

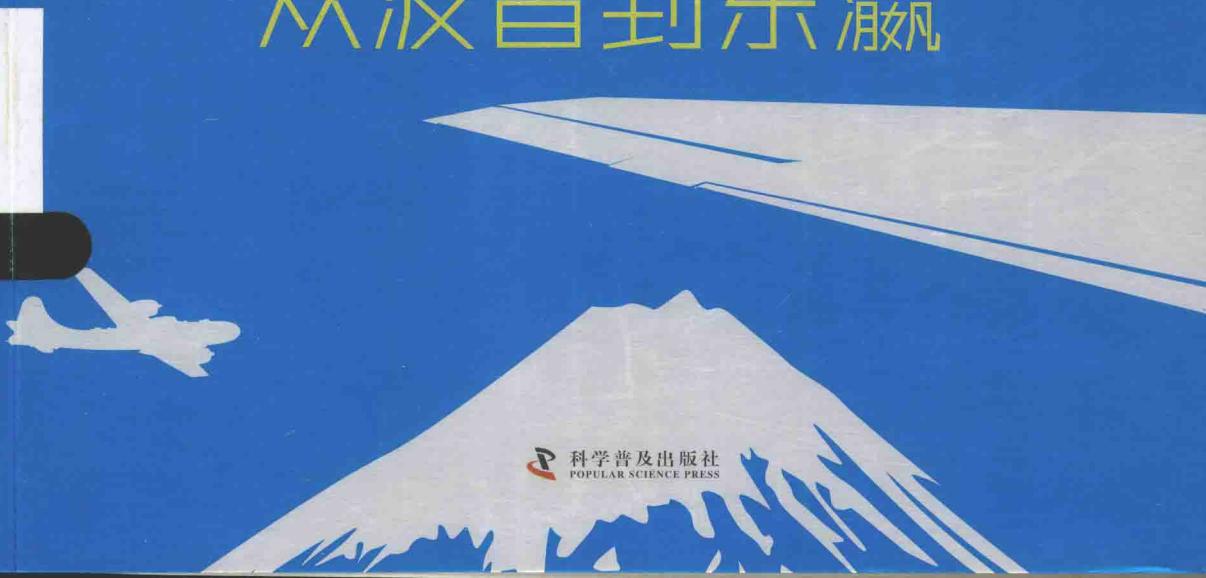
中美联手抗日纪实

甘本祓

著

B-29来了 *Whirlwind* *From Boeing to Japan*

从波音到东瀛



中美联手抗日纪实

日本被

著

B-29 来了
Whirlwind
From Boeing to Japan

从波音到东瀛

科学普及出版社
·北京·

图书在版编目(CIP)数据

B-29来了：从波音到东瀛 / 甘本拔著. -- 北京 : 科学普及出版社, 2015.9

ISBN 978-7-110-09223-1

I. ①B… II. ①甘… III. ①第二次世界大战战役 - 空战 - 美国 - 通俗读物 IV.

①E712.9-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第188764号

策划编辑 杨虚杰

责任编辑 鞠 强 汪晓雅

装帧创意 林海波

设计制作 林海波

责任校对 何士如

责任印制 马宇晨

出版发行 科学普及出版社

地 址 北京市海淀区中关村南大街16号

邮 编 100081

发行电话 010-62173130

传 真 010-62179148

投稿电话 010-62103136

网 址 <http://www.cspbooks.com.cn>

开 本 720mm×1000mm 1/16

字 数 254千字

印 张 21.25

版 次 2015年9月第1版

印 次 2015年9月第1次印刷

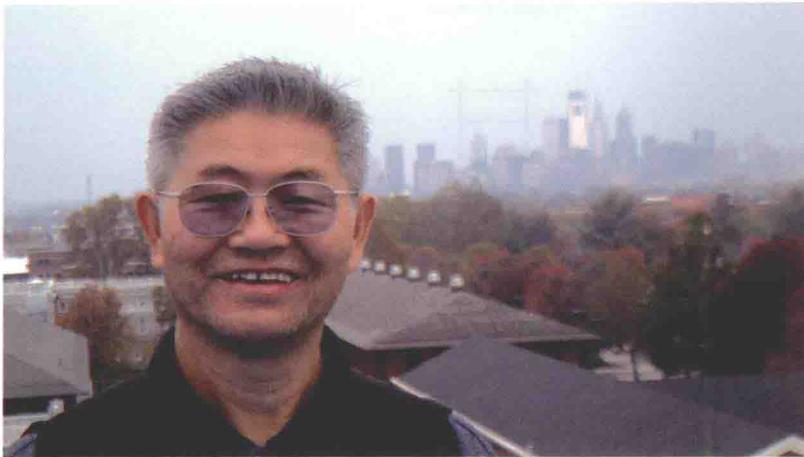
印 刷 北京凯德印刷有限责任公司

书 号 ISBN 978-7-110-09223-1/E · 39

定 价 75.00元

(凡购买本社图书, 如有缺页、倒页、脱页者, 本社发行部负责调换)

谨以此书献给
打败日寇的中美军民



甘本波

1937年生于四川成都。微波技术专家，教授，高级工程师。1959年大学无线通信专业毕业后留校任教20年。1979年调电子工业部，先后担任微波通信处和卫星通信办公室负责人，后赴美国硅谷工作二十余年。现居美国硅谷山景城。曾活跃于学术界和科普界，曾任中国电子学会、中国计算机学会、中国通信学会、中国仪器仪表学会、中国预测研究会、中国宇航学会等相关专业委员会委员和中国科普作家协会工交专业委员会委员、荣誉理事。著有多部专业著作，包括《微波传输线设计手册》《现代微波滤波器的结构与设计》《电磁场与微波传输线》《微波网路元件与天线》等；还创作过大量的科普书籍和文章，创作量已超过1000万字，包括《生活在电波之中》《茫茫宇宙觅知音》《“超级间谍”之谜》《今天的科学》《信息社会向你招手》《给地球照相》《先进的电子对抗系统》等。曾兼任电子工业出版社学术顾问、中国展望出版社副总编辑；还曾担任多种杂志和丛书的编委，例如《微波学报》《知识就是力量》《无线电》《电子世界》《信息世界》《国际新技术》以及“无线电爱好者丛书”“电子学基础知识丛书”“第二课堂丛书”“少年新技术丛书”“电子应用技术丛书”“新视角科普系列丛书”等。作品多次获奖，例如国家图书奖、电子科普优秀作品奖、少年百科丛书优秀读物奖、第二届全国优秀科普作品一等奖和世界通信年全国通信优秀作品奖等。

本书是作者“中美联手抗日纪实”系列的第二部，第一部《航母来了：从珍珠港到东京湾》已由本社于2014年1月出版。

中国科普作家协会 专家们对作者的评介摘录

甘本被是一位资深科技专家型科普作家，并擅长于散文、诗歌。读他的作品常常会引起心灵的共振与激荡，甚至热泪盈眶。因为他是用“心”在写文章，正如他所说：“人在文中，文在心中，以理带笔，以情感人。”他的创作风格：笔调幽默、风趣；文章抒情、动人。

——中国科普作家协会《科普创意文论》专家评审组

甘本被始终有一颗与时代脉搏一起跳动的年轻的心。他用心写作，用心与读者交流，也用心打动着每一个人。他是率先垂范科学与人文交融的作者之一。在他的科普作品中，常以生动形象的比喻、诗一般的语言来诠释科学技术，使人读来兴味盎然，备感亲切。

——中国科普作家协会前副理事长、著名科普作家 陈芳烈

科学与文学相结合这是甘本被的科普创作观。他是用文学艺术的心与笔来释读科学，目的是为了传播智慧。我把这种科普创作观归纳为一副对联：
“解读自然奥秘；探究人生真谛”。

——中国科普作家协会前副理事长、著名科普作家 汤寿根

他用真挚的人文情怀，让读者心扉开放；再以科学的理性光芒，把人们心田照亮。仿佛听见，《茫茫宇宙觅知音》唱着他当年的理想：与读者一道，欣赏科学，体验探索，激情原创。

——中国科普作家协会前副理事长、著名科普作家 王直华

生在抗戰時，長在軍營中。

熟知苦與痛，難忘恨和仇。

我生於1937年，八年抗戰時期就是我的童年。我出生時父親是在黃埔軍校工作。當他請纓赴前線抗日時，我又成了“隨軍家屬”。在“馬背上長大”的我，看見過日寇炸彈爆炸的硝煙，聽到過日寇槍炮聲刺耳的呼嘯，天之驥到父親所在部隊浴血抗敵的事蹟，對日寇的侵略罪行有著深切地感受。

因此，我關注第二次世界大戰的歷史，尤其是抗日戰爭史。這二十多年到了國外、住在美國，可以更全面地收集到有關史料，甚至參觀到有關的飛機、軍艦和武器，接觸到有關的人和事。這就更加激起我的研究和探索熱情。

我常常想，我們這一代人，已是最後一代親歷這段抗戰的人了，以後的人就只能用“聽到”、而不能用“見到”來講述這段歷史了。手上有豐富的素材，而國際環境的現實又呼喚著我的責務感，於是就奮然命筆了。

廿二稿

于美國舊金山灣區寓所

公元2015年7月7日

序 PREFACE | 科技是第一战斗力

苏青

1945年8月15日，日本天皇裕仁向全世界广播《停战诏书》，宣布接受《波茨坦公告》所规定的各项条件，无条件投降。70年后的8月15日，拜读甘本拔老师即将付梓的新作《B-29来了：从波音到东瀛》，我不禁感慨万千。

国与国之间战争的较量，最终是实力的比拼，国力的比拼。20世纪三四十年代，贫穷、落后的中国用人口众多和地域广阔的实力，在付出3000万血肉之躯的巨大牺牲、8年之久的艰苦卓绝持续损失后，最终赢得了对日战争的全面胜利。而从1941年12月7日日本偷袭珍珠港算起，到1945年8月15日日本宣布投降，以美日对抗为主的太平洋战争，持续时间却只有3年8个月，美军的伤亡人数还不足50万。中美对日作战在人员、物质损失和时间消耗等方面的巨大差距，我认为，最主要的还是由双方的科技实力、双方的综合国力所决定的。

《B-29来了：从波音到东瀛》从一个侧面为我的这一论点提供了佐证。

B-29轰炸机，又称“超级空中堡垒”，是美国陆军航空队在第二次世界大战亚洲战场的主力战略轰炸机，是二战时各国空军中最大型的飞机，也是当时集各种高新科技为一体的最先进的武器平台之一。从1934年美国军方下达研制四引擎远程轰炸机的朦胧构想和波音公司开始预研算起，到1944年正式出厂、列装部队，B-29的研制历时整整十年，真可谓“十年磨一剑”。这期间，无数科学家和工程技术人员通力合作攻关，一切从战争需要出发，以超常规的速度解决了有关机身设计和动力系统、武器系统、电子系统等研制过程的一个又一个科技难题。

正是有了B-29，美军才有能力对头号仇敌日本实施有实质性威慑和破坏作用的战略轰炸。1944年6月5日，在首次遭受92架B-29对本土九州岛进行狂轰滥炸的袭击，以及1945年8月6日和9日广岛、长崎分别遭受B-29投下的两颗原子弹毁灭性打击后，日本从裕仁天皇到普通国民意志完全崩溃，在美军尚未有一兵一卒登陆本土的情况下，很快就宣布无条件投降。

在《B-29来了：从波音到东瀛》这本高级科普图书里，甘本祓老师用史学家的审视眼光、社会学家的人文情怀、科学家的严谨态度、信息学家的灵敏嗅觉、文学家的创作手法，通过描述B-29从军事家奇妙构想到科学家创新预研，再到工程技术人员攻关研制，最终到空军勇士剑指东瀛、亮剑诛敌，展现了科技与军事紧密结合高科技武器威震敌胆、迫敌就范的二战另一恢弘历史画卷，生动地诠释了科技是战争中第一战斗力这一颠扑不破的真理。

甘本祓老师1937年生于四川成都，童年是在抗日战争的苦难岁月中度过的，因而对战争的残酷有着更为切肤的体会，对残暴的日寇有着更为切齿的痛恨，对维护和平有着更为迫切的期盼，对战争的警觉和反思显得就更为自觉。“我常常想，我们这一代人，已是最后一代亲历抗战的人了，以后的人就只能用‘听到’、而不能用‘见到’来讲述这段历史了。手上有丰富的素材，而国际环境的现实又呼唤着我的责任感，我就奋然命笔了。”在本书的“后记”里，甘老师这样道出了他创作的初衷。

在我看来，日本之所以成为美国执行全球霸权主义的忠实走狗，很大程度上是源于二战时被美国彻底打服了；而对中国、韩国、朝鲜等亚洲国家的战争罪行至今仍不肯深刻反省、真诚认错、彻底悔改，是因为它认为这些国家并非真正的战胜国，骨子里并不服气。如今，我们虽然有了航母，但还远没形成战斗力，更没有构筑成海上航母战斗群；虽然中国空军战机已在和平时期飞出第一岛链，但战时尚能做到的依然是近海防御；我们还没有自行研制的战略轰炸机，致使对敌国缺乏实现超远程核威慑的战略轰炸手段。因此，增我科技实力，提我国防意识，强我军事力量，铸我钢铁长城，卫我神圣疆土，佑我中华国民，在当今世界形势

错综复杂、国家安全危机四伏的情形下，就显得尤为重要。今后，日本或其他国家若再胆敢和中国交战，我们就必须有能力坚决、彻底把它打残、打趴、打怕、打服，让它俯首称臣。

甘本祓老师是一位成果丰硕的优秀科普作家，是我十分敬重的长辈。他对创作的执着和勤勉，对同仁的谦逊和友善，对晚辈的提携和呵护，对老伴的忠贞和关爱，令我感动不已。我们是忘年之交，从他身上我学习到了许多宝贵的东西。

《B-29来了：从波音到东瀛》是甘老师“中美联手抗日纪实”系列丛书的第二部，第一部《航母来了：从珍珠港到东京湾》自2014年1月由科学普及出版社出版后，好评如潮，现已重印多次。今天，我已由科学普及出版社社长调任它职，甘老师仍一如既往信任我，希望我为这本书作序，我深感荣幸，但更多的是觉得惭愧。在甘老师面前，我永远是一名小学生，恭敬不如从命，我权且把这作为我直接向他老人家学习、请教的一个最好机会吧。

衷心期盼《中美联手抗日纪实》系列丛书的第三部《B-29去了：从成都到天宁》早日面世，以飨读者，让我能先睹为快。

是为序。

2015年8月15日于北京市海淀区万柳小区公寓

写在前面

AUTHOR'S NOTE

有人说：历史是一记警钟，发人深省；
有人说：历史是一面镜子，前车之鉴；
我认为：历史是一折冷酷而浪漫的故事，让人……
君不见，昔日冤家对头，今日却在热恋，这就是历史的浪漫。
难怪有人高呼：忘记过去就意味着背叛！

20世纪，人类打了两次世界大战，
21世纪，谁还想再干？！
既然如此，不如让历史回放，也好过让历史重演……

现在请看：《B-29来了：从波音到东瀛》，
它把一段真实的历史呈现在你的面前。
让我们歌颂中、美联手抗日的事迹，来唤醒痴迷；
让我们敲响历史的警钟，来抵制让军国主义复辟。
愿人民世代友好，
愿世界永享和平。

目录

CONTENTS

序 | PREFACE

写在前面 | AUTHOR'S NOTE

Chapter 1	剑指东瀛 JAPANESE HOME ISLANDS——That's the spot to hit	1
	B-29狂飙，冲向东京和大阪、冲向名古屋和神户、冲向广岛和长崎、冲向其他六十多座日本城市，让日本鬼子失魂落魄、举手投降……	
Chapter 2	宗师论剑 STRATEGIC BOMBER——That's a good idea	20
	在1941年12月7日前，美国是“中立”的。没有人知道美国会在何时、以何种形式被卷入战争，当然也就未意识到B-29计划的历史意义。那时，在绝大多数人的心目中，将美国“拖入”战争的一定会是德国的挑衅。只有米切尔（或者再加上少部分他的“追随者”）看到了危机来自日本，而且会在珍珠港，甚至已经想到了要造远程轰炸机来对付……	
Chapter 3	十年磨剑 TEN YEARS——How the B-29 was born	42
	从1934年军方下达4引擎远程轰炸机的朦胧构想和波音公司开始预研算起，直到1944年正式出厂、装备部队、杀向东瀛，美国陆军航空队整整等了十年，才盼到了朝思暮想的B-29。真是“十年磨一剑”……	
Chapter 4	精心铸剑 BUILDING THE B-29——Four factories and thousands	192
	美国人在短期内突击赶制B-29的那种阵仗，真可以说是掀起了一个“B-29大生产运动”。军民总动员，男女齐上阵，昼夜加班干，一切为前线……	
Chapter 5	亮剑诛敌 STRATEGIC BOMBING——The bomber will always get through	262
	美军之所以钟情于B-29，归根结底，就是因为有了它，美军便有能力对头号仇敌日本做出有实质作用的战略轰炸。事后证明，用B-29，从1944年6月5日第一次出征，到1945年8月6日和9日投下最后两颗原子弹，仅仅用了一年多的时间，未用一兵一卒登陆日本本土，日本鬼子就举手投降了……	
	后记 EPILOGUE	325

劍指東瀛

Bringing the war to the Japs,

Bringing the war to an end.

将战火烧到日本，将战争推至终点。

美国人如此评价B-29轰炸机在第二次世界大战（以下简称“二战”）中的作用。这句由衷的赞誉，既是在发泄对日本人的仇恨，也是在庆贺美国人的胜利。所以我们开篇之时，还是得先从当年美国人为什么对B-29那么感兴趣说起。

常言道：“工欲善其事，必先利其器”。任何军队都想用更先进的武器装备自己，这并不稀奇。但当年美国人对B-29的情有独钟，却打破常规。那是因为，它不仅是二战中的王牌战略轰炸机，而且更重要的是：对美国陆军航空队而言【注：当年美国空军尚未独立，是在陆军编制下，称为“陆军航空队”。二战后空军才独立成军】，B-29既让他们达成了向日寇复仇、全面而彻底地轰炸日本本土、迫使其无条件投降的战略目标，又让他们实现了建立战略空军的梦想。

在此之前（包括在欧洲战场），美国陆军航空队基本上是一支支援配合兵种。虽然它也执行过一系列战略轰炸任务，但主要还是为了配合地面部队的战役行动。

但是，用B-29对日本的轰炸，则是在并无登陆日本的战役行动下独立进行的，并贯穿在对日本本土轰炸的全过程中。而且，在亚太战场上的B-29的轰炸机部队，既不属美国远东军司令、盟军西南太平洋战区司令麦克阿瑟的领导，又不受盟军太平洋战区总司令尼米兹指挥，而是听命于陆军航空队司令阿诺德，直接受美国参谋长联席会议指挥。B-29对日本本土的轰炸，从战略上讲是迫使日本投降的直接因素。这就促使美国陆军航空部队在完成对日战略轰炸任务的同时，也完成了从战役配合力量到战略主导力量、从“寄人篱下”到独立成军的革命性战略

转型！至此，一个世界上规模最大、力量最强、作战经验最丰富的、独立的美国空军已经呼之欲出。

关于这个问题，这里想引用美国空军的第五任参谋长、本书中轰炸日本的主帅李梅（Curtis E. LeMay）的两段评论作为旁证，它集中地代表了美国空军人士的心声。

在谈到欧洲战场时他是这样说的：

在欧洲战场，我们是受艾森豪威尔将军指挥，而他是一位陆战指挥官，他的兴趣是在地面战胜德军，他对空军的认识就是用大量战机支援他的地面部队。

在谈到B-29时他却这样说：

如果B-29能早3年，我们就能随心所欲地轰炸德国的目标，而不像用B-17那样有所限制，这样欧洲战事也许能更早结束。

显然，他在这里是用对欧洲战场的“遗憾”，来衬托对亚太战场和B-29的称赞。

再扩大一点，对全体美国人（当然也包括全体美军）而言，B-29凝聚了他们的复仇精神和必胜意志！它是当年美国人精神力量和物质力量一次最成功的展示！

为什么这样说呢？

想当年，在珍珠港事变之前，虽然中国已艰苦抗战了4年，但美、日却还是“友好国家”。美国还是日本的主要贸易伙伴，日本人的许多重要战略物资，在很大程度上，还是买自美国。虽然大多数美国人对日寇在中国和亚洲的野蛮行径都是满怀义愤，但美国也有不少人却还在为是否参战、何时参战争论不休。

当时，美国人的主要精力是放在帮助英国打德国上，而对于日本则是用“文攻”——谈判。一直谈到了1941年12月7日当天，日本人猴急地跳了出来偷袭了珍珠港，主动争取代替德国成为美国的头号敌人之后，日本才成了中、美共同的敌人。

在极端愤怒中仓皇应战的美国，复仇的呼声一浪高过一浪：“为12月7日报仇”、“报复日本”、“轰炸日本本土”、“让日本强盗也尝尝美国炸弹”……罗斯福总统也是心急万分、既发指令又开会强调：一定要尽快轰炸日本。

一句话，轰炸日本成了美国全体军民的最迫切愿望。

请看！下面两幅当年的招贴就集中反映了美国军民的心声。

"Don't Save His Face!"



不留情面 | 美国人民的铁拳狠揍日本军国主义。在日寇军旗中红膏药的位置是贼酋东条英机的丑恶嘴脸，手臂上写着“美国劳动者”。



剑指东瀛 | 美军矛头直指日本东京。画中人是尼米兹海军上将（Chester W. Nimitz），时任美军太平洋舰队司令和盟军太平洋战区总司令。

（来源：The Fall of Japan）