

徐振玉書頌毓琇詩



王邑千題



徐振玉書頤毓瑤詩



王邑千題



責任編輯 陳其瑞

徐振玉書顧毓琇詩

著者 徐振玉
出版 上海書店出版社
印刷 上海浦江印刷廠
開本 889×1194 毫米 16 開 4 印張
版次 1996 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
印數 800 冊
書號 ISBN 7-80622-127-1 / J.60
定價 30 元



自序

二十年前，我在哥倫比亞大學舉行個人書畫展時，畫家王少陵先生介紹我認識顧毓琇教授。顧教授喜愛寫詩，時常寄給我他剛寫好的詩稿以及他的詩集，我深感顧教授的詩反映出中國的轉變，和中國人的胸懷。因此，我用行書體寫出他的三十六首詩（一九四一—一九九三年作），作為我出版的第一本書法集。

我的家鄉是江蘇省昆山市。祖父徐炳如是清朝秀才，民國初年時在昆山辦私塾。父親徐劍萍及母親徐文斐都是大學畢業，從事教育工作。我幼年在家中接受嚴謹的家庭教育，父親善書法，教我勤習毛筆字。我在昆山就讀培本小學，及昆山第一中學。高中在上海市務本女中畢業。曾肄業金陵女子學院中

文系。畢業於國立臺灣大學外文系。從名書畫家張穀年習山水，在紐約隨名書畫家王季遷（己千）習字畫。一九七五年在哥倫比亞大學舉行書畫個展，并在哥倫比亞大學教授書法多年。曾多次在美國各大學演講及示範書畫。現任美洲中華書法學會理事。該會每年有數次書法展出，包括在美國各城市，及日本、韓國、香港等地。

一九七九年回中國游覽黃山後，多以黃山松巖、雲海為題作畫。至今已七次回祖國，走遍名勝古迹，拜訪書畫家。一九九一年被邀參加河南省主辦「海內外知名畫家作品展」。一九九四年參加北京舉辦的國際書法大展，并獲榮譽證書。

一九九五年十二月十八日寫於紐約



徐振玉與顧毓琇教授（九十五歲，右一）王己千老師（九十歲，右二）一九九五年九月攝於美國費城

顧毓琇先生傳

顧毓琇先生，字一樵，一九〇二年生於江蘇無錫。一九二三年畢業於清華學校。後赴美國麻省理工學院深造，獲電機工程學士、碩士、科學博士學位。回國後，先後任浙江大學電機工程系教授兼主任、中央大學工學院院長、清華大學電機工程系教授兼主任、工學院院長。一九三八年後，歷任教育部政務次長、中央大學校長、上海市教育局局長等。曾任中國工程師學會副會長、中國電機工程師學會會長。一九五〇年移居美國，先後就任麻省理工學院客座正教授、賓夕法尼亞大學教授、榮休教授，并被聘為美國國家科學院理論及應用力學委員會委員。同時參加多種國際學術團體，如IUTAM國際理論及應用力學組織個人理事（一九四六—一九九六），IEEE電機及電子工程師學會Fellow，IEE英國電機工程師學會Fellow。一九七二年獲得IEEE蘭姆金質獎章（Lamme—Medal），中國電機工程師學會金質獎章。賓夕法尼亞大學於一九七二年贈與名

譽法學博士 (LL. D.)。一九七九年至今還先後被上海交通大學、西安交通大學、西南交通大學、北方交通大學、東南大學、東北工學院和西北電訊學院聘為名譽教授。

顧一樵先生兼好文藝，為文學研究會會員、清華文學社社員。一九二四年以來，先後出版《芝蘭與茉莉》（小說）、《孤鴻》（戲劇）、《岳飛及其他》（戲劇）、《我的父親》（傳記）、《西施》（戲劇）、《白娘娘》（戲劇）、《古城烽火》（戲劇）、《中國的文藝復興》（論文）、《海濱集》（譯詩集）等。一九四〇年開始作詩詞，出版有《蕉舍吟草》、《海外集》等詩詞集。一九六一年臺北商務印書館出版有《顧一樵全集》十二冊。一九八六年上海學林出版社出版《顧毓琇詩選》。一九八七年《行雲流水》出版。一九九〇年北京商務印書館出版《顧毓琇戲劇選》。一九九一年北京人民文學出版社出版《齊眉集》。

目錄

自序	顧毓琇先生傳	天心	南華寺	訪泰戈爾故居	沙坪壩聞日寇投降	南京受降觀禮	江城子 江南簫鼓	歲暮有懷龜渚	和陶淵明《擬古》	論詩	扁舟	永遇樂 金陵懷古	題山水畫（一）	題山水畫（二）	和倪雲林《溪山勝概樓》	和王維《鳥鳴磳》	和王維《答裴迪》	和裴迪《送崔九》
----	--------	----	-----	--------	----------	--------	----------	--------	----------	----	----	----------	---------	---------	-------------	----------	----------	----------

23 22 21 19 18 17 14 13 12 10 9 7 6 4 3 2 1

和祖詠《終南望餘雪》	和杜甫《蜀相》	和王維《秋夜獨坐》	和白居易《神照禪師同宿》	和白居易《天竺南院贈四上人》	菩薩蠻 用李白韻	菩薩蠻 用韋莊韻	菩薩蠻 用韋莊韻	和岑參《春夢》	和蘇味道《正月十五夜》	八聲甘州 用蘇東坡韻	臨江仙 用李清照韻	歸心 用劉禹錫韻	七夕 用劉禹錫韻	和杜牧《清明》	和王勃《滕王閣詩》	家山 用劉禹錫韻	和李白《月下獨酌》	飲酒詩	釋文
------------	---------	-----------	--------------	----------------	----------	----------	----------	---------	-------------	------------	-----------	----------	----------	---------	-----------	----------	-----------	-----	----

54 53 51 49 47 46 45 44 42 39 38 37 35 33 31 29 28 27 25 24

天心

一九四一年

午夜人聲靜空山

鳥語稀天心雲出

處秋夢月來歸

不惑今誰我難知

昨是昨葉紅堪煮

茗苔綠上征衣

南華寺

一九四一年

頓悟離名相真常
不二門菩提非有樹
葉落自歸根地淨
花無住心明性乃存
一塵不染染象
盡皆春

訪秦戈爾故居

一九四三年

雲游來聖地瞻拜
入仙鄉啼鳥驚
春夢正花笑夕陽
清歌澄俗慮妙筆
放靈光新月霽相
照緬懷白髮長

沙坪壩聞日寇投降 一九四五年

拋却詩囊曾幾時
驚人消息耐人思
八年涕淚愁何在

萬里江鄉夢未疑
猶喜童心聞捷報
敢忘慈訓誤歸期
明朝巴峽樓船下
長跪萱闈訴別離

南京受降觀禮 一九四五年

受降台築紫金山
八載艱辛奏凱還
雪盡馬関奇恥辱
功成觀禮我隨班

江城子 江南箫鼓

一九四六年

飛霜飛雪老蒼松
路千重夢千重
樵客溪山深處度
隆冬方寸桃源身
世外蘋果綠荔枝

紅江南簫鼓又東
風曉來暮晚來鐘
春到人間處處月
明中無限雲山無限
思煙柳外海天同

歲暮有懷龜渚

一九五三年

龍馬風雲走乾坤
日昃浮遙知千載
後仍泛五湖舟