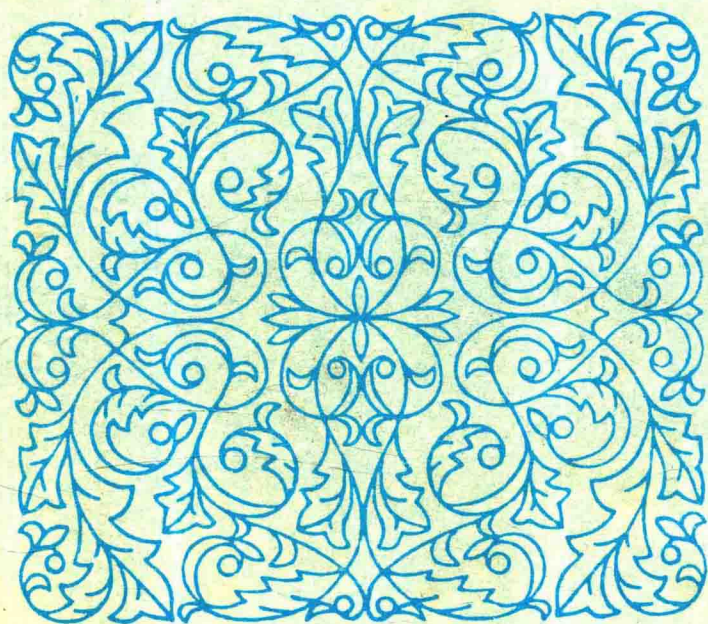


民國叢書

第三編

• 89 •



民國叢書

第三編

· 78 ·

歷史·地理類

中國考古學史

中國史前時期之研究

衛聚賢著

裴文中著

上海書店

中華民國三十七年十二月初版

◆(95655.3)

中國史前時期之研究 一冊

定價 金圓壹元

印刷地點外另加運費

* 版 翻 *
* 所 必 印 *
* 有 究 *

著 者 裴 文 中

發 行 人 夏 翥 上海河南中路

印 刷 所 商 務 印 書 館 刷 印 書 館

發 行 所 商 務 印 書 館 各 地

衛聚賢著

中國考古學史

本書據商務印書館1937年版影印

序

考古之目的，非爲誇揚古國之文明，亦非爲崇拜古人之偉大，更非爲做古以作復興之舉。實欲明瞭前途應走之大道。

欲明瞭前途應走之大道，其法有三：

一爲歷史的，卽從歷史上觀察各演變之跡，由上古之事以推中古，由中古之事以推近古，由近古之事以推現在，由現在之事以求將來。

一爲環境的，世界各國現都走入那一條道，我國爲世界中之，當然不能孤立，從其大多數走的道路中跟着走。

一爲本身的，本國的情形如何？人民的能力如何？所處的國際地位如何？走某一條道，是否走的通。

假如從歷史上指示我們應走某條道，世界各國也走某條道，我們的本身也能走到某條道。三方面都走着某條道，是走某條道就無危險可言了。

欲求本身，則在調查與統計；欲觀環境，則在翻譯與考察；欲知歷史，則在考證與考古。

欲明瞭一事的如何產生？事實發展到如何程度？結果何在？影響何如？因書本子是平凡的記載，不得不將材料一條一條的找出，排比類列，加以考證，作為有系統的敘述。並且書本子記載既不詳而且不確，於是考古之道興。況於有史以前及史料缺乏之時代，全賴於考古的材料，故中國之考古，日盛一日。

考古之書可考者有兩千餘種，今所存者千餘種，不是對於古物本身之考證，即是對於考古事實之敘述，而少有總合古今考古之各種事實而為考古史。有類似者，如金石學錄、印譜等，但注重在考古之人與考古之書，而不注意考古之事。

余前有中國考古小史之作，但略古而詳今。今已出版五年，新事實發生不得不增補，而五年之中考古上並未突飛猛進，材料也增加不了許多。因而另有此中國考古學史之作。

本書共計六章，附錄二篇，各方敘述均有，目爲考古學可，目爲考古史可，目爲考古評論亦可，目爲考古成績的總敘述，更無不可。

上海自東方圖書館被燬後，參考書甚爲缺乏，尤其是金石一類書，更感困難。宣古愚先生藏金石書五六百種，既借余觀，又承指導，特附誌於此以謝。

一九三六年九月十一日記於上海中央銀行經濟研究處

目錄

緒論.....一

考古的原始.....一

玩古與考古.....六

周至唐的古物與政治的關係.....一四

夏商古物的傳說.....二四

西周之分期與東周之爭奪.....二六

漢唐之祥瑞.....三四

東周至唐的考古學者……………四五

考古的起源……………四五

孔子韓非及呂不韋的考古……………四八

兩漢人的考古……………五三

晉唐人的考古……………五九

宋至明的考古……………六七

宋代的考古……………六七

金元明的考古……………八二

清至現在的考古……………八六

考古人數及書籍之增加·····	八六
考古書籍分類敘述·····	九一
餘論·····	一〇七
考古的厄運·····	一〇七
毀壞·····	一〇七
偽造·····	一一六
考古的幸運·····	一一一
新材料時出·····	一二一
考古機關及博物館協會之成立·····	一三七

附錄一……………一四一

各地發現古物誌……………一四一

附錄二……………二八六

古物保管法令……………二八六

中國考古學史

緒論

一 考古的原義

古字在甲骨文、金文、石鼓文、陶文上寫爲

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

各形，說文釋爲「古，故也。從十口，識前言也。」按古字並非從「十口」，本爲「𠄎」字。如：

𠄎 國差鑄的鑄字的𠄎。

𠄎 麓伯敦甸字的𠄎。

𠄎 師望壺寶字的𠄎，寶字亦有簡寫爲寶，尔卽金之省。

民國叢書

