

朱 蓉 著



COLECÇÃO CULTURA DE MACAU

澳门文化丛书

澳门世界文化遗产 保护管理研究

*A Research on Conservation and
Management of Macao World
Cultural Heritage*



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS(CHINA)



澳門特別行政區政府文化局
INSTITUTO CULTURAL do Governo da R.A.E. de Macau

朱 蓉 著



COLECÇÃO CULTURA DE MACAU

澳门文化丛书

澳门世界文化遗产 保护管理研究

*A Research on Conservation and
Management of Macao World
Cultural Heritage*



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS(CHINA)



澳門特別行政區政府文化局

INSTITUTO CULTURAL do Governo da R.A.E. de Macau

图书在版编目(CIP)数据

澳门世界文化遗产保护管理研究 / 朱蓉著. —北京: 社会科学文献出版社, 2015. 11

(澳门文化丛书)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 8028 - 2

I. ①澳… II. ①朱… III. ①文化遗产 - 保护 - 研究 - 澳门
IV. ①K296.59

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 208801 号

· 澳门文化丛书 ·

澳门世界文化遗产保护管理研究

著 者 / 朱 蓉

出 版 人 / 谢寿光

项目统筹 / 高明秀 沈 艺

责任编辑 / 沈 艺 许玉燕

出 版 / 社会科学文献出版社 · 全球与地区问题出版中心 (010) 59367004

地址: 北京市北三环中路甲 29 号院华龙大厦 邮编: 100029

网址: www.ssap.com.cn

发 行 / 市场营销中心 (010) 59367081 59367090

读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 北京季蜂印刷有限公司

规 格 / 开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 16.75 插 页: 1 字 数: 234 千字

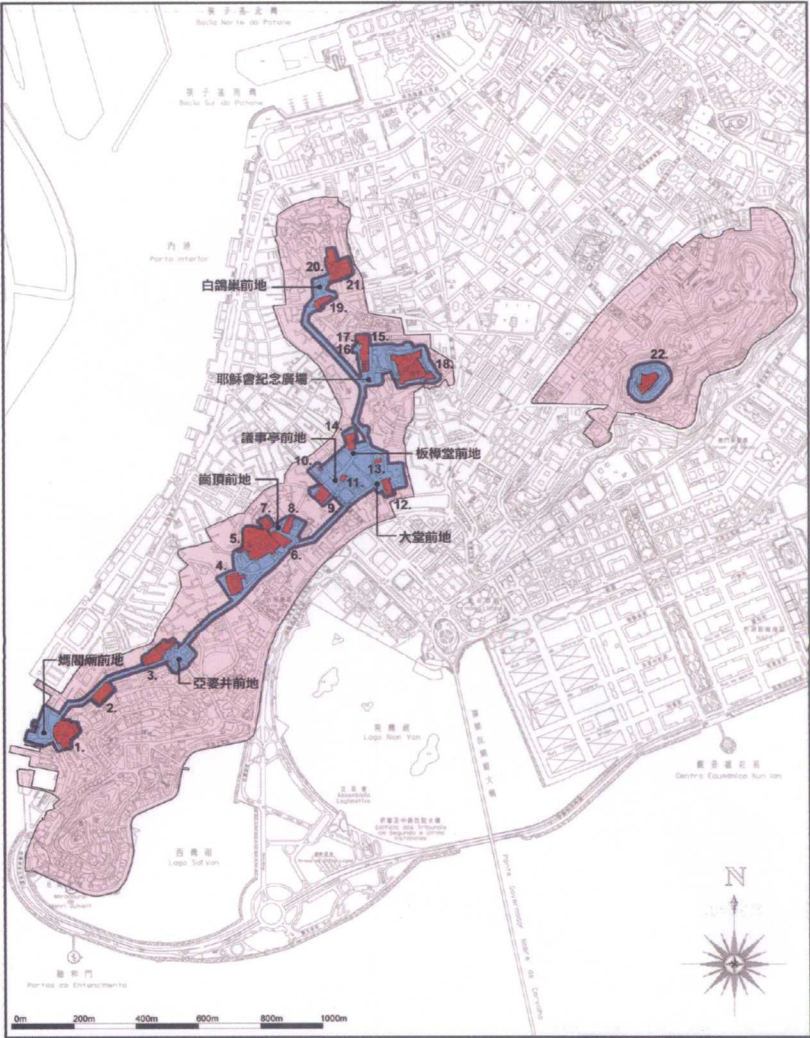
版 次 / 2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 8028 - 2

定 价 / 59.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究



世界遺產：澳門歷史城區

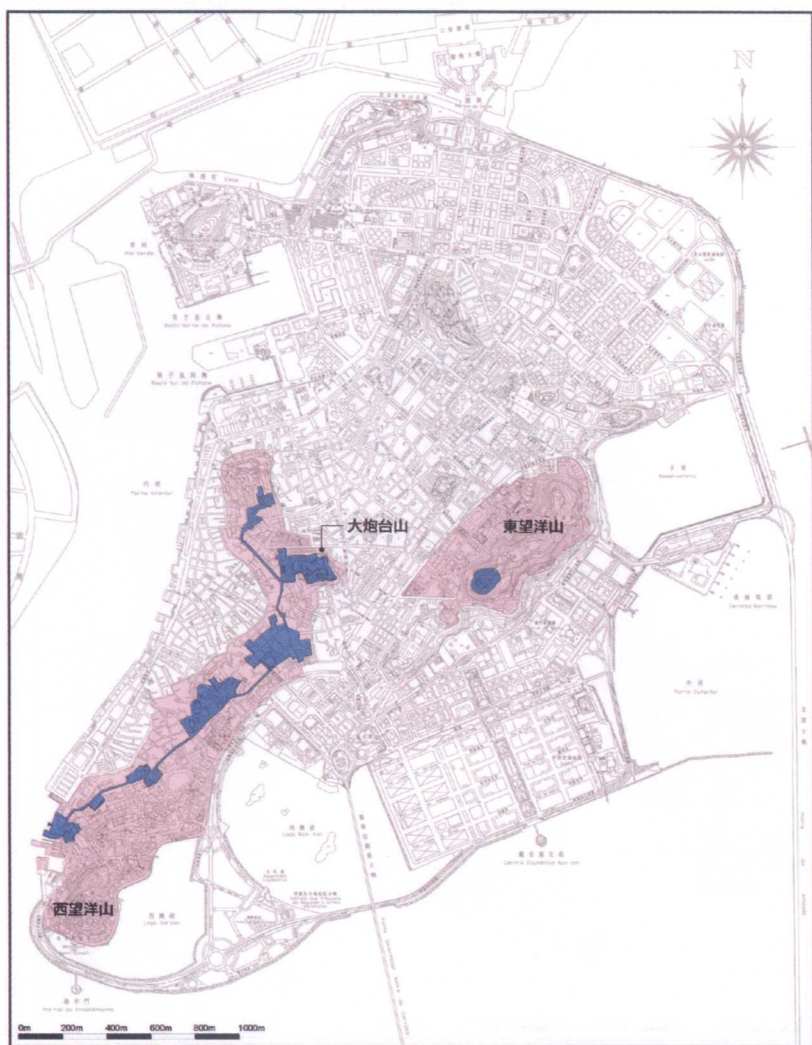
圖示：

- | | | | |
|-------------|-----------|-----------|----------------|
| 1. 媽閣廟 | 7. 何家園書院 | 13. 盧家大屋 | 19. 聖安多尼教堂 |
| 2. 形勢民大樓 | 8. 聖奧斯定教堂 | 14. 玫瑰堂 | 20. 東方基金會會址 |
| 3. 新客大樓 | 9. 民政總局大樓 | 15. 大三巴牌坊 | 21. 基利街廣場 |
| 4. 聖老楞佐教堂 | 10. 三街會館 | 16. 福祿閣 | 22. 康寧濟南街 |
| 5. 聖若瑟修院及聖堂 | 11. 仁慈堂 | 17. 舊城牆遺址 | (包括聖母雪地殿聖堂及砲臺) |
| 6. 崗頂廟院 | 12. 大堂 | 18. 大炮台 | |

- 澳門歷史城區
- 文物點
- 前地及街區
- 緩衝區

3-1 澳门历史城区

图片来源：www.macauheritage.net/mwhinfo05/。



世界遺產：澳門歷史城區

圖示：

- 世界遺產：澳門歷史城區 (土地面積：161,678平方米)
- 緩衝區 (土地面積：1,067,890平方米)

3-2 澳门历史城区缓冲区

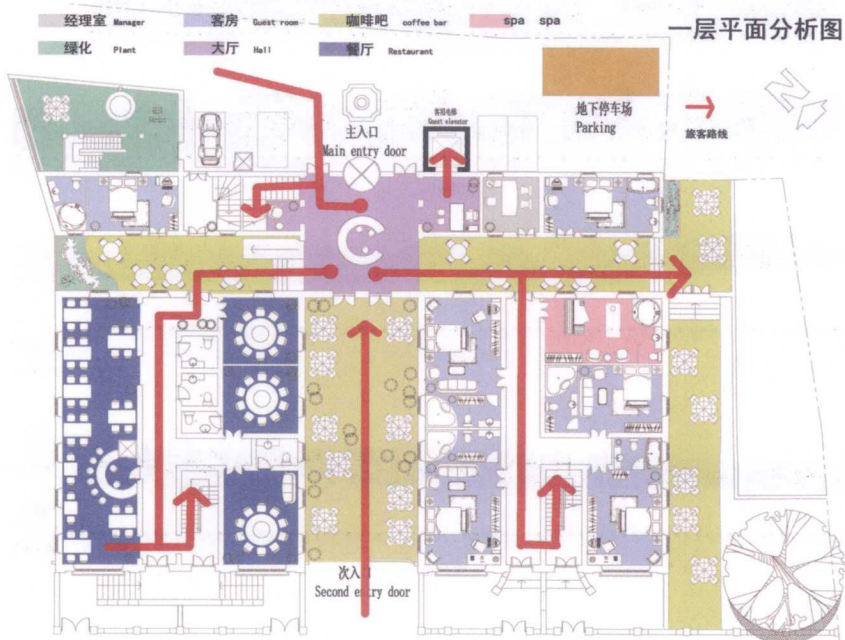
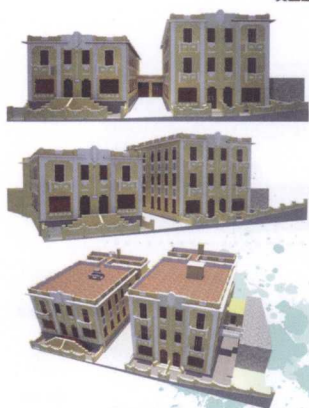
图片来源：www.macauheritage.net/mwhinfo05/。



3-3 十月初五街街道立面分析

图片来源：本研究团队项目成果。

澳门新城市、新濠新城市及新濠新城市酒店改造项目设计
黄色建筑



3-4 黄色建筑改造为主题酒店

图片来源：本研究团队项目成果。

3-5 白色建筑改造为文化艺术多功能中心

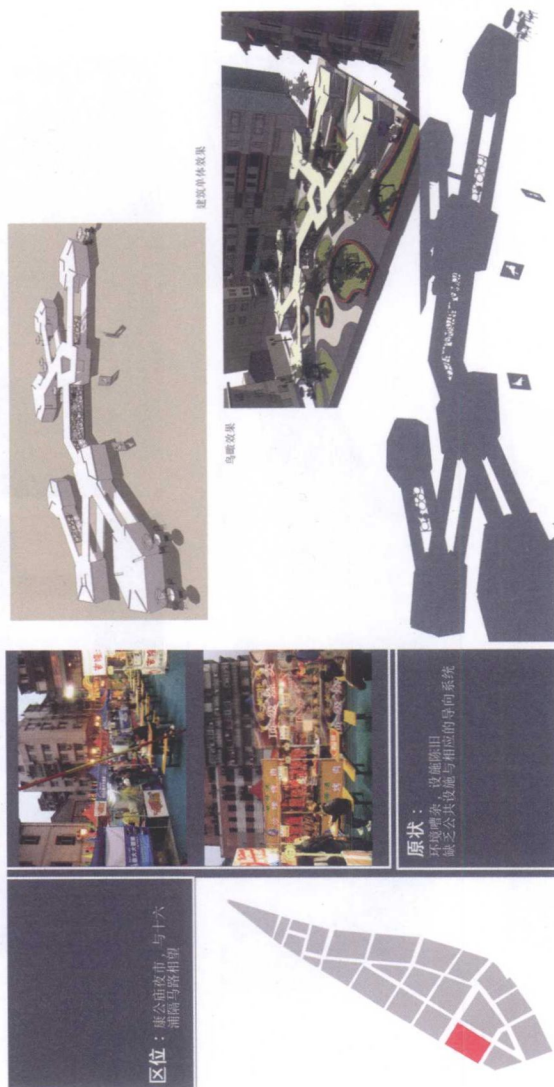
图3-5-1 白色建筑改造为文化艺术多功能中心建筑改造平面功能设计



Adaptive Use of Residential House, Living Space and Surrounding

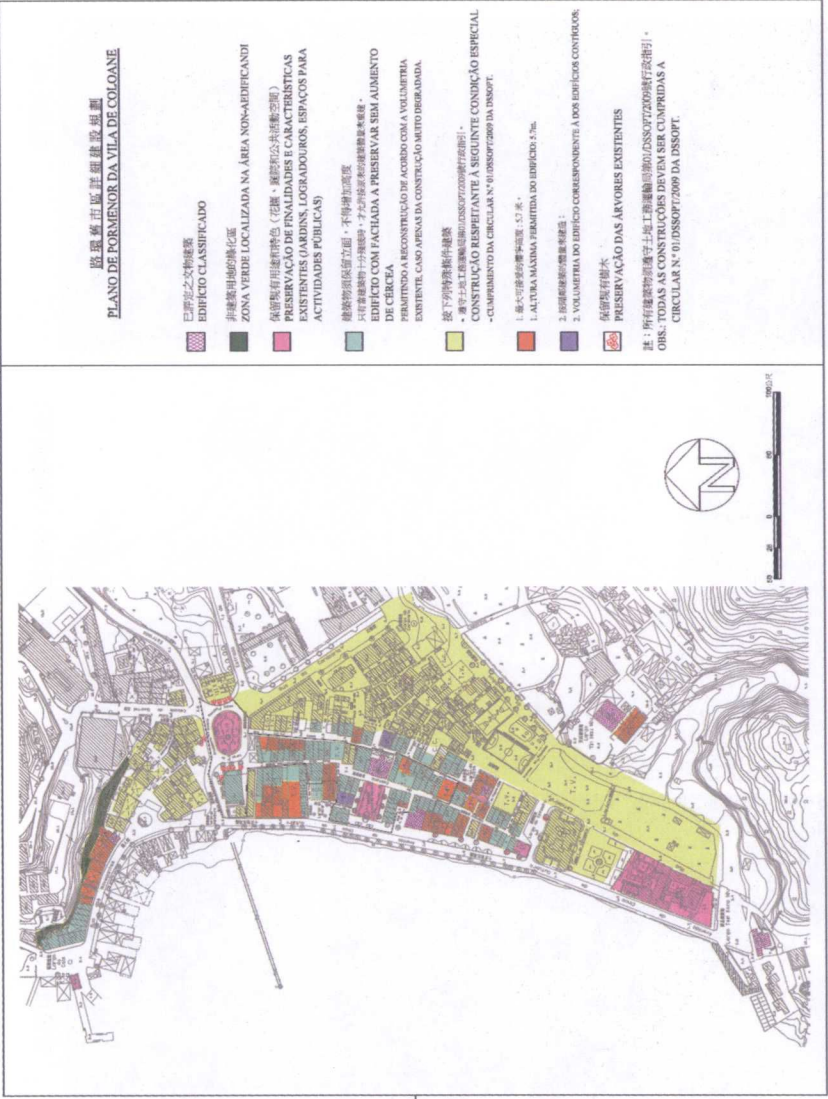


图片来源：本研究团队项目成果。



3-6 康公庙夜市改造设计方案

图片来源：本研发团队项目成果。

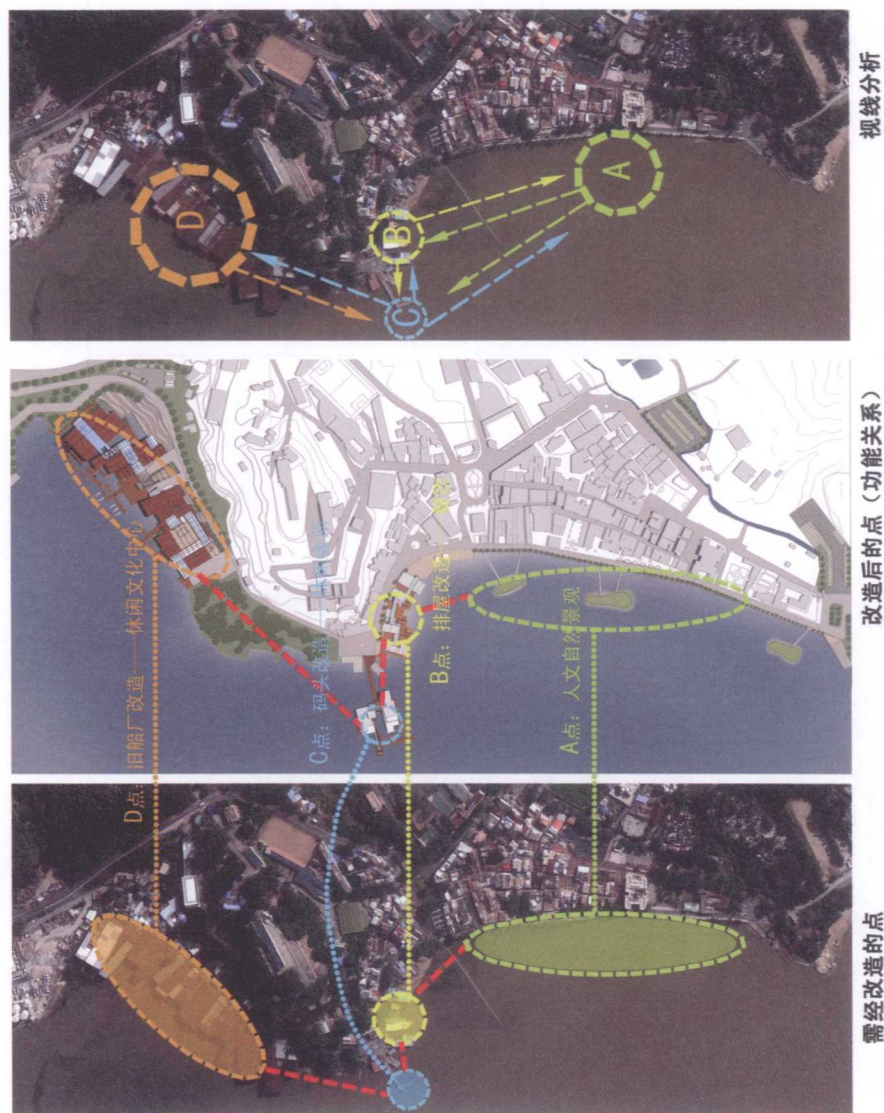


图片来源：Francisco Vizen Pinheiro 提供。

3-7 路环旧市区详细规划

图片来源：本研究团队项目成果。

3.0 荔枝碗船厂设计改造纳入澳门路环旧城区整体规划





图片来源：本研究团队项目成果。

3-9 荔枝碗总平面图

图片来源：本研究团队项目成果。

3-10 荔枝碗船厂总体效果图



愛·三生三世

The Love of Three-times-life

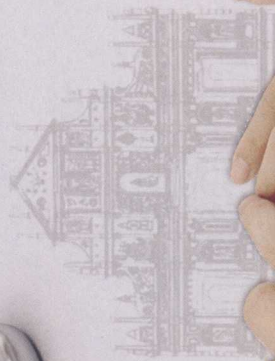


設計說明:

大三巴原為聖保祿大教堂的前壁，教堂與三有緣，三次建，三次毀於大火，在中國傳統文化中，“三”是個吉祥的數字，“三”象徵著多、萬物、永恒，如老子曰：“三生萬物”，敦煌壁畫三次大火，歷經磨難，最終大三巴以獨特姿態展現在了世人面前，獲得了永恒。這款情侶對戒造型取自于大三巴獨特的外形輪廓，寓意取自大三巴三層三殿，最終獲得永生。

“愛·三生三世”這份愛，哪怕歷經磨難，我依然愛你，三生三世，直到永恒……

材料工藝：拋光鍍鈦鋼



4-1 笔者指导的 2011 年澳门旅游纪念品设计大赛设计作品“愛·三生三世”，获创意提名奖

图片来源：张云飞提供。

出版说明



国学大师季羨林曾说：“在中国 5000 多年的历史上，文化交流有过几次高潮，最后一次也是最重要的一次是西方文化的传入，这一次传入的起点在时间上是明末清初，在地域上就是澳门。”

澳门是我国南方一个弹丸之地，因历史的风云际会，成为明清时期“西学东渐”与“东学西传”的桥头堡，并在中西文化碰撞与交融的互动下，形成独树一帜的文化特色。

从成立伊始，文化局就全力支持与澳门或中外文化交流相关的学术研究，设立学术奖励金制度，广邀中外学者参与，在 400 多年积淀下来的历史滩岸边，披沙拣金，论述澳门文化的底蕴与意义，凸显澳门在中外文化交流中所发挥的积极作用。

2012 年适逢文化局成立 30 周年志庆，在社会科学文献出版社的鼎力支持下，澳门文化局精选学术奖励金的研究成果，特别策划并资助出版“澳门文化丛书”，旨在推介研究澳门与中外文化交流方面的学术成就，以促进学术界对澳门研究的关注。

期望“澳门文化丛书”的出版，能积跬步而至千里，描绘出澳门文化的无限风光。

澳门特区政府文化局
社会科学文献出版社

谨识

目 录

导 言 / 1

- 第一节 中国世界文化遗产保护管理的现状与问题 / 1
- 第二节 对于世界文化遗产保护管理已有研究的概述与分析 / 11
- 第三节 本书研究的主要内容 / 18

第一章 世界文化遗产保护管理的理论基础 / 24

- 第一节 世界遗产概述 / 24
- 第二节 世界文化遗产保护管理的相关理论 / 45

第二章 世界文化遗产保护管理的实践经验

- 以英国爱丁堡世界文化遗产为例 / 63
- 第一节 英国世界文化遗产保护管理概况 / 63
- 第二节 英国爱丁堡世界文化遗产的历史背景与挑战 / 82
- 第三节 英国爱丁堡世界文化遗产保护管理的经验 / 94

第三章 澳门世界文化遗产保护管理研究 / 116

- 第一节 澳门世界文化遗产简介 / 116
- 第二节 澳门世界文化遗产保护管理的历史、现状与主要问题 / 121
- 第三节 澳门世界文化遗产保护管理的策略 / 129