

原著◎蔡东藩

中国历史 通俗演义

青少版

五代演义 下

原著◎蔡东藩

主编◎谭邦和

改写◎杨帆



一代史家 蔡东藩

千秋神笔，演绎二十四史悠悠千年

原著，倍受历史学家 顾颉刚 推崇

青少版，文学与史实兼备，为青少年度身打造

十位中学历史名师 联袂推荐





中国历史通俗演义

五代演义

原著◎蔡东藩 主编◎谭邦和 改写◎杨帆

下

青少版



图书在版编目 (CIP) 数据

五代演义. 下 / 蔡东藩原著; 杨帆改写. — 武汉: 长江少年儿童出版社, 2016.1

(中国历史通俗演义: 青少版 / 谭邦和主编)

ISBN 978-7-5560-3409-3

I. ①五… II. ①蔡… ②杨… III. ①章回小说—中国—现代 IV. ①I246.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第239156号



中国历史通俗演义 (青少版)

五代演义 ②

原 著: 蔡东藩

主 编: 谭邦和

改 写: 杨 帆

丛书策划: 李 兵 凌 晨

执行策划: 梁 巍

责任编辑: 梁 巍 冯 云 汪胡秋霞

美术设计: 一壹图书

插 图: 刘 超 门神插画

出 品 人: 李 兵

出版发行: 长江少年儿童出版社

经 销: 新华书店湖北发行所

印 刷: 湖北新达泰印刷有限公司

开本印张: 16开 10.125印张

版 次: 2016年1月第1版 2016年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5560-3409-3

定 价: 24.00元

业务电话: (027) 87679179 87679199

<http://www.cjcp.com>

长江少年儿童出版社决定出版的这套《中国历史通俗演义（青少版）》，是以蔡东藩的《中国历朝通俗演义》为蓝本进行改写的。为强调给中小学生及青少年读者普及历史知识的意旨，改称《中国历史通俗演义（青少版）》，共10本，成为一个系列。据我所知，这是中国出版史上关于蔡东藩《中国历朝通俗演义》的第一个定位青少年读者的改写版本。

蔡东藩（1877—1945），浙江萧山人，光绪十六年（1890年）秀才，1910年赴京赶考得中，分发福建，以知县候补。他因厌恶官场，于1911年称病还乡，其后长期以写作和在小学教书为生。抗战爆发后，他不愿意生活在日寇铁蹄之下，辗转避难，饱尝颠沛流离之苦，在抗战胜利前夕不幸去世。《中国历朝通俗演义》是蔡东藩呕心沥血写成的一部巨著。从1916年到1926年，蔡东藩耗费10年心力，先后完成了《前汉演义》《后汉演义》《两晋演义》《南北史演义》《唐史演义》《五代史演义》《宋史演义》《元史演义》《明史演义》《清史演义》《民国演义》共11部作品，约六百余万字，从秦始皇写到公元1920年，描述了近二千二百年的历史。该著作跨越时间之长、涉及史实之繁、描写人物之众、规模篇制之巨，堪称历史演义之最，因而被人誉为“一代史家，千秋神笔”。这部巨著对应二十四史，光是必须阅读的正史就达4052卷，何况还必须参考浩如烟海的野史杂著，以其一人之力完成如此巨作，实在是中国著述史上的一个奇迹。

如此巨著，蔡东藩的写作态度却十分严肃端谨，绝非粗制滥造。他始终谨慎遵循“以正史为经，务求确凿，以轶闻为纬，不尚虚诬”的写作原则，以正史为基本依据，又旁征博引野史杂著，“义以载事，即以道情”，正文之外，又自作批注评点。内容宏富，叙述生动，语言雅洁，知识性和趣味性兼容，因而成为中国通俗历史著作的经典。

书一面世，即洛阳纸贵，风行一时，当时销售已达10万部之多，深受读者特别是青少年欢迎。时江苏省立南京中学校长张海澄曾写信给会文堂新记书局，说此书“于中等学校学生文史知识，裨益匪浅，特采作课外补充读物”。毛泽东也十分看重此书，在红军长征到达陕北后不久，曾专门致电李克农，叫他在国统区代买这套书，这套书目前仍存于中南海毛泽东故居书房。中华人民共和国成立后，需要适合大众的历史读物，著名历史学家顾颉刚也看中了这套书，认为这部书自成系统，“不但可以作一

般人的读物,并且也可以作为爱好历史的人们的参考。因为一部《二十四史》分量太多,就是历史专家也不容易把它完全熟记,倒不如这部演义,随意翻阅一下,说不定有提纲挈领的功效”。于是上海文化出版社于1955年用原上海会文堂新记书局的纸型重印此书,总名《二十四史通俗演义》,加上“新编”二字,顾颉刚先生还为此书写了序言。此后这套书不断被各家出版社重印出版,行销四方,至今不衰。这套书不仅是中国著作史的一个奇迹,在中国出版史和中国历史读物的出版史上,蔡东藩所受到的欢迎,也只有少数文学名著和文化经典可以相比。而在普及中国历史知识方面,蔡东藩无疑作出了自己巨大而特殊的贡献。

二

蔡东藩的《中国历朝通俗演义》比之《三国演义》,略输文采,但它为我们提供了一部卷帙浩瀚而又通俗生动的中华通史,是普及中国历史知识的绝好读物。不过原书虽本白话,语言通俗,但毕竟成于九十多多年前,如今读来已是半文半白,只适合中等以上文化读者阅读,对年纪较轻、学业负担较重且闲暇时间甚少的中小学生和一般青少年并不合适。一者语言文白相杂,多少有点阅读障碍;二者趣味偏于古典,学生难免有些隔膜;三者部头太大,学生没有时间通读;四者因规模大而价格偏高也成了中小学生学习此书的障碍。故此书虽有许多种版本流传,却难以进入学业繁重的中小学生和青少年这个读者群体。

1999年以来,中国的基础教育进行了如火如荼的课程改革,义务教育阶段的课程标准和高中课程标准相继颁布,对学生的知识结构和文化素养都提出了新的要求,本国的历史文化知识自然是其中十分重要的成分,语文课程、历史课程、政治课程乃至其他相关课程,都从自己课程的培养目标和教学内容上,提出了对历史知识普及读物的强烈需求。但是,由于上面说到的原因,实际上现在还没有一种难度适中、篇幅适中乃至图书价格适中而又覆盖全部中国历史的普及读物,可以满足小学高年级、初高中生及普通青少年这个特殊读者群体的特殊阅读需求。所以,以蔡东藩的《中国历朝通俗演义》为蓝本,改写成适合他们阅读的《中国历史通俗演义(青少版)》,是解决这个问题一个绝好选择,相信会受到青少年读者广泛的欢迎。

从二十世纪末开始的基础教育改革走了十五六年的路程,如今已经深入到更具实质性的层面,开始面对那些长久难破必须攻坚的艰难命题,从文史课程来说,我们的教材和课外读物如何帮助中小学生和青少年形成根底扎实枝叶美丽的人文素养,是一个极其重要的使命,也是我们一直难以实现突破的困局。我们这套读物想在这个方面有所贡献。由于这套读物兼具历史读物和文学作品两种特性,我们希望中小學生能在这套读物的阅读过程中,一方面初步形成自己关于中国历史的基本知识框架,一方面也在提高自己的语文能力和文学素养。

因此，我们这套读物并不单纯地追求通俗浅易，而是适当地保持着某种阅读的难度，并有意识地适度地追求史传文学特殊的古典意趣，以引导青少年在阅读过程中学会面对陌生的知识和陌生的词汇，从而一边积累历史知识，一边也积累文学语汇，得到文史两方面的双重收获。用过于直白浅俚的白话来写历史，这样的读物并不利于学生阅读能力的提高，青少年应该主动接触一些有一定阅读难度的书籍，尤其是历史读物。

随着新媒体写作不断侵入我们的生活，不断圈占我们的阅读时空，当下的青少年不由自主地越来越滑向轻阅读和快阅读，碎片化的阅读状态已经蔓延开来，这是科技创新对人类阅读生活的不可抗拒的裹挟。不过人类是拥有足够智慧来调节这种状况的，我们提倡青少年在难以避免的轻阅读、快阅读过程中，能够保持一份清醒，自觉地分出一部分时间，去从事一些慢阅读和深阅读。只有这样，我们才可能让自己的知识基础厚实一些，让自己的精神世界丰富起来，以免在浮光掠影的碎片化阅读中滑向轻浮浅薄。这也是我们编写这套读物的时候所奉行的重要理念和所坚持的写作追求。

三

那这套读物我们是怎样具体操作的呢？我们的做法是：

1. 原著有 11 本，分为《前汉演义》《后汉演义》《两晋演义》《南北史演义》《唐史演义》《五代史演义》《宋史演义》《元史演义》《明史演义》《清史演义》《民国演义》。为强调给中小学生普及历史知识的主要旨旨，将原名《中国历朝通俗演义》改为《中国历史通俗演义（青少版）》。为使书名更准确地指示内容，将《前汉演义》改为《秦·西汉演义》，《后汉演义》则改为《东汉·三国演义》，《南北史演义》后半部涵盖了隋朝历史的内容，则改为《南北朝·隋朝演义》。《民国演义》因属于现代史一个不完整的片段，故此次改写不予列入。

2. 原著每本有 100 回，只《五代史演义》《元史演义》为 60 回，总字数近 600 万字，如《明史演义》就有 56 万字。此次改写缩减规模，单本缩至 20 万字左右，统一改为 40 回。这样，约折其三分之一，总字数在 200 万字左右。

3. 原著是章回体小说，每回都有双句对偶回目，改写后仍保留双句对偶回目。因改写之故，各回情节有些变化，故重拟回目，务求生动醒目，既概指内容，又提示精彩，吸引读者阅读兴趣。

4. 原著有回评和夹批。夹批作为中小学生读物，似有不宜，遂尽去之。回评用于提炼章回内容，揭示事件来龙去脉，多具启发意义，我们在增删合并文稿的基础上，对应章回重新撰写回评，对于原书中具有积极意义的回评内容加以梳理，酌情保留。由于原作者所属时代和个人认识的局限，原书中吹捧帝王龙种、君权神授以及其他明

显属于封建迷信的观念情节，也辨别去留，并请读者注意。

5. 缩减改写，势必对情节人物有所删略，但会确保体现历史的主体面貌，勾勒其演变轨迹，详写重要的历史人物和历史事件，略写次要枝节人物事件，务求详略得当，疏密有致。

6. 注意史实与艺术描写之间的美学关系，在保证传达正确的历史知识基础之上，做到故事性强，有吸引力，情节生动趣味，语言精练自然，风格清新爽人，务求青少年喜闻乐见。

7. 在改写版本的基础上，我们在开篇增加一个导言，衔接各朝代的发展脉络，提炼朝代主要内容和兴衰原因，意在让青少年和大众读者能更好地阅读本书，理解各朝代的发展轨迹。

我们要求改写者必须熟读蔡书，重读正史并浏览今人史著，烂熟于心之后再整体重新构思，确定取舍详略，把握重点人物事件，并注意纠正蔡著中的讹误；针对我们的读者对象，确定自己的风格，把改写视为创作，激发创作热情，树立为青少年读者写一本好书的责任感，精心构思，字斟句酌，追求最好。十位执笔者，各自改写一本，全书总体面貌相近，各册又有个人特色。

参与改写的十位作者都是有中国古典文学硕士学位、博士学位的青年学者，其中八位是大学古典文学或相关专业的副教授，两位是深受学生爱戴追捧的语文教师，而且都是很有才华的青年作家和诗人，他们既有扎实的文史功底，也有丰富的写作经验，还都正值好年华，一个个洋溢着青春气息，业有所专，学有所长，在把握历史知识的准确性与追求文学写作的趣味性两方面有双重追求，也有能力去达成这种境界。

这套书的创意来自长江少年儿童出版社社长李兵先生，作为青少年读物的出版人，出于对青少年成长的责任感，他始终关注整个出版过程，他的恩师、中国著名历史学家章开沅先生对此给予了高度的评价，认为《中国历史通俗演义（青少版）》的创意和编辑出版，为青少年对中国历史的了解、为他们树立正确的历史观、价值观，做了一件功德无量的大好事。如今这个任务已经完成，各册书稿汇集起来，我们欣喜地发现，我们预计的目标都较好地实现了。总体上说，既依托了蔡著，又成为自成一体、自有风格的新的历史读物。我们相信，这是蔡东藩《中国历朝通俗演义》出版改写史上的一次全新的创造性的劳动，也为我们的青少年提供了一套既是历史知识，又有小说趣味的生动读物。由于时间仓促，工作中如有不足之处，期望得到读者的批评，以待再版时修正完善。



谭邦和

2014年6月18日



【导言】

群雄起逐鹿中原 外患频山河凋敝

中国古代的历史常常是“分久必合，合久必分”。唐朝大一统时期结束后，封建社会进入到最后一次大规模的分裂时期——五代十国。五代乃中原地区崛起并依次更替的五个政权，即后梁、后唐、后晋、后汉、后周。而中原之外，还有十个觊觎中原、自称为王的割据政权，即吴、楚、闽、南唐、前蜀、后蜀、南汉、北汉及吴越、荆南。这十个政权之间，互不统属，且与中原政权并立，即称十国。屈指数之，五代共历五十三年，共易八姓十三帝，五次更改国号，称作梁、唐、晋、汉、周。史家因前代已用此称呼，又恐前后混乱不明，所以添一“后”字，以示区别。

纵观五代十国的时势，真可谓是“天地荫蔽，贤人归隐，王者不作，贼祸天下”。在这个动乱的时代，内乱与外患兼而有之，而王朝更迭如此频繁，究其原因主要有三：其一，君臣之间、父子之间，毫无纲常可言。臣子毫不忌惮君王，而君王又将权势分散于各个州县。藩镇势力膨胀，极易撼动皇权。其二，五代君主多是倚仗外族的权势，甚至不惜舍尽脸面屈膝做辽国的臣子，其中后晋高祖石敬瑭就是将“幽云十六州”赠给辽国，甘做耶律德光的儿子。外敌不治，海内不安。其三，五代十国时期，不少君王昏庸淫乱，横征暴敛，军务松弛，虽出现过后唐明宗、后周世宗等贤明英武的君主改革弊政，但也无法从根本上革除贪官暴敛的积弊。因此，五代十国战乱频繁，王朝之间都逃脱不了短命而亡的结局。

针对五代十国的历史，北宋政治家欧阳修曾痛砭时弊，扼腕急呼：“当此之时，臣弑其君，子弑其父，而晋绅之士安其禄而立其朝，充然无复廉耻之色者皆是也。”



目录

【第二十一回】

起内乱闽国灭亡 卧病榻高祖归天 / 001

【第二十二回】

爷孙失和烽烟起 叛将卖国心机费 / 009

【第二十三回】

战阳城辽兵败溃 中辽计杜威遇伏 / 017

【第二十四回】

石重贵举国降辽 契丹王入主中原 / 025

【第二十五回】

赵延寿美梦破灭 耶律主一命归天 / 032

【第二十六回】

幼帝即位遭冤死 太后被逐丧实权 / 039

【第二十七回】

出帝远迁泣穷途 新皇登基斩逆臣 / 046

【第二十八回】

王景崇失策亡身 李守贞兵败被围 / 053

【第二十九回】

勇郭威攻克河中 莽史公欲刺宰相 / 060

【第三十回】

信谗言忠臣被诛 失军心沙场遇刺 / 067

【第三十一回】

郭威起兵建新朝 潘王伐周兴汉室 / 074

【第三十二回】

降南唐马氏亡国 起叛心彦超自裁 / 081

【第三十三回】

恃宠而骄遭贬谪 病入膏肓留遗嘱 / 088

【第三十四回】

北汉主入侵中原 后周帝领军亲征 / 095

【第三十五回】

丧猛将英主班师 征孟昶两国反目 / 102

【第三十六回】

南唐王昏庸误国 赵匡胤智勇灭敌 / 109

【第三十七回】

从严治军露头角 慷慨赴死身报国 / 116

【第三十八回】

二将骄逸两寨失 一臣忠义美名扬 / 123

【第三十九回】

守州城彦卿尽忠 献国土南唐势衰 / 130

【第四十回】

陈桥兵变废周主 黄袍加身平乱世 / 136

第二十一回

起内乱闽国灭亡
卧病榻高祖归天

李昇（原名徐知诰）一共做了七年的皇帝，他去世以后，齐王李璟继承了王位。临死之前，李昇握住李璟的手，嘱咐他要与邻国为善，并一定要时时注意北方辽国的动向。李璟一一点头答应，当天傍晚，李昇就驾鹤归西了。李璟封锁消息没有发丧，先下诏命齐王监国，大赦内外，等看到内外都没有异议，才颁布遗诏，宣布即位。

李璟有景迁、景遂、景达、景昷四个弟弟。景迁很早就去世了，景遂和景达分别被封为燕王和鄂王。景昷是李昇的妃子种氏所生，而种氏又想立自己的儿子为太子，就在李昇面前说景昷比他的四个哥哥都要聪明。李昇听后十分生气，斥责她不该干涉朝政，让种氏出家为尼，而且始终没有加封景昷。李璟继位后，种氏害怕他伺机报复，一边哭一边说：“只怕又要手足相残了！”幸亏李璟心地仁厚，又对骨肉同胞非常关爱。他封景昷为保宁王，又让种氏回到宫中养老。

不久，李璟再次加封弟弟们。他和四个弟弟在父亲的灵前发誓会世



世代代弟继兄位。景逵等人一再表示不愿继位，但李璟始终坚持要兄终弟及。李璟即位后，非常器重冯延巳、常梦锡、陈觉、冯延鲁、魏岑、查文徽等人，这些人中除了常梦锡外，其他几个人经常搜刮民脂民膏，贻误国家大事。吴地的老百姓们将他们称为“五鬼”。

不久，李璟决定依照长幼顺序传位于弟弟李景遂，并下诏让他参与商讨国家政事。大臣冯延巳等人觉得这正是一个大好时机，便想阴谋阻塞百官的言路，乘机夺权。他们设法让圣上下令，文武百官除非有皇上下令召见，不然都不准面圣，百官听后都十分惊讶。

大臣们纷纷上书劝谏，都被拦截了下来。有一位大臣冲破层层阻挠见到李璟说：“我效忠先帝已经有三十年了，先帝广纳忠言，都还总是担心自己不能了解到百姓的疾苦。如今陛下刚刚即位，却听信谗言，断绝了言路。只叹我已老迈，命不久矣，恐怕今后再也没有机会见到陛下了！”说完痛哭不已。李璟不禁为之感动，连忙给他赐座，随即又将以前的命令撤销，鼓励大臣们踊跃进谏。

唐主李璟即位后，曾写信给当时的闽王王羲（原名王延羲）及殷王王延政，责备他们兄弟自相残杀。王羲在回信中，引用唐太宗杀兄弑弟一事来辩驳；殷王王延政也利用唐主徐知浩篡位一事，称南唐有负吴王杨氏之恩。李璟看到信后大为恼怒，与两国断交。其中，他尤其痛恨王延政对南唐的无礼态度。当时，正值大将朱文进杀死王羲闽国大乱之际，南唐打算隔岸观火，坐收渔人之利，并准备等待时机向王延政发兵。

王羲死后，王延政收回闽国，与南唐屡次发生战争，结果双方实力相当，不分胜负。李璟随即又派祖全恩等人率兵数千人前去攻打建州（在今福建），闽王王延政则派杨思恭、陈望等人领军一万前去抵抗。唐、



闽两军僵持了数月，双方都不敢轻举妄动。偏偏杨思恭传达王延政的命令，让陈望马上出击。陈望不同意：“南唐兵力强劲，我们不能轻敌。国家安危在此一举，必须想出一个万全之策才能行动。”杨思恭听后，十分不快。他激动地说：“自从南唐进攻以来，陛下日夜寝食不安。南唐军队不过区区几千人，而你却有上万兵马，眼下你不去督兵出战打退敌军，还在等什么呢？你如此犹豫，贻误战机，怎么对得起陛下？”陈望别无他法，只好率军渡河与南唐军队开战。

唐将祖全恩见闽兵攻打过来，只派了一千人前去迎战，然后佯装被其打败，引诱陈望前来追击。陈望果然乘胜追来，忽然间他听到后面杀声震天，急忙回头察看，只见闽军已经被唐军截成几段，纷纷撤退，溃不成军。唐将乘机冲上前来夹击陈望，陈望心惊胆战，一个跟头栽倒在地，立刻送命。杨思恭得知闽军败退的消息后，竟不前去救援，后来听说陈望已死，居然吓得慌忙逃了回去。王延政闻讯大吃一惊，立马关闭城门，又从泉州（在今福建）调来大将，分别守住建州的要塞。

不料，建州还未收兵，福州（在今福建）又发生叛乱。福州指挥使李仁达先是背叛王羲投靠了王延政，后来又为朱文进做事。王延政的侄子王继昌镇守福州时，李仁达担心被王继昌治罪，因此先发制人，秘密召集同党杀死了他。李仁达本来想自立为王，又怕众人不服，于是找来雪峰寺的僧人卓岩明，称他有天子之相，假意拥立卓岩明为王。闽王王延政听说后，立即派人带上五千名水兵前去讨伐。不料福州一战，闽军全军覆没，主将也被人用刀砍死。随后，李仁达又让人请那僧人卓岩明前来检阅，暗地里却派人趁机刺杀了他，然后自立为王。

闽国内部发生了动乱，而外面南唐的军队却锐意进取，日夜不息。





王延政走投无路，只好被逼投降。闽国从王审知受后梁封王到王延政投降南唐，前后三十六年的时间，共历六位皇帝。王延政被押送到南唐，李璟赦免了他的罪行，并授予他为羽林大将军。建州的各个大臣都被赦罪，只有杨思恭因为横征暴敛、损民肥己而被处斩。

后晋成德军节度使安重荣是一介武夫，此人十分勇猛残暴。他曾对部下说：“眼下正是乱世之秋，还讲什么君臣之礼？只要兵强马壮，谁都可以做天子！”据说，在他的府前立着一根几十尺长的竿子，安重荣曾拿着弓箭说：“如能射中竿上的龙头，便一定能得到天助！”说完一箭射去，正中龙头。从此，他就更加飞扬跋扈了。后来，安重荣召集了一批亡命之徒，打算独霸一方。

古人云：“前事不忘后事之师。”石敬瑭为了吸取前车之鉴，戒备心很重。他命刘知远为北京（今山西太原）留守，暗中防范安重荣。安重荣不愿向后晋称臣，更不屑向辽国称臣。每次，他见了辽国的使臣都会坐地大骂，有时还无故将辽使杀死。耶律德光曾写信责问，石敬瑭只好低声下气地赔罪。

安重荣知道后上表晋廷，激愤地说：“吐谷浑、突厥等部落都前来归附中原，党项等部落也与辽国为敌，我愿意出兵十万攻打辽国。朔方节度副使（治所在灵州，在今宁夏）赵崇也已经赶走辽国，请求回到中原。此外，流落在辽国的旧臣也都伸长了脖子等待晋王出师来救。正所谓，天道人心不可违逆，复兴中原正在此时。陛下现在对辽俯首称臣，又搜刮中原百姓的民脂民膏，拱手送给外族，全国上下无不怨愤。为什么您不发兵攻打辽国，上洗国耻，下安民心呢？臣愿意做陛下扫清外敌的先锋！”

石敬瑭看完奏折也有些动心，于是多次召集群臣商议攻辽之策。桑维翰听说了这个消息后，立即劝阻晋主不要听信安重荣的话。桑维翰说：“现在国家初定，兵马疲劳，适合休养生息，不适合与辽国开战。”他建议石敬瑭把邺都（在今河北）作为中原与辽国之间的屏障，加强对邺都的巡视和管理，以防不测。石敬瑭看完他的奏折，高兴地说：“我今日心情烦闷，食不下咽，现在看到桑维翰的奏折，真是如梦初醒啊！”于是，他命令刘知远马上赶往邺都，并让他兼任河东节度使。

随即，石敬瑭给安重荣回信说：“你身为大臣，家有老母却不报恩，现在还抛弃君亲。我有辽国相助才能得到天下，你有我的赏识才有今日的富贵。我不敢忘恩，而你却背弃信义！是谁不忠不孝、不仁不义呢？如今你又想以一镇之力与一国相抗衡，难道就真的那么容易吗？你还是好好想想吧，以后可别后悔！”

安重荣接到诏书后，反而变得更加傲慢。指挥使贾章一再劝谏他不要高傲自大，安重荣却随便给他加了个罪名，将他斩首。贾家只剩一个女儿，因为年纪尚幼，安重荣就暂且饶过了她。但这位贾家之女却愤然地对安重荣说：“我们全家三十口人都死在战乱之中，如今只剩下我与父亲两个。现在父亲无罪遭杀，我怎可独自偷生呢？我愿随父亲共赴黄泉！”安重荣于是将她一并处斩，当时百姓们称她为烈女，并诅咒安重荣将不得善终。

山南东道节度使（治所在襄州，今湖北襄阳）安从进与安重荣暗中勾结密谋造反。石敬瑭知晓后，便着手准备御敌之策。后晋天福六年（公元941年）冬，石敬瑭想起桑维翰的话，准备北巡邺都。学士和凝入朝上奏道：“陛下北行，安从进一定会趁机造反，您应当预先部署一下兵

力，有所防备才行呢！”石敬瑭称自己已经留下郑王石重贵居守，但和凝还是建议：“凡事要早作打算，才会有备无患。陛下这次外出，京中一旦有事，恐怕会难以兼顾！因此请您留下三十份空名的敕书，交给留守都城的郑王。一旦发生叛变，就可以立即写上将帅的名字，派遣他们前去征讨叛贼。”石敬瑭连连称妙，便依照他的办法行事，然后亲率大军向邺都出发。

等他来到邺都，留守刘知远已经派亲信劝服了吐谷浑酋长率众迁入内地，翦去了安重荣的羽翼。眼下，刘知远正等着石敬瑭的命令，随时准备发兵。但石敬瑭认为安重荣虽然有谋反之意，但尚未露出反叛的迹象，于是就只让刘知远加强防守，不让他出兵。

安重荣写信给安从进，与他商议一同起事。于是，安从进举兵造反，进攻邓州（在今河南）。郑王石重贵得到消息后，即刻拿出空名的敕书，填上将领高行周等人的名字颁发出去，命令他们前去讨伐安从进。安从进的探马来报，说邓州的援军已到，他不禁大惊：“晋主不是去往邺都，还未回来吗？到底是什么人在调兵遣将，而且动作还如此迅速？”

安从进于是退守唐州（在今河南）按兵不动，等待时机。不料，高行周手下的大将此时已经杀气腾腾地冲入安从进的营内。安从进万万没想到高行周的军队会来得这般迅猛，吓得步步后退。然而主将一退，士兵们士气大挫，他们被晋军一阵猛攻，一万多人竟然统统散去，安从进只好孤身骑马逃跑。

话说，安从进逃到襄州后，便慌忙召集众人防守。高行周等人追到襄州，立即将襄州城四面围住。安从进心急如焚，然而此时的安重荣还不知道这边的战况，竟然纠集了数万饥民，浩浩荡荡地赶往邺都，扬言



要入朝进见天子。石敬瑭知道他使诈，立即命令杜重威等人前去讨伐。杜重威率兵西去时，正好与安重荣相遇，杜重威对安重荣的军队一番猛攻，很快就将他们打得落荒而逃。安重荣见全军失利，只好带着十几名骑兵逃回了镇州（今河北正定）。

杜重威的士兵追到城下，杀死了守城的两万军民，城中一片狼藉。安重荣走投无路，只好束手待毙。石敬瑭将他的脑袋砍下来，献给了辽主耶律德光以求谢罪。辽主之前因为安重荣擅自扣留辽国的使者，心里很是不满。后来安重荣造反之后，他这才相信此事与晋国无关，顿时火气消了大半。

晋国将安重荣的首级送到辽国后，石敬瑭以为从此便可高枕无忧。哪里知道辽国又派使者前来责问他为何要招纳吐谷浑的酋长。石敬瑭说：“吐谷浑是暗中勾结安重荣才来到中原的，此事与晋国无关。”偏偏辽使非要向他索要酋长的首级，石敬瑭一时拿不出来，竟忧虑成疾。后晋天福七年（942年），高行周攻下襄州，安从进也自焚而死。石敬瑭还在邺都，身体已大不如前，没过多久就一命呜呼了。石敬瑭在位七年，享年五十一岁，史称晋高祖。

石敬瑭有七个儿子，其中四个儿子被杀，两个儿子早逝，只剩下年幼的石重睿。石敬瑭卧病在床时，曾托大臣辅佐石重睿。然而，石敬瑭去世后，大臣们认为国家多难，石重睿年幼，还不足以胜任国君之位，应该改立年长的皇子为国君。于是，他们拥立石敬瑭的侄子石重贵即位。

同年，郑王石重贵得到消息后，马上赶到邺都，在石敬瑭的灵柩前即位，随后大赦天下，并沿用天福年号。大臣景延广等人起草表文准备向辽国告哀。在景延广看来，向辽国称孙就已经作出让步了，此后晋国