

蔡楚生的艺术人生与爱国情怀

展览图录

中共汕头市潮阳区委宣传部编

蔡楚生的艺术人生与爱国情怀

展览图录

中共汕头市潮阳区
委宣传部编

正氣存天地
風骨壯河山

己丑冬十二月十日

竹園小雄書

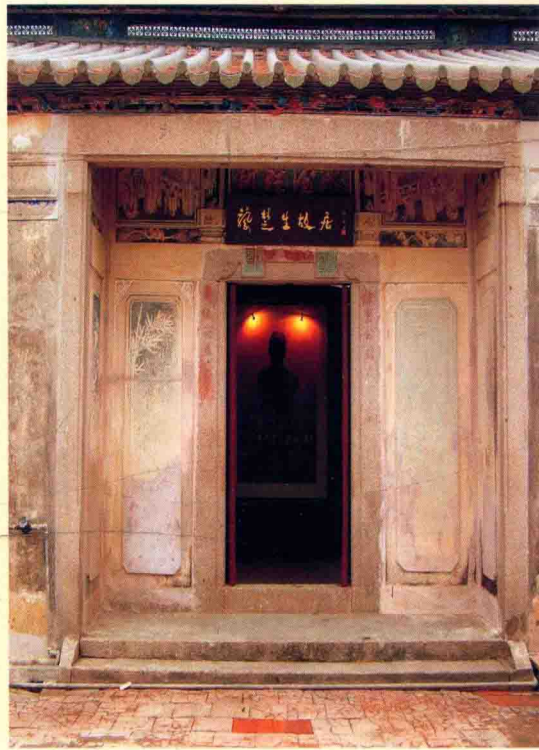




蔡元培



蔡楚生故居剪影



2006年1月15日，刚刚修缮完毕的蔡楚生故居举行揭牌仪式，正式开放。广东省副书记蔡东士与中国文联副主席仲呈祥为蔡楚生故居揭牌。蔡楚生故居已被列为汕头市文物保护单位，汕头市委书记林木声、广东省委宣传部副部长方健宏为其揭牌。

出席揭牌仪式的还有中国电影家协会党组书记、专职副主席康健民；汕头市委副书记、政法委书记蔡宗泽，汕头市委常委、宣传部长王芸，汕头市副市长陈茸；广东省文化厅副厅长景李虎；中国电影家协会副秘书长柳秀文，珠江电影制片公司党委副书记陈芳芳；汕头市委宣传部副部长、市文广新局局长姚英杰；潮阳区委书记王扬泽，潮阳区副书记、区长林平，潮阳区副书记陈壮生，潮阳区常委、宣传部长张锡潮，潮阳区副区长黄伟鹏；参加“纪念蔡楚生诞辰百年学术研讨会”的专家学者及蔡楚生同志的亲属好友等。蔡楚生故居还被命名为“汕头市爱国主义教育基地”和“潮阳区青少年爱国主义教育基地”，汕头市委副书记、政法委书记蔡宗泽与潮阳区长林平为其揭牌。

揭牌仪式由汕头市副市长陈茸主持，广东省委宣传部副部长方健宏、汕头市委常委、宣传部长王芸、潮阳区委书记王扬泽分别在仪式上致词。出席仪式的同志还参观了蔡楚生故居以及题为《蔡楚生的艺术人生与爱国情怀》的展览。

（注：据2006年1月16日汕头日报、潮阳电视台新闻报道）



蔡楚生故居揭牌仪式剪影



蔡东士、仲呈祥、林木声等
领导同志与蔡楚生子女、电影界
专家学者等出席蔡楚生故居揭牌
仪式。



蔡东士同志与仲呈祥同志为蔡楚生故居揭牌。

蔡楚生故居揭牌仪式剪影



蔡楚生故居列为汕头市文物保护单位，林木声同志、方健宏同志为其揭牌。



蔡楚生故居被命名为“汕头市爱国主义教育基地”和“潮阳区青少年爱国主义教育基地”，蔡宗泽同志、林平同志为其揭牌。

蔡楚生故居揭牌仪式剪影



方健宏同志在蔡楚生故居揭牌仪式上讲话。



王芸同志在蔡楚生故居揭牌仪式上讲话。



陈茸同志主持蔡楚生故居揭牌仪式。

蔡楚生故居揭牌仪式剪影



王扬泽
同志、林平
同志、陈壮
生同志出席
蔡楚生故居
揭牌仪式。



景李虎同志、
姚英杰同志及
蔡楚生子女蔡明
同志、蔡小云同
志出席蔡楚生故
居揭牌仪式。

蔡楚生故居揭牌仪式剪影



蔡楚生故居揭牌仪式盛况。



铜孟镇学生代表参加
蔡楚生故居揭牌仪式。





纪念蔡楚生诞辰百年学术研讨会开幕式场面。

2006年1月15日，纪念蔡楚生诞辰百年学术研讨会开幕式在汕头市委会议中心隆重举行，广东省副书记蔡东士、中国文联副主席仲呈祥、汕头市委书记林木声出席开幕式并讲话。国家广电总局给研讨会发来贺信，研讨会开幕式由中国电影家协会党组书记、专职副主席康健民主持。开幕式上，蔡楚生同志的亲属代表蔡小云对会议的召开深表谢忱。出席研讨会开幕式的还有广东省委宣传部副部长方健宏，汕头市领导蔡宗泽、王芸、陈茸，广东省文化厅副厅长景李虎，省文联党组成员、专职副主席吕成忠，中国电影家协会副秘书长柳秀文，珠江电影制片公司党委副书记陈芳芳，电影界的专家学者等。

（注：据2006年1月16日汕头日报新闻报道）



与会领导、专家学者合影留念。

蔡楚生诞辰百年纪念活动剪影

2006年2月24日，纪念蔡楚生诞辰100周年座谈会在北京人民大会堂举行，中共中央政治局常委李长春发来贺信，广东省委副书记蔡东士、中国文联副主席仲呈祥、国家广电总局电影局局长童刚以及电影界老艺术家等百余位代表出席座谈会，缅怀蔡楚生光辉的一生。

（注：据2006年3月1日南方日报新闻报道）



蔡东士同志、张锡潮同志出席座谈会。



蔡东士同志和与会代表合影留念。

《蔡楚生的艺术人生与爱国情怀》展览图录



前言

蔡楚生（1906年—1968年），广东潮阳人，中国进步电影的先驱者、中国现实主义电影的奠基人、著名的电影艺术家。为了纪念中国电影诞生（1905年）100周年和蔡楚生诞辰（1906年1月12日）100周年，在省委、市委及省、市宣传文化部门的重视和支持下，潮阳区对蔡楚生故居进行修缮并正式对外开放。蔡楚生故居位于潮阳区铜孟镇集星村，故居包括一座“四点金”、一座“厝包”（从厝）均为20世纪初潮汕传统民居建筑，占地面积约700平方米，建筑面积为460平方米。蔡楚生故居已列为汕头市文物保护单位，被命名为“汕头市爱国主义教育基地”和“潮阳区青少年爱国主义教育基地”。中共广东省委副书记蔡东士同志亲自为蔡楚生故居题匾。在蔡楚生故居对外开放之际，区委宣传部、区文化局和铜孟镇委特地举办了题为《蔡楚生的艺术人生与爱国情怀》的展览，让人们更多地了解和深切地缅怀蔡楚生同志。

（注：2005年12月展览前言）

目 录

一、 热血青年的电影梦想	01
二、 从“诗般的幻梦”到现实主义的转变	11
三、 《渔光曲》反映现实轰动影坛	16
四、 炽热的抗日爱国情怀	32
五、 《一江春水向东流》——战后中国电影的指路标	45
六、 献身新中国电影事业的不灭之魂	51