



象棋规则解读

霍文会 张胜利 / 编著

象棋规则解读

霍文会 张胜利 / 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

象棋规则解读 / 霍文会 张胜利编著. -- 青岛: 青岛出版社, 2015.1

ISBN 978-7-5552-1436-6

I. ①象… II. ①霍… III. ①中国象棋 - 基本知识IV. ①G891.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第000316号

- 书 名 象棋规则解读
编 著 霍文会 张胜利
出版发行 青岛出版社
社 址 青岛市海尔路182号 (266061)
本社网址 <http://www.qdpub.com>
邮购电话 13335059110 0532-85814750 (传真) 0532-68068026
策划组稿 刘海波 张 洪
责任编辑 吴清波 田 磊
特邀编辑 李园方
设计制作 毕晓郁
制 版 青岛艺鑫制版印刷有限公司
印 刷 青岛新华印刷有限公司
出版日期 2015年4月第1版 2015年4月第1次印刷
开 本 16开(889毫米×1194毫米)
印 张 24.5
书 号 ISBN 978-7-5552-1436-6
定 价 68.00元

编校质量、盗版监督服务电话 4006532017

(青岛版图书售出后如发现印装质量问题, 请寄回青岛出版社出版印务部调换。

电话: 0532-68068638)

建议陈列类别: 体育类 象棋类

前 言

象棋是国家级非物质文化遗产，乃中华国粹，它博大精深，盛行千年而不衰。

改革开放的今日，科技进步，经济发达，人民生活水平日益提高。一个鼎盛、富强的大中国屹立在世界东方，今日的盛世堪称是炎黄子孙上下五千年历史之最。正所谓“国运盛，棋运兴”，象棋棋艺的发展又上了一个新台阶。而与之相对应的象棋比赛法规，也历经实践的检验，不断修订，力求与棋艺同步发展。

象棋规则伴随着社会发展和棋艺水平的不断提高，棋例理论体系的构建与创新，也日益引起更多的关注目光。2011年版《象棋竞赛规则（试行）》自试行以来，它对象棋的发展起到了不可磨灭的推动作用。然而棋手与裁判对它的争论却在不断地进行中。不同的观点经过一个阶段的争论后，势必要走向统一，这种统一是暂时的，也是必然的。

2011年版《象棋竞赛规则》于2014年4月出版。从孕育到出生，倍受棋人关注，历经数次大争论大修改，终于达成共识，堪称是集体智慧的结晶。

编写过程中，承蒙象棋国家级裁判员张锦阳对本书做了大量的复审校对工作；象棋国家级裁判员高海明、王静、丰鹤、刘锦祺、李志刚及象棋一级裁判员郭宝成、陈广等，为本书提出了许多中肯意见并提供了大量的宝贵素材。在此我们一并表示谢意！

最新《象棋规则解读》，历经了3年之久的筹备，本着精益求精的原则，我们反复修改了10余次，力求把多年来积攒及收集的大量象棋实战资料，作为案例或局例融进新规则的各个条款中，做到用实例解读规则，尽最大努力把理论与实践完美结合在一起。但由于水平有限，对新规则的解析难免管中窥豹，观点或许不够准确，谬误在所难免，敬请读者同仁不吝赐教。

霍文会 张胜利
2015年1月

目 录

第一章 行棋规定解读	9
第1条 棋盘和棋子	10
第2条 行棋和吃子	12
第3条 将军、应将、将死、困毙、自杀	14
第4条 胜、负、和	17
第5条 摸子、落子、纠正错误	31
第二章 比赛规则解读	39
第6条 计时	40
第7条 记录	44
第8条 犯规	46
第9条 对局结束	50
第三章 比赛通则解读	51
第10条 比赛办法	52
第11条 团体赛比赛种类	59
第12条 先后手确定	61
第13条 成绩计算	62
第14条 名次确定	63
第四章 比赛附则解读	67
第15条 比赛组织	68
第16条 棋手须知	72
第17条 裁判职责	74
第18条 处分权限	78

第五章 裁判细则解读	79
第19条 退出比赛	80
第20条 迟到	81
第21条 超时的裁定	82
第22条 提和的裁定	85
第23条 待判局面的裁定	88
第六章 棋例解读	101
第24条 术语解释	102
第25条 棋例总纲	181
第26条 棋例通则	189
第七章 棋例细则解读	267
第八章 棋例参考图解读	309
第九章 附录	377
附录一 象棋群体比赛简明规定	378
附录二 循环赛对局秩序表	379
附录三 积分编排制定位编排法的编排原则和编排方法	383
附录四 单败淘汰赛、双败淘汰赛和单淘汰制附加赛对局秩序表	387

象棋规则解读

霍文会 张胜利 / 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

象棋规则解读 / 霍文会 张胜利编著. -- 青岛: 青岛出版社, 2015.1

ISBN 978-7-5552-1436-6

I. ①象… II. ①霍… III. ①中国象棋 - 基本知识IV. ①G891.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第000316号

书 名 象棋规则解读
编 著 霍文会 张胜利
出版发行 青岛出版社
社 址 青岛市海尔路182号 (266061)
本社网址 <http://www.qdpub.com>
邮购电话 13335059110 0532-85814750 (传真) 0532-68068026
策划组稿 刘海波 张 洪
责任编辑 吴清波 田 磊
特邀编辑 李园方
设计制作 毕晓郁
制 版 青岛艺鑫制版印刷有限公司
印 刷 青岛新华印刷有限公司
出版日期 2015年4月第1版 2015年4月第1次印刷
开 本 16开(889毫米×1194毫米)
印 张 24.5
书 号 ISBN 978-7-5552-1436-6
定 价 68.00元

编校质量、盗版监督服务电话 4006532017

(青岛版图书售出后如发现印装质量问题, 请寄回青岛出版社出版印务部调换。

电话: 0532-68068638)

建议陈列类别: 体育类 象棋类

前 言

象棋是国家级非物质文化遗产，乃中华国粹，它博大精深，盛行千年而不衰。

改革开放的今日，科技进步，经济发达，人民生活水平日益提高。一个鼎盛、富强的大中国屹立在世界东方，今日的盛世堪称是炎黄子孙上下五千年历史之最。正所谓“国运盛，棋运兴”，象棋棋艺的发展又上了一个新台阶。而与之相对应的象棋比赛法规，也历经实践的检验，不断修订，力求与棋艺同步发展。

象棋规则伴随着社会发展和棋艺水平的不断提高，棋例理论体系的构建与创新，也日益引起更多的关注目光。2011年版《象棋竞赛规则（试行）》自试行以来，它对象棋的发展起到了不可磨灭的推动作用。然而棋手与裁判对它的争论却在不断地进行中。不同的观点经过一个阶段的争论后，势必要走向统一，这种统一是暂时的，也是必然的。

2011年版《象棋竞赛规则》于2014年4月出版。从孕育到出生，倍受棋人关注，历经数次大争论大修改，终于达成共识，堪称是集体智慧的结晶。

编写过程中，承蒙象棋国家级裁判员张锦阳对本书做了大量的复审校对工作；象棋国家级裁判员高海明、王静、丰鹤、刘锦祺、李志刚及象棋一级裁判员郭宝成、陈广等，为本书提出了许多中肯意见并提供了大量的宝贵素材。在此我们一并表示谢意！

最新《象棋规则解读》，历经了3年之久的筹备，本着精益求精的原则，我们反复修改了10余次，力求把多年来积攒及收集的大量象棋实战资料，作为案例或局例融进新规则的各个条款中，做到用实例解读规则，尽最大努力把理论与实践完美结合在一起。但由于水平有限，对新规则的解析难免管中窥豹，观点或许不够准确，谬误在所难免，敬请读者同仁不吝赐教。

霍文会 张胜利
2015年1月

目 录

第一章 行棋规定解读	9
第1条 棋盘和棋子	10
第2条 行棋和吃子	12
第3条 将军、应将、将死、困毙、自杀	14
第4条 胜、负、和	17
第5条 摸子、落子、纠正错误	31
第二章 比赛规则解读	39
第6条 计时	40
第7条 记录	44
第8条 犯规	46
第9条 对局结束	50
第三章 比赛通则解读	51
第10条 比赛办法	52
第11条 团体赛比赛种类	59
第12条 先后手确定	61
第13条 成绩计算	62
第14条 名次确定	63
第四章 比赛附则解读	67
第15条 比赛组织	68
第16条 棋手须知	72
第17条 裁判职责	74
第18条 处分权限	78

第五章 裁判细则解读	79
第19条 退出比赛	80
第20条 迟到	81
第21条 超时的裁定	82
第22条 提和的裁定	85
第23条 待判局面的裁定	88
第六章 棋例解读	101
第24条 术语解释	102
第25条 棋例总纲	181
第26条 棋例通则	189
第七章 棋例细则解读	267
第八章 棋例参考图解读	309
第九章 附录	377
附录一 象棋群体比赛简明规定	378
附录二 循环赛对局秩序表	379
附录三 积分编排制定位编排法的编排原则和编排方法	383
附录四 单败淘汰赛、双败淘汰赛和单淘汰制附加赛对局秩序表	387

PART
01

行棋规定解读

第1条 棋盘和棋子

1.1 象棋棋盘由9条纵线和10条横线交叉组成。棋盘上共有90个点，象棋棋子的摆放和活动都在这些点上。

棋盘中间直线断开处，称为“河界”，河界内应标注“楚河 汉界”；两端划有斜线交叉的地方，称为“九宫”。

九道直线，红棋方面从右到左用中文数字一至九来标识，黑棋方面从右到左用阿拉伯数字1至9来标识。

1.2 象棋棋子共有32个，分为红、黑两组，每组16个，各分7种，其名称和数目如下：

红棋子：帅1个，车、马、炮、仕、相各2个，兵5个。

黑棋子：将1个，车、马、炮（砲）、士、象各2个，卒5个。

子力价值：原则上一车相当于双马、双炮或一马一炮，马、炮等值，车、马、炮称为“强子”；仕（士）、相（象）等值，称为“弱子”。过河兵（卒）价值浮动。

1.3 对局开始前，双方棋子在棋盘上的摆法见图1。印刷体棋图规定为：红方棋子在下，用阳文；黑方棋子在上，用阴文。

1.4 标准象棋棋盘每格均应为正方形，每格长、宽均应为3.2至4.6厘米。

比赛演示用的大棋盘为立式，红方在下，黑方在上。棋盘和棋子大小可根据场所相应调整。

1.5 每个平面圆形棋子直径应为2.7至4.0厘米，大小与棋盘相应配套。棋子分红、黑两组，字体规范、醒目。

1.6 棋盘和棋子的底色，均应为白色或浅色。棋盘上直线和横线应为红色或深色，四周应留有适当空白面积。

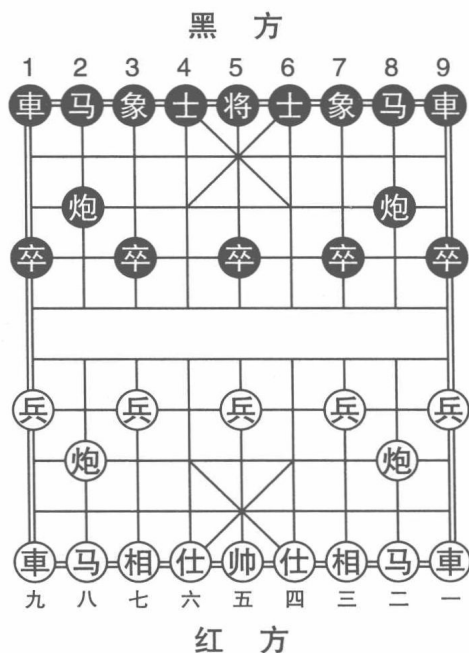


图1

解读 第1条

历史的脚步已迈入新世纪15个年头了，960万平方公里的神州大地，到处春意盎然、生机勃勃。在改革开放浪潮的推动下，盛世的今天已进入历史鼎盛时期。国运兴，棋运兴。中国棋坛出现了从未有的繁荣局面。

象棋现行棋制定型于北宋后期，距今已有900多年历史。

俗话说，没有规矩不成方圆。凡是体育项目均要有竞赛规则。

1956年对于植根于民间且深受广大群众喜爱的象棋是一个重要年份。就在这一年1月，国家体委把象棋正式列入体育运动项目，开创了棋类项目的先河；同年8月，又审定颁布了第一本《中国象棋竞赛规则》；冬季又举办了全国象棋个人锦标赛，从此中国象棋史揭开了新篇章。

第一部《中国象棋规则》是在1956年由国家体委审定实施的，1960年更名为《中国象棋竞赛规则》，1999年又更名为《象棋竞赛规则》。

自1956年第一本《中国象棋规则》颁布后，历经58年15次大修订，2014年4月中国象棋协会又颁布了最新的《象棋竞赛规则》。

自1949年中华人民共和国成立迄今为止，经过国家体育总局（原国家体委）审定，正式出版的《中国象棋竞赛规则》共有12个版本：1956年版、1957年版、1958年版、1959年版、1960年版、1965年版、1973年版、1975年版、1979年版、1987年版、1999年版及2014年版。其中，除1999年版的《象棋竞赛规则》由上海辞书出版社出版外，其他版本均由人民体育出版社出版。

此外，还发行了4个试行版本：1978年版、1984年版、2007年版及2011年版。

解读 1.1

2011年版《象棋竞赛规则》（简称《2011规则》，以下各个版本的规则均用简称）规定：象棋棋子应摆放和活动在这些点上。

《2011规则（试行）》之前将点称之为交叉点。从《2011规则（试行）》起把交叉点改为点，这在称呼和使用上更为准确、规范。

解读 1.2

象棋的棋子为什么分为红、黑两色呢？这还得从楚汉相争的故事谈起。