

此書與先生臨石門何子其集為楹聯書在的之書

開張天岸馬

葉其西凡勇之高十學之盡之海內流傳展轉

刻以大字法送人目一並值訪購得 湯如長景先生假去

奇逢人中龍

清·梁章鉅撰 江蘇廣陵古籍刻印社

楹聯全話下

此書係梁章鉅先生所撰，內容豐富，為研究楹聯之重要參考。全書共分上下兩冊，此為下冊。書中收錄古今名聯，並附有詳細之考證與評語。梁先生為清代著名學者，其著作多有影響。此書刻印精良，字跡清晰，為收藏與研究之佳品。

此書係梁章鉅先生所撰，內容豐富，為研究楹聯之重要參考。全書共分上下兩冊，此為下冊。書中收錄古今名聯，並附有詳細之考證與評語。梁先生為清代著名學者，其著作多有影響。此書刻印精良，字跡清晰，為收藏與研究之佳品。

清·梁章鉅撰

楹聯全話
下



江蘇廣陵古籍刻印社

楹聯叢話之輯始於桂林節署閱二年而稿成時遠近知好以佳聯錄示者猶紛至沓來因前書已剗過半無由僦入姑存篋衍而已辛丑仲春防堵梧江未遑從事鉛槧夏初奉量移蘇撫之

命由湘江放荆江順流以達吳中甫受事卽提兵海上勞勞軍事者四閱月旋以病作乞假解組養疴邗上者又四閱月復緣海氛孔棘倉猝南奔從干戈擾攘中飛渡錢江甫得卸裝南浦合計兩年來往返奔波不下八千里流連勝地邂逅名流所見所聞輒有裨益因復條舉而件繫之仍依前編分門之例編成四卷題爲楹聯續話遂付梓人憶在桂林時每得一聯輒與陳

蓮史余小霞陳海霞桂舫諸君子賞析之付梓時又得小霞專
任校字之役故成書不覺其難撫今思昔時異境遷老病日增
徒形兀兀蓋不禁感慨係之也道光癸卯夏至節福州梁章鉅
撰於浦城池上草堂

楹聯續話目次

卷一 故事

應制

廟祀

卷二 廨宇

勝蹟

格言

卷三 佳話

挽詞

卷四 集句

雜綴
附
語

楹聯續話卷之一

福州梁章鉅輯

故事

余輯楹聯叢話前編應制門所錄野獲編中袁文榮撰嘉靖齋
醺對聯洛水元龜云云實當改入故事門今考鈕玉樵瑋觚賸
亦載此事云崑崙山人初入都客淮南李公春芳所時世宗齋
居西宮建設醺壇敕大臣製青詞一聯懸於壇門春芳使山人
爲之山人走筆題曰洛水靈龜初獻瑞陽數九陰數九九八
十一數數通乎道道合元始天尊一誠有感岐山威鳳兩呈時
雄聲六雌聲六六六三十六聲聲聞於天天生嘉靖皇帝萬壽

無疆。李以進呈深加獎賞，由是公卿互相延譽，其本傳謂大臣應制青詞多假手山人者，以此。乃他人移之別氏，則以雕蟲爲山人諱也。按此與野獲編所載互異。前編所錄元龜丹鳳，此作靈龜威鳳，尚可兩存。而前編作雄鳴雌鳴，則係傳寫之誤。自應從此作雄聲雌聲，以與三十六聲相應也。

周櫟園書影云：坡公嘗言奉使西邸時，見書此數句，愛而錄之。云：人間有漏仙，兀兀三杯醉。世上無眼禪，昏昏一枕睡。雖然沒交涉，其奈略相似。相似尙如此，何況真個是。汴人劉酒者，無名字，人卽以酒呼之。已亦以自名，能畫人物，賣畫得錢，則與酒家。余見之七年，無夕不醉。醉中作畫，酒氣拂拂從十指閒出，嘗乞

余顏其草堂。余取坡公語題曰略似菴。以人間有漏卮三杯兀兀。世上無眼禪之枕昏昏。爲楹聯。酒得之殊自喜。

施愚山樓齋詩話云。龍濟寺在吉水城東南。踞東山勝處。蘇長公初到嶺外。曾過此寺。題聯云。天上樓臺山上寺。雲邊鐘鼓月邊僧。手書刻於柱。明末猶存。或曰此坡老詩中一聯也。惜未見其全篇。

先資政公曰。凡著述一書。無論大部小種。皆須有益於世。有益於人。使讀者有所感發而興起。乃爲可貴。記得先四代祖司訓公諱珪。雪園雜紀中有一條。真齊家寶訓也。其言云。前明南京禮部尙書餘姚孫忠烈公。殉宸濠之難。其子文恪公。續娶

楊夫人花燭日前妻三子

鉅 鍾

匿不出拜。文恪甚怒曰：「我家一

門忠孝，今無禮若此，非吾子也。」使家人覘之，則皆在書塾中相持而哭。楊夫人親往塾中，見諸子喜曰：「他日皆大器也。」文恪怒爲之解。文恪訓子嚴，尋常不得出書塾，每晨至門首加鑰而去。一日，楊夫人偶至其處，自窗隙潛窺，三子皆不在其中，而門扃如故。乃開門入視，最後見壁上懸一畫，畫後一門通焉。察之，則並未外出，乃各與其妻聚談耳。楊夫人亦不語，惟手書一聯懸於壁云：「愛惜精神，留此身擔當宇宙；蹉跎歲月，將何日報答君親。」諸子見之，皆發憤，後皆顯達。其季子鏞，楊夫人所出，世所稱月峯先生者，官尚書，亦母教也。

周櫟園閩小紀云侯官林太守春澤正德甲戌進士爲戶部主事疏諫南巡遷員外郎以司藏失盜鐫秩復歷南京刑部郎中出知松番府免歸公生於成化庚子至萬曆己卯年百歲有司建人瑞坊子應亮以戶部侍郎侍養亦年七十矣起拜翼鏢如壯年應亮子如楚工部侍郎公嘗率少司農少司空田中觀耘鄉人立碑紀之一時以爲盛事其大門有自撰楹聯云四十登科甲戌還登甲戌榜五旬生子長孫又抱長孫兒至癸未十月卒年百有四歲其百歲時猶生一女適雲南督學鄧原岳三代進十五代同堂一時有東西林之稱東林居林浦卽三代五尙書之家西林居南嶼卽人瑞翁宅也

雪園雜紀云林浦林家有七科八進士三代五尙書之稱林文

安公潮爲第一代尙書子二康懿公廷柳文僖公廷機文僖子

文恪公熾及其弟煜亦俱接武爲尙書祠堂中有一聯云國師

三祭酒宮保五尙書

羅景綸大經鶴林玉露云杜成己爲相以日見賓客疲神妨務

無益於事乃不復見客但設青櫃於門有欲言利害者投之越

旬日並櫃撤去有題一聯於府門者曰杜光範之門人將望而

去矣撤暗投之櫃我且卷而懷之夫題門者薄矣而成己此舉

亦未之思也

陳白沙先生行狀載有李某裹糧自嘉魚數千里從學白沙凡

二年先生服食行纏待之如子弟。後築楚雲臺以居之。臺榜一聯云有月嚴光瀨。無金郭隗臺。其欲來天下之善蓋如此。施愚山矩齋雜記云董思白陳眉公以詞翰相推重。董年八十五臨終索婦人紅衫絳繻爲服。陳年八十三將逝之前辟穀數日。盛爲詩歌以書別親友。仍自題一聯云啓予足啓予手。八十年臨深履薄。不怨天不尤人。三千界魚躍鸞飛。擲筆而逝。亦可謂了然於去來者矣。

又家風輯略云天啓丁卯閒余季父祇園公受知於督學使者賈侍御補邑諸生。先考述明公贈之楹聯云誦鼎上辭長願景行正考父。任天下事可能遙損范希文。其相勸之意深矣。

陳眉公

繼儒

見聞錄云翟公燮嘗自製對聯云靜亦靜動亦靜

五臟剋消夫慾火榮亦忍辱亦忍平生不履於危機常熟嚴公
訥輔政時封公尙在其門聯云堂上雙親壽朝中一品家中公
時行解相印歸其堂聯云無毀無譽三代直道而行知止知足
四時成功者退陸文裕公在京邸中則榜世廟御撰一聯云抑
人是自抑揚人其自揚都城鄭宮保敬庵諱紳者以工部尙書
告老其堂聯云世多君子扶皇極天放閒人養太和翟中丞諱
鵬者其堂聯云徒有寸丹懸帝闕竟無尺素達權門王中丞璣
更號六陽山人嘗榜其堂曰偶爾謝上天富貴歸來作平地神
仙又有天上有人扶日月山中安我老漁樵吾鄉包公節與弟

孝以兄弟進士爲南北兩臺。其門聯云：兄進士弟進士，一天雨露。南御史北御史，兩地風霜。湯東谷廳事春聯云：東坡居士休題杖。南郭先生且濫竽。後廳曰：片言曾折獄，一飯不忘君。蓋東谷嘗從興濟伯楊忠定公奉迎鑾輿，故云。其東偏曰：暫挂西山笏。閒開北濟尊。其西偏曰：長身唯食粟，老眼漸生花。豪俠之氣，可以想見。

前輯楹聯叢話中已採入周 碑金陵瑣事，茲覆閱之，尙有三條可補入者。如云：太祖賜駙馬梅殷府門春聯云：人間塵俗不到處。闕下恩榮第一家。又云：成祖殺方孝孺於聚寶門外，有門人廖鏞廖銘檢其骨葬之，不封不樹，莫可認識。今諸措紳立方

祠於永甯寺後山。又聚土爲墳。上海徐鯨刻一聯於華表云：十族遺骸埋聚寶，千年孤塚表長干。又云：有士人因病出神入閻羅殿，記得殿中楹柱一聯云：是是非非地，明明白白天。

興化府志云：正統間，東鄉王常字大經，以御史言事，左遷知莆田縣事。政務嚴明，嘗書聯署楹云：牧民猶帶舊風霜，見者咸以爲佳。其妻黎氏，通書史，語常曰：風霜御史職也，君今出牧，奈何專尚嚴乎？請易猶帶二字，曰：無事何如？常欣然遂改之。

甯德縣志云：主簿丁大全因是，令人以銀瓶乞水於百丈龍潭，取之得瓦瓶歸。大全疑之，復造銀瓶躬往投之，又得瓦瓶。大全祝曰：龍神有靈，若吾後當顯貴，幸示靈異。潭中果露龍爪，大全

後登宰府奏封龍王。架石爲亭。題聯云：龍從百丈潭中起。雨向九重天上來。今亭址猶存。

相傳明末倪鴻寶詣呂晚邨。呂揭一聯於堂楣云：囊無半卷書。惟有虞廷十六字。目空天下士。只讓尼山一個人。後呂詣倪。倪亦揭一聯於堂云：孝若曾子。孝纔足當一字。可才如周公。具容不得半點驕。兩人之優劣見矣。

孫柳君孝廉

衍慶

辛廬隨筆云：前明嘉靖間。湖州潘時良司空

季明

最敬關帝。督南河時。有二蛟爲患。公夢帝許助以神力。遂

斬之。今蛟首一在高家堰關帝廟中。一藏公家。每歲於昆山麓祀帝時。必陳之。當昆山廟落成日。衆擬撰楹聯未就。忽一素不