

林慶彰 主編

中國學術思想研究 輯刊

花木蘭
文化出版社
出版

中國學術思想

研究輯刊

九 編

林 慶 彰 主編

第3冊

出土與今本《周易》六十四卦經文考釋（二）

鄭 玉 珊 著

花木蘭文化出版社

國家圖書館出版品預行編目資料

出土與今本《周易》六十四卦經文考釋（二）／鄭玉姍 著 —

初版 — 台北縣永和市：花木蘭文化出版社，2010〔民99〕

目 4+242 面：19×26 公分

（中國學術思想研究輯刊 九編：第3冊）

ISBN：978-986-254-267-5（精裝）

1. 易經 2. 研究考訂

121.17

99014261

ISBN - 978-986-254-267-5



中國學術思想研究輯刊

九 編 第 三 冊

ISBN：978-986-254-267-5

出土與今本《周易》六十四卦經文考釋（二）

作 者 鄭玉姍

主 編 林慶彰

總 編 輯 杜潔祥

出 版 花木蘭文化出版社

發 行 所 花木蘭文化出版社

發 行 人 高小娟

聯絡地址 台北縣永和中正路五九五號七樓之三

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 sut81518@ms59.hinet.net

印 刷 普羅文化出版廣告事業

封面設計 劉開工作室

初 版 2010 年 9 月

定 價 九編 20 冊（精裝）新台幣 33,000 元

版權所有・請勿翻印

出土與今本《周易》六十四卦經文考釋（二）

鄭玉珊 著



目次

第一冊

凡 例

第一章 緒 論 1

第一節 研究動機與目的 1

第二節 研究方法 4

第三節 上博《周易》概況 5

第四節 阜陽《周易》概況 7

第五節 帛書《周易》概況 11

第六節 出土《周易》與今本《周易》經文對照 14

第二章 出土與今本《周易》六十四卦經文考釋·

上經三十卦 57

第一節 乾 卦 57

第二節 坤 卦 92

第三節 屯 卦 113

第四節 蒙 卦 134

第五節 需 卦 156

第六節 訟 卦 173

第七節 師 卦 199

第八節 比 卦 221

第二冊

第九節 小畜卦 243

第十節 履 卦 254

第十一節 泰 卦 266

第十二節 否 卦 277

第十三節 同人卦 287

第十四節 大有卦 297

第十五節 謙 卦 314

第十六節 豫 卦 328

第十七節 隨 卦 345

第十八節 蠱 卦 364

第十九節 臨 卦 377

第二十節 觀 卦	385
第二十一節 噬嗑卦	395
第二十二節 賁 卦	407
第二十三節 剝 卦	416
第二十四節 復 卦	425
第二十五節 无妄卦	434
第二十六節 大畜卦	451
第二十七節 頤 卦	469

第三冊

第二十八節 大過卦	485
第二十九節 坎 卦	495
第三十節 離 卦	507
第三章 出土與今本《周易》六十四卦經文考釋· 下經三十四卦	519
第三十一節 咸 卦	519
第三十二節 恆 卦	531
第三十三節 遯 卦	543
第三十四節 大壯卦	555
第三十五節 晉 卦	565
第三十六節 明夷卦	576
第三十七節 家人卦	587
第三十八節 睽 卦	596
第三十九節 蹇 卦	613
第四十節 解 卦	623
第四十一節 損 卦	635
第四十二節 益 卦	645
第四十三節 夬 卦	656
第四十四節 姤 卦	671
第四十五節 萃 卦	683
第四十六節 升 卦	696

第四冊

第四十七節 困 卦	705
-----------	-----

第四十八節	井 卦	718
第四十九節	革 卦	737
第五十節	鼎 卦	749
第五十一節	震 卦	760
第五十二節	艮 卦	770
第五十三節	漸 卦	784
第五十四節	歸妹卦	801
第五十五節	豐 卦	812
第五十六節	旅 卦	828
第五十七節	巽 卦	839
第五十八節	兌 卦	849
第五十九節	渙 卦	857
第六十節	節 卦	870
第六十一節	中孚卦	878
第六十二節	小過卦	889
第六十三節	既濟卦	900
第六十四節	未濟卦	910
第四章	結 論	923
第一節	研究成果與總結	923
一、	出土《周易》與今本的異同	923
二、	出土《周易》與今本對讀後的啓發與問題	939
三、	出土《周易》與今本對讀後的心得與創見	941
第二節	研究價值與展望	950
一、	研究價值	950
二、	研究展望	951
參考文獻		953

第九節 小畜卦

一、卦名釋義

《說文》：「畜，田畜也。」段注：「田畜謂力田之蓄積也。」（頁 704）又《說文》：「蓄，積也。从艸畜聲。」（頁 48）玉珊案：畜，甲骨文作，季師以爲：「甲骨文從（胃之象形），中有草穀蓄積（亦所以蓄養），幺聲。」，〔註 420〕故有蓄積的意思。與「大畜」相對而言。孔穎達《正義》：「唯能畜止九三，所畜狹小，故名『小畜』。」（頁 38）朱熹《易本義》：「上巽下乾，以陰畜陽。又以陰畜陽，能係而不能固，亦爲所畜者小之象。」（頁 65）「小畜」即「小的畜積」。

〈序卦〉曰：「比必有所畜，故受之以小畜，物畜然後有禮，故受之以履。」（頁 187）《周易集解》引崔觀云：「下順從而上下應之。則有所畜矣。」〔註 421〕凡物有所親比後，而稍有蓄積。故小畜卦在比卦之後。

小畜卦今本卦畫作「䷈」，上巽風，下乾天。〈象〉曰：「風行天上，小畜。君子以懿文德。」（頁 38）孔穎達《正義》：「君子以懿文德者。懿，美也。以於其時，施未得行，喻君子之人，但修美文德，待時而發。風爲號令，若風行天下，則施附於物，不得云『施未行』也。今風在天上，去物既遠，無所施及，故曰『風行天上』。」（頁 38）玉珊案：小畜卦象上巽風，下乾天，象風在天上流動，造成氣流變動，有所蓄積形成雲雨。君子觀之而體悟此時當修美文德，待時而發。

二、卦爻辭考釋

（一）卦辭考釋

1. 上博《周易》：【缺簡】
2. 阜陽《周易》：小畜：亨，密雲不雨，自我西鄙。卜……得也。
3. 帛書《周易》：少蕻。亨，密雲不雨，自我西茭。
4. 今本《周易》：小畜：亨，密雲不雨，自我西郊。

〔註 420〕季師旭昇：《說文新證·下》（台北：藝文印書館，2004 年 11 月），頁 238。

〔註 421〕（清）李道平撰，潘雨廷點校：《周易集解纂疏》（北京：中華書局，2004 年 4 月），頁 147。

【文字考釋】

阜陽本卦辭殘，據今本補。

(一) 今本「小畜」之「畜」，帛書本作「𪔐」。

玉珊案：《說文》中未見「𪔐」，然「𪔐」應爲从艸、孰聲之字。「孰」古音禪紐覺部，「畜」古音曉紐覺部，二字韻同，聲紐分屬齒、喉音，但仍有通假之例，如《帛書老子·甲·道經》：「將欲拾之，必固張之。」今本「拾」（禪紐緝部）作「歙」（曉紐緝部）。

(二) 今本「自我西郊」之「郊」，阜陽本作「鄙」，帛書本作「茭」。

韓自強《阜陽漢簡《周易》研究》：

韓按：「鄙」，今本作「郊」，帛書作「茭」。「鄙」古作「郊」，《史記·秦本記》：「取王官及鄙」，《左傳·文公三年》作「郊」。「茭」音與「郊」同，帛書借「茭」爲「郊」。（註422）

玉珊案：「郊」、「茭」古音皆爲見紐宵母，聲韻皆同可以通假。「鄙」古音匣紐宵母，與「郊」韻同，聲紐分屬喉、牙音，但有相通之例，如帛書《老子》乙本卷前古佚書《經法·道法》：「虛無有，秋稿成之，必有刑（形）名。」「稿」（見紐）讀爲「毫」（匣紐）。又如《史記·秦本記》：「取王官及鄙」，《左傳·文公三年》作「郊」。《戰國策·魏策三》：「而以與趙兵決戰於邯鄲之郊。」漢帛書本「郊」作「鄙」。

【卦辭釋讀】

〈彖〉曰：

小畜，柔得位而上下應之，曰小畜。健而巽，剛中而志行，乃亨。

密雲不雨，尚往也。自我西郊，施未行也。（頁38）

《周易集解》引崔覲曰：

案：雲雨者，陰之氣也。今小畜五陽而一陰，既微少，才作密雲，故未能爲雨。四互居兌，西郊之象也。（頁148）

孔穎達《正義》：

但小有所畜，唯畜九三而已。初九、九二猶剛健得行，是以剛志，上得亨通，故云「小畜：亨」也。若大畜、乾在於下、艮在於上，

〔註422〕韓自強：《阜陽漢簡《周易》研究》（上海：上海古籍出版社，2004年7月），頁106。

艮是陽卦，又能止物，能止此乾之剛健。所畜者大，故稱大畜。此卦則巽在於上、乾在於下，巽是陰，柔性，又和順，不能止畜在下之乾，唯能畜止九三，所畜狹小故名「小畜」。「密雲不雨」者，若陽之上升，陰能畜止，兩氣相薄則為雨也。今唯能畜止九三，其氣被畜，但為密雲，初九、九二猶自上通，所以不能為雨也。「自我西郊」者，所聚密雲，由在我之西郊，去我既遠，潤澤不能行也，但聚在西郊而已。（頁38）

朱熹《易本義》：

小，陰也。畜，止之之義也。上巽下乾，以陰畜陽。又卦為六四一陰，上下五陽皆為所蓄，故為「小畜」。又以陰畜陽，能係而不能固，亦為所畜者小之象。內健外巽，二、五皆陽，各居一卦之中而用事，有剛而能中，其志得行之象，故其占當得亨通。然畜未極而施未行，故有「密雲不雨，自我西郊」之象。蓋密雲，陰物；西郊，陰方。我者，文王自我也。文王演易於羑里，視岐周為西方，正小畜之時也。筮者得之，則占亦如其象也。（頁65）

南懷瑾、徐芹庭《周易今註今譯》：

小畜卦，有亨通的德性。但它有只見密雲滿佈而不下雨，從我西面的郊外開始的現象。（頁81）

玉姍案：小畜五陽爻而一陰爻，有剛而能中，其志得行之象，故當得亨通。但陰氣微少，施澤未通，僅稍微畜積而已，故只能作密雲，故未能為雨雲。如不雨，積我西郊，朱熹以為「西郊」為陰方之義。此從之。

今本作「小畜：亨，密雲不雨，自我西郊。」意思是：小畜卦剛而能中，當得亨通。但陰氣微少，稍微畜積而已，故未能雨，只作密雲聚在西郊。

帛書本作「少蕲：亨，密雲不雨，自我西茆。」其義均與今本同。

（二）爻辭考釋

1. 上博《周易》：【缺簡】

2. 阜陽《周易》：初九：復自道。何其咎？吉。有……

3. 帛書《周易》：初九：復自道。何其咎？吉。

4. 今本《周易》：初九：復自道。何其咎？吉。

【文字考釋】

(一) 阜陽本較其他版本多出「有……」異文。

玉姍案：阜陽《周易》在「卦、爻辭」的後邊，保存了許多卜問具體事項的卜辭。」但因缺損嚴重，僅存「有……」，不知原本所卜為何事。

【爻辭釋讀】

〈象〉曰：

復自道，其義吉也。(頁38)

王弼《注》：

處乾之始，以升巽初，四為已應，不距已者也，以陽升陰，復自其道，順而无違，何所犯咎，得義之吉。(頁38)

孔穎達《正義》：

處乾之始以升巽，初四為已應，以陽升陰，反復於上，自用已道，四則順而无違，於已无咎。故云「復自道，何其咎？吉」。(頁38)

朱熹《易本義》：

下卦乾體，本皆在上之物，志欲上進，而為陰所蓄。然初九體乾，居下得正，前遠於陰，雖與四為正應，而能自守於正，不為所蓄，故有進復自道之象。占者如是，則無咎而吉也。(頁66)

南懷瑾、徐芹庭《周易今註今譯》：

小畜卦的第一爻（初九），是乾卦本身自反其初爻的現象，那裡會有災咎？當然是吉的。(頁83)

玉姍案：初九處小畜卦之初，下卦為乾，乾天本為在上之物，故其志欲上進也。初九體乾，居下而能自守於正，故有進復自道之象。占者如是，則能無咎而吉。學者多由此立說，此亦從之。

今本作「初九：復自道。何其咎？吉。」意思是：初九處小畜卦之初，居下而能自守於剛正，有進復乾道之象，故能無咎而吉。

阜陽本作「初九：復自道。何其咎？吉。有……」帛書本作「初九：復自道。何其咎？吉。」其義皆與今本同。

1. 上博《周易》：【缺簡】

2. 阜陽《周易》：九二：牽復，吉。

3. 帛書《周易》：九二，堅復，吉。

4. 今本《周易》：九二：牽復，吉。

【文字考釋】

阜陽本九二爻辭殘，據今本補。

(一) 今本「牽復」之「牽」，帛書本作「堅」。

張立文《周易帛書今註今譯》：

「堅」假借爲「牽」。公羊傳定公十四年：「公會齊侯、魏侯於堅。」釋文：「堅，如字。本又作擊，音牽。左氏作牽。」左傳定公十四年作「公會齊侯、魏侯於堅。」「堅」、「牽」音近而相通之證。〔註423〕

玉珊案：今本「牽復」之「牽」，帛書本作「堅」。「牽」上古音溪紐眞部，「堅」上古音見紐眞部，二字聲近韻同，故可通假。如《郭店楚簡·忠信之道》：「忠之爲衍（道），百工不古」，影本裘錫圭案語以爲「古」（見紐魚部）當讀爲「楷」（溪紐魚部），《荀子·王霸》：「如是則百工莫不忠信而不楷矣。」

【爻辭釋讀】

〈象〉曰：

牽復在中，亦不自失也。（頁39）

《周易集解》引崔覲曰：

四柔得位，群剛所應，二以中和牽復自守，不失于行也。（頁150）

王弼《注》：

處乾之中，以升巽五，五非畜極，非固已者也。雖不能若陰之不違，可牽以獲復，是以吉也。（頁39）

孔穎達《正義》：

「牽」謂牽連，「復」謂反復，二欲往五，五非止畜之極，不閉固於已，可自牽連，反復於上，而得吉也。（頁39）

朱熹《易本義》：

三陽志同，而九二驅近於陰，以其剛中，故能與初九牽連而復，亦吉道也。占者如是，則吉矣。（頁67）

南懷瑾、徐芹庭《周易今註今譯》：

小畜卦的第二爻（九二）的現象，雖然有所牽連，但結果還是吉的。

〔註423〕張立文（張憲江）：《周易帛書今註今譯》（台北：臺灣學生書局，1991年）頁677。

(頁 83)

玉姍案：九二處下卦〈乾〉體之中，欲上往九五，不閉固於已，可自牽連，反復於上，而得吉也。學者多由此立說，此亦從之。

今本作「九二：牽復，吉。」意思是：九二處下卦〈乾〉體之中，欲上往九五，彼此牽連不自閉固，所以能得吉。

帛書本作「九二，堅復，吉。」其義與今本同。

1. 上博《周易》：【缺簡】

2. 阜陽《周易》：九三：輿說輻，夫妻反目。

3. 帛書《周易》：九三，車說輻，夫妻反目。

4. 今本《周易》：九三：輿說輻，夫妻反目。

【文字考釋】

阜陽本九三爻辭殘，據今本補。

(一) 今本「輿說輻」，帛書本作「車說輻」。

張立文《周易帛書今註今譯》：

王弼本、通行本皆作「輿說輻」。釋文：「輻，音福。本亦作輹。」

阮元校勘記：「石經、岳本、閩、監、毛本同。釋文：輻，本亦作輹。」

「車」，周易正義本作「輿」，周易程氏傳、周易正義同。周易集解本作「車」「車」假借為「輿」。……大略：「出車彭彭。」史記匈奴傳作「出輿彭彭。」車與輿互訓通用。……

「輹」假借為「輹」。說文：「輹，車軸縛也。從車復聲。易曰：『輿說輹。』」段玉裁注：若以革若絲之類纏束於軸以固軸也。縛者，束也。古者束輶曰檠，曰歷錄。束軸為輹，亦曰輹。」段注是也。束軸以固軸之物，以革或絲之類。以革則曰輹，以絲則曰輹。古輹假借為輹。〔註 424〕

玉姍案：今本「輿說輻」，帛書本作「車說輹」。《說文》：「輿，車輿也。」

(頁 728)《說文》：「車，輿輪之總名也。」(頁 727) 故「車」、「輿」二字義同可通。

〔註 424〕張立文（張憲江）：《周易帛書今註今譯》（台北：臺灣學生書局，1991 年）頁 679。

「輻」上古音幫紐職部，「綬」上古音幫紐覺部，二字聲同，職、覺二韻旁轉，故可通假。

【爻辭釋讀】

〈象〉曰：

夫妻反目，不能正室也。（頁 39）

王弼《注》：

上爲畜盛，不可牽征，以斯而進，故必「說輻」也。已爲陽極，上爲陰長，畜於陰長，不能自復。方之「夫妻反目」之義也。（頁 39）

孔穎達《正義》：

九三欲復而進，上九固而止之，不可以行，故「車輿說其輻」。「夫妻反目」者，上九體巽爲長女之陰，今九三之陽，被長女閉固，不能自復，夫妻乖戾，故反目相視。（頁 39）

朱熹《易本義》：

九三意欲上進，然剛而不中，迫近於陰，而又非正應，但以陰陽相說，而爲所繫，不能自進，故有「輿說輻」之象。然以志剛，故又不能平而與之爭，故又爲「夫婦反目」之象。戒占者如是，則不得進而有所爭也。（頁 67）

南懷瑾、徐芹庭《周易今註今譯》：

小畜卦的第三爻（九三），有車輪互相爭吵而鬧脫離的現象，猶如夫妻反目相背的象徵。（頁 83）

玉姍案：九三欲進，而遭上九固而止之，不可以行，故如車輿的輻軸脫落，不能前行。上九體巽爲長女之陰，今九三之陽，被長女閉固，不能自復，以人事而言，象徵夫妻乖戾，反目相視。王弼以下學者多由此立說，此亦從之。

今本作「九三：輿說輻，夫妻反目。」意思是：九三欲進而遭上九止之，有如車輿的輻軸脫落，不能前行。如以人事而言，象徵夫妻乖戾，反目相視。

帛書本作「九三，車說綬，夫妻反目。」其義與今本同。

1. 上博《周易》：【缺簡】

2. 阜陽《周易》：六四，有復。血去易出，无咎。

3. 帛書《周易》：六四，有復。血去湯出，无咎。

4. 今本《周易》：六四：有孚。血去惕出，无咎。

【文字考釋】

阜陽本六四爻辭殘，據今本補。

（一）今本「血去惕出」之「惕」，阜陽本作「易」，帛書本作「湯」。

玉姍案：請見本論文第二章第七節·師卦九二爻文字考釋（二）

【爻辭釋讀】

〈象〉曰：

有孚惕出，上合志也。（頁 39）

王弼《注》：

夫言血者，陽犯陰也。四乘於三，近不相得，三務於進，而已隔之，將懼侵克者也。上亦惡三，而能制焉，志與上合，共同斯誠，三雖逼己，而不能犯，故得血去懼除，保无咎也。（頁 39）

孔穎達《正義》：

六四居九三之上，乘陵於三，三既務進，而已固之，懼三害己，故有血也。畏三侵陵，故惕懼也。但上九亦憎惡九三，六四與上九同志，共惡於三，三不害己，己故得其血去除，其惕出散，信能血去懼除，乃得无咎。（頁 39）

朱熹《易本義》：

以一陰畜眾陽，本有傷害憂懼，以其柔順得正，虛中巽體，二陽助之，是有孚而血去、惕出之象也。無咎宜矣。故戒占者亦有其德，則無咎也。（頁 67）

南懷瑾、徐芹庭《周易今註今譯》：

小畜卦的第四爻（六四）的象徵，雖有孚信，但會流一些血。只要警惕的出去，還沒有大的災害。象辭說：雖然有孚信，但須要警惕而出。那是說：上面還有志同道合的關係。（頁 85）

玉姍案：六四居九三之上，乘陵於九三。九三欲務進於上九，而遭六四固之，故相爭而有血也。六四亦畏九三侵陵，故心生惕懼也。但六四以陰居柔，柔順得正能得其位，九三不能害己，故其血去除，其惕出散，乃得无咎。學者多由此立說，此亦從之。

今本作「六四：有孚。血去惕出，无咎。」意思是：九三欲進於上九，

而遭六四阻擋之，相爭而有血也。六四亦畏九三侵陵，故心生惕懼。但六四柔順得正而有孚信，九三不能害己，故其血去除，其惕出散，乃得无咎。

阜陽本作「**六四**，有復。血去易**出**，无咎。」帛書本作「六四，有復。血去湯出，无咎。」其義皆與今本同。

1. 上博《周易》：【缺簡】

2. 阜陽《周易》：**九**五，有復攣如，不富以其鄰，卜**家……。**

3. 帛書《周易》：九五，有復繼如，富以其鄰。

4. 今本《周易》：九五：有孚攣如，富以其鄰。

【文字考釋】

阜陽本九五爻辭殘，據今本補。

（一）今本「有孚攣如」之「攣」，帛書本作「繼」。

玉姍案：今本「有孚攣如」之「攣」，帛書本作「繼」。「攣」從「繼」得聲，古音皆來母元部，故可通假。

（二）帛書本、今本作「富以其鄰」，阜陽本作「不富以其鄰」。

韓自強《阜陽漢簡《周易》研究》：

家人和小畜的外卦皆為巽，巽，入也。入而不出故為富。小畜九五〈象〉曰：「有孚攣如，不獨富也。」尚秉和曰：「五天子位，巽為利。五乘之故富。伏震為鄰，富以其鄰，言五之所以富，以臨於四也。九家謂五以四陰作財，與下三陽共之，故曰不獨富。」阜陽作「不富以其鄰」與象義「不獨富也」相背。「不」字或為衍字，或則因阜陽採取伏巽為震的卦象而作「不富以其鄰」。〔註425〕

玉姍案：帛書本、今本皆作「富以其鄰」，阜陽本作「不富以其鄰」，兩版本意思正好相反。韓自強以為「不」字或為衍字。賴師貴三則提出「不富以其鄰」之「不」可讀為「丕」，釋為大。〔註426〕《書經·大禹謨》：「嘉乃丕績。」《傳》：「丕，大也。」〔註427〕「不（丕）富以其鄰」即「大富以其鄰」，

〔註425〕韓自強：《阜陽漢簡《周易》研究》（上海：上海古籍出版社，2004年7月），頁107。

〔註426〕賴師貴三於2009年12月17日博士論文發表會中提出。

〔註427〕（漢）孔安國傳，（唐）孔穎達正義：《尚書正義》（台北：藝文印書館，1989年），頁55。

義與今本更近，賴師之說可從。

【爻辭釋讀】

〈象〉曰：

有孚攣如，不獨富也。（頁 39）

王弼《注》：

處得尊位，不疑於二，來而不距，二牽已攣，不為專固，「有孚攣如」之謂也。以陽居陽，處實者也，居盛處實，而不專固，富以其鄰者也。（頁 39）

孔穎達《正義》：

「有孚攣如」者，五居尊位，不疑於二，來而不距，二既牽挽而來，已又攀攣而迎接，志意合同，不有專固相逼，是有信而相牽攣也。「如」，語辭，非義類。「富以其鄰」者，五是陽爻，即必富實，心不專固，故能用富以與其鄰，鄰謂二也。（頁 39）

朱熹《易本義》：

巽體三爻，同力畜乾，鄰之象也。而九五居中處尊，誓能有為，以兼乎上下，故為有孚攣固，用富厚之力而以其鄰之象。「以」，猶《春秋》「以某師」之「以」，言能左右之也。占者有孚，則能如是也。（頁 68）

南懷瑾、徐芹庭《周易今註今譯》：

小畜卦的第五爻（九五）的象徵，有牽連關係的孚信，猶如學生的互相連帶一樣。不但它本身會有致富的可能，而且也連帶地使鄰居們也會富有。（頁 85）

玉姍案：九五居尊位，與九二相應，志意合同，有孚信而相牽攣。九五陽爻，能用富以與其鄰（九二）。學者多由此立說，此亦從之。

今本「九五：有孚攣如，富以其鄰。」意思是：九五居尊位，與九二相應，志意合同，有孚信而相牽攣。九五陽爻能用富以與其九二鄰人。

阜陽本「九五，有復攣如，不富以其鄰，卜家……。」帛書本「九五，有復攣如，富以其鄰。」其義皆與今本同。

1. 上博《周易》：【缺簡】

2. 阜陽《周易》：尚九，既雨既處，尚得戴。婦貞厲，月幾望，君子