

杭州全书

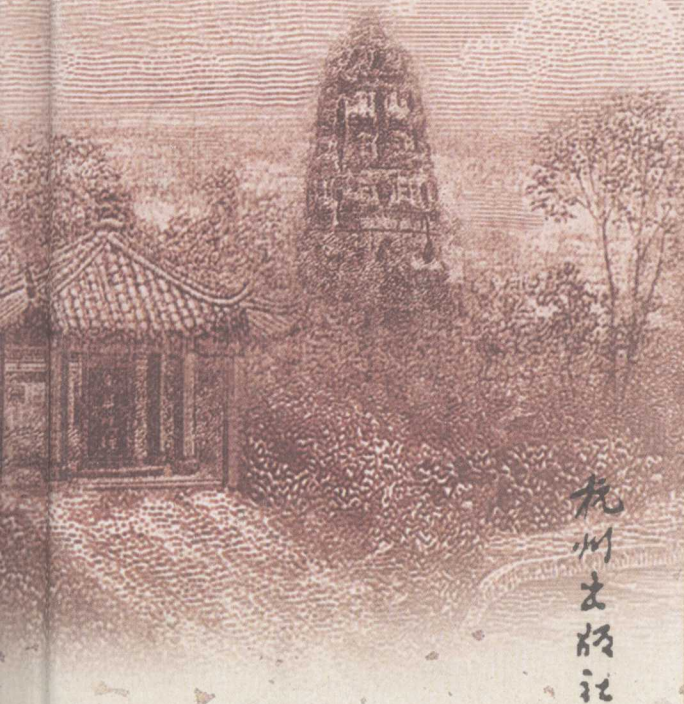
# 杭州文献集成

第14册

武林往哲遗著（二）

王国平 总主编

杭州出版社



杭州全书

杭州出版社

# 杭州文献集成

第 14 册

武林往哲遗著（一）

王国平 总主编

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

杭州文献集成 . 第14册 / 王国平主编; 许建平分册主  
编. —杭州: 杭州出版社, 2014.5

( 杭州全书 )

ISBN 978-7-80758-234-2

I. ①杭… II. ①王… ②许… III. ①地方文  
献—汇编—杭州市 IV. ①K295.51

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2014 ) 第070728号

## 杭州文献集成 ( 第14册 )

总 主 编 王国平  
本 册 主 编 许建平

---

责任编辑 钱登科

封面设计 赵 辛

出版发行 杭州出版社 ( 杭州西湖文化广场32号6楼 )

电话: 0571-87997719 邮编: 310014

排 版 杭州万方图书有限公司

印 刷 宁波报业印刷发展有限公司

经 销 新华书店

开 本 710 mm × 1000 mm 1/16

字 数 780千

印 张 42.75

版 印 次 2014年5月第1版 2014年5月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80758-234-2

定 价 130.00元

( 版权所有 · 侵权必究 )

# 杭州全书编纂指导委员会

主任： 王国平

副主任： 许勤华 徐立毅 俞东来 张建庭  
董建平 顾树森 马时雍 陈新华  
杜 卫 王金定 庞学铨 童 健

委员： (以姓氏笔画为序)

王水福	王立华	王建沂	卢春强
朱 华	朱党其	刘 颖	江山舞
阮重晖	李包相	吴太普	何 俊
应雪林	辛 薇	陈 荣	陈 跃
金 翔	郑翰猷	胡征宇	施永林
聂忠海	倪政刚	徐海荣	詹 敏
黎青平			



## 杭州全书编辑委员会

总主编： 王国平

编 委： (以姓氏笔画为序)

马玉龙	刘 颖	江山舞	阮重晖	张炳火
陈 跃	陈博君	尚佐文	金承涛	郑利群
郑翰献	胡征宇	倪政刚	徐海荣	韩长来
蒋卫东	蒋宏源	傅浩军		

## 《武林往哲遗著》(一至五)编纂委员会

主 编： 许建平

编 委： 窦怀永 朱大星 金少华 王杏林  
李玲玲 蔡渊迪 郜同麟 程志兵  
管正平 张新朋 潘 超



# 杭州全书总序

城市是有生命的。每座城市，都有自己的成长史，有自己的个性和记忆。人类历史上，出现过不计其数的城市，大大小小，各具姿态。其中许多名城极一时之辉煌，但随着世易时移，渐入衰微，不复当年雄姿；有的甚至早已结束生命，只留下一片废墟供人凭吊。但有些名城，长盛不衰，有如千年古树，在古老的根系与树干上，生长的是一轮又一轮茂盛的枝叶和花果，绽放着恒久的美丽。杭州，无疑就是这样一座保持着恒久美丽的文化名城。

这是一座古老而常新的城市。杭州有8000年文明史、5000年建城史。在几千年历史长河中，杭州文化始终延绵不绝，光芒四射。8000年前，跨湖桥人凭着一叶小木舟、一双勤劳手，创造了辉煌的“跨湖桥文化”，浙江文明史因此上推了1000年；5000年前，良渚人在“美丽洲”繁衍生息，耕耘治玉，修建了“中华第一城”，创造了灿烂的“良渚文化”，被誉为“东方文明的曙光”。而隋开皇年间置杭州、依凤凰山建造州城，为杭州的繁荣奠定了基础。此后，从唐代“灯火家家市，笙歌处处楼”的东南名郡，吴越国时期“富庶盛于东南”的国都，北宋时即被誉为“上有天堂，下有苏杭”的“东南第一州”，南宋时全国的政治、经济、科教、文化中心，元代马可·波罗眼中的“世界上最美丽华贵之天城”，明代产品“备极精工”的全国纺织业中心，清代接待康熙、乾隆几度“南巡”的旅游胜地、人文渊薮，民国

时期文化名人的集中诞生地，直到新中国成立后的湖山新貌，尤其是近年来为世人称羡不已的“最具幸福感城市”——杭州，不管在哪个历史阶段，都让世人感受到她的分量和魅力。

这是一座勾留人心的风景之城。“淡妆浓抹总相宜”的“西湖天下景”，“壮观天下无”的钱江潮，“至今千里赖通波”的京杭大运河（杭州段），蕴涵着“梵、隐、俗、闲、野”的西溪烟水，三秋桂子，十里荷花，杭州的一山一水、一草一木，都美不胜收，令人惊艳。今天的杭州，西湖成功申遗，中国最佳旅游城市、东方休闲之都、国际花园城市等一顶顶“桂冠”相继获得，杭州正成为世人向往之“人间天堂”、“品质之城”。

这是一座积淀深厚的人文之城。8000年来，杭州“代有才人出”，文化名人灿若繁星，让每一段杭州历史都不缺少光华，而且辉映了整个华夏文明的星空；星罗棋布的文物古迹，为杭州文化添彩，也为中华文明增重。今天的杭州，文化春风扑面而来，经济“硬实力”与文化“软实力”相得益彰，文化事业与文化产业齐头并进，传统文化与现代社会完美融合，杭州不仅是“投资者的天堂”，更是“文化人的天堂”。

杭州，有太多的故事值得叙说，有太多的人物值得追忆，有太多的思考需要沉淀，有太多的梦想需要延续。面对这样一座历久弥新的城市，我们有传承文化基因、保护文化遗产、弘扬人文精神、探索发展路径的责任。今天，我们组织开展杭州学研究，其目的和意义也在于此。

杭州学是研究、发掘、整理和保护杭州传统文化和本土特色文化的综合性学科，包括西湖学、西溪学、运河（河道）学、钱塘江学、良渚学、湘湖（白马湖）学等重点分支学科。开展杭州学研究必须坚持“八个结合”：一是坚持规划、建设、管理、经营、研究相结合，研究先行；二是坚持理事会、研究院、研究会、博物馆、出版社、全书、专业相结合，形成“1+6”的研究框架；三是坚持城市学、杭州学、西湖学、西溪学、运河（河



道)学、钱塘江学、良渚学、湘湖(白马湖)学相结合,形成“1+1+6”的研究格局;四是坚持全书、丛书、文献集成、研究报告、通史、辞典相结合,形成“1+5”的研究体系;五是坚持党政、企业、专家、媒体、市民相结合,形成“五位一体”的研究主体;六是坚持打好杭州牌、浙江牌、中华牌、国际牌相结合,形成“四牌共打”的运作方式;七是坚持权威性、学术性、普及性相结合,形成“专家叫好、百姓叫座”的研究效果;八是坚持有章办事、有人办事、有钱办事、有房办事相结合,形成良好的研究保障体系。

《杭州全书》是杭州学研究成果的载体,包括丛书、文献集成、研究报告、通史、辞典五大组成部分,定位各有侧重:丛书定位为通俗读物,突出“俗”字,做到有特色、有卖点、有市场;文献集成定位为史料集,突出“全”字,做到应收尽收;研究报告定位为论文集,突出“专”字,围绕重大工程实施、通史编纂、世界遗产申报等收集相关论文;通史定位为史书,突出“信”字,体现系统性、学术性、规律性、权威性;辞典定位为工具书,突出“简”字,做到简明扼要、准确权威、便于查询。我们希望通过编纂出版《杭州全书》,全方位、多角度地展示杭州的前世今生,发挥其“存史、释义、资政、育人”作用;希望人们能从《杭州全书》中各取所需,追寻、印证、借鉴、取资,让杭州不仅拥有辉煌过去、璀璨的今天,还将拥有更加美好的明天!

是为序。

The image shows a handwritten signature in black ink, which reads '王国强' (Wang Guoqiang). The characters are written in a bold, expressive cursive style.

2012年10月

## 整理说明

《武林往哲遗著》，清丁丙编。

丁丙，字嘉鱼，又字松生，晚号松存，钱塘（今浙江杭州）人，生于道光十二年（1832），卒于光绪二十五年（1899）。其兄丁申，字竹舟，兄弟共同藏书，人称“双丁”。其祖丁国典筑八千卷楼以藏书。丁氏兄弟，继父祖之业，增辟后八千卷楼、善本书屋、小八千卷楼，历时三十年，聚书八万卷，与常熟瞿氏铁琴铜剑楼、山东杨氏海源阁、归安陆氏皕宋楼并称为“晚清四大藏书楼”。咸丰十一年（1861），太平军攻破杭州，文澜阁《四库全书》遭劫散佚，丁氏兄弟搜访摭拾，历时二十八年，使全书基本恢复原貌，并捐资重修文澜阁，得到朝廷嘉奖，谕旨中有“洵足嘉惠艺林”之语，因总名其藏书楼为“嘉惠堂”。丁丙十分重视乡邦文献的征集、整理和刊布，编刊有《当归草堂丛书》、《西泠五布衣遗著》、《当归草堂医学丛书》、《西泠词萃》、《武林掌故丛编》、《武林往哲遗著》等丛书，还著有《武林坊巷志》、《于公祠墓录》、《北郭诗帐》、《北隅缀录》、《庚辛泣杭录》、《风木龠图题咏》、《三塘渔唱》、《续东河棹歌》等。光绪三十三年（1907），丁丙后人因经商失败，两江总督端方以75000银元之价，收购嘉惠堂全部藏书八万卷，藏于江南图书馆。丁丙生平事迹详见丁立中《先考松生府君年谱》、俞樾《丁君家传》。

《武林往哲遗著》前编50种，314卷，丁丙编辑；后编10种，136卷，丁丙选目，丁立中主持编刻。最后装订成96册。是书收录自唐至明的杭人著作，前编收唐人著作3种，宋人15种，元人10种，明人22种；后编收宋人著作4种，元人2种，明人4种，以诗文集为主，约占五分之四，其余也大多是杂说笔记之类，不收经、史类典籍。丁丙辑刻此丛书的原因，是由于其侄丁立诚的建议：“与其汇集丛残，曷若先雕完整，寿之枣梨，藉以敬止桑梓？”丁丙在选目时，尤其关注未经刊刻的稿本、抄本以及罕见之书，并且基本上翻刻原书，不作删节。而且丁丙在选择参与编校、刊刻的人员时，根据各人具体情况

不同，分任校勘、刊刻等不同事务，有效地保证了丛书的质量，参与《遗著》编刻的有许增、何敬钊、罗渠、孙峻、孙树义、张景云、翁长森等人，如许增、罗渠擅长校勘，本丛书中的《无类生诗选》、《山村遗集》即经许增勘订，《钱唐韦先生文集》、《贞居先生诗集》、《松窗梦语》诸书为罗渠校雠。何敬钊为丁立中内兄，曾任江西德化知县，故《参寥集》、《牧潜集》、《石门文字禅》、《弘艺录》、《田叔禾集》诸书托其在江西刊刻。孙树义曾任宁波府学教谕，故代丁氏刊刻了《奚囊蠹馀》、《亶爰子诗集》、《钱唐韦先生文集》等书。《遗著》正编从同治八年至光绪二十三年，历时 29 年方始全部完成。后编则在光绪二十六年（1900）才告竣工，此时距丁丙去世已一年多了。

丁丙辑刊此书，大多以家藏本为底本，精校以后付之剞劂。虽然以明刊本和清抄本为主，但也努力选用宋元佳本，如《书小史》即借丽宋楼藏宋刻本影写重刊，《钱唐韦先生文集》据吴氏瓶花斋影写宋乾道四年刊本重雕，《太上感应灵篇图说》则据原碑录文。即使是明清刊本与抄本，亦尽量取名家精校精抄者，如《江月松风集》据吴焯校曹溶抄本，范晞文《对床夜语》据卢文弨校本重刊。丁丙辑刊此书虽然不作删节，但却多有补遗，如《褚亮集》、《褚遂良集》是丁丙在《全唐文》、《唐文拾遗》、《全唐诗》等书基础上增辑而成。《山村遗集》是丁丙据《兴观集》、《山村遗稿》及散见于其他书中的材料收辑而成，内容较项梦昶本为多。《新注朱淑真断肠诗集》据罗以智抄本刊刻，并据他本如潘是仁刊本、汪氏振绮堂抄本等增补。周密《汴都赋》由孙树义以明刊本为底本校正重刊，并由丁立中搜辑遗诗附录于后。关于《遗著》所使用的底本，其详细的考证可参看石祥《杭州丁氏八千卷楼书事新考》（上海古籍出版社 2011 年）。

丁丙辑刻此书，使稀见书籍得以流布，为后代研究地方史、文学史、文化史留存了大量的材料，贡献卓著。

这次整理，以清光绪年间钱塘丁氏嘉惠堂刊《武林往哲遗著》为底本，其中各书的具体参校本，请参看相关部分的点校说明。

## 总序<sup>[1]</sup>

吾杭山川清淑，人文蔚起，昔蒲氏宗孟辑诗集三千馀家为《钱塘集》，书久佚失，仅见其目于潜氏《临安志》。国朝吴氏城仿其体例为《杭郡诗编》，旋亦散亡。吴氏颢踵而辑之，颢孙振棫再辑续编，版毁于兵。丙与先兄申不揣固陋，继之以三辑，重雕其初、续。书成，先兄不及见矣。而前代之遗什，尚未克兼采也。吴氏允嘉先有《武林耆旧集》，自唐迄明，零篇只语，靡不搜录。卢氏文韶更辑《武林杂录》数十帙，稿本虽存，排比匪易。犹子立诚曰：“与其汇集丛残，曷若先雕完整，寿之枣梨，藉以敬止桑梓？”适余杭孙补山秉铎宁波，工多而值廉，天一阁本且得假录。罗榘臣旋自京邸，学博而校勤，遗文逸事，兼能补缀。若江宁，若江右，剞劂皆盛于吾杭。又烦翁铁梅、何勉亭两君助益之，起李唐，终胜国，凡成五十种，名《武林往哲遗著》，而以有明杭学校官二家附焉。嗣有所刻，待之后编。

光绪丁酉中秋丁丙识。

---

[1] “总序”二字系点校者所加。

# 武林往哲遗著总目

## 前编

- |                |        |
|----------------|--------|
| 褚亮集.....       | 〔唐〕褚亮  |
| 褚遂良集.....      | 〔唐〕褚遂良 |
| 郑巢诗集.....      | 〔唐〕郑巢  |
| 钱唐韦先生文集.....   | 〔宋〕韦驥  |
| 准斋杂说.....      | 〔宋〕吴如愚 |
| 棋诀.....        | 〔宋〕刘仲甫 |
| 新注朱淑真断肠诗集..... | 〔宋〕朱淑真 |
| 芝田小诗.....      | 〔宋〕张炜  |
| 渔溪诗稿.....      | 〔宋〕俞桂  |
| 橘潭诗稿.....      | 〔宋〕何应龙 |
| 芸居乙稿.....      | 〔宋〕陈起  |
| 云泉诗稿.....      | 〔宋〕永颐  |
| 书小史.....       | 〔宋〕陈思  |
| 海棠谱.....       | 〔宋〕陈思  |
| 湖山类稿 水云集.....  | 〔宋〕汪元量 |
| 对床夜语.....      | 〔宋〕范晞文 |
| 伯牙琴.....       | 〔宋〕邓牧  |
| 白云集.....       | 〔元〕释英  |
| 山村遗集 稗史.....   | 〔元〕仇远  |
| 湛渊静语.....      | 〔元〕白珽  |

- 湛渊遗稿.....〔元〕白 珽  
忍经.....〔元〕吴 亮  
畴斋二谱.....〔元〕张仲寿  
学古编.....〔元〕吾 衍  
闲居录.....〔元〕吾 衍  
竹素山房集.....〔元〕吾 衍  
贞居先生诗集.....〔元〕张 雨  
江月松风集.....〔元〕钱惟善  
山居新语.....〔元〕杨 瑀  
柘轩集.....〔元〕凌云翰  
李草阁诗集.....〔明〕李 昱  
松雨轩诗集.....〔明〕平 显  
咏物诗.....〔明〕瞿 佑  
周真人集.....〔明〕周思得  
节庵集.....〔明〕高得昶  
集古梅花诗.....〔明〕沈 行  
松窗梦语.....〔明〕张 瀚  
奚囊蠹馀.....〔明〕张 瀚  
孙夫人集.....〔明〕杨文俪  
田叔禾小集.....〔明〕田汝成  
碧筠馆诗稿.....〔明〕凌 立  
亶爰子诗集.....〔明〕江 晖  
弘艺录.....〔明〕邵经邦  
西轩效唐集录.....〔明〕丁养浩  
无颛生诗选.....〔明〕郎兆玉  
龙珠山房诗集.....〔明〕李 奎  
湖上编.....〔明〕李 奎

- 卓光祿集.....〔明〕卓明卿  
 王节愍公遗集.....〔明〕王道焜  
 卧月轩稿.....〔明〕顾若璞  
 附刻  
 始丰稿.....〔明〕徐一夔  
 东轩集选.....〔明〕聂大年

## 后编

- 韩忠献公遗事.....〔宋〕强 至  
 汴都赋.....〔宋〕周邦彦  
 参寥集.....〔宋〕释道潜  
 石门文字禅.....〔宋〕德洪觉范  
 太上感应灵篇图说.....〔元〕陈 坚  
 牧潜集.....〔元〕释圆至  
 少保于公奏议.....〔明〕于 谦  
 于肃愍公集.....〔明〕于 谦  
 倪文僖公集.....〔明〕倪 谦  
 青溪漫稿.....〔明〕倪 岳

## 武林往哲遗著(一)目录

- 褚亮集.....〔唐〕褚亮 / 1  
褚遂良集.....〔唐〕褚遂良 / 29  
郑巢诗集.....〔唐〕郑巢 / 51  
钱唐韦先生文集.....〔宋〕韦驥 / 61  
准斋杂说.....〔宋〕吴如愚 / 523  
棋诀.....〔宋〕刘仲甫 / 557  
新注朱淑真断肠诗集.....〔宋〕朱淑真 / 569



# 褚亮集

〔唐〕褚亮 著

张新朋 点校