

國民
文獻
分類

民國文獻類編

文化藝術卷

902

民國時期文獻保護中心
中國社會科學院近代史研究所

編

國家圖書館出版社

民國文獻類編

文化藝術
卷
902

民國時期文獻保護中心
中國社會科學院近代史研究所
編

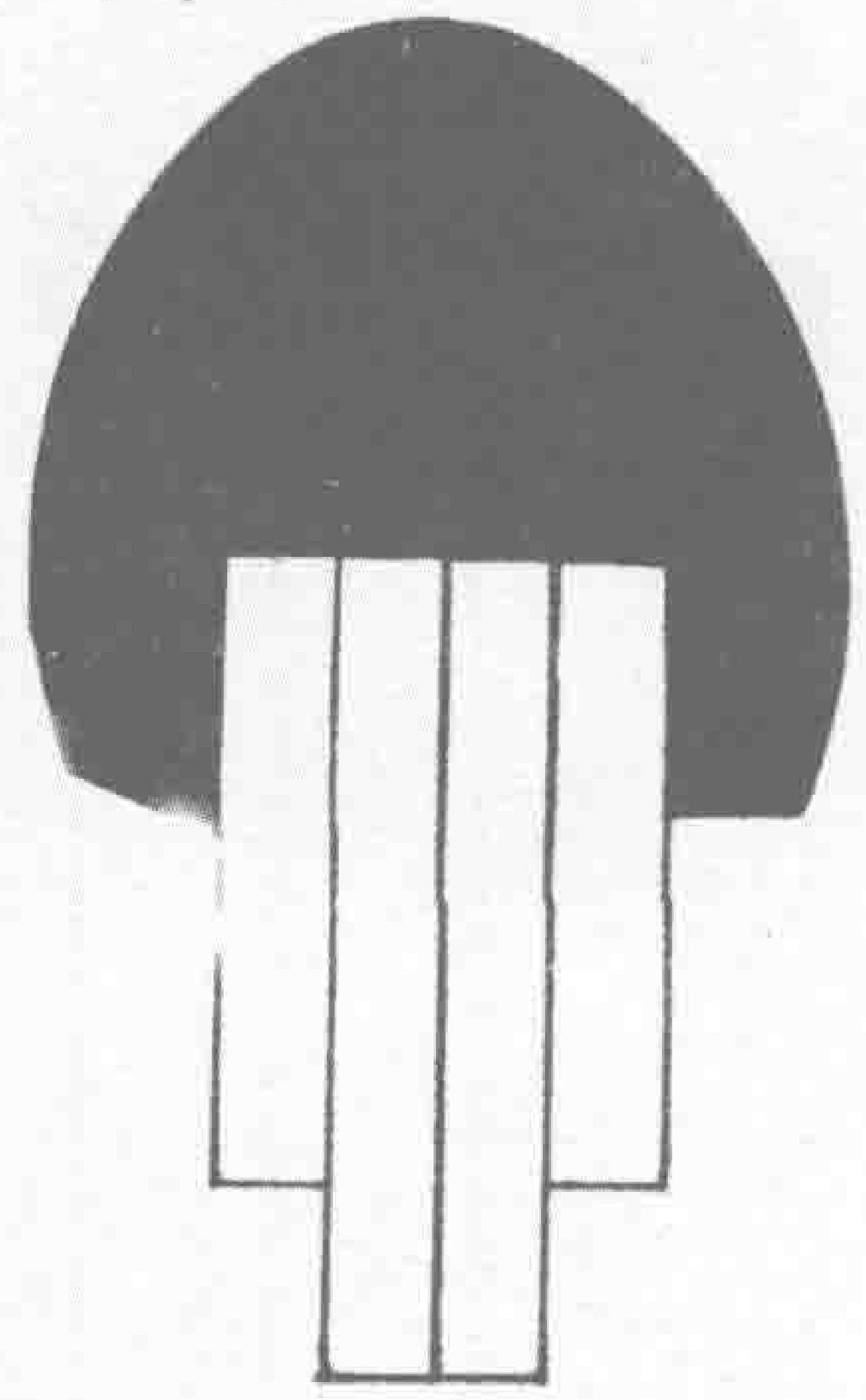
國家圖書館出版社

2812.6
10/902

2812.6

第九〇二冊目錄

山東省立劇院第一週年紀念年刊 山東省立劇院年刊委員會編 山東省立劇院，
一九三五年出版



山東省立劇院
第一週年紀念

年刊

何思源
題



總目

院徽	(一)
院旗	(一)
院訓	(二)
院歌	(三)
寫真	(二——三十)
論文	(一——一〇五)
報告	(二——八六)
統計	(二——十七)
規程	(二——四六)
附錄	(二——三二)

詳目

院徽	(一)
院旗	(一)
院訓	(一一)
院歌	(三三)

寫真

廿三年度補行開學典禮全體來賓及教職員學生合影(一幅)

第一週年紀念全體教職員學生合影(一幅)

院長像(一幅)

職教員像(十五幅)

高級部音樂系學生的訓練(四幅)

低級部學生劇舞的基本訓練(十幅)

高級學生的化裝練習(二幅)

「岳飛」劇照(二十六幅)

「岳飛」的演出之前(七幅)

四幕話劇「鴉片戰爭」劇照(六幅)

皮黃劇照(三十一幅)
 崑曲劇照(十二幅)
 院舍(十四幅)
 雜什(十一幅)
 年刊委員會(一幅)

論文

中國舞台藝術的開展	王泊生(1)
中國戲劇演變述略	李一非(9)
『汾河灣』的考證與釋義	王泊生(14)
論演劇與民族文化精神	林剛白(54)
『岳飛』的演出與我們在戲劇上預定的幾項計劃	吳瑞燕(67)
一九三五年國內劇壇	劉念渠(71)

報告

一·大事記	(1)
二·院務部	
(一)一年來事務處工作概況	(17)

(二) 一年來編譯處工作概況……………(21)

三·訓練部

(一) 一年來教務處工作概況……………(25)

(二) 一年來訓育處工作概況……………(49)

四·演出部

(一) 後場……………(54)

(二) 前場……………(71)

統計

全院人數統計

廿三年度收支統計圖

廿三年度各項收支統計表(附說明書)

收發公文函件統計表

出版統計

圖書購置比例圖

圖書雜誌出借統計

本院藏存戲劇附刊調查統計

全院學生人數統計圖

皮黃分組學生人數比較圖

第一學年各種課程及成績比較圖

第一學年皮黃分組成績比較圖

學生年齡籍貫統計

學生家長職業統計

學生身體檢查統計(兩幅)

舞台平面比例圖

劇場座位圖(兩幅)

廿三年度學生習演觀衆人數統計圖

規程

山東省立劇院組織規程(附組織系統表)	(1)
院務部組織規程	(3)
事務處辦事細則	(3)
編譯處辦事細則	(6)
訓練部組織規程	(7)
教務處辦事細則	(11)
訓育處辦事細則	(13)
訓練部音樂系課程標準	(14)

訓練部表演系課程標準	(16)
訓練部表演系學分表	(18)
訓練部音樂系學分表	(19)
本院訓育方案	(21)
本院學生操行成績考查條例	(25)
演出部組織規程	(26)
演出部辦事細則	(27)
公演規則	(32)
學生借書規則	(38)
學生請假規則	(38)
教室規則	(39)
宿舍規則	(40)
食堂規則	(41)
浴室規則	(41)
接待室規則	(42)
閱覽室規則	(42)
劇本委員會組織規程	(43)
體育委員會組織規程	(44)
指導委員會組織規程	(44)

附錄

職教員錄·····	(1)
高級部學生一覽·····	(7)
低級部學生一覽·····	(12)
離院職教員錄·····	(16)
離院學生一覽·····	(18)
廿四年度招生簡章·····	(20)

院 徽



院 旗

院

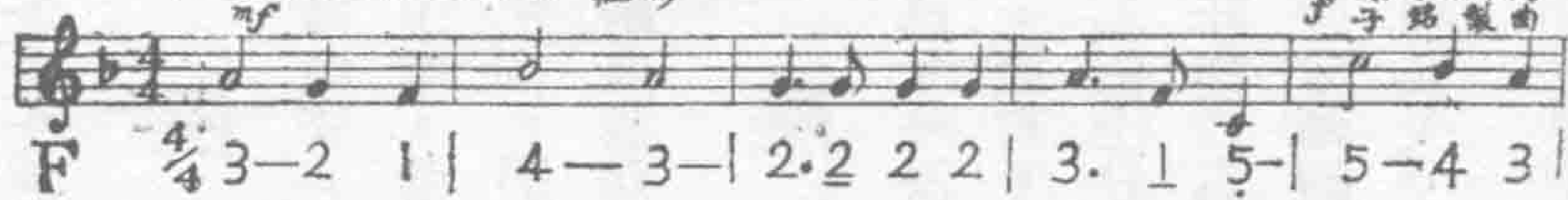
訓

勤奮自愛
精誠互助
服膺紀律
戮力創造

山東省立劇院院歌

Andante Maestoso 莊穆

鄒次公作詞
子路製曲



F $\frac{4}{4}$ 3-2 1 | 4-3- | 2.2 2 2 | 3. 1 5- | 5-4 3 |

大風兮 泱 泱 滙河濟兮 深且長 秦岱雄



6- 5- | 4-2 2 | 1- - - - - :|| 5 1 3 1 5 1 3

峙兮 齊魯之邦 聖之域兮海之王



5. 3 1. 3 5. 3 | 1. 3 5 6. 6 | 5. 5 3. 1 | 5-6. 6 |

成均造士兮北 方之強 詔來 武兮歌高 唐 鏗鏘



5. 5 3 1 | 2-5 | 5 | 4 7 2. 1 | 1- - - - - |

磬兮吹笙 黃鐘 鐘 磬兮吹笙 簧

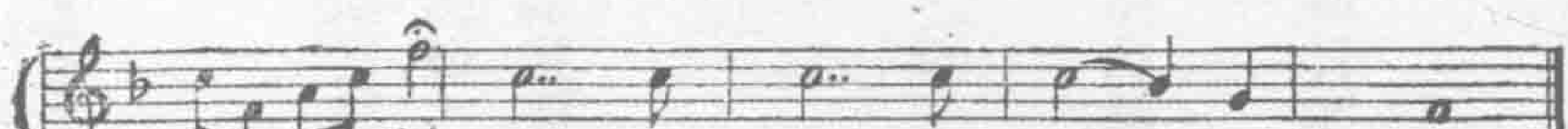


3 3- - - | 1- - - . 5 | 3- - - . 1 | 5- - - - | 6 6- - - | 4- - - . 6

抽瓠 矢 兮 射 天狼 鳴 鼙 鼓 兮



1 1- - - | 5- - - 3 | 1- - - . 5 | 3- - - - | 4 4- - - | 1- - - . 4 |



5 1 3 5 1- | 5- - - . 5 | 5- - - . 5 | 5-4 2 | 1- - - - -

震 八荒 鳴 鼙 鼓 兮 震 八荒



1 5 1 3 5- | 3- - - 3 | 3- - - . 3 | 3-2 7 | 1- - - - - ||

院歌 之二（邢仲采先生作）

伶倫均聲。鞀鞀掌樂。愔愔中外和同。含商吐角。彈徵叩宮。八風從律。首黃鐘。參玉瑄。曩宇中。看在前上處。有舞象成童。譜新聲。古樂今樂圓融。齊右縣駒。初化俗。歷城簫管沸晴空。陳詩觀政。弦誦雍雍。干戈肆春夏。羽籥肆秋冬。發揚蹈厲能爲雄。傑侏兜離隨譯導。景附雲從。聖功文化啓無窮。

院歌 之三（邢仲采先生作）

大風兮泱泱。河與濟兮出榮光。秦嶽巖巖兮俯八荒。聖之域兮民之望。濯足萬里流。振衣千仞岡。調羲琴兮奏媯簧。式歌且舞神揚揚。

成均造士兮禮樂昌。出豫爲象兮鈞天張。棘味任禁兮謂我臧。卽序思躡兮交梯航。吁嗟吾黨兮須自強。

樂聲兮鏘鏘。禮容兮煌煌。奮起千載紹百王。武功文事未渠央。海日赤兮天雨霜。抽弧矢兮射天狼。維士與女兮。兩階千羽舞成行。