 小小说两篇·····	(269)
一六 狼·····	(272)
第四单元测试题·····	(278)
期中测试题·····	(286)
一七 荔枝蜜·····	(294)
一八 小麻雀·····	(297)
一九 海滨仲夏夜·····	(300)
二〇 桃花源记·····	(303)
第五单元测试题·····	(308)
二一 驿路梨花·····	(316)

4 目 录

二二 人民英雄永垂不朽·····	(319)
二三 雄伟的人民大会堂·····	(322)
二四 和青年同志们谈写信·····	(326)
第六单元测试题·····	(332)
二五 卓越的科学家竺可桢·····	(339)
二六 谈骨气·····	(342)
二七 短论两篇·····	(345)
二八 弈喻·····	(348)
第七单元测试题·····	(354)
二九 梅岭三章·····	(360)
三〇 回延安·····	(362)
三一 新诗三首·····	(365)
三二 木兰诗·····	(368)
三三 古代诗歌五首·····	(371)
第八单元测试题·····	(374)
期末测试题·····	(380)
参考答案·····	(388)

● 语文第一册

一 这不是一颗流星

王周生

【生字】

1. 拙(zhuō) ①笨。笨拙/勤能补拙。 ②谦称,称自己的(文章、见解等)。拙见/拙著。

2. 瘫(tān) 瘫痪。瘫软/瘫子。

3. 喃喃(nán) 连续不断地小声说话的声音。喃喃自语/呢喃。

4. 肴(yáo) 鱼肉等荤菜。佳肴/菜肴。

5. 拎(līn) 提。拎水/拎筐。

6. 挽(wǎn) ①拉。挽留/挽救。 ②向上卷(衣服)。挽袖子/挽起裤腿。 ③牵引。挽车/挽具。 ④哀悼死者。挽歌/挽联。

【多音字】

1. 系(xì) 系统 联系
(jì) 系鞋带 系围裙

2. 爪(zhǎo) 鹰爪 爪牙
(zhuǎ) 三爪锅 鸡爪

3. 哄(hōng) 乱哄哄 哄堂大笑
(hǒng) 哄骗 哄弄

(hòng) 起哄 一哄而散

4. 转(zhuǎn) 转变 转化

2 这不是一颗流星

- (zhuàn) 转动 转盘
5. 钻(zuān) 钻研 钻研
(zuàn) 钻机 钻石
6. 和(hé) 和蔼 和解
(hè) 附和 应和
(hú) 和了 和牌
(huó) 和面 和泥
(huò) 和弄 和稀泥
(huo) 暖和 暖和

【生词】

1. 轻盈:形容人身材苗条,动作轻快。多用于女子。

〔例〕她体态优美,步履轻盈。

〔同义〕轻捷,灵巧,轻巧,轻快。

〔反义〕笨重,笨拙,蠢笨。

2. 笨拙:不聪明、不灵巧、行动迟缓。

〔例〕那笨拙的丑态立刻引起人们的一阵哄笑。

〔同义〕蠢笨,愚蠢,笨手笨脚。

〔反义〕聪慧,机敏,伶俐,灵活,轻盈。

3. 诧异:觉得十分奇怪,感到惊奇。

〔例〕听了他的话,大家都诧异地望着他。

〔同义〕惊异,惊诧,奇异,奇怪。

4. 委屈:遭到不应有的误解或对待而心里感到难受。

〔例〕孩子受到了责怪,委屈地望着妈妈。

〔同义〕冤屈,冤枉。

〔反义〕痛快,欣慰。

5. 佳肴:泛指美好的饭菜。

〔例〕面对着满桌子的美味佳肴,她却没有胃口。

〔同义〕珍馐,肴饌。

〔反义〕残羹冷炙。

6. 抚摩:用手轻轻地放在上面并移动。表示珍爱的一种动作。

〔例〕孩子用胖胖的小手抚摩阿婆满是皱纹的脸。

〔同义〕轻抚。

7. 稚气:孩子气。稚,幼小。

〔例〕他带着满脸的稚气,迈进了大学的校门。

〔同义〕天真,幼稚。

〔反义〕成熟,老成。

8. 向往:由于热爱、羡慕某种事物或境界而希望得到或达到。

〔例〕他的诗充满了对新生活的向往。

〔同义〕神往,想往,憧憬,渴望。

9. 纯朴:诚实朴素。

〔例〕孩子天真纯朴的念头并没有像流星一样转瞬即逝。

〔同义〕纯真,纯厚,朴实,朴素。

〔反义〕刁滑,刁钻,奸诈,狡猾。

10. 转瞬即逝:转眼就消失了。形容过得快。

〔例〕人的青春转瞬即逝,我们要好好珍惜。

〔同义〕稍纵即逝,白驹过隙。

【课文简析】

本文是一篇反映家庭生活题材的叙事散文,采用倒叙的手法,以熊皮手套为线索,以母亲的回忆为叙事的脉络,反映了人与人之间的最纯真的感情。

第一部分由眼前事情引出对往事的回忆。第二部分回忆往事,扣住“熊皮手套”这条线索,集中写孩子到病房探望阿婆。孩子对阿婆的爱和阿婆对孩子的爱,都集中在同一时间里,不仅结构安排紧凑,而且更有力、更出色地表现了中心思想。第三部分结束回忆,点明中心:孩子对阿婆的那种天真纯朴的感情绝不是一颗流星,而是一颗心,是一颗比大人更真诚、更纯洁的心。

本文题目新颖、含蓄,生动地说明孩子的纯朴天真的念头,决不会像一颗流星那样转瞬即逝。所以标题既醒目,又耐人寻味。

作者能围绕中心选材，精心安排，独具匠心。孩子爱阿婆的事迹很多，作者集中写熊皮手套，阿婆爱孩子的事迹也很多，作者集中写她的手。从阿婆的一只手上不但写了她一辈子的事情，而且写了她为保护孩子，宁愿自己烫伤这一典型事例。阿婆为孩子烫伤了手，孩子一心要为阿婆买熊皮手套，这一材料突出感人。这样精心选材，文章就写得短小精悍，以小见大，寓丰富的思想内容于简短的文字之中。

【精彩片段分析】

阿婆静静地躺在病床上，三天了，中风的脑子始终昏迷着。只是那只未偏瘫的右手总想伸出来摸摸什么。这是一只永远不得空闲的手啊。她做了一辈子奶妈和保姆，长满老茧的手不知换过多少婴儿的尿布，洗过多少孩子的脚丫，也煮过多少味美可口的佳肴。此刻，这只手想干点儿什么呢？想摸摸孩子的脸蛋？想整整孩子的衣服？还是想再一次拎起她的菜篮？

这一段回忆阿婆辛劳的一生和她与孩子们之间的纯洁、深厚、真挚的感情。着重写阿婆的手是“永远不得空闲的手”，由手忆及阿婆辛劳的一生，用三个“多少”构成一组排比句，称颂她对孩子们的奉献，对孩子的爱，饱含感情。再用三个“想”又构成一组排比句，再设悬念，写出阿婆对孩子的特殊感情，正是阿婆这种无私的爱才会赢得孩子那一颗纯洁可爱的心。

这一层为中心做了有力的铺垫。

二 羚羊木雕

张之路

【生字】

1. 犄角 ①(jī jiǎo) 动物头上长的角。羊犄角/牛犄角。 ②(jī jiǎo) 物体的某一个角,角落。山犄角/桌子的犄角上。
2. 怦怦(pēng) 形容心脏跳动的声音。怦然心动/怦怦直跳。

【多音字】

1. 逮(dǎi) 逮住 逮着玩 猫逮老鼠 逮捕
(dài) 力有未逮
2. 杈(chā) 杈子 木杈
(chà) 树杈 分杈
3. 颤(zhàn) 寒颤 颤栗 冷颤
(chàn) 颤抖 颤动 颤音
4. 塞(sāi) 塞子 瓶塞子
(sài) 边塞 要塞
(sè) 闭塞 塞音

【生词】

1. 抗拒:抵抗和拒绝。
〔例〕爸爸的声音虽然很平静,但却带着一种不可抗拒的力量。
〔同义〕抵抗,违抗。
〔反义〕顺从,服从。
2. 仗义:讲义气,伸张正义。

〔例〕他是一个敢于仗义直言的人。

〔同义〕义气。

3. 形影不离:像影子一样一时也不离开。

〔例〕我和万芳是一对形影不离的好朋友。

4. 脸颊:面部的两侧。

〔例〕她的脸颊绯红,像个熟透的苹果。

〔同义〕脸蛋,面颊。

5. 寒颤:人突然受冷而战抖。

〔例〕一阵冷风吹来,她打了一个寒颤。

〔同义〕寒噤,冷战。

【课文简析】

《羚羊木雕》以家庭生活为题材,向人们展示了两种生活,两种内心世界。一面,我们看到了一个少年世界,他们之间充满了友情,也十分珍惜友情。万芳见“我”裤子撕破后心里难受,把自己身上穿的裤子换给“我”穿,即使被家长责备也心甘情愿。“我”见万芳喜欢羚羊木雕,就把羚羊木雕送给万芳。父母逼“我”反悔,使“我”因为失去一个最好的朋友而感到莫大的痛苦,觉得自己是“世界上最伤心的人”。

另一面,在成人的世界里,却是重财轻义。他们对子女的态度,走了两个极端:舍得把名贵的羚羊木雕“送”给孩子,可是使孩子最伤心的也是他们。他们并不重视子女的友谊,不懂得孩子最渴望珍惜友情,他们疼爱子女却不尊重子女的人格感情。

本文通过羚羊木雕的故事,赞颂了孩子们之间真诚、无私的友谊,告诫做父母的要理解孩子们的心理,尊重他们的感情。

文章以“羚羊木雕”作题目,也是全文叙事线索。本文选材集中,结构紧凑,安排巧妙,思想倾向含而不露、令人回味。

三 背 影

朱自清

【生字】

1. 卸(xiè) ①把运输的东西从运输工具上搬下来。卸货/卸车。
②把牲口身上拴的套解开取下来。卸牲口。 ③把零件从机械上拆下来。拆卸/装卸。 ④解除、推卸。卸任/卸责/推卸。

2. 踌躇(chóu chú) ①犹豫。踌躇了半天。 ②得意的样子。踌躇满志。

3. 迂(yū) ①曲折、绕弯。迂回/迂曲/迂缓。 ②迂腐。迂夫子/迂拙。

4. 蹒跚(pán shān) 腿脚不灵便，走路缓慢、摇摆的样子。步履蹒跚。

5. 颓(tuí) ①坍塌。颓垣断壁。 ②衰败。颓败/衰颓/颓势。③委靡。颓靡/颓丧/颓唐。

6. 屑(xiè) ①碎末。铁屑/木屑/面包屑。 ②琐碎。琐屑。
③认为值得(做)。不屑。

7. 莹(yíng) 光亮透明。晶莹/泪光莹莹。

【多音字】

- 差(chā) 差别 差异 反差
(chà) 差错 差不多 差劲
(chāi) 差使 差遣 差役
(cī) 参差

- 丧(sāng) 丧乱 丧礼 送丧

(sàng) 丧胆 丧气 颓丧

3. 混(hún) 混水摸鱼 混蛋

(hùn) 混乱 混入

【生词】

1. 差使：旧社会在机关里做事的叫“当差”，这里指职务。

〔例〕父亲的差使也交卸了。

2. 交卸：旧时官员卸职，向后任交待。

〔例〕他要告老还乡，于是交卸了差使。

〔同义〕交任，交换。

〔反义〕上任。

3. 祸不单行：灾难、祸患往往不单独发生，而是接二连三的发生。

〔例〕俗话说：“福无双至，祸不单行”。

4. 奔丧：从外地赶回家中料理长辈亲属的丧事。

〔例〕他一接到父亲病故的噩耗，便将铺子托付给朋友回家奔丧去了。

5. 狼藉：乱七八糟的样子。

〔例〕一阵交杯换盏过后，剩下的是满桌的杯盘狼藉。

6. 簌簌：纷纷落下的样子。

〔例〕一阵秋风吹过，树叶簌簌地落了下来。

〔同义〕纷纷，哗哗。

7. 典质：典当抵押。典，当。质，抵押。

〔例〕祖母死后，父亲回家变卖典质，还了亏空。

〔同义〕典当。

〔反义〕赎回，赎回。

8. 惨淡：凄惨暗淡、不景气。

〔例〕他惨淡经营多年的企业，前景仍是暗淡。

〔同义〕暗淡。

〔反义〕红火，兴隆。

9. 赋闲：指失业在家。晋人潘岳有《闲居赋》，所以叫赋闲。

〔例〕家中光景很是惨淡，一半为了丧事，一半为了父亲的赋闲。

〔同义〕闲居。

10. 勾留：短时间停留。

〔例〕假期到南方旅游，在上海勾留了三日。

〔同义〕逗留。

11. 妥贴：恰当，十分合适。

〔例〕父亲把一切都安排妥贴了，才放心地离去。

〔同义〕妥当，稳妥。

12. 脚夫：旧社会对搬运工人的称呼。

〔例〕行李太多了，得向脚夫行些小费才可过去。

13. 栅栏：用铁条或木条做成的类似篱笆的较坚固的东西。

〔例〕月台的栅栏外有几个卖东西的小贩在等着顾客。

〔同义〕栏杆。

14. 东奔西走：四处奔波。

〔例〕父亲为了我的工作，东奔西走，到处求人。

15. 颓唐：精神不振作。

〔例〕经历了几次打击，他变得颓唐了。

〔同义〕颓废，萎靡，消沉。

〔反义〕振奋，振作，抖擞，发奋。

16. 触目伤怀：看到（家庭败落的景象）心里感到悲伤。怀，心。

〔例〕他面对着倾颓的老屋，破败的院落，触目伤怀，不禁落下泪来。

17. 情郁于中：感情聚积在心里不得发泄。

〔例〕父亲老境颓唐，情郁于中，自然要发之于外。

18. 琐屑：细小而繁多（的事）。

〔例〕他对身边一些琐屑的事，从来不放在心上。

〔同义〕琐碎，细碎，繁琐。

19. 惦记：（对人或事）心里老想着，放心不下。

〔例〕虽然我已长大成人，母亲仍惦记着我的一切。

〔同义〕惦念，挂念。

20. 大去:与世长辞,一去不返。

〔例〕父亲来信说,预感到大去之期不远矣。

〔同义〕辞世,谢世。

21. 晶莹:光亮而透明。

〔例〕在晶莹的泪光中,又看见父亲那肥胖的、青布棉袍黑布马褂的背影。

〔同义〕晶亮。

【作者简介】

朱自清(1898—1948),字佩弦,原名自华,号秋实。江苏东海县人,因祖父、父亲都定居扬州,故又自称扬州人。现代著名散文家、诗人、学者、民主战士。曾参加过“五·四”及“一二·九”运动。他具有高尚的民族气节,1948年在病逝前,签名拒绝美援,嘱告家人,不要买配售的美国面粉,得到毛泽东同志的高度赞扬,说他“一身重病,宁可饿死,不领美国的救济粮”,“表现了我们民族的英雄气概。”

朱自清先生的散文清新、优美,饱含诗意,有多篇被选入语文教材。

【课文简析】

《背影》写于1925年10月,是作者追忆8年前的事情。1917年冬,朱自清祖母去世,当时他正在北京大学哲学系读书,得知噩耗后,从北京赶回扬州奔丧。他的父亲朱鸿钧,在徐州任烟酒公卖局局长,这时也被解职。朱鸿钧不但没有积蓄,还欠了500元的债。回到扬州后,他将家中所有金银首饰都拿了出来,又当了一件狐皮袍,才还上了欠债,又借钱办的丧事,因此家中光景十分惨淡,心情自然显得很悲凉。丧事办完,父子一道动身,父亲去南京谋事,朱自清回北京就读,二人在浦口依依惜别。朱自清对此一直念念不忘,从而产生了这篇不朽的作品。文中字里行间充满了深厚的父子情深,这是个永恒的主题,又是中华民族的传统,经久不衰。这篇纪实散文问世以来,哺育了几代人,深深打动着读者的心。