

現代初中教科書

本國史

上冊

編輯者 顧頡剛 王鍾麒

校訂者 胡適

上海商務印書館出版



編輯者 顧靜剛 王鍾麒

校訂者 胡 適

上海商務印書館出版

用適中初★輯編科分
書科教學中級初代現

新學制初中的特色，在混合教授；但當改革之初，一部份學校，仍有採用分科教授法者。本館應此需要，另編現代初中教科書一套；分科之中仍注重於全體之聯絡書名列下：

國	本	文	六
界	國	史	三
世	地	史	三
界	理	學	三
物	理	學	一
理	學	學	一
學	理	算	一
學	二	術	一
學	二	化	一
學	二	學	一
學	二	代	二
學	二	數	二
學	二	學	二
學	二	幾	二
學	二	何	二
學	二	角	二
學	二	術	一
英	英	三	
文	文	册	
法	法		
水	水		
彩	彩		
畫	畫		
一	一		
冊	冊		
衛	生		
一	冊		
冊			
學			
理			
物			
地			
國			
界			
世			
界			
國			
本			
國			
公			
國			

元1748(一)

4-7-14

Modern Textbook Series
History of China
For Junior Middle Schools
The Commercial Press, Limited
All rights reserved

編輯者	顧鍾頤
校訂者	胡適
發行者	上海棋盤街中華書局
印刷所	上海北河南路北首寶山路上海華昌印書館
總發行所	北京天津保定奉天吉林龍江 濟南太原開封鄭州西安南京杭州 蘭谿安慶蕪湖南昌漢口
分售處	長沙常德衡州成都重慶醴 縣貴陽廣州潮州香港梧州雲南 張家口新嘉坡
商務印書分館	附註

現代敘科書
初中本國史
編輯大意

- 一、本書共分六編：第一編總說，第二編上古史，第三編中古史，第四編近古史，第五編近世史，第六編現代史。分成三冊，上冊為上古和中古，中冊為近古，下冊為近世和現代。材料均勻，適合初級中學分科教學之用。
- 二、歷史應當注意事實的因果，不能拘拘於朝家的更迭。所以本書的編次雖分史期，而敘述的單位却自為起迄，不依從前那樣的斷代。
- 三、時代精神是歷史的主眼，如民族的分合，政治的設施，社會的風尚，學術的嬗遞，凡足以表現當時的特徵而影響及於後世的，本書便取材於此，都為簡單的系統的介紹——有詳述或指證的必要時，並另輯附文來說明他。所以並不把定什麼中心，膠執

着教學的對象。

四、本書用公元紀年，並分附當時當地的年號，——如三國時吳事用吳年號，南北朝時北齊事用北齊年號等，——俾時間的距離較易捉摸，而歷來的正統觀念可以藉此打破。——不附帝王的世系表，正因此故。

五、教學歷史最要的條件，在喚起一般的想像。所以本書於政治活動牽涉到的人名，大多繫以當時的職位，稱謂便也隨時改變；——如劉邦的遞變爲沛公，漢王，漢高帝等，——以見當時的政治組織是怎樣，一以見那人在當時的政治社會究佔怎樣一個地位。所有當時稱引到的地名，則就不甚習見的附注今稱，以資比照。如有必需大體說明的地方，并插入歷史地圖，略見沿革的一斑。

現代叢科書
初中本國史
上冊

目 錄

第一編 總說	1—22
一 歷史與地理	1
二 歷史演進的各方面	4
三 構成中國歷史的諸民族	8
四 史期的區分	16
第二編 上古——秦以前	23—60
(公元前二二一以前)	
一 社會的進化和建國的雛型	23
二 洪水的傳說	25
三 君位世襲和神權政治	31
四 封建制度和家族主義	37
五 諸侯兼併和當時的社會	44

六 思想的激起和貴族的傾覆 51

第三編 中古——從秦初到五代之末 61—196

(公元前二二〇——公元九六〇)

一	<u>秦</u> 的統一和中央政府的確立	61
二	<u>長城</u> 與 <u>匈奴</u>	65
三	郡國並行的因果	76
四	尊重儒術的影響	84
五	域外交通的發展	93
六	政治中心的墜落	100
七	復古的失敗	105
八	一姓再興和表章氣節	112
九	佛教的傳入和 <u>道教</u> 的創興	119
十	清議和黨錮	126
十一	<u>三國</u> 並立的擾攘	131
十二	外族內侵的動機	138
十三	<u>五胡亂華</u> 和南北對抗	144

十四	思想的轉變和 <u>六朝</u> 的風尚	151
十五	異族同化和新的四裔	163
十六	科舉制度和古文運動	169
十七	外教的繼來和 <u>佛教</u> 的蛻化	175
十八	方鎮的專橫和朋黨的傾軋	183
十九	<u>五代</u> 的糾紛和當時的社會	189

現代教科書
中國本編
上冊

第一編
總說

一 歷史與地理

歷史是什麼？大家都知道是人類親歷過來的經驗，是一切事物進化的過程。從廣義說，由天體的構成到初有人類，由人類的初祖到現在，一切活動演化的跡象都是歷史。但人類是社會的生物，必需發生了社會活動才有影響及到當時和後來；如果各各獨立地自生自滅，決不會有多大的關係，確占一個明瞭的地位的。所以從狹義說，只能注意在社會活動的事跡上面，而把荒遠難憑的傳說存而不論。

社會的形成，不問行國與住國，必有附着的地盤，才得有所託跡。又必有環境的驅迫，才得交流遷變，逐漸構成更新的境界。所以地理給歷史的影響極大，他倆的關係，簡直成了連鎖之勢。我們在研究的時候，往往即地可以證史，就史可以證地。譬如某地會發生某項重要的史跡，不問那里現在的景象怎樣，在當時必是繁榮肥沃的所在，或是形勢險要的去處；決不是荒涼寂寞，人跡不到的地方。又如某地有頽廢的關塞，某地有古代的邱墓，無論這等地方現在怎樣偏僻，怎樣冷落，在當時必然發生過重要的史跡。這是隨便碰得到的事實。我們更可通觀世界的史跡，凡是河川沿岸，多產穀物的所在，必是產生文明的根據地，——如埃及的尼羅河，巴比倫的阿付臘底斯、底格里斯兩河，印度的恆河，中國的黃河等，——而冰雪沴封，荒寒不毛的地方，往往很難建樹較有成績的事業。——西伯利亞北部、阿

拉斯加、格陵蘭至今沒有什麼大事影響到中國，或即此故。這便是歷史與地理的相互關係。

研究歷史的，必需懂得歷史與地理的關係，才能懂得一地域的歷史有一地的特點。惟其一地域有一地域的特點，才可就世界通史中劃出一部分的研究，而“國別史”便由此成立。我們現在研究的中心是本國史，當然是國別史了。

國別史的責任，惟在究明某一國地盤上的社會活動，那麼本國史的含義當然把本國地盤上發生的一切社會活動作主體了。但人間沒有孤立的歷史，事實上必有與別一地域發生連屬關係的地方，我們研究的範圍，就不能不侵入別一地域的境界。譬之英國的歷史，不能不於“百年之戰”涉及法國；法國的歷史，不能不於“綏丹之敗”涉及普魯士，便是極顯明的兩條例證。所以我們研究本國史時，對於域外

的情形，不問他在上古、中古、近古、近世或現代，凡與本國有關係的，總得詮敘他的事類，鉤次他的本末，至少要究明他何以與本國發生關係的幾要點；同時也得注意本國境內各地域逐步開化的經過。

由此做去，可以得到下列幾個問題的答案：

1. 中華民族是怎樣組合的？
2. 中國的文化受到外緣的影響怎樣？
3. 中國勢力影響到域外，起怎樣的變化？
4. 中國現有的領域，由怎樣的蛻變而成？

把這四個答案找了出來，那麼中國地理上發生的中國歷史便得明白。同時於中國歷史影響到中國地理的關係也就明白了。

二 歷史演進的各方面

歷史的含義，看上面所說，可以略知一個界域。那麼我們要研究的，只是人類有社會

組織以來的歷史，同時在這經歷的過程上，找尋一些變化演進的事實。所以那些由口碑衍爲記載的書本，竟占歷史的主要部分了。但我們要知道，歷史不就是寫出來或刻出來的書本，凡是古代遺留下來的器物，掩沒在地層中的殭石，都可以取來證明已往的事跡，便可以說都是歷史上的產物。用文字記載出來的書本，當然是歷史的一部，決不是歷史的全體。不過我們須知書本的流布比別種東西容易持續，而且他的內容可以從多方面記載，所以歷史的範圍便好像漸漸收縮，只在書本之內了。其實書本以外的種種事物都是歷史的好材料，我們決不能儘望着書本而拋棄餘外的東西！

原來歷史的演進乃是向多方面展開的。這展開的事實，固然同爲時代的背景所支配，而彼此影響極深，但多方面演化的情形却各各不同。因此，我們研究歷史的，一定要注意

歷史的各方面，而不容僅偏一隅去記誦幾個朝家的隆替和幾輩英雄的成敗。我們應當着眼的，至少要顧及民族的、社會的、政治的、學術的四方面。

民族的方面，自有他們的來源和分合，影響於文化極大；凡異民族的接觸、衝突和融合的情形，我們都該注意。社會的方面，自有他蛻變的跡象可求，當時一般的生活狀況於此略見；凡家族、禮制、宗教、風俗和階級觀念等的因革，我們都該注意。政治的方面，自有他的沿革變遷，直接影響於當時，間接影響於後世的甚切；凡疆域的伸縮，制度的損益，施政的得失，我們都該注意。學術的方面，也因時勢的需求而促成思想的轉變，於時代的背景關係最切；凡學說的流傳和影響，我們都該注意。

今且隨便舉幾個例，說明這各方面在歷史背景上的重要：

(一) 民族的方面 秦以前的內融和外攘

我們且不加究詰。自秦以來，民族史上的犖犖大者，舉起來已恐累紙不能盡辭了。如秦拒匈奴，漢通西域，兩晉五胡的騷擾，遼、夏、金的宰割中原，元、清的混一華土，以及漢開西南夷後，歷代的對苗政策，——如元、明的土司世官，清代的改土歸流，——於民族性的衝突、調和與影響，關係甚鉅，當然不能忽略。

(二)社會的方面 姑不必問風俗的澆醇怎樣，宗教的信仰怎樣，只單看春秋時的階級森嚴，戰國時的游說任俠，和六朝的門閥，宋後的義莊，便可察出各時代的生活概況。因為上述的事實或屬社會組織，或為家族制度，都有他們所以然的緣故，自也不能忽過的。

(三)政治的方面 政治包含最複，今且置官制、地方制、稅制、刑律、兵制等事項暫不說起，單就參政所由的選舉制度說，也變遷極顯。如漢、魏的薦舉召對，兩晉的鄉評里選，唐以來直到清季的科舉，支配了當時的政治不少，我們

對於這等事實，怎能不問他的因果利害呢！

(四)學術的方面 所包極大。我單就思想的轉變說，有先秦的諸子哲學，有兩漢的儒學，有六朝的玄學，有宋、明的理學。又就文學的潮流說，自古以來，也各有各時代的特色，如春秋的歌詩，兩漢的賦頌，魏晉的藻繪，唐朝的古文運動，宋朝的詞，元朝的曲，明、清的傳奇都是。我們要研究先民思想的轉變和表現，則不能不從事於此。

這幾方面的事實，如果極深研幾起來，自然是專家之業，不能責諸人人。但我們既知道歷史是人類全體的生活，則對於這多方面的進展，不能不有一番提要鉤玄的認識，尋出一個最簡單的系統來。換句話說，就是研究歷史的，至少對於這許多方面的演進，要觀其大較，明白他因果相乘的關係。

三 構成中國歷史的諸民族

我們要根究中國民族的來源，就不能不先明世界人種的始源。但人種的始源，傳說不一，攷核最難，因此先代的見解，總脫不了神祕的意義。據瓶世紀所載，則人類的始祖是亞當，經大洪水後，他的子孫，除挪亞一族幸免淹死外，餘下的悉數漂沒，所以挪亞便是人類的第二始祖。這等說法，與中國紀錄盤古的以爲天地混沌如雞子，盤古誕生在中間，用斧鑿來開闢，然後分出天地，人事乃得漸盛等說是同類的神話，那里可以置信！其實生物進化的公例，自達爾文創說以來，神話的傳疑當然可以消釋了。不過人類從原始生物逐漸進化，由猿類進爲人類，在有史以前，不知早經過了幾多年代，今日却還無從確定罷了！

世界人種的始源，既知由生物進化而來，則我們已得一較信的假定了。現在且就最狹的方面說，便須問，構成中國歷史的，究係那幾種？那一種是主要的分子？這兩個問題，我