



电脑游戏 攻略与秘笈 大全 (二)

第三波文化事业股份有限公司
文信泰创作室

编著



航空工业出版社

电脑游戏攻略与秘笈大全

(二)

第三波文化事业股份有限公司
文信泰创作室

编著

航空工业出版社

1997

内 容 简 介

本书介绍了 25 个电脑游戏的攻略与技巧,包括:绝地、真人快打Ⅱ、真人快打Ⅲ、黎明之砧(上、中、下)、绝地大反攻、银河飞将Ⅲ、魔法飞毯、魔兽争霸、天旋地转、银河飞将私掠者、五岳之挑战、三国志、飞鹰骑士、魔法大帝、超级英雄联盟、创世魔法师、龙之封印、末世纪、新蜀山剑侠、毁灭战士Ⅱ、逆转时空、铁锁的星群、轩辕剑外传、雷神 QUAKE(1.01 版)和 Z 职业特工队等。

本书适用于电脑游戏爱好者和电脑游戏玩家。

需要本套图书的读者,请与北京学院路 37 号北京鑫万博科技公司书刊部联系,邮政编码:100083,电话:62040077—4832、62560933。

图书在版编目(CIP)数据

电脑游戏攻略与秘笈大全 (2) / 杨渊升编. —北京:
航空工业出版社, 1997. 6
ISBN 7-80134-206-2

I. 电… II. 杨… III. 游戏卡-基本知识 IV. G898.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 10914 号

本书简体字中文版由第三波文化事业股份有限公司及北京文信泰创作室依出版授权合同约定授权出版。在合同期间未经出版者书面许可,本书的任何部分均不得以任何形式或任何手段复制或传播。

本书封底未贴第三波激光防伪标签不得销售。

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

北京通县华龙印刷厂印刷

全国各地新华书店经售

1997 年 6 月第 1 版

1997 年 6 月第 1 次印刷

开本:787×1092 毫米 1/32

印张:13.125 字数:336 千字

印数:1~5000

定价:28.00 元

目 录

1. 绝地——攻略	1
2. 真人快打Ⅱ——究极神拳一览表	11
3. 真人快打Ⅲ——招式说明	13
4. 黎明之砧——图解攻略(上)	20
5. 黎明之砧——图解攻略(中)	39
6. 黎明之砧——图解攻略(下)	80
7. 绝地大反攻——天行者路克回忆录	93
8. 银河飞将Ⅱ——策略提示	98
9. 魔法飞毯——攻略提示	102
10. 魔兽争霸——征战心得	105
11. 天旋地转——前七关攻略	111
12. 银河飞将私掠者——攻略提示篇	119
13. 五岳之挑战——提示	123
14. 三国志——武将争霸必杀技	125
15. 飞鹰骑士——提示攻略	128
16. 魔法大帝——重点解说篇	134
17. 超级英雄联盟——超光速攻略篇	139
18. 创世魔法师——新手提示	146
19. 龙之封印——完全攻略	153
20. 末世纪——提示攻略	159
21. 新蜀山剑侠——攻略提示	164
22. 毁灭战士Ⅱ——32关彻底攻略	169
23. 逆转时空——攻略	179
24. 铁锁的星群——上手指南	184
25. 轩辕剑外传——枫之舞完全攻略	187
26. 雷神QUAKE(1.01版)——完全攻略	200
27. Z职业特工队——攻略提示	204

绝 地

——攻略

胡 国 恺

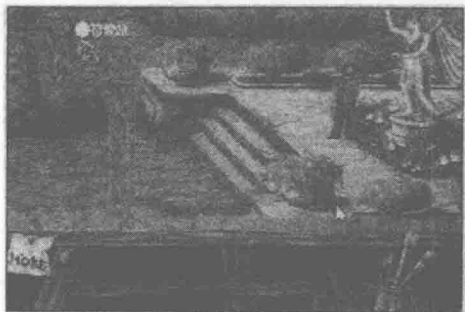
我是一位画家，曾经游历过许多地方，记得去年的今天，我来到纽约，那是个富有创造力的城市，不同风格的作品，充斥着每个角落。

当晚，我在街头游逛，细细地品味大都会夜色的狂乱与宁静。偶然地发现街头边坐着一位老者，缓缓诉说一个所谓“绝地”的故事，好奇的我便停下脚步聆听故事。

听完“绝地”凄凉的遭遇，我不自主地看了一下手表，待回头之际，却发现老伯的项链遗落于地上，我随即拾起项链，往老伯离去的巷道跑去，突然，耀眼的光芒一闪，我仿佛被吸入了墙内，等我再度有记忆时，我已经被传送到了一座古老的宫殿。

现在的位置位于宫殿的大厅内，面前这扇门似乎被大锁给锁住了，我先往二楼的房间走去，发现墙上有一面盾牌，盾牌上的花纹是由红、紫和黄绿三种颜色所组成的，进入前方国王的寝室，于火炉边，我找到了一根铁丝和一个脏盘子，桌面里头则发现了一把银钥匙。接着我离开国王的寝室，进入寝室左边公主的卧房。床铺旁的柜子锁住了，于是我利用铁丝打开了柜子，柜子里头放着一条心形项链。

离开大厅，大厅外是一座花园，在水池内找到了一枚金币，我顺道拿起身上的脏盘子，用池水将银盘子彻底清洗干净。往花园东南方前进，那儿有一位老园丁，老园丁见到我很诧异，因为原先住在这儿的人都不见了，如今这里已成为一块被诅咒的大地，我瞧见老园丁裤子口袋后方有一条手帕，于是我又利用铁丝偷偷地将手帕勾了过来。在公园的东北方，我来到一座雕像前，雕像前的花丛种植了许多小黄枫和粉扑花，我摘下了一束粉扑花，而在栅栏上方的银色招牌上，我捡到了一张奇怪的符号纸。



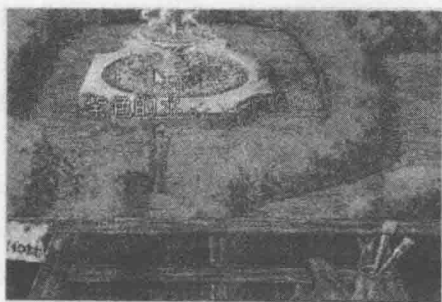
花园西南方的角落处有一柄旧铲子，我拿起旧铲子后继续往西走去，那儿有一位老妇人在浇花，从老妇人口中得知这片土地上曾经居住了许多居民，而且皇宫中人与人之间都相处得很好；但后来不晓得发生了什么事情，使得这里变得一片荒芜，现在整座皇宫只剩下老妇人和园丁了。以往老妇人生日时，老园丁都会送她一束手帕包着的粉扑花，但自从皇宫发生不幸的事情后，园丁的情绪日益低落，只知道每天照顾花，而冷落了老伴，看来园丁似乎也忘记了今天正是老妇人的生日，于是我拿起身上的粉扑花，用园丁的手帕将花装饰了一番送给

了老妇人，假扮是园丁拜托我将花送给她的，老妇人兴奋之余，也将一把银钥匙转送给我。

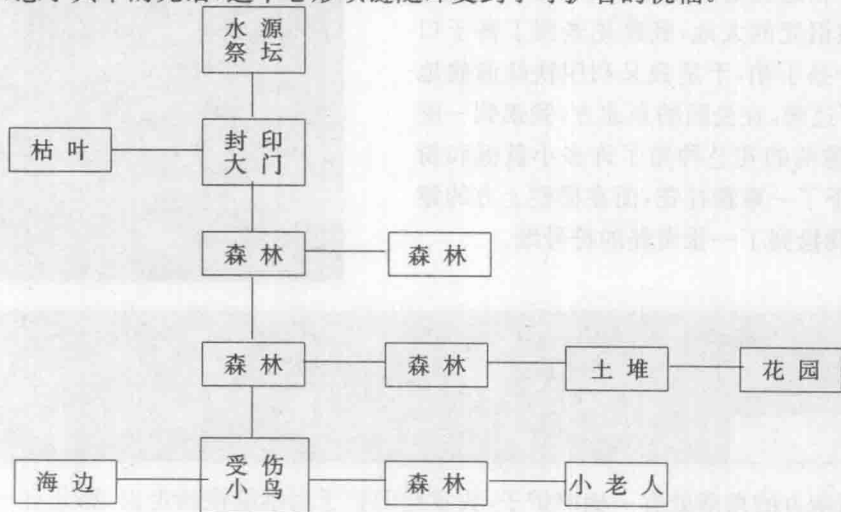
离开花园,花园外有一块隆起的小土堆,我用铲子挖掘土堆,在土堆内又找到了一把银钥匙。现在,我身上已经有三把银钥匙了。

再回到座落于花园东北角的水池，因为先前听老妇人说公主喜欢在水池边染色游玩，或许我也可以将银钥匙染成别的颜色，我将三朵羊蹄甲丢进水池里，水池的水立即染成了红色，于是我将第一只银钥匙染成红色；目前水池的水是红色的，所以我再将两朵蕃莉丢进水池，池水立即变成紫色，将第二只钥匙染成紫色；我再把杜鹃花和含笑花丢进紫色池水内，池水则变成了翠绿的颜色，再把一朵小黄枫丢进水池，即可将水池染成黄绿色，于是我再将第三只钥匙染成了黄绿色。

回到宫殿的大厅，将红、紫和黄绿三把钥匙依序插进锁匙孔，大厅的门应声而开，进入门内，发觉一位小姐被封在水晶里面，这位小姐似乎是王国的公主，可是怎么会被水晶封住了呢？看来我得想个法子解救她才行。右边的房间是一间皇室图书馆，从皇家史记和皇家雕像的历史书中，我得知了这国家简短的历史，也晓得了这儿有一座名称“皇家守护神”的雕像，碰到灾难时，只要念一句咒语，守护神即可给予协助，离去前，我拿起了桌上的徽章。



在图书室二楼的书架上，我找到了一本咒语之书，拿起咒语之书，并且离开这地方，回到花园“皇家守护”的雕像前（就是拿取粉扑花的地方），将心形项链悬挂于雕像的手上，并拿起咒语之书，念了其中的咒语，这个心形项链随即受到了守护者的祝福。



我赶紧拿起受祝福的项链，并回到公主被困的房间，将项链使用在水晶上，冰封的水晶立即消失，而公主也逐渐醒转了过来，和公主的言谈中我了解这里是一片被诅咒的大地，所以动物、人们才会消失得无影无踪，而她因为受到水晶的保护才能幸免于难，从她口中，得知我是被神派来解救苍生的使者，只是我并不清楚如何才能解救这片大地，公主说她待会要到大地殿堂祈祷，看看是否能想出解除诅咒的办法，而我则决定四处逛逛。

往花园的左方走去是一大片森林，只是整座森林都枯萎了，往森林的上方移动来到一处尽头，尽头处看起来是一座大门，可惜门被缠绕的树枝遮住了，我留意到门前有三个小凹洞，或许这些凹洞能打开大门。从这往左走，我在石缝中捡起了一片枯叶，此处上方的石头上则有另一张奇怪的符号纸。

在森林的下方中，我遇见一位小妹妹哭得很伤心，问她怎么了，她指指旁边受伤的小鸟，希望我能救救它，于是我仔细的看看小鸟的模样，心想或许它是因为口渴却找不到水源才变成这样的，我记得皇宫前喷水池的水蛮干净的，于是就到喷水池前拿枯叶装了些水给它喝，终于救活了小鸟，而小妹妹为了谢我，还送我一支可以让我飞到对岸去的笛子，只可惜它是坏的，而在小鸟飞走后，我又捡到一根羽毛。接着我又往右边的森林走去，碰到一位奇怪的小老头，在被它调侃了一番后，又紧拉着我要和他下棋，盛情难却的我只好硬着头皮陪他了。

小老头先向我说明游戏的规则：“这个游戏主要的目的是让毛毛虫吃叶子，吃得越多你的点数越好，毛毛虫会搜寻上下左右的格子，然后吃掉最高的数字。当两个数字一样时，毛毛虫会选择黑色的数字。一旦棋盘上的叶子被毛毛虫吃掉后，会使那一格叶子变成一个洞。牌不能放在洞上，除非是特殊的牌。一旦毛毛虫被洞包围着，则游戏就结束，但挑战者必须超过对手五十分以上才算胜利。牌是由树叶做成的，树叶牌叶子上方刻着数字或特别符号，特别符号的牌子有特别作用”。

经过了几回合的挑战后，我终于赢了小老头，当我再度找他谈话时，他问我有没有东西要让他修理，这倒让我想起身上那个坏掉的笛子，笛子修理好后，我环顾一下四周枯萎的景象，心想公主可能知道如何让大地免除枯萎的困扰，于是便回到大地殿堂找公主。

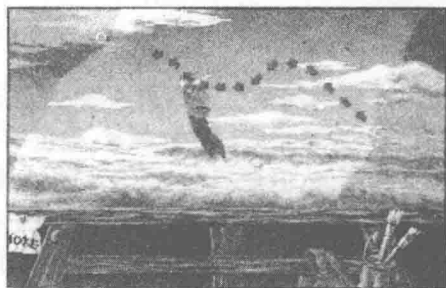
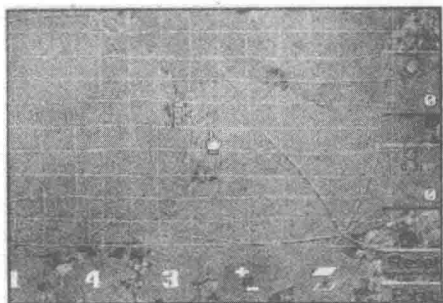
公主说只要把水源之石放回水源祭坛，就可以防止干枯继续恶化，我收下公主赠与的水源之石，离开前，我顺便询问公主水源祭坛位于何处？公主答道：“水源祭坛位居森林深处的某个地方，但是其门口有封印，据说利用大自然的光线才能打开门口的树枝。”说完，我赶紧回到先前森林深处被树枝阻挡住的大门前。

我将徽章、银盘和受祝福的项链依序摆进凹洞内，并将金币使用在门上，利用光线的折射原理，我解除了水源祭坛前的封印。门打开后，我也将刚才放入于凹洞内的物品悉数拿起。

将水源之石放置于祭坛的凹洞内，旋即，水源之石让祭坛不断的冒出充沛的泉水，整座森林又恢复以往的苍松翠绿了。

森林恢复以往的生气后，我来到海边，试着吹奏了一声笛子，接着便飞来两只小鸟利用爪子夹着我的衣肩，将我带到对岸，这种飞行的经验还真是前所未有的。有了这个神奇的笛子，我就可以回到我曾经去过的任何一个地方了。

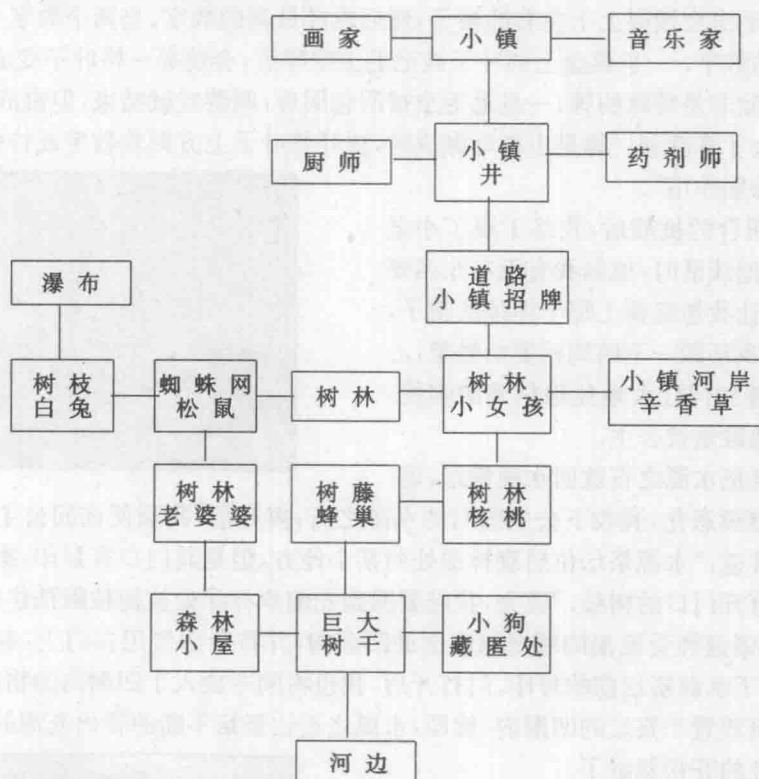
于河岸左方的草地上，我拔了一小撮辛香草，往左前进，我遇到了一位小女孩，小女孩的妈妈不准她养小狗，还把小狗给赶出去，小女孩则希望快点找到小狗，以避免它又累又饿，我答应帮她留意她的小宠物，不过小女孩好像患了严重的健忘症，刚讲过的话，一下子又忘得



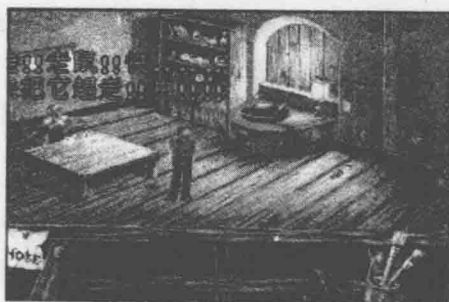
一干二净。往上走,鸟儿所站的位置有个写着通往小镇的招牌,下方的草地上则有一些硝石,我拿起两颗硝石后便往小镇前进。

小镇的中央有一口井,我将井前的水桶收了起来,小镇的左方是厨师家,厨师正在烹饪一样名菜,这道名菜是厨师家传一道非常美味的菜,不过现在就差蜂蜜这样的材料,所以做出来的菜味道总是不对劲,或许我可以帮他找到蜂蜜。

小镇右方则是药剂师的住所,原来药剂师正是刚才遇到的小女孩的母亲,因为小女孩的狗偷喝了其所珍藏的酒,所以才被赶了出去,不过药剂师现在正为着家中的老鼠而烦恼,就是躲在老鼠洞里的那只老鼠害她整天心神不宁的。老鼠?嗯,我突然想起小时候曾经看过的童话故事,利用魔音让老鼠跳河自杀的故事,于是我对鼠洞使用笛子(或是拿音乐家家中的铁锅往地上敲击,以巨大的噪音赶走老鼠),老鼠像是陶醉了一般,往屋外走去。赶走老鼠后,我在鼠洞内找到了一块黄色奶酪。



小镇的深处也有两户人家,左边是画家的住处,他曾是皇宫特聘的画家,他正准备帮国王画一幅画像,但是却忘记国王长什么样子了,我同他说,他可以再去皇宫那看看国王长什么样子,可是画家却想不起通往皇宫的路了,于是我告诉他正确的位置,走出村中后往左走,过河看到一叉路往左,到下一个叉路往右...,不过他并不认为这是个正确的方向,看来我只好帮他到



皇宫画一幅国王画像的草稿图了。拿起书架的草稿纸，并顺手拿取画家桌上的硬化剂和红色果子。

右方的音乐家正在为乐器伤脑筋，因为他找不到一个乐器可以表达他目前的感觉，他在找一种声音如流水般的乐器，来抒发他的情感，并解脱他的心灵，我答应他，四处逛逛时，可以顺道帮他寻找一下，离去前，我拿起挂在火炉上的汤匙（一把用木头做的瓢子）。

位于树林的南方有一个蜂巢，许多蜜蜂聚集在那，所以我无法顺利取得蜂蜜，我将身上的硝石使用在辛香草上，燃烧的辛香草冒出浓浓的熏烟，我利用熏烟赶走了蜜蜂，并拿起蜂巢内的蜂蜜和树上的树藤。

我接着再往西南方的方向前进，来到了一处名为森林小屋的地方，那儿是猎人的住所，不过猎人的心情很烦躁，原因是最近在瀑布边出现一只绿色的独眼怪，只要靠近它的人，就会被它变成青蛙，一般的武器对他来说好像没有用，所以猎人正下想该如何才能驱逐它。除此之外，猎人的父亲曾留给他一柄珍贵的小刀，猎人也小刀弄丢了，他认为可能是上回在村中喝酒时弄丢的，只是他一直找不到，我请他别担心，我会帮他找回那柄小刀的。

屋内有一个火炉，我先用硝石点燃火炉，并将身上的木瓢放进火炉内，炉火很旺，可能还得要一阵子才能烧完，趁着空档，我爬上猎人家中二楼的房间，拿取柜子上头的空瓶、桌子的羊皮纸以及木墙上的符号纸，房间内还有一个密封的箱子，不过箱子密封的很紧，我暂时还打不开这个箱子。

回到楼下，炉火还正燃烧着，我突然想起小镇的厨师正需要蜂蜜，于是赶紧回到小镇。回到小镇后，我先到井前，将身上的树藤和水桶绑在一起，然后把水桶丢进井内提了一些水上来，结果赫然发现水桶内有一柄小刀，原来猎人的小刀掉进井里了，难怪他会找不到。

将蜂蜜拿给厨师，厨师收下蜂蜜后，便继续完成他的名菜，厨师说，若我想吃这道名菜的话，得先自行准备盘子，于是我将干净的银盘拿给厨师，获得一盘美味可口的小镇名菜。离开屋子时，我顺便向厨师借了一把架子上头的斧头。

回到药剂师的住处，将红色果子交给药剂师，她可以将果子压成汁，于是我将身上的空瓶一起拿起她，没多久，就做好了一瓶果汁。我顺便将羊皮纸拿给药剂师过目，据她表示，纸上面的字是用一种特殊颜料书写的，只能用紫色的水才能让字完全显现出来。

到森林小屋，将井内找到的小刀送还给猎人，猎人送我一把亲手制作的弓以为回报，我回头望向火炉，发觉炉中的火已经燃烧殆尽，于是伸手将炉内的炭笔拿了出来，有了这枝炭笔，我就可以发挥我作画的本领了。

利用笛声传送到皇宫，走进原先公主被水晶封印的房间，然后拿出炭笔对着墙上国王的画像使用，还好国王的轮廓不是很难画，过一会儿，我即完成了一张草稿图。

回到花园染色的水池边，利用两朵蕃茉莉和一朵含笑花将黄绿色的池水染成紫色（注：池水之前的颜色或许和读者进行时有所不同，但只要稍加尝试，即可配出同样的颜色），然后将羊皮纸浸在水里，纸上瞬间浮出了一些字，只可惜我看不懂上面写什么，于是赶忙拿回镇上给药剂师参考。

药剂师说羊皮纸上记载着一种药方，我必须找到黑珍珠、半个核桃壳、青奶酪和多彩太阳等材料，她才能帮我调配药方。

到画家的住处，将完成的草稿图送给画家，有了这份草稿图，画家应该可以很快的作完画，画家感谢之余，将他的颜料袋毫不保留地转送给我。离去前，我仔细瞧了一下画家墙上中

间的那幅画,我在那又发现了一张符号纸,向画家询问这张符号纸所代表的意义,了解这个符号代表的是“解脱”。

离开小镇,位于小女孩下方的树林中,发现了一颗核桃,拿起核桃后往小女孩的左方移动,走着走着,发现有一只松鼠在树林里追逐,松鼠发现我后,便旋即躲在树洞里,于是我拿出核桃引诱松鼠,松鼠兴奋的冲下来咬着核桃回到树洞,并且咬开了核桃,于是不费吹灰之力找到半个核桃壳。

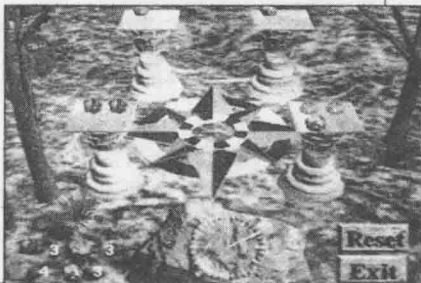
往左走,发现那儿有一只白兔,不过兔子显然不些不对劲,好像失魂落魄一番的四处乱跳,我回头瞧见树上有一根树干,于是拿出斧头将树干给砍了下来。于树林的南方继续探索着,突然遇到了一位陌生的老婆婆,老婆婆劝我赶快离开这儿,否则会对我的身体不好,因为这里大地的灵气已经紊乱,呆久了可是会造成某种程度的伤害,难怪刚才的兔子看起来这么奇怪,老婆婆说:“附近不远处有个地脉汇集处,有一些奇石在掌控四方灵气的动态,就是那些奇石乱了,以至于大地灵地也趋于紊乱,必须把奇石重新排放回去,才能调回灵气。”听完老婆婆这番话后,我继续往左走,看到一个石阵,我心想这儿应该就是地脉汇集处了。

奇石代码：

A × 5 B × 5

C × 5 D × 5

C	D
AA	BBD



地上石阵的谜题规则是:“将黄色和白色的指针,调到相对应的的刻度上。”地上有四种颜色的奇石,而上方也有四座不同的支撑基座,每个奇石和基座都会对指针造成不同的效果,思考一番之后,我将奇石分别依照特性置于基座上方,指针随即转向相对的刻度。

解完谜题后我的身体也觉得舒服多了,老婆婆另外告诉我,只要把封印在瀑布中的记忆释放,村民们的记忆也会随之恢复。另外老婆婆还告诉我一个句话:“当光明的使者,得到神之怜悯,而筑起守护之壁,才能使万物解脱痛苦。”这句话中,似乎暗藏了某些玄机,她并且提到,要解除神的诅咒,需要经过时间之门才可到诸神的时空,但打开时间之门需要五彩缤纷的大地之水才能开启。

往上回到树林,树林中有一大片蜘蛛网,我拿起树枝将树上的蜘蛛网收了来,并且用从药剂师那取得的硬化剂将蜘蛛网变硬,以便得到蜘蛛丝线,将蜘蛛丝线和弓结合在一起,即可得到一把竖琴。

利用笛子传送到皇宫,再度来到染色水池边,我利用两朵含笑花将紫色的池水转变为青色,然后将身上黄色的奶酪染成青奶酪。

离开花园,并且来到水源祭坛,利用斧头将水晶柱敲一小块下来,据说水晶具有保护人免除水源伤害的功能。

位于森林的小屋东南方有一条小河,我配戴水晶后,一跃跳下水底,水底的风景挺迷人的,水底下有一块大石,石块上有一个棋盘,这个棋盘的游戏有点类似跳棋,必须将一边的棋子移动到另一边即算成功,而棋子的走法也完全和跳棋的规则一样(不过黄色的棋子只能跳

一次)。解开跳棋谜题后,我拿到了一颗黑珍珠。

· 跳棋的走法如下:

D1—D3、C2—C4、D2—D4、

C4—E4、C3—E5、A5—C5、

B3—D5、A3—E3、A1—C3、

B1—B5、C1—A5、A2—C2、

B2—D2、C2—E2、A4—C4。

河底左方的树干上,我又发现了一张符号纸。正思考如何回到岸上时,突然瞧见河底的洞冒出一个大气泡,灵机一动,我赶紧站在河底的洞上,搭乘气泡漂浮回岸上。

回到小镇的药剂师那,将黑珍珠、半个核桃壳、青奶酪和徽章(徽章的图案形状即是多彩太阳)交给药剂师,不多久,她立即将调配好的消失粉拿给我。

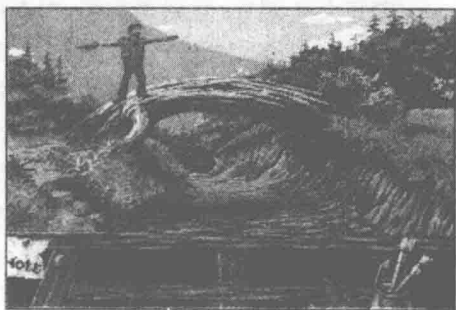
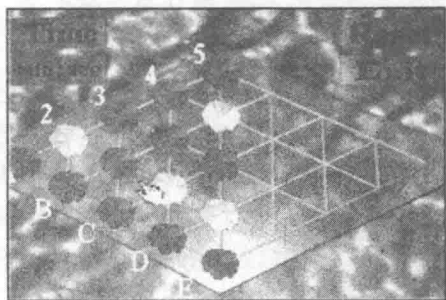
回到音乐家那,将竖琴送给音乐家,音乐家一试之下,觉得这种声音如上天所传,美妙极了,刚好也配合着他目前的心情,也完全符合他所想要表达的声音,音乐家高兴之余,将他珍藏已久的绿石转送给我。音乐家的壁炉上方有一个类似音符的记号,我检视了一下记号,发现记号上面是一张符号纸,不过音乐家并不清楚这张符号纸所代表的意义。

位于森林小屋的右方有一座土堆,那儿有一个巨大的树干倒在土堆上,不过树干上长满了青苔,站在上面很难平衡,所以走到一半都会跌下来,也就无法顺利抵达树干的另一头,我拿出树枝当作是平衡杆,小心翼翼地走到树干对面。

树干对面有一个小洞穴,有一只小动物躲在里面,我猜想那只小动物很可能就是女孩遗失的狗,我还记得药剂师曾经说过小狗曾偷喝她珍藏的名酒,所以这只小狗应该很喜欢喝酒,将带在身上的果汁酒(身上的果汁放置了一段时间后,自然会发酵成果汁酒)倒在小镇名菜上,将加了酒的菜放在地上引诱小狗,然后我悄悄地躲在树后,小狗一看外面没人,遂跑出来偷吃,我赶紧绕出来抱住小狗(注:还有另一个办法可以得到酒,位于森林小屋的二楼,有一个密封的箱子,利用斧头劈开箱子,即可拿起里面的酒,一样将酒倒在小镇名菜上可诱狗),此时,小女孩也来到这儿,于是我便将小狗还给女孩,让她带着小狗愉快地回去,女孩离去前,交给我另一颗绿石。

回到森林小屋,猎人还在思考如何用一个周全的计划赶走绿色独眼怪,将羽毛拿给猎人看,猎人表示或许这个物品可以赶走绿色独眼怪,但要如何才能接近它呢?有了,此时我突然想起身上的消失粉。

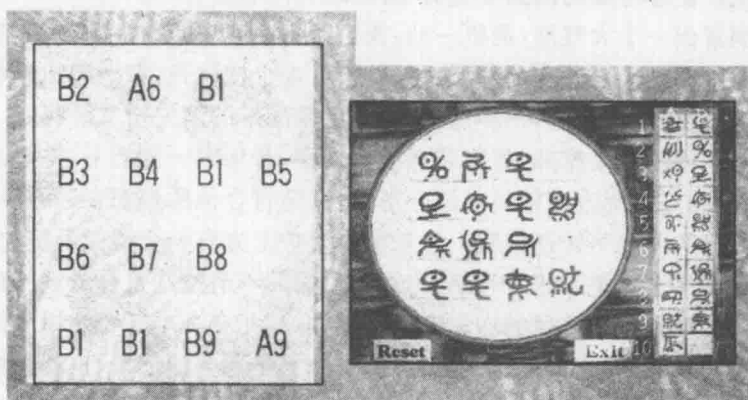
赶紧跑到瀑布那,将消失粉使用在自己身上,瞬间,我整个人隐形了起来,趁这机会,拿出羽毛替独眼怪搔痒,独眼怪睁眼望望四周,竟然不见人影,一惊之下,赶紧离开了瀑布。我留意瀑布的四周,发现瀑布旁有个缺口,凹洞的大小刚好和绿石差不多,于是我拿出一颗绿石朝凹洞丢去,对于投掷,我一向很有信心,但一不小心,绿石掉进了瀑布里面,幸好身上还有另一颗绿石,这回得小心点丢才是,无奈一错手,方向还是丢歪了,还好这次没有掉进水



里,捡起绿石,再朝凹洞丢一次。将凹洞塞满后,村民的记忆也得以释放,湍流的瀑布也一下子消失得无影无踪,既然瀑布消失了,我打算入洞一探。于瀑布洞内,我又找着了两张奇怪的符号纸。

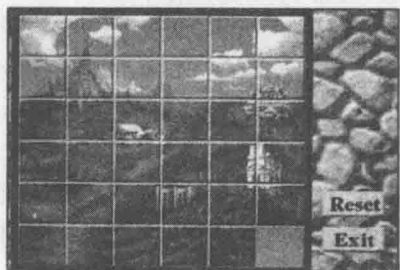
整理一下身上的符号纸,发现自己身上已经收集了八张符号纸,目前只知道一张代表的是“解脱”外,其余的含意无从得知,回到小镇,我又从厨师那得到的“保护”、“建造”和“怜悯”等符号纸所代表的意思,而从药剂师那记得到了“上面”和“解脱”等意,从替我修复笛子的小老头那,我晓得了“太阳”和“得到”所代表的符号,我详细记下这些符号纸的含意,并且思索着老婆婆之前对我说的这句话:“当光明的使者,得到神之怜悯,而筑起守护之壁,才能使万物解脱痛苦。”啊!我想到了,这段话正是破除诅咒的关键,我赶忙跑回到大地殿堂,位于公主的下方是一座祭坛,

原先祭坛上列出的句子是众神所下的诅咒:“当毁灭的力量,打开了死亡之门,则黑暗降临于大地,使痛苦环绕众生。”我将祭坛上的符号重置(Reset),正确地拼出了其下联(见右图)。



我终于解开诅咒,赶紧向公主报告这个好消息,并且告诉公主:她的父王和其他人民,不久后应该便会归来了。公主说要在这里等待人们归来,她并祝福我能找到回去的路。现在我只有到诸神的时空那儿,才能找到回家的路了。

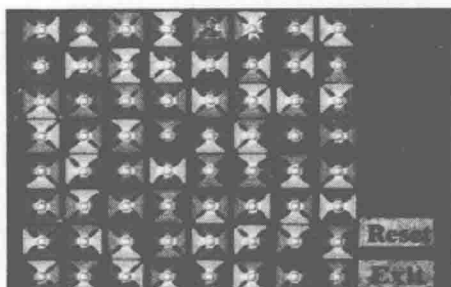
离开大地殿堂,回到瀑布那,瀑布的左方有一块山岩之图,查看山岩上这片图形,原来这里是一个类似智慧盘的游戏。将“绝地”国度的图案拼好,解开谜题后,山岩之图上面出现了一个凹洞,凹洞的形状好像和之前老伯掉下的项链形状差不多,于是我拿出老人的项链塞进凹洞内,突然山岩上出现了一个传送窗口,我进入传送窗口后走到一座满是石壁的洞穴。



我内心猜想,这里可能就是老婆婆口中的时间之门,而打开时间之门需要五彩缤纷的大地之水才能开启,于是我拿出画家送我的颜料袋,将颜料袋往会漏水的石墙上盛一些水,颜料袋里的水已经变成五彩缤纷了,再将装水的颜料袋使用在石壁上,突然时空之门出现了,进入时空之门,我来到了一座缤纷的彩桥上,我仔细的查看这座彩桥,发现这又是诸神所安排的另一道谜题。

这个谜题的规则很简单,相同颜色紧邻的区域,肖像才能互相通行,而每走到一个方块上,方块就会顺时针转一圈,而游戏目的呢,则是让我的肖像抵达类似准星的位置上,经过一阵移动,我幸运的走到了尽头。

穿过大门,我来到了诸神的时空,我留意到有一份手卷漂浮在半空中,于是我拿起手卷,顺道翻阅了一下,无意间,我瞧见手卷内记载了许多关于这世界的秘密。



所需符号纸	出现位置
怜悯	水底
保护	守护雕像前
太阳	找到枯叶的地方
解脱	音乐家住处
墙壁	画家的画
建造	瀑布后方的洞穴
上面	瀑布后方的洞穴
得到	猎人家二楼

当手卷被打开之后,诸神……我的子民……实现大地回归太古之初沉寂的诅咒。古老的预言也将走到最后阶段。

神创造了时间,并创造了五个子民,天、地、水、感情、理性,陪它度过时间的轮转。

神的五个子民必感沉寂,而向神提出创造世界的想法,以使时间的轮转更加生动有趣。神答应其要求,于是五个子民即共同创造了世界。天创日、月、星辰;地创石、草、花、木;水创风、云、雨、电;情感创虫、鱼、鸟、兽;理性为万物创造了“智慧”。“人”运用“智慧”创造了“文字”,“文字”的产生,虽为人带来“文明”,却同时也带来了悲伤、嫉妒,谎言以及骄傲;从此世界就有不停的杀戮、战争、贫穷及疾病……神见文明带给世界如此的情况,于是命令五个子民们立下时间的诅咒;时间的诅咒将追寻着文明,从未来一直往过去吞灭,而无文明的世界,将会回归至太古之初的宁静。

当我醒来时,发现我已回到了旅馆,躺在床上望着窗外昏暗的天空,感觉自己好像花了一生的时间,做了一个很长而又奇怪的梦。然而那晚发生的事情是真还是假,至今在我心中还是个谜……,不过我永远记得手卷上的一段话:人虽有了文明,却同时也带来了悲伤,当我们创造崭新的科技和文明时,是否也遗忘了那埋藏于内心深处最纯真的性灵。

物品	出现位置
绿石	小女孩赠送
羽毛	小鸟飞起落下

(续表)

物品	出现位置
硝石	小镇招牌前的地上
辛香草	小镇河岸的草地上
小刀	井底下
水桶	井前
水源之石	公主
心形项链	公主卧房
炭笔	木瓢燃烧后
金币	水池
水晶	水源祭坛
粉扑花	守护雕像前
银钥匙	老妇人
手帕	老园丁裤子口袋
核桃壳	松鼠咬完丢弃
黑珍珠	河底下
铲子	花园
银钥匙	花园外隆起的土堆
徽章	皇室图书馆
咒语之书	皇室图书馆二楼
木瓢	音乐家处
绿石	音乐家处
银钥匙	国王寝室
脏盘子	国王寝室
铁丝	国王寝室
枯叶	森林西北方
红色果子	画家处
硬化剂	画家处
草稿纸	画家处
颜料袋	画家处
树藤	蜂巢下方
笛子	解救小鸟后,小妹妹赠送
黄色奶酪	鼠洞内
小镇名菜	厨师家
斧头	厨师家
蜘蛛网	树林
树干	树林
核桃	树林
蜂蜜	树林南方
羊皮纸	猎人家
空瓶	猎人家
酒	猎人家密封箱子内
弓	猎人赠送

真人快打 II

——究极神拳一览表

王 俊 雄

使用前注意事项:

落入毒潭:重拳加重脚加轻拳

所有的招术都要在 Finish 的字眼出现时使用,并且成功与否和对手的距离有关,请注意。

究极神拳一览表

Kung Lau
飞帽断身:前、前、前、重脚
飞帽断首:按住重拳、后、前、放开重拳
落桥钉身:前、前、前、轻拳
婴儿:后、后、前、前、轻脚
朋友:后、后、后、下、轻脚

Liu Kang
神龙吞首:下、前、后、后、轻脚
击拳爆首:按住防、十字钮回转一圈
落桥钉身:下、后、前、前、重脚
婴儿:下、下、前、后、重脚
朋友:前、后、后、后、重脚

Scorpion
火炎爆身:按住防、下、下、上、上、轻拳
锁断身体:按住轻拳、下、前、前、前、放开轻拳
落桥钉身:下、前、前、防
婴儿:下、后、后、轻脚
朋友:后、后、下、轻脚

Mileena
千叉破肚:前、后、前、重脚
吸体吐骨:防加轻脚按三秒放开
落桥钉身:前、下、前、重拳
婴儿:下、下、下、轻脚
朋友:按住防、下、下、下、上、轻脚

Sub-Zero
爆身碎冰:前、前、下、轻脚
前、下、前、前、轻拳
冰球碎身:按住重拳、后、后、下、前、放开重拳
落桥钉身:下、前、前、防
婴儿:下、后、后、轻脚
朋友:后、后、下、轻脚

Reptile
无影断身:按住防、上、上、下、轻拳前
前、下、轻脚
蛇魔吞首:后、后、下、重拳
落桥钉身:下、前、前、防
婴儿:下、后、后、重脚
朋友:后、后、下、重脚

Shang Tsung

吸星大法:按住防、上、下、上、重脚
人体破身:防加重脚按三秒放开
落桥钉身:按住防、下、下、上、下
婴儿:后、前、下、轻脚
朋友:后、后、下、前、轻脚

Johnny Cage

迪拳断手:前、前、下、上
截腰断身:下、下、下、前、前、重拳
落桥钉身:下、下、下、轻脚
婴儿:后、后、后、轻脚
朋友:下、下、下、下、轻脚

Baraka

毒钻破肚:后、前、下、前、重拳
毒钻断首:后、后、后、后、轻拳
落桥钉身:前、前、下、轻脚
婴儿:前、前、前、轻脚
朋友:按住防、上、前、前、轻脚

Raiden

电击爆身:重脚按六秒放开、防加重脚连按
雷电破身:轻拳按八秒放开
落桥钉身:按住防、上、上、上、轻拳
婴儿:按住防、下、下、上、轻脚
朋友:下、后、前、轻脚

Jax

巨力断手:防、防、防、防、重拳
巨力碎首:按住重拳、前、前、前、前、放开重拳
落桥钉身:按住防、上、上、下、重脚
婴儿:按住防、下、上、下、上、重脚
朋友:按住防、下、下、上、上、重脚

Kitana

毒吻爆身:按住重脚、前、前、下、前、放开重脚
毒扇截头:防、防、防、轻脚
落桥钉身:前、下、前、轻脚
婴儿:下、下、下、重脚
朋友:按住防、下、下、下、上、重脚

真人快打Ⅲ

——招式说明

王 俊 雄

★ Shang Tsung

一发火球：←←重拳

二发火球：←←←重拳

三发火球：←←→→重拳

地面火球：→←←轻拳

变身术—Sindel：←↓↙←轻脚

变身术—Jax：→→→↓轻拳

变身术—Kano：→←防御

变身术—LirKang：→↘↑↗→↘(转一圈)



变身术—Sonya：↓+跑步+防御+轻拳

变身术—Stryker：→→→重脚

变身术—Sub-Zero：→↓↘→重拳

变身术—Cyrax：防御、防御、防御

变身术—Sektor：←↓↙←轻脚

变身术—Nightwolf：↑↑↑

变身术—Sheeva：→↓↘→轻脚 变身术—KungLao：跑步、跑步、防御、跑步

变身术—Kabel：轻拳、防御、重脚

连续招式：重脚、重拳、重拳、轻拳←+重脚

连续招式：→←←轻脚(落地之前)←←→→重拳

Fatality：轻拳(不放)↓→→↓(靠近敌人)

Babality：跑步、跑步、跑步、轻脚

Friendship：轻脚、跑步、跑步↓

★ Sindel

火球：→→轻拳

空中火球：↓↘轻拳(必须在空中使用)

尖叫声波：→→→重拳

飘浮←←→：重脚

连续招式：重脚、重拳、重拳、轻拳、重脚

连续招式：轻脚、重拳、重拳↓+重拳、跳踢、↓↘轻拳

Fatality：跑步、跑步、防御、防御、跑步+防御(靠近敌人)

Fatality：跑步、跑步、防御、跑步、防御(远距离)

Babality：跑步、跑步、跑步↑



Friendship：跑步、跑步、跑步、跑步、跑步↑

Pit：↓↓↓↓轻拳